المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارة المارية المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة

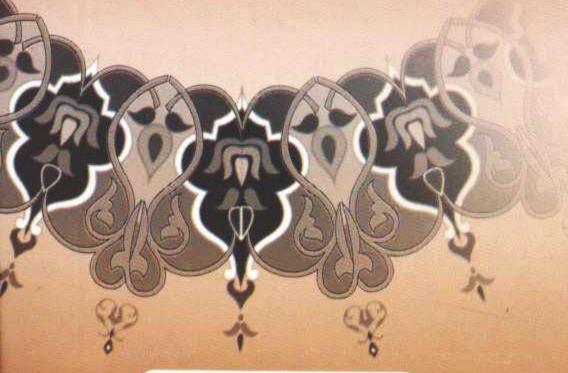
جلددوم

ننب وزنيب مَفْرُت مِنْ تَحِدِّرُ (للباري ومَوَلادا كِدَّرُ للباري ومَوَلادا كِدَّرُ للباري

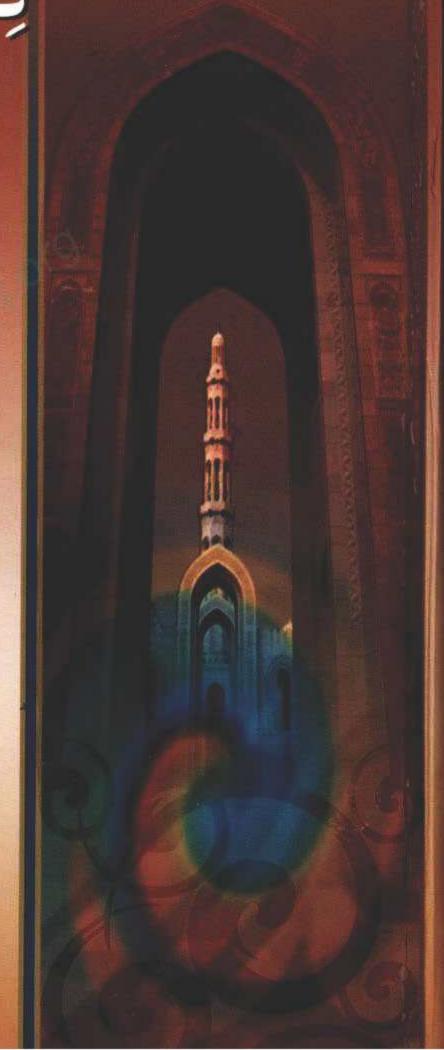
افادات

المناح المناج المناح ا

استاذالكديث ومفقى دارالعلوم زكترتيا، جُنوب افريق









(جُلدُ لَأَفِعْنَ)

+ كتاب الصلاة

افادات مَضرَت تُولُونَا مَفِي رِضَاء لِرَضِ صَاوِلْمَتَ بَهِمَ استاذالحدیث ومُفقی دَارٌالعُلوم زَکبرِتَا، جُنوب افریق تهزیب و ترتیب مَضرَت مَفْتی حَبُرُ لِلْباری و مَوْلانا محدّ لِلْباس شیخ مَضرَت مِفْتی حَبُرُ لِلْباری و مَوْلانا محدّ لِلْباس شیخ

> نَاشِيرَ **زمَّ زَمَّ بِيَّ لَشِّ َ رَلِ** نزدمُقدسٌ مُنْجَدَ أُرْدُوبَازار بِحَلَقِی

جمُلحة وتَجَق نَالير كِفُوْظهين

تاب كام من فَي وَالْ الْعُلُو الْرَبِي خِلْدُ وَقِينَ

تاریخ اشاعت _ نومبر ۸۰۰۰ ع

ابتنام ____ اخْبَات نَصَوْمَ بَيْلْتُدَوْ

كَبِوزَ تُك _____

سرورق ____ اختبات اختبات التياشية

طع ____ احْبَابْ الْمَبْزِيرُ بَيْلْشِرُورُ

ور المرتب المرتب

شاه زيب سينته نز دمقد ت مسجد ، أردو بازار كراني

ن: 31-2760374 - 021-2725673 : في:

قيس: 2725673 (021-2725673

ان کل: zamzam01@cyber.net.pk

: يباك: http://www.zamzampub.com

<u>مِلن ﴿ كِنْ لِيَهُ إِنْ لِيَهِ إِنْ لِيَهِ إِنْ لِيَهِ إِنْ لِيَهِ إِنْ لِيَهِ إِنْ لِيَهِ إِنْ لِي</u>

🕲 مكتَّبِينِينُ العِنْ لَم يُوناوَنَ لَرَا بِي لِينَ فِين 2018342

🥸 وارالاشاعت أردو بأزاركرا يي

🔊 قدى تب خانه بالقابل آرام باغ كرايي

🐞 مىدىقى زىت اسىيد جۇك ئراچى -

🎉 كلتبدرتهانيه أردو بإزار لايبور

Darul Uloom Zakaria

P.O. Box 10786 Lenasia 1820 Gauteng South Africa

Azhar Academy Ltd.

54 68 Little Ilford Lane Manor Park London E 12 5QA Phone 020 8911-9797

ISLAMIC BOOK CENTRE

119-121 Halliwell Road, Bolton 811 3NE U.S.A.

Tel/Fax 01204-389080

اجمالی فہرست

صفحةنمبر	كتاب الصلاة	نمبرثثار
ائر	باب﴿ الْهُ اوقاتِ نماز كابيان	##
77	باب﴿٢﴾ اذ ان اورا قامت كابيان	- H
1++	باب ومنه الصلاقة كابيان	### ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##
109	باب﴿ ٣﴾ نماز کے بعد دعاءاور ذکر کابیان	##
141	باب﴿۵﴾ قراءت وتجويد كابيان	##
110	باب ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	-#F
٠١٠	باب ﴿ ﴾ فيما يفسد الصلاة ومايكره فيها	- 313
۳۵۵	باب﴿ ٨﴾ بنمازِ وتر اور دعاءِ قنوت كابيان	-313
7 41		-31:
110	باب﴿ • ا﴾ تراويح كى نماز كابيان	
الم ساسا	بابهِ الله قضاءالفوائت	
ra2	باب ۱۳﴾ ۱۳ چېده سهو کابيان	- 31:
74	باب هم ۱۳ که متلاوت کابیان	-
<u>የ</u> ለዮ	باب﴿ ١٣ ﴾ معذوراورمريض كي نماز كابيان	-
44	باب ۱۵۰۰ ان مسافرت میں نماز پڑھنے کا بیان	##
۵۳۳	باب﴿١٦﴾ نمازِ جمعه كابيان	##
۵۲۹	باب﴿ ∠ا ﴾نمازِعيدين كابيان	
—— ≤I ∑		

مضامين	فهرستِ	~	فَيَا وَيُ دَارُالِعُلُومُ رَرِّيًا (جَلَدَ حَجَمَر)
۵۹۵		ن	جلا باب ﴿ ١٨ ﴾ مائل ثن
7.7			الله المحال المحام الج

90

﴿فَهُرُسِتِ عَنُوانَا لِتَ

فتأوى دارالعلوم زكريا جلددوم

كتاب الصلاة

باب

صفةنمبر	اوقات ِنماز كابيان	نمبرثنار
~1	· ' نماز پنجگا نه کواو قات ِخمسه پیقشیم کرنے کی دلیل اور حکمت:	፠
rr	اوقات پرتقسیم کرنے کی حکمت :	*
٦٦	رمضان المبارك میں فجر كی نماز اول وقت میں پڑھنا:	絲
بهابها	غیر معتدل الا یام مما لک میں نماز روز ہ اورعیدمنانے کا حکم:	※
60	تحكم الصوم:	絲
<u>۳۵</u>	عيدمنانے كاطريقة:	濼
7∠	د و ہار ہ وقت داخل ہوتو نماز کا حکم :	*

- 3	٠.
	٦
- L	_
•	•

	صبح صادق اورطلوع شمس کے درمیان نیز غروب اور ابتدائے عشاء کے درمیان	漛
ሮለ	فاصله کی مقدار:	
۵۱	صبح صادق کے ابتدائی وفت کے بارے میں ۱۸درجہ والے قول کے دلائل ·	*
۵۵	اوقات كانقشه:	**
۳۵	، نقشه برائے جو ہائشبرغ:	፠
۵۷	غیر مسلم کی شختیق قبول کرنے کا تھکم:	፠
۵۸	عصر کی نماز کواتنامؤ خرکرنا کہ وفت مکروہ کا شبہ ہونے لگے:	**
۵۹	ز وال اورفنی الز وال معلوم کرنے کے لئے دائر ہ ہندیہ کا استعال:	戀
۵۹	نقشه دائره بهندید:	**
41	ز وال کتنی دمرِر ہتا ہے کہ جس میں نماز پڑھنا مکروہ ہے؟	**
44	اوقات ظهر وعصر میں فقیمائے احناف کا اختلاف اور نماز ادا کرنے کا حوط طریقہ:	*
400	حرمین شریفین میں عصر کی نمازمثل ثانی میں پڑھنے کا تھم :	፠
	باب ۱	
44	أذ ان اور إقامت كابيان	
44	اذ ان میں لفظ' اللہ'' کے مدکو دراز کرنے کی مقدار :	*
49	اذ ان میں لفظ ''اللہ اکبر'' کی راء کا اعراب:	**
41	کلمات اذ ان کے مابین وقفہ کی مقدار :	**
41	اذان مين "اشهد ان محمدًا رسول الله" برِّ هَارياسَ كروروو برُّ صني كاحكم:	※
41	اذ ان مين ' حيى على حيو العمل ' كَيْخِ كَاحْكُم :	樂
۷۵	بوقت اذ ان انگویشے چومنا:	縱
۲۷	بوقت اذ ان صرف علاج کے لئے انگلیول کوآنکھوں پررکھنا:	*

44	اذ ان کے بعد کی دعامیں ''و الدر جة الرفیعة'' پڑھنے کا حکم:	፠
۷ ۹	ا ذان ختم ہونے کے بعد جواب دینے کا تختم :	፠
4.9	جنبی اور حائضہ کے لئے اذ ان کا جواب دینے کا ت ^{حک} م :	絲
Λ•	حالتِ جنابت ميں افران دينے کا حکم :	*
Λ•	حیبی علی الصلاۃ اور حیبی علی الفلاح کے وقت پوراجسم گھمانے کا تھکم:	絲
Δ1	مباجد میں سٹیلاٹ کے ذریعہ ٹیلیکا سٹ کرنے کا حکم	縱
Ar	مسجد میں اذ ان دینے کا حکم :	貒
۸۵	اذ ان یاا قامت میں اگر کوئی کلمہ بھول جائے تو بعد میں یاد آنے پراعا دہ کا تھکم	*
Δ1	وقت كا داخل بمو نامعلوم بهوتو ا ذ ان فاسق كالحكم :	蒜
۸۷	نومولودېچه کے کان میں اذ ان دینے کا طریقہ:	絲
$\Delta \Delta$	فوت شدہ نماز وں کے لئے اذان وا قامئت کا تکم:	*
19	اذان کے وقت سلام کرنااوراً کرکوئی سلام کرے توجواب دینے کا حکم:	**
9+	ا ذان کا جواب دینے کے بعد وقت ہوتو اس میں کلام کرنے کا تعکم:	*
	اذانِ فجر میں "الصلاة حيومن النوم" كے جواب میں"صدقت وبررت"	**
4.	كَيْخِ كَا حَكُم :	
95	اذان کے بعد ہاتھا ٹھا کر دعا کرنا:	*
92	ا قامت کا جواب دیناسنت ہے یانہیں اوراس کے الفاظ کیا ہیں؟	濼
91~	ا قامت کے وقت دائیں ہائیں منہ پھیرنا:	絲
91	تبجد کے لئے اذ ان دینے کا حکم :	*
97	ذ کرواذ کار کے درمیان اذ ان ہونے گئے تو جواب دینے کا تحکم:	፠
94	ا قامت میں لفظ'' اللہ اکبر'' کی راء کا اعراب:	**
91	ا يک شخص کا دومسجدول ميں اذ ان دينا:	尜
99	نماز میں تاخیر کی وجہ ہے اذ ان مؤخر کرنے کا حکم :	絲
	ا(نطَزَم پِبَلشَرن)>	> ——

باب ﴿٣﴾

1++	صفة الصلاة كابيان	
	فصلِ اول	
1+1	نماز ئے شرائط،ار کان اور واجبات کا بیان نجاست پر کپژ ابچیا کرنماز پڑھنے کا حکم:	崇
1+1	اگرمصلی پرنا پاکِ بچه بیژه جائے تو نماز کاحکم:	*
1.5	نماز میں قد مین یارکبتین یا حجد د کی حبَّله نا پاک جوتو نماز کا حکم:	纅
1+1-	گیریبان م ین ہے۔ ستر دیکھنے ہے نماز کا تعلم :	**
1 + 1~	ستر کھل جانے ہے نماز کا تحکم:	**
1+0	مسجد کے قبلہ کارخ • اورجہ ہٹا ہوا ہے تو اس میں نماز کا حکم:	襟
1+4	ٹرین میں نماز پڑھنے وفت استقبال قبلہ اور قیام کا تھکم:	絲
f+A	گھوڑا گاڑی میں نماز پڑھتے وقت استقبال قبلہ اور قیام کا حکم:	※
1+9	بس میں نماز پڑھنے کا حکم :	**
11+	، وا كَي جهاز مين نماز پڙهڪ وقت استقبال قبله اور قيام کا تھم:	*
111	تکبیرتح یمه کے بعد نیت بدل جائے تو نماز کا حکم :	፠
111-	تعدادِر کعات کی نیت کا تحکم:	絲
111	بزبانِ فاری تکبیرتحریمه کہنے ہے نماز کا ^{حک} م:	滲
110	تكبيرتحريمه كبتے وقت باتھوں كوجھ كاوينا:	絲
110	قومها ورجنسه مین اعتدال اوراطمینان کی واجب مقدار:	*
	فصلِ دوم	
114	نماز کی سنن اور آ داب کابیان	
114	حالت قيام مين قدم ہے قدم ملانا:	絲
	TI TO ATTENDED	

171	نمازشروع کرنے ہے پہلے دعاءالتوجہ میں ''و أنامن المسلمین'' پڑھنا:	絲
171	مردوں کوناف کے نیچےاورعورتوں کوسینہ پر ہاتھ باندھنے کا ثبوت:	絲
177	ثناء ہے متعلق چندمسائل:	絲
150	تكبيراتِ انقاليه كو پورے انقال پرمحيط كرنے كاحكم:	*
170	ترک ِ رفع پدین کی صحیح حدیث:	፠
174	مر داورعورت کےرکوع میں فرق:	絲
174	تجدہ میں جاتے وقت گھٹنول پر ہاتھ رکھنے کا حکم :	絲
174	سجدہ میں جاتے وقت پہلے ناک رکھے یا پیشانی ؟	絲
179	حالت بحده می ں انگلیوں کور کھنے کی ^{کی} فیت :	貒
179	صف کے درمیان حالت ِ عجدہ میں باز وؤں کو کھو لنے کا حکم :	貒
100	عورتول کے سجدہ کی کیفیت:	絲
11"1	ببیٹھ کرنماز پڑھتے وقت بحالت رکوع وججو دسرین اٹھانے کا حکم:	*
184	فغده میں بیٹھنے کا طریقہ:	絲
122	عورت کے بیٹھنے کا طریقہ:	辮
122	سحبدے میں ایر یوں کوملانے کا حکم :	絲
100	سجدہ میں عقبین ملانے کے بارے میں روایت کی حقیق:	※
124	قومهاورجلسه مين اذ كارماً ثوره پڙھنے كاحكم:	絲
124	مٰدہبِ احناف میں تشہد میں انگشت شہادت ہے اشارہ کرنے کا ثبوت:	**
11-9	اشاره بالسبابه كابهتر طريقه:	፠
100	اشارے کے بعداخیر تک انگلی اٹھائے رکھنا:	※
161	عذرکے وقت بائیں ہاتھ کی انگلی ہے اشارہ کا حکم نے	※
177	رکوع، تحبدہ اورسلام کی کےوفت مصلی کو کہاں نظرر کھنی جا ہے ؟	絲
100	نمازے نگلنے کا سنت طریقہ:	፠
174	مذہبِ احناف:	絲

تِ مضامین	ازالعُلُو رَرَيًا (جَلْدُ دَهِمْ) ٩ فهرسه	نتاوڻوَ
164	مذہب مالکیہ:	*
الهرام	مذهب شوافع :	※
155	ند ب حنابله:	*
166	آ ثاریجودے کیامراوہے:	*
١٣٦	نماز میں جمائی آنے پرمنہ پر ہاتھ رکھنے کا تھم:	※
١٣٦	بغیرٹو پی کےنماز پڑھنے کا حکم :	絲
102	ڻو پي پهن کرنماز پڙھنے کا ثبوت:	*
	فصل سوم	
10+	مرداورعورت کی نماز کے فرق کا بیان	
10+	مر داورعورت کی نماز کا فرق اورا حادیث و کتب فقه سے اس کا ثبوت:	羰
101	ىنەب احناف:	*
100	ند بب مالكيه:	絲
101	ندبب شافعيه:	*
100	مذبب حنا بليه:	*
۱۵۴	احادیث ہے فرق کا ثبوت:	҂
امدا	سلفی حضرات کا استدلال اوراس کا جواب:	業
104	حالتِ قیام میںعورتوں کا قد مین کے درمیان فاصلہ رکھنے کا حکم:	絲
101	تح یمہ کے وقت عورت کے لئے ہاتھا تھانے کامسنون طریقہ:	*
	باب	
109	نماز کے بعد دعاءاور ذکر کابیان	
14.	فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعاء کرنے کا تھم:	絲
141	فرائض کے بعد دعا ءکرنے کا ثبوت احادیث ہے: 	*

175	د عاء میں ہاتھ اٹھانے کا ثبوت:	樂
140	نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعاء ما تکنے کا ثبوت :	絲
170	دعاءكا ختيام پر "سبحان ربك" كى جگه "ربغا" كېنے كا حكم:	*
142	رمضان مبارک میں تر او یکے کے بعدقبل الوتر دعاء کرنے کاحکم:	絲
MZ	فرض نمازوں کے بعد سنتوں ہے پہلے مختصر مسئلہ بیان کرنے کا حکم:	纅
MA	حضرت عا نَشْه رَضِحَا لِمَنْهُ مِعَالِعَهُمَا كَلِي روايت كالمطلب:	፠
14.	فرض نماز کے بعداما م کس طرف رخ کرکے چلا جائے ؟	淼
141	نماز کے بعد وعا کے لئے مقتدیوں کی طرف رخ کرنے کا حکم:	※
144	فرض نمازك بعد "اللَّهِمِّر أنت السلام" كے علاوہ دعا كاحكم:	絲
148	فرائض کے بعد سنن میں مشغول ہونااولی ہے :	樂
140	فرائض اورسنن کے درمیان اذ کا رمسنو نہ پڑھنے کی گنجائش ہے:	絲
144	نماز کے بعد پیشانی پر ہاتھ رکھ کر دعا پڑھنے کا ثبوت:	辮
	باب سوه	
f \	باب﴿۵﴾ قراءت وتجو بداور قاری کی لغزشوں کا بیان	
f.,, \		※
149	قراءت ونجو بداورقاری کی لغزشوں کا بیان قراءت کے درمیان میں تجد ؟ تلاوت کرلیا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذ ہ کا تھم:	**
	قراءت و جو بداور قاری کی لغزشوں کا بیان قراءت کے درمیان میں تجدۂ تلاوت کرلیا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذہ	**
129	قراءت ونجو بداورقاری کی لغزشوں کا بیان قراءت کے درمیان میں تجد ؟ تلاوت کرلیا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذ ہ کا تھم:	
149 14•	قراءت کے درمیان میں جدہ تلاوت کرایا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذہ کا تھم اللہ حمل اللہ تعدید تلاوت کرایا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذہ کا تھم : ﴿ اللّہ حمل اللّہ حدید ﴾ کو ﴿ ربّ العلمین ﴾ کے ساتھ ملاکر پڑھنے کا تھم : آیت کے معنی پورے نہ ہواس کے باوجود وقف کرنا:	፠
149 140 141	قراءت کے درمیان میں تبدؤ تلاوت کرلیا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذہ کا تکام: کا تکلم: ﴿ الرّ حمل الرّ حیم کو ﴿ رِبّ العلمین ﴾ کے ساتھ ملاکر پڑھنے کا تکم: آیت کے معنی پورے نہ ہواس کے باوجود وقف کرنا:	**
129 124 121 121	قراءت کے درمیان میں جدہ تلاوت کرایا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذہ کا تھم اللہ حمل اللہ تعدید تلاوت کرایا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذہ کا تھم : ﴿ اللّہ حمل اللّہ حدید ﴾ کو ﴿ ربّ العلمین ﴾ کے ساتھ ملاکر پڑھنے کا تھم : آیت کے معنی پورے نہ ہواس کے باوجود وقف کرنا:	* * *
129 111 111 111	قراءت و تجویداور قاری کی لغزشوں کا بیان مراءت و تجویداور قاری کی لغزشوں کا بیان مراءت کے درمیان میں تجدہ تاوت کرلیا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذہ کا تھم : ﴿ الرّ حملن الرّ حدید ﴿ کو ﴿ رِبّ العلمین ﴾ کے ساتھ ملاکر پڑھنے کا تھم : آیت کے معنی پورے نہ ہواس کے باد جودوقف کرنا : جمعہ کی فجر میں سور ہ سجد اور سورہ دہر پر مداومت کرنے کا تھم : بعض روایات میں مداومت کا ذکر ہے اس کا جواب : سنت مؤکدہ اور واجب کی تعریف :	* * * *
129 111 111 111 111 111	قراءت کے درمیان میں تجدہ تاوت کرلیا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذہ فراءت کے درمیان میں تجدہ تلاوت کرلیا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذہ فرالو حملن الو حیدہ کو ہور ب العلمین کی کے ساتھ ملا کر پڑھنے کا تکم: آیت کے معنی پورے نہ ہواس کے باوجود وقف کرنا: مناز جمعہ میں قراءت مستحبہ: جمعہ کی فجر میں سورہ سجدہ اور سورہ وہر پر مداومت کرنے کا تکم: بعض روایات میں مداومت کا ذکر ہے اس کا جواب:	* * * * *

IAY	نماز فجر میں مختلف سورتیں پڑھنے کا ثبوت :	絲
$(\Delta \Delta)$	نمازِ فجر میں طوالِ مفصل میں ہے پڑھنے کا ثبوت:	*
ΙΔΔ	سورهَ فاتحه کے بعد صرف ﴿فإذا فرغت فانصب الح﴾ پڑھنا:	· ※
119	فاری زبان میں قراءت کرنے کا تھم :	絲
	سورة العصر مين ﴿ إلا اللذين آمنواوع ملوا الصّالحات فلهم أجر غير	絲
19.	ممنون﴾ پڑھنے ہے نماز کا حکم:	
191	نماز مين ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لُوبِهِ لَكُنُو دَ ﴾ كَي جَّلَه "لكبير" برِّ هِ عَيْ عَيْمَازَكَا كَتُم:	※
195	فرض یانفل میں سورت کومکرر برژ هنا:	**
192	فرض کی دواخیری رکعت میں قراءت کا حکم :	濼
195	نماز میں خلاف تر تیب قراءت کرنے کا حکم :	፠
1914.	نماز میں تکرارِآبیت کاحکم:	絲
190	د وسورتوں کے درمیان فصل کی مقدار:	※
197	﴿ ووجدك ضالًا فهدى﴾ كى جَلَّه ﴿ فأغنى ﴾ برِّ صنے بنماز كاتهم:	樂
194	﴿عذابًا مهينًا﴾ كَ حَلَّه ﴿ احرًا عظيمًا ﴾ برُصْ عن مازكاتهم:	樂
194	"الضاد مشتبه الصوت بالظاء أو الدال":	፠
199	قراءت میںمفیدنمازغلطی کی لیکن درمیان میں وقف تام کیا تھا تو نماز کا حکم:	**
r**	غلط پڑھ کر فو راُلصحیح کر لینے ہے نماز کا حکم:	絲
r••	پہلی رکعت میں فخش غلطی کی اصلاح دوسری رکعت میں کرنے ہے نماز کا حکم:	※
	﴿ رِبِ ابِن لِي عندكَ بِيتًا فِي الجَنة ﴾ كَي جَلَّه "رب ابن لي عندكِ بيتًا	絲
r• r	في الجنة'' پڑھنے ہے نماز کا حکم:	
	سورة و ہر میں آستِ كريمه ﴿ يدخل من يشآء في رحمته ﴾ ميں رحمته كى	絲
r +r	جَّلَه رحمتی پڑھنے <i>ہے نم</i> از کا ^{حکم} :	
	﴿ لايسمعون فيها لغوًا ولا كذابا﴾ كَاجَّله "لايسمعون فيها لغوًا الا	絲
r+ r-	كذابًا" براض ين ضاركا حكم:	
.0	1. IL T. A. I. S. L.	

	7 70	
	"يا أيها اللذين آمنوا لا تلهكم أموالكم والأوالا دكم" براض ت	漛
r• 1~	نماز كاختلم:	
۲+۵	ا کیا طویل آیت میں ہے کچھ حصہ حجوث گیا تو نماز کا حکم:	*
۲۰ ۲	آمين اگرياس والاسن لے تو جبر ميں شامل نہيں :	፠
۲۰ ۲	صلاق كسوف وخسوف مين سرايا جهراً قراءت كالحكم:	絲
**	خلاف ترتب قرآن پڑھنے ہے نماز کا تھم:	継
r •A	فرنس نماز کی ایک رکعت میں دوسورتوں کوجمع کرنے کا تھکم:	濼
717	مئله فاتحه خلف الا مام میں شوا فع حضرات کے لئے محدُ فکریہ:	፠
	@ Y	
rir	اِ مامت کا بیان	
	فصلِ اول	
ria	امام ہے تعلق احکام	
۲۱۵	امام كامقتديوں كے ساتھ كھ انونان	貒
717	امام كاكريته يا يا جامة څنول ــــته ينچي بهونا:	恭
114	داڑھی کٹانے والے کی امامت کا تنام :	**
119	مذاہب اربعہ میں داڑھی کی شرقی حیثہ بت اوراس کے کائے والے پرفسق کا تھم :	**
119	ندېپ احناف:	絲
719	مذبب مالكيد:	絲
719	مذهب شافعيه:	樂
11.	مذبب حنا بليه:	縱
***	امام کا قراءت ختم ہونے ہے پہلے بی رکوع کے لئے ہاتھ چھوڑ ویٹا:	※
	ة (مَئزَم بِسُكِشَرِز)>	>

777	امام كامحراب كوجچهوژ كر درميان مسجد كھڙا ہونا:	*
rrr	امام کا جوف محراب میں کھڑا ہونا:	*
rra	امام كے لئے "ربنا ولك الجمد" كَنْجُكَاتَكُم:	*
777	ٹیلیویژن دیکھنے والے کی امامت کا حکم :	*
772	امام كو"قد قامت الصلاة" كوفت شروع كرنے كاحكم:	*
TTA	امام کے لئے تسبیحات کی مقداراور جلسہ میں دعا ء کا ثبوت:	絲
779	حلسه میں دعاء پڑھنے کا ثبوت :	※
rr•	جبری نماز میں امام کو جبر کرنے کا ختم	※
221	بریلوی عقید در کھنے والے امام کے پیچھپے نماز پڑھنے کا حکم:	*
***	التشبه بالمصدين كشوابر:	樂
۲۳۳	فسادِنماز کی خبر دیناامام کے ذمہ ہے:	絲
rra	عورت کی امامت کا تحکیم:	絲
229	عورت کی امامت کے عدم جواز پر کتب فقه کی عبارات ملاحظه ہو:	*
229	ندهب احناف:	※
229	مذهب مالكيه:	絲
rr•	مذہب شافعیہ:	*
tr*	ندېب حنابلد:	漛
	فصل دوم	
١٣١	جماعت کے احکام	
ا۳۲	خدمة گارانِ تبليغ كااجتماع گاه ميں جماعت كرنا:	※
***	مسجدِ محلَّه میں جماعت فوت ہونے کی وجہ ہے د وسری مسجد جانے جائکم:	緣
***	نجاست كاتھيا ساتھ رڪھ کرمتجد ميں باجماعت نماز پڑھنے کا حکم:	貒
	515 A:5:)_	

	7 1		
۲۳۵		تنهاعورتوں کی جماعت کا حکم :	※
444		بلا كراہت جائز كہنے والوں كے دلائل:	*
۲۳۸		عور توں کے لئے مسجد جانے کا حکم:	*
191		ایک اشکال اوراس کا جواب:	*
tor		فقہاء کی عبارات اورا کا برین کے فتاوی:	絲
102		ا کابرین کے فقاوی ہے بھی عورتوں کو مسجد جانے کی ممانعت معلوم ہوتی ہے:	絲
109		حرمین شریفین میں عورتوں کا جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا:	漛
		فصل سوم	
171		جماعتِ ثانبيكاحكام	
741		مسجد کی حدود میں جماعتِ ثانیہ کرنے کا حکم:	絲
777		مسجد کے صحن میں جماعتِ ثانبہ کا حکم:	※
777	•••	جس مسجد میں امام متعین ہولیکن مقتدی متعین نہیں اس میں جماعتِ ثانیہ کا حکم : .	濼
740		جماعتِ ثانيهِ ميں اذ ان وا قامت كاحكم:	*
		فصل چہارم	
۲ 42		صفیں درست کرنے کے احکام	
742		مر دوں کی صف اور بچوں کی صف کے درمیان خلاحیھوڑ نے کا تھکم:	※ ·
AFT		تمسن بیچکو بالغوں کی صف میں کھڑا کرنے کا حکم:	絲
749		بیچے کومر دوں کی صف میں کنارے پر کھڑار کھنے کا حکم	*
14		عورت كامر دوں كى صف ميں كھڑا ہونا	*
121		کوئی لڑکی لڑ کا بن جائے تو مردوں کی صف میں کھڑ نے رہنے کا حکم :	絲
121		دوستونوں کے درمیان صف بنانے کا حکم:	*
		خانفَ صَ يَعْلِينَهِ لِي عَلِينَ مِن ع	

فصل ينجم

1 41	محاذات كابيان	
121	مسئله محاذات کی وضاحت:	※
121	محاذات کی تعریف:	絲
144	بالا خانہ پرعورتیں امام کے پیچھے نماز پڑھییں تو محاذات کا حکم :	*
141	حرم نثریف میںعورتوں کی محاذات کے مسئلہ کاحل:	*
7/1	صديث: ''أخَّروهن من حيث أخَّرهن الله'' كَيْحَقِيق:	※
	فصلِ ششم	
ra#	اقتذاءكام	
	آ گے والے کمرے میں عورتیں ہوں اور پیچھے والے کمرے میں مرد ہوتو اقتداء کا	絲
71 T	حَكُم:	
177	امام کے پیچھے دوسرے کمرے میں اقتداء کا حکم:	**
710	مىجد سے متصل مكان كى حجيت مپرياضحن ميں اقتداء كاحكم:	፠
MY	مکان کی حبیت پرافتد اءکرنے کا حکم جب که مکان مسجد ہے مصل ہے:	※
TA Z,	مقتدی کی نمازامام کی نماز ہے مختلف ہوتواقتداء کا حکم:	絲
t14	اقتداء المعذور بالمعذور كاتحكم:	淼
MA	د وعذر والے کے پیچھےایک عذروالے کی اقتداء کا حکم:	絲
r/\ 9	جماعتِ اعادہ میں نئے آئے والے کی اقتداء کا حکم :	※
19+	نماز فجر میں شافعی کاحنفی کی اقتداءکرنے کاحکم:	絲
191	امام ہے پہلے تحریمہ کہنے والے کی اقتداء کا حکم:	※
rar	نمازظہر میں مقیم حنفی کا مسافر شافعی کے پیچھےا قتداء کا حکم:	*

	رار المحال الركية (المحال الم	
rar	مسافرامام کے بیچھے بقیہ نماز میں قراءت کاحکم:	*
190	جنات کے پیچھےاقتداء کا حکم:	፠
	فصل ہفتم	
19 2	مسبوق اورلاحق کے احکام	
192	امام کے سلام پھیرتے وقت مسبوق نے تحریمہ کہی تواقتداء کا حکم:	፠
791	مسبوق کاامام کے ساتھ بھول کر سلام پھیٹر دینا:	*
799	امام کی پانچویں رکعت میں مسبوق مقتدی کی اقتداء کا حکم:	*
۳.,	مىبوق فوت شدەنماز كے لئے كب كھڑا ہوگا؟	*
۳+۱	مسبوق کاامام کےساتھ تجدہ سہومیں عمداً سلام پھیرنا:	*
٣٠٢	مسبوق کی اقتداء کا تخلم:	*
٣٠٢	مسبوق کا دوسر ہے مسبوق کو دیکھے کرفوت شدہ نماز پوری کرنا:	*
p~• p~	مسبوق کا فوت شده رکعات میں جہر کرنا:	*
* • *	مسبوق نما زِمغرب میں فوت شدہ دور کعات کس طرح پوری کرے:	*
p-14	مقیم مبوق مسافر کے پیچھے کس طرح نماز پوری کرے:	絲
p=+ 4	میافرامام کے پیچھے قیم مسبوق کس طرح نماز پوری کرے؟	፠
r+2	لاحق كي نماز كاطريقه:	漛
	فصل بهشتم	
٣•٨	حدث اوراستخلاف کےمسائل	
۳•۸	سلام اول کے بعدامام کوحدث لاحق ہوتو استخلاف کا حکم	※
r. 9	امام کےاشخلاف کے بغیر کسی مقتدی کا از خود خلیفہ بنیا: ```	*
	حالفَ من كالمقال على المستحدث	

باب ﴿ ٢

فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها فصلِ اول

مفسدات نماز كإبيان

111	المسارة كالمارك بيال	
r 11	قر آن کریم میں و کیچ کر تلاوت کرنے ہے نماز کا حکم :	絲
Mir	دیگرائمہ کے مذاہب:	絲
mm	سلولرفون بجنے پڑمملِ کثیر ہے بندکر نے ہے نماز کا حکم :	※
MIM	حِصِيَكَ واللهُ "يوحمك الله "كنية عنماز كاحكم:	※
	شافعی امام نے قعدۂ اخیرہ حیموڑ دیااور پانچویں رکعت پر بحبدۂ سہوکرلیا توحنفی مقتذی	絲
۳۱۴	كى نماز كائتكم:	
710	مقتدیة عورت کےلقمہ دینے ہے نماز کا حکم:	※
	سلام كے جواب ميں بيالفاظ" اللَّه هراجعل السلام على من سلم على"	*
MIY	کہے ہے نماز کا حکم:	
MIA	"أستغفوالله العظيم" براض بي فساونما زكاحكم:	**
MIA	منەمىں چوينگم ركھ كرنماز پڑھنے ہے نماز كاحكم:	*
rr.	بییثا ب کی ب وتل جیب میں رکھ کرنماز پڑھنے ہے نماز کا حکم:	*
271	عورت کے کچھ بال کھلےرہ جانے ہے نماز کا حکم :	絲
rrr	مر دعورت نماز میں ایک دوسر ہے کا بوسہ لیں تو فسادِنماز کا حکم:	*
٣٢٣	نماز میں غیرعر بی میں اور کلام الناس کے مشابہ دعا کرنے ہے نماز کا حکم:	*
٣٢٢	نماز میں لا وَ دُاسپیکر کے استعال پر فسادِ نماز کے شبہ کا از الہ:	*
٣٢٩	لا ؤ دائىپىكر پرنماز پڑھنے كى مزية تحقيق:	*
-		

ppp	مكرومات بنماز كابيان	
~~~	سیل فون کی گھنٹی بیجنے برعمل قلیل ہے بند کرنے سے نماز کا تحکم:	貒
~~~	کوٹ (jacket) کند ھے پر ڈال کرنماز پڑھنے کا تھکم:	絲
rra	نماز میں چا دریارومال سرپر ڈال کر کنارے خچوڑ نا:	*
rri	آستین چڑ ھائے ہوئے نماز پر ھنے کا حکم :	**
rr2	ركو عُسجدے ميں جاتے ہوئے پا جامہا ٹھانے سے نماز كافتكم:	※
٣٣٨	مسجد کے لمبے کرتوں میں نماز پڑھنے کا حکم:	※
۴۴.	نماز میں جمائی آنے پر ہاہ ہاہ کی آواز نگلنے ہے نماز کا حکم :	፠
401	تصویروالے سکتے جیب میں رکھ کرنماز پڑھنے کا حکم:	※
mar	غيرعر بي ميں دعا پڙھنے ہے نماز کا حکم:	፠
444	منہ میں چنے کی مقدارکوئی چیز رکھ کرنماز پڑھنے کاحکم:	絲
202	سحِدِه میں بقدرتین شبیح دونوں یا وَاں اٹھانے ہے ٹماز کا حکم:	፠
rra	گانے بجانے کی جگہوں پرنماز پڑھنے سے نماز کا حکم :	継
	فصل سوم	
r r2	ستره کے احکام	
m r2	امام کاستر ہتمام مقتد یوں کے لئے کافی ہے:	**
۳۳۸	ہاتھے!طورستر واستعمال کرنے کا حکم :	辮
44	رومال يالأَشْي رَكَهَ لَرَكَدَر نِهِ كَاتَعَم:	漛
ra.	ستر ه کی حبَّله تاریارۍ رکھنے کا خلم :	※
rai	مدرسه کی ٹیائی کاسترہ کے قائم مقام ہونا:	**
rar	خلاوالی چیز بطورستر واستعال کرنا:	濼
	و (مَكَزَم پِبَاشَ نِ) >	≥—

	(0),000,91,90	
ror	مصلی کےسامنے سے گذرنے میں مسجد کبیراورصغیر کا فرق:	漛
rar	مسجد کبیر کی تعریف:	絲
	بابهِ۸﴾	
	نمازِ وتر اور دعاءقنوت کابیان	
	فصلِ اول	
ray	وتركى نماز كابيان	
ray	غير رمضان ميں وتر با جماعت پڙھنے کا حکم :	絲
F 02	وتر کوعشاء پرمقدم کرنے کاحکم:	*
ran	وتزيين نصف رمضان شافعي كاامام بننااورنصف رمضان حنفي كابننا:	*
ma9	حنفی امام کی اقتداء میں شافعی کاوتر تین رکعات ایک سلام ہے پڑھنا:	絲
my.	شافعی امام کی اقتداء میں حنفی کا دوسلام ہے وتر پڑھنا:	絲
741	وترکی تیسری رکعت میں سورت نه پڑھنے ہے نمازِ وتر کا حکم:	絲
١٢٣	نمازِ وتر نمازِ تر او یکے سے پہلے پڑھنے کا حکم:	※
	فصل دوم	
۳۲۳	دعاء قنوت كابيان	
٣٩٣	وتركى ركعات كى تعدا دميں شك ہوتو دعا ءقنوت پڑھنے كاحكم:	*
240	دعا قنوت یا دنه ہونے کے وقت دیگر دعا پڑھنے کا حکم:	絲
جهر	دعاءِ قنوت كى جَلَد سورهٔ اخلاص پڙھنے كاحكم:	尜
777	وتركى تيسرى ركعت ميں ہاتھ اٹھا كردعا كرنا اورمقتد يوں كا آمين كہنا چەتكم دار؟	絲
٣٩٧_	رفع الیدین فی قنوت الوتر کے متعلق شوافع و حنابلہ کے متدلات:	*
۱۰ است	ELECATED -	

فصل سوم

1 21	قنوت ِنازله کابیان	
r21	قنوت نازلہ کے الفاظ کتب فقہ ہے:	፠
r2r	قنوت نازله میںمسنون کے علاوہ دیگرادعیہ پڑھنے کا حکم:	*
7 2 7	قنوتِ نازلہ دفعِ مصائب کے لئے پڑھنے کا حکم :	**
7 27	ا ما م طحاوی دَیِّحَمُّهٔ کانلْهٔ مَعَالیٌ قنوت نازله کومنسوخ کهتے میں اس کا کیا مطلب:	**
7 24	نمازِ فجر میں قنوتِ نازلہ کے وقت ہاتھ باند ھنے یالٹکانے کا تھکم:	፠
	باب ﴿٩﴾	
r29	سنن اورنوافل كابيان	
r29	سنتِ مؤ كدہ بغيرعذركے بيٹھ كرادا كرنے كاحكم:	**
r29	نفل نماز کے فاسد ہوجانے پر بیٹھ کراعا دہ کرنے کا حکم:	*
۳۸•	فرائض کے ساتھ سنن کی قضاء کا حکم :	**
17 /1	سنت یانفل بغیر وضو برڑھنے ہے اعاد ہ کا حکم:	፠
MAI	عصر کی سنت قبلیه تو ژوی تو بعدا زعصر پڑھنے کا حکم :	漛
۳۸۲	فرض پڑھنے والے کے پیچھپے سنت پڑھنے کا حکم :	*
ተላተ	مغرب کی اذ ان اورا قامت کے درمیان دورکعت پڑھنے کا حکم :	**
ተለተ	عشاءے پہلے جا ررکعت پڑھنے کا حکم:	**
ተለተ	وتر کے بعد دورکعت نفل پڑھنے کا حکم :	**
T	عشاء کے بعد تہجد کی نیت سے دویا چارر کعات پڑھنے کا حکم:	**
r 1/2	نمازِتهجد بإجماعت ادا کرنے کا حکم:	*
۳۸۸	تہجد کی نماز میں صبح صادق طلوع ہونے ہے نماز کا حکم :	**
1 7.9	تہجد کے وقت قضاءعمری پڑھنے ہے تہجد کا ثواب مل جائے گا:	※
	(, = , = , = , = ,	

7 19	تر اوت کی پڑھنے والے کے پیچھے تنجد پڑھنے کا حکم:	*
۳9.	ا شراق کی نماز میں دو ہے زیادہ کا ثبوت :	※
1 191	تحية المسجد بربا صنے كائتكم:	*
rar	تحية المسجد باوجود قدرت كے بيئة كر پرُ ھنے كافتكم :	袾
rgr	صلاة الشبيح بإجماعت اداكرنے كاحكم:	絲
rar	صلا ۃ التبیع مختصر ومطول کا ثبوت اور دونوں کے مابین فرق:	*
799	بعدنما زمغرب اوابين پڙھنے کا حکم:	*
(*+ r	لفظ"الأو ابين" كانستنعال:	※
4.4	مذابب اربعه مين "صلاة الأو ابين" كاثبوت:	※
4.	ند ب احناف:	**
(** (*	مذہبِ مالکید:	*
۲٠ ٠ ۲	مذہب شوا فع :	*
\^ + \^	مذهب حنابليه:	*
۲•۵	قعدةَ اولَىٰ ندكر نے ہے ففل نماز كالحكم :	尜
4 + ما	سنن قبلیہ اذ ان ہے پہلے پڑھنے کا حکم :	*
۲*۱	د وسرے ہے اشخارہ کرانے کا تحکم:	絲
r•∠	اشتخارہ تبین مرتبہ کرنے کا حکم :	※
~• Λ	وعاءِاستخاره میں ''خولبی و احتولبی''میں فرق:	※
	بابب	
۱۱۲	تراوت کی نماز کابیان	
۱۱۳	نمازِ تراوی کے لئے نیت کا حکم:	*
€		

27

i"I"	ا بَيْكِ حَافظ كَا دُومِسَجِدُ وَلِ مِينَ دَنَ رَبِّعاتَ بِرُّ حِسْحَ كَاتَحْمُ :	*
414	ایک حافظ کا تر اوت کمیں دوجًد قر آن نتم کرنا:	恭
ساس	ا مام ِ را تب کوتر اور کی پرمجبور کرنے کا حکم:	*
ma	داڑھی منڈ وانے والے کی امامت تر اوت کے کا تھکم:	緣
MID	سنت کے مطابق واڑھی نہ ریکھنے والے کی امامت تر اوت کی:	*
Ma	نفل کی جماعت کے ساتھ شامل ہو کرتر اور کے پر ھنے کا تھم:	*
MIA	نمازِعشاءبغیروضو پڑھنے پرتراوت کے اور وتر کے اعادہ کا تھیم:	*
M/2	عشاء پڑھے بغیرتر او بچ کی جماعت میں شرکت کا حکم :	*
MZ	تراوت میں غیرمقتدی کامصحف میں دیکھ کرامام کولقمہ دینا:	*
ΜIΛ	تر اوت کیس مصحف میں و تکچے کر تلا و ے کرے کا حکم :	淼
1°19	تکان کی وجہ ہے بیٹھ کرتر او تکے پڑھنے کا تھم :	※
1°t•	تبحوید میں ہےا حتیاطی کرنے والے کے چھپے نماز تر اور کی گاتھ ہم:	*
rri	تراوی کے برشفعہ پرنیت کرنے کا تکم:	*
۳۲۲	تراوی کے بعد نفل نماز باجماعت پڑھنے کا تھکم:	絲
المالي	تراويح بإجماعت قضا كرئے كائتم:	
۳۲۳	تعدہ کئے بغیر تیسری رکعت کی طرف جانے ہے تراویج کا حکم:	*
٣٢٣	حيار رکعت قعد ۽ اولي کے بغير پڙھنے ہے تراوح کا تھم:	*
۳۲۵	تر اوت کی میں قر آن میں دیکھے کرا مام کولٹمہ دینے کا تھیم:	絲
414	تر اوت گاور تبجیر د ونول ملیحده نمازین مین:	総
672	ا كابركى تحقیق كے مطابق تر اوت گاور تهجد كافرق اور شاہ صاحب كانظر بيہ	፠
474	حضرت شاه صاحب رَيِّحَمُ كُلِيدُهُ مَعَالَىٰ كَا نَظِر بِيهِ	፠
	(وَكَزَم پِبَاشَهَ)>	>

<u> </u>		
۳۲۸	ويكرا كابر رَيْحَمُ لللهُ مُقَعَاكَ كَ تَحقيق ،	**
	تر او یکی میں جھرائیسم القدیر <u>ا جسنے</u> کا قن م :	*
٢٣٥	نفل پڑھنے والے کے چیچیئر او یک پڑھنے کا تنام:	桊
۲۳۲	٨ركعت تراوت كا كتام:	₩ '
<u> </u>	آ څه رکعت تر او تکځوا لې د وايت کا جوا ب:	絲
rra	اضطراب روایت کانفشه:	*
(*(*)	ترجیح تطبیق کے پچھ د لائل ملاحظہ فر مائیں:	*
~~~	يزيد بن خصيفه كي روايت كي تحقيق لي	*
<b>(</b> *(***	يزيدېن خصيفه پراغتران اوراس کا جواب:	*
רירר	امامتِ تر او يح پراجرت لينے كائلم:	*
	#III	
	قضاءالفواسط	
~~ <u>~</u>	قضانمازوں کابیان	
<b>~</b> ~∠	تہجد کے وقت قضائے عمری پڑھنے کا حکم :	*
<b>ኖኖ</b> ረ	نماز فجر بإجماعت قضا کرتے وقت جبرکرنے کا تحکم:	恭
<b>ሶ</b> ዮለ	مسجد میں جماعت کے ساتھ قضا کرنے کا حکم:	桊
· ۲۳۹	حرم ثمریف میں ظہر حچھوڑ کرعصر کی جماعت میں شرکت کا حکم:	桊
٣٣٩	نماز کے وفت میں کسی غورت کوچیش آنے پر قضا کا حکم:	*
۳۵٠	قضاء نمازوں میں حیاریاس ہے کم روجانے پرعودِتر تیب کا تھیم:	*
اهم	کثر ت ِفوائت کی وجہ ہے سننِ روا تب کی جگہ قضا ءِفوائت کا تکلم:	*
rar	٣٣ ساله نمازوں کی قضا کا تھکم :	*
	= (اَفَرَّم بِبَاشَرَ	

<b>-</b>		
rar	عمدانمازترک کرنے پرقضا کا تھم:	*
raa	سنن کی قضاء کا تنکم :	*
	بابه۱۱	
۲۵۸	سجدهٔ سهو کابیان	
۲۵۸	تكرار فاتحدے تجد ؤسہو كائلم	恭
ran	سورهٔ فاتحه کی کسی ایک آیت کے تکرار ہے تجدۂ سہو کا تحکم:	*
<i>۳۵۹</i>	د ونول طرف سلام پھیرنے کے بعد بجد ؤسہو کا حکم:	恭
۴۲۰	حالت قيام ميں فاتحہ ہے بہلے تشہد ہڑھ لینے ہے تجدؤ سہو کا تحکم:	*
<b>1</b> 4.4∗	قعدہ میں تشہد کی جگہ سورۂ فاتحہ پڑھنے سے تجدہ سہو کا تھم:	*
ודה	سجد ف _ا تلاوت کے بعد سور فاتحہ پڑھنے ہے بحد وُسہو کا تعکم؟	※
الدي	قعد وُ اوليٰ میں درود شریف پڑھنے ہے بحد وُسہو کا تھم:	絲
۳۹۲	سری نماز میں کچھے جبری قراءت کرنے ہے تجد ہُسہو کا حکم ن	恭
۴۲۳	مسبوق امام کے ساتھ مہوا سلام پھیرد ہے تو سجدہ سہو کا حکم:	尜
ሞ <b>ሃ</b> ሞ	پہلی رکعت میں سورت نہ ملانے کی وجہ ہے بحد وُسہو کا حَلَم :	*
۵۲۳	فرض کی تیسری رکعت میں سورت شروع کرنے سے تجدؤ سہو کا تھم:	樂
۵۲۳	سجدهٔ سہوکر نے کے بعد دو بارہ لا زم ہوتو تکرارسہو کا حکم:	絲
4۲۳	قعدہ میں تشہد کے بعد سورۂ فاتحہ پڑھنے ہے تجدہ سہو کا تھم:	桊
447	قعدهٔ اخیره میں تشہد کے بعد گھڑ اہوکرواپس آنے پرویجد وسہو کا حکم:	*
ለተግ	سینة قبله کی طرف ہے پھیر لینے کے بعد حجد و سہو کا حکم:	※
² ሮዝለ	مقتدی کاتشہد پوراہونے سے پہلے جدہ سبومیں امام کی اتباع کا تھم:	*
۴۲۹	مسبوق قعده نه کرے تو سجدهٔ سهو کا تنکم:	*
۴۷•	سورت ملانا بھول جانے کی وجہ ہے تجدۂ سبو کا تھکم:	漛
	اِعَزَم پِبَلِشَلاَ ﴾	)≥ —

		<del>/////////////////////////////////////</del>
14 14	بلاضر ورت تحبدهٔ سہوکر نے ہے نماز کا حکم:	*
<b>r</b> ∠1	ظهر کی آخری دورکعت میں جہری قراءت سے بحید هُ سہو کا تقلم:	*
r_r	تین آیات یا ایک آیت طویله کی مقدار :	*
	بابه۱۳	
۳۷۵	سجدهٔ تلاوت کابیان	
۵۲۳	آیت ِ بجدہ کے ساتھ چندآیات پڑھنے کے بعد بجد ہُ تلاوت کا تھم:	쌺
12Y	سورهٔ صنّ کے سحبدہ کی شخفیق:	*
<b>7</b> 44	سواری پر تکرارِ آیت ِ تجدہ ہے تکرارِ تجدہ کا تحکم:	*
r∠A	ریڈیوے آیت سجدہ من کروجو ب مجدہ کا تھم:	樂
۳۷۸	نابالغ بيچ كى تلاوت آيت تحده پروجوب تجدهُ تلاوت كائتكم:	*
rz9	آیت ِ مجدہ کے اکثر حصہ کو بڑھتے ہے مجد ۂ تلاوت کا تکم:	*
	نماز میں تجدہ کرنے کے بعد دومختلف لوگول سے مختلف آیات بجدہ سننے سے تکرار	*
rz9	وجوب كاحكم:	
<u>۳</u> ۸•	مختلف لوگوں ہے مختلف آیات ِ سجدہ سننے سے تکرار وجوب کا تعلم	*
<b>የ</b> ለ1	تبدیلِ مجلس ہے تگرار وجوب کا تھم:	濼
<b>የ</b> ለ1	اتحادِ مکان میں جگہ کی تبدیلی ہے تکرارِ وجوب کا تعلم:	涤
MAT	امام نے رکوع میں نیت کی تو مقتدیوں کے تجدہ کا تھم:	*
የአተ	مجدهٔ تلاوت ره جانے پروجوب فدید کا تھکم:	菾
<b>የአ</b> ۳	مجدهٔ تلاو <b>ت خ</b> ارج نماز رکوع ہے ادا کرنے کا تعلم	*
	بابه۱۳	
۳۸۵	معذوراورمريض كىنماز كابيان	
۵۸۳	کری پر بینه کرنماز پژیضنے کا حکم:	*
—	ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	

<b>ሮ</b> ለለ	۔ سجدے پرقدرت ندر کھنے والے کے لئے قیام کا حکم:	*
MA 9	ميزسا منے ركھ كرىجىد و كرنے كائتكم :	叅
<b>የ</b> ለዓ	کری پرنماز پڑھنے والے کے لئے میزسامنے رکھناضروری نہیں ہے:	絲
(°91	لیٹ کرنماز پڑھتے وقت چہرہ قبلہ کی طرف کرنے کا تھم :	緣
rgr	معذور کا شرعی تقلم :	恭
44	معندورشخص کی نماز کاختکم:	絲
۲ <b>۹</b> ۳	نجاست كاتھيلا ساتھ ركھ كرمسجد ہيں باجماعت نماز پڑھنے كافتكم	*
	بابهٔ ۱۵	
۳۹۸	مسافرت میں نماز پڑھنے کابیان	
1°9A	ابتداء سفرشری کی حد:	*
~9 <del>9</del>	شهر بهبت کشاده موتو سفر کی ابتداءاورا نتهاء کاخلم:	*
r44	آبادی بڑھنے کی وجہ ہے دوبستیاں متصل ہوجانے پرسفر شرعی کی ابتدا ء کا حکم:	*
۵٠٠	ایک ہےزائد وطن ایسلی کا تنام:	桊
۱+۵	والیسی میں ایر بیورٹ پر قصر کا تنگم:	桊
ಎ•೯	مسافت قصر کی مقدار :	恭
۵۰۵	بلانیت مسافتِ قصر طے کرنے ہے قصر کا تھم	絲
۲+۵	سفر کاارا ده ترک کردیا تو وائیسی میں قصر کا تھکم:	፠
۵•۷	مسافت شرعی والا راستداختیا رکرنے ہے قصر کا تھم:	桊
<b>∆•</b> ∠	سفرمیں اتمام کرنے ہے اعادہ کا تکم:	*
۵•۸	مسافر كاسفرِ شرعى مين عمدااتهام كرنا:	桊
۵٠٩	وطننِ اقامت میں سامان جیوڑ کر نے سے وطنِ اقامت کا تھم: - انھی میں ملقبہ نے کی سے سے سے سے سے سے انتہاں کا تھا ہے۔	恭

۵1 <b>٠</b>	مغرب کی طرف سفر کرنے ہے دو ہارہ سورج نظرآنے پرمغرب کی نماز کا حکم:	漛
ធអ	حالتِ حيض مين سفر كاتحكم :	*
ااھ	بلانیت سفرکرنے ہے قصر کا تھکم:	恭
٥١٢	شوہر کے لئے سسرال میں قصر کرنے کا تھم:	恭
ماده	شادی کے بعدار کی میکامیں صرف دس دن سے لئے آئے تو قصر کا تھلم:	絲
۵۱۵	شو ہرنے بیوی کوکسی اورشہر میں گھسرا یا جب شو ہروہاں جائے تو قصر کا تھکم:	*
۵۱۵	مقیم مسافر کے پیچھے اپنی بقیہ نماز قراءت کے سماتھ اداکر بگا:	恭
FIG	مسافِرشافعی کے اتمام کرنے ہے مسافر حنفی کی نماز کا حکم :	樂
۵۱۸	مسافر مقیم کی اقتدا ہوں اتمام کرلے پھرفساد کی وجہ سے قصر کا حکم:	*
Q19	وابسی میں مسافت شری والاراسته اختیار کرنے پر قصر کا تھیم:	濼
۵۱۹٬	وطنِ اصلی میں داخل ہونے سے پہلے مسافر ہے:	樂
ar.	مقیم امام نماز تو ژ د ہے تو مسافر مقتدی کی نماز گاتھم	樂
۵۲۰	وطنِ ا قامت ہے۔ سفر کرنے کے بعد دوبارہ گذر ہوتو قصر کا خکم:	淼
Dri	مسافرمقتدی مسافرامام کے پیچھےاتمام کی نیت کرے تو نماز کا حکم :	樂
orr	مسافر سہوا تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا پھریا دآیا تو کیا کرے؟	貒
orr	وطن اصلی دوسرے وطن اصلی ہے باطل ہو جاتا ہے:	袾
٥٢٣	والدين كي جائے اقامت ميں قصر كاتھم:	緣
atm	۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	*
۵۲۵	ا پیخ شہر کے اردگر دمسافت سفر طے کرنے ہے قصر کا تھکم:	*
pry	مسافرامام نے جارر کعت پڑھادی اور تجدہ سہو کرلیا تو کا تھکم:	*
arz -	د ورانِ سفر گاڑی چلاتے ہوئے نوافل پڑھنے کا تھکم :	*
€		<u> </u>

<del></del> _	74	رالاسمو الربية رجيس تبرين	
۵۲۸	*************************	سفر ميں جمع بين الصلا تين كا حكم:	*
arq	ئز ہے احتاف کیوں نہیں کرتے؟	جمع بین الصلاتین شوافع کے نز دیک جا	淼
	€17}	باب	
arr	معه کا بیان معه کا بیان	نماذج	
مهر		خطبه جمعهے پہلے تقریر کا تنکم:	※
عدم		خطبہ ہے قبل وعظ ہراعترانس اوراس کا:	*
۵۳۷		قصبه میں نماز جمعه پڑھنے کائتم	恭
254		•	桊
وسو	ل كم بوتو جمعه برا حضے كالحكم:		*
۵۳۰		جیل میں نماز جمعہ قائم کرنے کا خلم	絲
۱۳۵	نے کا تنام:	فیکٹر یوں اور کار خانوں میں جمعہ یڑھے	※
٥٣٢	S	فیکٹر بوں اور کارخانوں میں جمعہ پڑھے پارک میں جمعہ پڑھنے کا تھم :	፠
۳۳۵		ر زوال ہے قبل جمعہ قائم کرنے کا حکم :	*
۵۳۳		سیمسجد میں بدعات ہور بی ہودیاں	*
۵۳۳	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		፠
۵۳۵			*
۵۳۵		•	**
۵۳۸			恭
۵۳۸			*
٩٣٩		16 5 5	· ※
۵۵۰	•	1.	···
۵۵۲	*******************************	•	···
	<u> </u>	عب المسترد عالم المسترد عاد المسترد عاد المسترد المسترد المسترد المسترد المسترد المسترد المسترد المسترد المسترد	*1-

	<u></u>	
۵۵۳	خطیب کا دورانِ خطبه دائیس بائیس التفات کرنے کا تحکم:	*
۵۵۳	خطیب کی دعا کے وقت ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کا تھم :	*
۵۵۳	خطبه میں صرف قرآنِ کریم پراکتفا وکرنے کا تحکم:	樂
۵۵۵	خطبہ کے وقت عصاباتھ میں لینے کا تھم:	*
204	خطیب کا جلسه خفیفه ترک کرنا:	桊
۵۵۷	خطیب کولقمہ دیئے کا تھکم:	*
۵۵۷	غيرعر بي ميں خطبہ دينے كاحكم:	*
٩۵٥	خطبه میں حضرت ابو بکر رفعی تفاقع النظامی کے والد کا نام ندلین:	*
٠٢٥	خطبه میں حضرت معاویه نفخانندُ تَعَالِثُ کا تذکرہ کرنے کا تنکم:	፠
الاه	ریڈیو پرنشر ہونے والے خطبہ کے سننے کا تھکم:	桊
IFG	خطیب کے ملاوہ دوسر ہے تھی کا نماز جمعہ پڑھانا:	*
arr	خطبہ کے بعد نماز ہے تبل امام کے لئے اعلان کرنے کا تنم :	尜
٦٢٥	خطبه کامختضر ہونا اور نماز کا طویل ہونا سنت ہے:	*
nra	احتياط الظهر كاخكم:	*
۵۲۵	جمعہ کے بعد سنت کی تعدادِ رکعات:	桊
rra	عيدوجمعه جمع ہوجا نميں تو نما زِ جمعه كائتكم :	*
246	ایک شکال اوراس کا جواب:	絲
	باب سکو کا	
۵∠•	نماذعيدين كابيان	
۵۷.	عیدین کی نمازشہرکے پارک میں اداکرنے کا حکم	絲
۵۷۱	کھلےمیدانوں میں عید کی نماز پڑھنے پراشکالات	*
≤[ ;		

041	ا كابر رَجْهَا اللَّهُ تَعَالَىٰ كَي عبارات _ جوابات:	※
04	حفنرت مفتی عبدالحی بسم اللّدرحمهاللّه کا جواب:	絲
02r	حضرت مفتی محمد شفیع صاحب کا جواب:	*
۵۲۳	نمازِعیدین حچوٹی بستی میں ادا کرنے احکم:	袾
۵۷۵	عورتوں کے لئے عبید گاہ جانے کا حکم :	濼
24	عبیر گاه ا حادیث کی روشنی <b>می</b> ں :	*
۲۵۵	ندېپ احناف:	*
۵۷۷	مذہب مالکیہ: .	絲
۵۷۷	مذهب شافعيه:	※
۵۷۸	ندېب حنابله:	*
۵۷۸	عيدين ميں تجد وُسهو كائقكم:	樂
0 <u>4</u> 9	نما زعیدین کے بعداجتماعی دعا کرنے کا تھلم ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	袾
۵۸۰	مسبوق کے لئے تکبیرات زوائد کا تھم:	樂
۵۸۰	شافعی امام کے پیچھے تکبیرات زوائد میں انتاع کا حکم:	*
الاه	امام کا تکبیرات کے لئے قیام کی طرف لوٹنے کا حکم:	淼
DAr	عیدین کےموقع پرمبارک بادی دینا:	涤
٥٨٣	ا يک اشكال اور جواب:	*
۵۸۵	عید کے دن دف بجانے کا تھکم :	桊
۲۸۵	عید کے دن قبرستان جانے کا حکم:	※
۲۸۵	نمازِعید پڑھنے کے بعد دوسرے ملک میں عید کی نماز پڑھانے کا تھم:	**
۵۸۸	خطبه عیدین میں تکبیرات کا ثبوت:	絲
٩٨٥	عيدين كاخطبه سننے كائتكم:	絲
۵۹۰	عيدين ميں مصافحہ اور معانقه کا حکم:	*
	'	

۵۹۳	ايك اشكال اور جواب:	※
	باب﴿٨١﴾	
	، مسائل شتی مسائل شتی	
۲۹۵	نماز کے متفرق مسائل	
۲۹۵	خانه کعبه میں نماز پڑھنے کا حکم:	*
۵۹∠	طلبہ ہے سزا کے طور پر نماز پڑھوا نا:	*
۸۹۵	فرض نماز کی ایک رکعت چھوٹنے پربطور جر مانہ ارکعت کا تھم :	緣
۸۹۵	نماز کےابتدائی وقت میں وفات پاجائے تواس نماز کے فیریہ کا حکم :	*
٩٩۵	بچەرات كے وقت بالغ ہوتو قضاء كاتحكم :	絲
۲.۰	د ماغی مریض کی فوت شده نمازوں کے فدید کا تحکم:	絲
4+1	جوتوں سمیت نماز پڑھنے کا تقلم:	袾
4+1	نماز ہے قبل شلوار کوموڑنے کا تحکم:	*
	بابه۱۹﴾	
	احكام البحثائز	
	فصل اول	
4•∠	قریب المرگ ہے متعلق احکام	
1+4	قریب المرگ شخص کولٹانے کا طریقہ:	*
<b>A•</b> Y	مرض الموت میں مدید کرنے کا تحکم:	恭
۸•۲	مرض الموت كي تعريف:	涤
4+9	مريض کی وصيت کا تحکم :	涤
<del></del> [:		

7+4	عنسل دینے ہے پہلے میت کے پاس تلاوت کا حکم:	絲
41+	میت کے پاس حائضہ عورت کے بیٹھنے کا حکم:	*
411	موت کے بعد بیوی کا چبرہ د کھنے کا تھلم:	*
Ail	موت کے بعد شوہر کے لئے ہیوی کا چبرہ یا ہاتھ حجھونے کا حکم:	*
711	بوسٹ مارٹم کا شرعی تحکم:	淼
411	میت کے سامنے کھڑے ہوکر معاف کرنے کا حکم:	*
শাল	میت کی آنکھول کی کونٹیک لینس نکالنے کا تجکم :	恭
412	ميت دوباره زنده بوجائة توجا كدا دواپس لينے كائتكم:	*
air	موت کے بعد دوبارہ زندہ ہونے پر بیوی کاتھم:	*
rir	مرنے کے بعد دوبارہ زند دبوناممکن ہے:	桊
AIF	میت کی تجہیز وتلفین نسی تمپنی ہے کرائے کا تھلم:	※
	فصل دوم کی این	
714	میت کونسل دینے کا بیان	
414	ميت كاجسم ريز دريز وببوجائ توغسل كائحكم :	恭
PIF	نعجاست ہے کفن ملوث ہوجائے تو دھونے کا تھکم:	樂
44+	مسلمان ميت کوغيرمسلم کاغسل دينا:	*
441	میت بغیر خسل کے دفن کیا گیا توغسل کا تھم :	樂
422	میت کوشسل دیتے وقت کٹانے کا طریقہ:	*
777	خنثی مشکل کونسل دینے کا حکم :	※
	فصل سوم	
אדר	نماز جنازه كابيان	
446	مىجد مين نما زِ جناز ه پڙھنے کا حَلم :	漛
	ه (مَنْزَم پَدَانَدَل) >	<b>-</b>

מזצ	نمازِ جنازه كاحقدار:	桊
۹۲۵	تکثیرِ جماعت کے لئے نمازِ جناز ہ کومؤخر کرنے کا تھم:	*
474	خنثی مشکل کی نما زِ جنا ز ه کاتنکم :	樂
444	نمازِ جنازه کی صفوف میں طاق عدد کا استخباب:	*
MFA	شراب پینے والے کی نمازِ جناز ہ کا تھم:	緣
779	نماز جنازه میںعورت کی امامت کاختکم :	緣
479	نمازِ جنازہ میں امام کا سینہ کے مقابل کھڑا ہونا :	桊
4 <b>m</b> +	ائمَه اربعه کے نز دیک نا ئبانہ نماز جناز ہ کاحکم:	*
411	ند هېپ حنفيد :	絲
411	ند بهب ما لکید	※
427	ندېپ شافعىيە:	*
422	ندبهب حنابلية	※
427	متعدداموات برنماز جناز ه پڑھنے کا طریقہ:	*
450	ثناء بيس" و جلَّ ثناؤك" بيرٌ صنح كاتَّكم:	*
424	نمازِ جنازہ کے درود ہیں اضافہ کرنے کا حکم:	፠
474	نمازِ جنازہ میں جانبین سلام پھیرنے کا ثبوت	*
424	نمازِ جنازہ کے بعداجتماعی دعا کا تھئم:	絲
424	نمازِ جناز ہ کے ساتھ حیالیس قدم حیلنے کی فضیلت:	*
	فصلِ چہارم	
<b>۴۳</b> ۴	وفن کرنے کا بیان	
414	کا فرکے جناز ہ اور تد فین میں شرکت کا حکم:	絲
٠٠-	1 2 1 5 1 5 1 m	

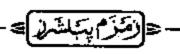
6 1	484
مسی میت کواس کے رشتہ دار کی قبر میں فن کرنے کا تھکم:	恭
شوہر ہیوی کو قبر میں اتار سکتا ہے:	淼
عامله عورت كا انتقال : و جائة و بچه كائتكم :	*
سرے مٹی ڈالنے کی ابتداء کا ثبوت:	*
سیلا ب کی وجہ ہے میت کونتفل کرنے کا تھم:	貒
قبر کے گرنے کا خطرہ ہوتو قبر شحکم کرنے کا تھکم:	*
وفن كرتے وفت بچھرتم گرجائے تو نكالنے كائتكم:	*
ایک مردہ کی قبر میں دوسر ہے مردہ کو فن کرنے کا تھم :	*
تلقين بعدالدفن كأحكم :	*
وفن کرنے کے بعد اجتماعی وعا کا تھکم :	*
قبرستان میں بوقت د عااستقبال قبله کاظلم:	桊
کسی قبر کے سامنے ہاتھ باندھ کر کھڑے ہونے کا تھم:	*
مسلمانوں کے قبرستان میں غیرمسلم کی قبر ہوتواس کا تھم:	恭
ميت كَافَن بِرآيات ِقِرآني لَكُ كَافَكُم:	淼
قبرير يود ب لگانے كائتكم:	淼
قبر پر پھول ڈالنا بدعت ہے:	纅
قبر پرکتبه لگانے کا تھم:	*
فصل پنجم	
ايصال ثواب كابيان اليصال	
میت کے لئے دعااورایصال ثواب کا ثبوت: حلائ <del>ۃ آئم سوری نہ ک</del> ے۔	袾

<u></u>		(0).000,000	<u> </u>
NOF		زنده خص اور پنجبر کوایصال نواب کرنے کا حکم	*
Par	······································	رسول الله ﷺ كوايصال ثواب كرنے كاحكم	*
775		ایصال ثواب پراجرت لینے کا حکم	*
776	كرانے كائتكم:	ریڈیواسلام پرقراءت نشر کر کے ایصال ثواب	*
		فصل ^ث تعزیت کا	
440	بيان	ر يت	
arr		تعزیت کے متعلق ضروری ہدایات:	桊
440		تعزیت کے فضائل: تعزیت کامسنون طریقہ:	樂
YYY		تعزيت كامسنون طريقه:	桊
777		تعزيت کي منقول وعائين:	*
¥۲۲	. 1	تعزیت بذریعهٔ خطبھی مسنون ہے:	*
AFF	•••••	تسلی بخش اورعبرت خیز کلمات:	袾
779	*************************	تعزیت میں ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کا حکم:	*
۲∠•	************************	تعزیت اورنما زِ جناز ه دونوں میں فرق:	*
721		تعزيق جلسه کاتھم:	*
۲∠۱	***************************************	مقبرہ میں جوتے کے ساتھ چلنے کا تھکم:	*
421	***************************************	خواتین کے لئے زیارت ِ قبور کا تھم:	*
720	( <del>' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '</del>	اشكال اور جواب:	*
	الْكُذَا مُ لِسَّلِكُ لِلْهُ لِلْ		

7 <u>/</u> A	شہید کے احکام کابیان	
<b>1</b> 41	ظلماً قتل کیا جاوے وہ شہید ہے:	*
4 <u>4</u> 9	سنامی میں شہید ہونے والوں کا تحکم :	桊
*A*	نامعلوم ظالم کے ہاتھ ہے شہید ہونے والے کا تھم:	漛
7AF	اقسام ِ شبداء:	*
144	$\mathcal{P}_{i}^{>}(x_{i}, x_{i})$	34

www.ahlehad.org





بالمالح المرا

﴿ فَاسْئَلُوا اَهْلِ اللِّرْكُرِ اِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾

فتاوی دارالعلومرز کریا میرون

كتاب الصلاة

(فا و ارت حضرت مفتی رضاع الحق صاحب مد ظله شخ الحدیث ومفتی دارالعلوم زالریا، بنونی افریقه

رْدِر (دندام) مفکّرِ اسلام حضرت مولا ناسبیر احمد سیالو جی مدظله مهتم دارالعلوم زکریا لبینشیا ، جنوبی افریقه نهزیب رنحفیق محمد الیاس شیخ عفی عنه

رفيق دارالا فياء دارالعلوم زكريا ، جنو بي افريقه

ة (*(فَرْزُم* پِبَلِشْهِزٍ)≥

# بالمالخ لم

## ﴿ دارالعلوم زكريا برايك طائرًانه نظر ﴾

ا ۱۹۸۱ء میں حضرت برکۃ العصر شیخ الحدیث مولا تا محدز کریاصاحب نوراللّٰد مرقدہ نے جنوبی افریقۃ تشریف لاکر باغلوم الکّن میں حضرت برکۃ العصر شیخ الحدیث مولا تا محدز کریاصاحب نورارالعلوم زکریا کی بنیادر کھی گئی تھی۔ باغلام اللّٰہ تعالیٰ نے ان کی دعا قبول فر مائی اور حضرت ہی کے نام پردارالعلوم زکریا کی بنیادر کھی گئی تھی۔ باغلام اللّٰہ میں مدر سیکا اور میں حضرت قارمی عبدالحمید صاحب اور ان کے رفقاء کی سر پری میں مدر سیکا با قاعد وافتتاح بوا،اور ۱۹۸۵ء تک مہتم قارمی عبدالحمید صاحب رہے۔

ا قاری عبدالخمید صاحب کے ہندوستان تشریف لے جانے کے بعد مولا ناشبیراحمرسالوجی صاحب ہم ماور حافظ بشیر صاحب باللہ عبد ماور حافظ بشیر صاحب باللہ مدرسہ مقرر ہوئے ،اور تا ،نوز خدمت انجام دے رہے ہیں ،اور انھیں کی تو جھات و شبانہ روز محنت سے دار العلوم ترقی کی راہ پرگامز ل کے مفجز اهمر الله تعالیٰ أحسن الجزاء.

## ﴿ دارالعلوم زكريا كمختلف شعبے ﴾

پ شعبہ تحقیظ القرآن: اکابرین کی توجہ اور دعا کی برکت اور اسا تذکہ کرام کی محنت سے ماشاء اللہ خوب رو بہ ترقی ہے۔ اسا تذکہ درجاتِ حفظ کی تعداد: ۱۳، اور طلبائے عزیز کی تعداد: ۲۸۳، اور درسگاہوں کی تعداد: ۱۰ ہے۔ کی ہرکت اور درسگاہوں کی تعداد: ۱۰ ہے۔ کی درس نظامی: طلبائے کرام علوم عالیہ وآلیہ سے تشکی کی آگ بجھارے ہیں۔ اسا تذکہ کرام کی تعداد ۲۱ ہے۔ اور طلبائے کرام کی تعداد ۲۹ ہے، مقامی ان میں سے ۲۹۷، اور دیگر ۵۵مما لک کے تقریباً ۲۸۲ طلباء تحصیلِ علم میں مشغول ہیں۔

ابتدا میں حضرت بذات بخود تحریفر ماتے سے حضرت مفتی رضاء الحق صاحب کی تمرانی میں رواں وواں ہے ابتدا میں حضرت بندا میں حضرت بندا میں حضرت بذات بخود تحریفر ماتے ستھے پھر 199۲ء میں مستقل دارالا فقاء کا نظام شروع ہوا۔

🕸 شعبهٔ قراءت وتجوید: ۱۹۸۸ء میں قراءت دتجوید کامستقل شعبه شروع ہوا۔

کے شعبیۃ ' النادی العربی'' : طلبائے عزیز کا عربی ادب سے ذوق وشوق بڑھااور تقریراً وتحریراً اس میں حصہ لیا ورمستقل شعبہ ' النادی العربی'' کے نام ہے شروع ہوا۔

کی دارالعلوم زکریا کی شاخ: برائے حفظ منتظمین حضرات نے مدرسہ ہذا سے تقریباً • اکلومیٹر کے فاصلہ پر فعن عن میں جناب عبدالرحمن میاں صاحب کی درخواست پران کی والدہ کی خواہش پراٹھیں کی زمین پرایک

**∈(لِمَنْزُمُ پِبَلِشَرِل**َ}≋

جھوٹا سامدرسہ قائم کیا ہے جس میں تقرق بیا ۹ طلباءاور ۵ ،اساتذ ہُ کرام ہیں ،اور ۵ درسگا ہیں ہیں۔ ﷺ اللہ تعالیٰ تمام اساتذ ہُ کرام و منتظمین اور کار کنانِ مدرسہ بندا کو جزا ،خیرعطا فرما کمیں۔ نیز دارالعلوم کواور دیگرعلمی اداروں کودن دوگئی رات چوگئی تر قیات ہے نوازے اور ہرتشم کے فتنوں ہے محفوظ فرما کراپئی رحمتِ خاصہ نازل فرما کمیں۔ ہین۔

ا کابرین وائمہاورد گرمہمانان کرام کے قدوم میسنت لزوم سے بیوادی خوشنمااوردلز بابنتی گئی۔ان میں سے: حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگو بی رحمه الله تعالی مفتی وارالعلوم و یوبند_حضرت مولانا قاری صدیق احمه صاحب باندوي دَيِّمَ كُلانُهُ مُعَاكِّ ـ حضرت مفتى احمد الرحمٰن صاحب رَيِّمَ كُلانْهُ يَعَاكِّ ـ حضرت مفتى ولي حسن صاحب رَيْعَمُ كُلُونُلُهُ تَعَالَيٰ _ وُ اكْتُرْعِبِوالرزاق صاحب _حضرت مولانا محمد بوسف صاحب لدهيانوي رَيْعَمُ كُلونُلهُ تَعَالَىٰ _حضرت ٔ حاجی فاروق صاحب وَیِّحَمُ کُلاللُمُ تَعَالیٰ ۔حضرت مولا ناعمرصاحب یالنیوری وَیِّحَمُ کُلاللَّمُ تَعَالیٰ ۔حضرت قاضی مجاہدالاسلام صاحب وَيُعْمَنُ لللهُ مُتَعَالًا _ بِهِ إِلَى ما حب وَيَعَمَنُ لللهُ مُتَعَالًا _حضرت مولانا عمر جي صاحب وَيَعْمَ كُلللهُ مُتَعَالًا _حضرت مولانا عبدالحفيظ مكنى صاحب ومفرت مفتى احمد خانبوري صاحب وحضرت مولانا محدسر فراز خان صفدر صاحب حضرت مولانا عبدالله كابودروى وحضرت مولانا ادريس صاحب ميرتضى رَيِّمَ كُلاللَّهُ مَعَاكِيْ وشِيخ عبدالفتاح ابوغده صاحب رَيِّمَ كُلُولُهُ مَعَاكِيْ _شِيْخ عبدالرحمٰن السديس وشُخ شريم _شيخ صالح بن حميد _شيخ عبدالرحمٰن حذيفي _شيخ سبيل _ شيخ صلاح بدير _شيخ محمل صابوني _حضرت مفتى قتى عثاني صاحب _حضرت مفتى محمدر فيع عثاني صاحب _حضرت مفتی عزیز الرحمٰن صاحب _حضرت مولانا ارشد صاحب مدنی _حضرت مولانا مرغوب الرحمٰن صاحب _ دکتور عبدالله عمرنصيف صاحب وحضرت مولاتا سيدرابع صاحب وحضرت مولا ناسليم الله خان صاحب وحضرت مولانا سلمان صاحب ـ حضرت تحكيم اختر صاحب ـ حضرت مفتى سعيد احمد صاحب بالنيوري ـ حضرت مفتى فاروق صاحب مُيرَهُي دَيِّمَ كُلْللْهُ مُعَالِنَ ـ حضرت مولانا يونس صاحب يونا دَيِّمَ كُلِللْهُ يَّعَالِنَ ـ حضرت مولانا ابراہيم صاحب د يولا _ شيخ الحديث مولانا يونس صاحب _حضرت مولانا بدلع الزمان صاحب رَيِّمَ مُلاللَّهُ مَّعَالاً _حضرت مولانا سالم صاحب وحضرت مولاتا انظر شاه تشميري رَيِّحَمَّ كُلانُهُ مُتَعَالنَّ وحضرت بها أَي طلحه بن حضرت تَنْخ الحديث رَيِّحَمُ كُلانُهُ مَّعَالنَّ و حضرت مولا نارحمة الله تشميري صاحب حضرت مولا ناابوالقاسم بناري _

بندهٔ عاجز **محمد الباس** شخعفی عنه

رفیقِ دارالا فآء دارالعلوم زکر یا بلینیشیا ، جنو بی افریقه مؤرخه: ۱۰/ر جب ۲۹سیا همطابق: ۱۲۴ جولائی ۲۰۰۸ء

ه (رَمَزُم بِبَسَمْ لِهَ)»

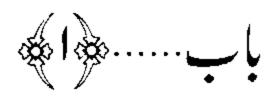
الله الحراثين

قال الله تعالى:

﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتَ عَلَى الْمُوْمِنِيْنَ كِتَابًا مَّوْقُوْتًا ﴾

عن ابن مسعود رَضَانْشُ تَغَالِكَ ۖ قَالَ: سألت النبيا ﴿ 'أَى العمل أحب إلى الله قال: الصلاة على وقتها" روواه البخاري) · ۱۸۷۸ (

كتاب الصلاة



اوقات نماز كابيان

# باب ....ها

# اوقات بنماز كابيان

نماز پنجگانه کواوقات خمسه پیقسیم کرنے کی دلیل اور حکمت:

**سوال**: نماز ہنجگانہ کواوقات خمسہ پر کیوں تقسیم کیا گیا؟اس کی مشروعیت کی کیا دلیل ہے؟ نیز اوقات کی حکمت کیا ہے؟

الجواب: قرآن کریم کی بہت می آیات ہے اوقات کی مشروعیت کا پنة چلتا ہے، نیز حدیث امامت جبرئیل اوراس کے علاوہ اصادیت بھی اوقات کی مشروعیت کی دلیل ہیں۔

ملاحظه بوالقد تعالی فرماتے ہیں:

﴿أَقَمِ الصلاة لدلوك الشمس إلى عَسِق الليل وقر آن الفجر إن قر آن الفجر كان مشهودًا ﴾.

(سورة سي اسراليل: الاية:٧٨)

حضرت مفتى محمة فتق صاحب ريحمً للهنائه تعالى تحرير فرمات بين

جمہور مفسرین نے اس آ بہتِ کریمہ کو پانچوں نمازوں کے لئے جامع تعمقر اردیا ہے ۔۔۔۔۔ ﴿ دلوك الشمس اللي غسق الليل ﴿ میں چار نمازی آ گئیں ظہر ،عصر ،مغرب اورعشاء ۔۔۔۔ ﴿ وقر آن الفجو ﴾ اس جگہ لفظ قر آن بولکر نماز مراولی گئی ہے کیونکہ قر آن نماز کا جزوا ہم ہے۔ آکثر ائم آغسیر ، ابن کثیر ،قرطبی ،مظہری وغیرہ نے بہی معنی لکھے ہیں اس لئے مطلب آیت کا یہ ہوگا کہ ﴿ دلوك المشمس اللی غسق اللیل ﴾ کے الفاظ میں چار نمازوں کا بیان تھا یہ پانچویں نماز فجر کا بیان ہے۔ اس کو الگ کر کے بیان کرنے میں اس نماز کی خاص اہمیت اور نصیلت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ ۔ (معرف انفران: ٥٠٢٥)

قال الله تعالى: ﴿ فسبخن الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد في السموات والأرض وعشيًا وحين تظهرون ﴾. (سورة الروم: الابة:١٨٠١)

درمنثور میں ہے:

أخرج عبد الرزاق والهريابي وابن جريروابن المنذروابن أبي حاتمروالطبراني والحاكم

وصححه عن أبى رزين قال: جاء نافع بن الأزرق إلى ابن عباس وَ الله فقال: هل تجد الصلوات الخمس في القرآن؟ قال: نعم، فقرأ: ﴿ فسبخن الله حين تمسون ﴾ صلاة المغرب، ﴿ وحين تظهرون ﴾ صلاة الصبح، ﴿ وعشيًا ﴾ صلاة العصر، ﴿ وحين تظهرون ﴾ صلاة الظهر، وقرأ: ﴿ ومن بعد صلاة العشاء ﴾ وأخرج ابن أبى شيبة وابن جرير وابن المنذرعن ابن عباس وَ الله عن تمسون ﴾ قال: عباس وَ الله عن تمسون ﴾ قال: المغرب والعشاء ..... (المراسمين المدرة )

معارف القرآن میں ہے:

ملاء نے کہا ہے کہ اس آیت میں پانچوں نمازوں کا مع ان کے اوقات کے ذکر آگیا ہے۔جیسا کہ حضرت ابن عباس دَخِوَافِلَانَ کَا اَلَٰ ہِلَانَ کَا اَلَٰ ہِلَانَ کَا اَلَٰ ہُلَانَا اَلَٰ کَا اَلَٰ اَلَٰ کَا کَا اِلَٰ کَا اِلَٰ کَا اِلَٰ کَا اَلَٰ کَا اَلٰ کَا اَلْکُونَا کَا اِلْ کِی اِلْ اِلْ اِلْکُونِ کَا اِلْکُ کَا اِلْکُ کَا اِللّالِ کِی اَلْ اِللّٰ کَا اللّٰ کَا کُمْ کُونِ کَا اِللّٰ کَا کُمْ کُونِ کَا اِللّٰ کَا کُونِ کَا اِللّٰ کِی اِلْمُونِ کَا کُونِ کُونِ کَا اِللّٰ کَا کُونِ کَا کُونِ کُونِ کَا اِللّٰ کَا کُونِ کَا کُونِ کَا کُونِ کُونِ کَا اِللّٰ کَا اللّٰ کَا کُونِ کَا کُونِ کَا کُونِ کُونِ کَا کُونِ کُونِ کَا کُونِ کُنِ کُونِ کُ

عن ابن شهاب أن عمربن عبد العزيز رَحْمَ اللهُ عَلَيْهُ أَخْر الصلاة يومًا فدخل عليه عروة بن الزبير فأخبره أن المغيرة بن شعبة وَعَالَقُهُ النَّهُ أَخر الصلاة يومًا وهوب العراق فدخل عليه أبو مسعود الأنصاري وَعَالَقُهُ النَّهُ فقال: ماهذا يا مغيرة ؟ أليس قد علمت أن جبرئيل عَلَيْهُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

### ترندی شریف میں ہے:

أن النبى النبى النبى المنافعة قال: أمنى جبرنيل المنافعة عند البيت مرتين فصلى الظهرفى الأولى منهما حين كان كان الفيء مثل ظله ثمر صلى المعرب حين كان كل شيء مثل ظله ثمر صلى المعرب حين وجبت الشمس وأفطر الصائم ثمر صلى العشاء حين غاب الشفق ثمر صلى الفجر حين برق الفجر وحرم الطعام على الصائم وصلى المرة الثانية الظهر من ثمر التفت إلى جبرئيل عَلَيْكَا الله المنافعة فقال: يامحمد هذا وقت الأنبياء من قبلك والوقت فيما بين هذين الوقتين.

(رواه الترمدي: ٣٨/١ ابواب الصلاة ـ وأبو داؤد: ٩٦/١٥)

ورس ترمذی میں ہے:

یہ حدیث حدیثِ امامتِ جبرئیل کہلاتی ہے، اور باب مواقیت میں اصل ہے، اللہ تعالیٰ اگر چاہتے تو یہ بھی ممکن تھا کہ مواقیت کی تعلیم نے بانی طور سے دیدی جاتی نہیں جبرئیل علیق کا اُلٹائی کے ذریعہ ملی تعلیم کواختیار کیا گیا، کیوں کہ وہ اوقع فی الذبن ہوتی ہے۔ (درس ترمدی: ۲۹۳/۱)

اوقات پرتقشیم کرنے کی حکمت:

فیحر کے بعد بیدارہوناموت کے بعد زندگی ملنے کے متر ادف ہے، لہذا شکریہ کے طور پر نماز اداکریں۔ زوال میں انسان کی زندگی کے زوال کی طرف اشارہ ہے لہذاموت کی تیاری میں لگنا جائے ۔عصر کا وقت کو یا موت کے قریب ہونے کی علامت ہے کہ سورج کی طرح میں بھی جانے والا ہوں۔ مغرب میں سورج ڈو بینے میں زندگی کے سورج کے ذو بینے کی طرف اشارہ ہے۔ تو عبادت میں مشغول ہونا جا ہے۔ اور عشاء میں سورج کے نشانات کو رکھی ختم ہوجائے گالہذا خودا پنے لئے تیاری کر لواور عشاء پڑھلو۔ والنّداعلم۔

رمضان المبارك ميں فجر كى نماز اول وقت ميں بڑھنا:

سوال: رمضان المبارك میں حنفی حضرات فجر کی نماز اول وفت میں پڑھتے ہیں حالانکہ فجر کی نماز اسفار میں مستجب ہے تو رمضان میں نتجیل کی کیادلیل ہے؟

**الجواب:**اس کی دلیل حدیث شریف میں موجود ہے۔ملاحظہ ہو:

حضرت زید بن ثابت تعققانفکه منفائظ نے فرمایا کہ ہم نے رسول خدانی کھی کے ساتھ سے کہ کھائی پھر تھی کی نماز کے لئے کھڑے کی نماز کے لئے کھڑے براوی نے دریافت کیا سے کی اور نماز کے درمیان کتنا فاصلہ تھا؟ فرمایا کہ جتنی دریس بچاس آ بیتی بڑھ کیس۔

ملاحظه موتر فدى شريف ميس ب:

عن زيد بن ثابت وَ الله عَلَيْنَ مَا الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ الصلاة قال: قلت: كمركان قدر ذلك قال:قدر حمسير آية.

(رواه الترمدي: ١ / ٠ ٥ ١ ، ١٠ ما حاء في تاخير السحور)

حضرت شاه صاحب مميري رَعِمَ الله لله معكان اس حديث كي شرح كرتے ہوئے فرماتے ہيں:

لقد تحير الحافظ في هذا الحديث فإن قدر خمسين آية يمكن في أقل من أربع دقائق ثمر

قال: إن هذا التبيين من شان النبوة لايمكن لغيره وهو حقيقة الأمرودل الحديث على تغليسه عليه الصلاة والسلام في رمضان وهو عمل قطان ديوبند.

(عرف الشدي: ١٥١/٩ ، باب ماجاء في تاخيرالسحور)

نيز علامه بنوري رَحِّمَ للدلَّهٰ بِعَالَيْ نِے بھی معارف اُسنن میں یہی تحریرفر مایا ہے۔ملاحظہ ہو:

(معارف السنن:۳۳۲/۵ ۳ سعید)

ہدایہ کے بعض شارعین نے تحرین مایا ہے کہ اصل اول وقت میں نماز پڑھنا ہے اور فجر میں تاخیر تکشیر جماعت کی وجہ ہے ہے اور رمضان المبارک میں تکثیر جماعت اول وقت میں ہے ورنہ لوگ سحری کھا کرسوجا نمیں گے اور نماز قضاء ہوجائے گی ای وجہ ہے رمضان المبارک میں اول وقت نماز فجر ادا کرنا افضل ہے۔ مال حظہ ہوجائے گی ای وجہ سے رمضان المبارک میں اول وقت نماز فجر ادا کرنا افضل ہے۔ مال حظہ ہوجایا مہ شامی رَحِّمَ کُلُولُنُهُ مَعَالَیٰ تَحَرِیرَفِی ماتے ہیں:

نعم ذكر شواح الهداية وغيرهم في باب التيمم أن أداء الصلاة في أول الوقت أفضل إلاإذا تصمن التأخير فضيلة لاتحصل بدونه كتكثير الجماعة، ولهذا كان أولى للنساء أن يصلين في أول الوقت لأنهن لا يخرجن إلى الجماعة كذا في مبسوط السر حسى وفخر الإسلام. والله المماء اللهماء اللهماء المسرحسي وفخر الإسلام. والله المماء اللهماء اللهماء المسرحسي وفخر الإسلام.

غيرمعتدل الايام مما لك مين نمازروزه اورعيد منابخ كالحكم:

سوال: طویل الایامهما لک میں یا توشفق غروب بیس ہوتا ہے یا دفت ہی نہیں ماتا تو نماز ،روز ہ اورعید کا کیا

ہے؟ الجواب: غیرمعتدل ایام ممالک تین قسم پر ہیں:

(ا) دن رات تو چومیس گھنٹوں میں پورے ہوتے ہیں کیکن دن کے بعض اجزا مفقو دہوتے ہیں (مثلاً شفق غروب نہیں ہوتا تو رات نہیں ہوتی یاشفق تو ظاہر ہوتا ہے کیکن سورج طلوع نہیں ہوتا )اس صورت میں تحکم سے ہے کہ اوقات کا انداز ہ لگا کرنماز پڑھیں گے،اورانداز ہ لگانے کی تین صورتیں ہیں:

(۱) سال بھر میں معندل ایام کے آخری دن کا حساب غیر معتدل ایام کی بوری مدت پر لگا کرنماز وغیرہ اداکریں گے۔ (لیکن یہ بہت مشکل ہے، مثلاً آخری دن جب شفق غروب ہوا اور پھر مبح طلوع ہوئی اس میں ۱۵ منٹ کا فاصلہ تھا تو ۸منٹ کے انتظار میں بیٹھنا اور نماز اداکرنا بہت مشکل ہے )۔

(۲) قریب ترین علاقے کا اعتبار کیا جائے جہاں با قاعدہ شفق غروب ہوتا ہے۔

(۳) شفق جب غروب کی طرف مائل ہوتو وہ مغرب وعشاء کا دفت ہوگا، اس طور پر کہ نصفِ اول مغرب کے لئے اور نصف ثانی عشاء کے لئے۔اور جب شفق طاوع شمس کی طرف مائل ہوتو وہ فجر کا دفت ہوگا۔

(ان تمنوں میں ہے جوبھی آ سان ہواس بڑمل کر سکتے ہیں )۔

(۲) دن رات چوہیں گھنٹوں میں پورے ہوتے ہیں اور تمام اوقات بھی پائے جاتے ہیں لیکن بعض اوقات بھی پائے جاتے ہیں لیکن بعض اوقات بہت ہی مختصر ہوتے ہیں۔ایسے ملاقوں میں نمازا پے معروف اوقات ہی میں ادا کی جائے گی ،اگر چہو ہت بہت کم ہو۔ ہاں سنن اور نوافل کا موقع نہ ملے تو صرف فرض پر اکتفاء کر لے پھر دو سرے وقت میں چھوٹی ہوئی سنتوں کے بقدرنوافل پڑھ لے۔

ليكن وقت اتنامخضر ٢ كه حيار ركعات فرض بهي ادانهيس كريكتي بين تو دواحمال مين:

(۱) ای وقت میں نماز پڑنے کے اگر چہوفت نکل جانے کے بعد پوری ہو۔

(۲)اندازه لگا کرنمازیز ھے۔

( سل) دن رات چوجیل گھنٹوں میں پور نے بیس ہوتے بلکہ بھی رات چھے مہینے کی ہوتی ہے اور بھی دن چھے مہینے کا ہوتا ہے۔ایسے ممالک میں قریب ترین ملاقوں کا اعتبار کیا جائے گا۔

حكم الصوم:

جہاں دن رات چوہیں گھنٹوں میں پورے ہوتے ہیں لیکن رات بہت ہی مختصر ہوتی ہے تو اگر روز ہ قابلِ مخل سے تو پورے دن کاروز ہر کھناضر وری ہے۔

اورا گر قابلِ تخل نہیں ہے۔مثلاً کھانے چنے کے لئے وقت کافی نہیں ہے یا چومیں گھنٹوں میں ایک ہار کھانا کافی نہیں ہےتو اس صورت میں قریب ترین علاقوں کا اعتبار کیا جائے۔

نیز جہاں چھے مہینے کی رات اور چھے مہینے کا ون ہوتا ہے وہاں بھی قریبی مما لک کا اعتبار کرتے ہوئے انداز ہ لگا کرروز ہ رکھےاورافطار کرے۔

### عيدمنانے كاطريقه:

رمضان اورعيد منانے كاطريقه حياند بى سے معلوم ہوگا.

حضور يتفقيق كاارشادي:

صوموا لرويته وأفطروا لرويته. (ترمذي شريف: ١٤٧/١ ماب ماحاء لاتنقلموا الشهريصوم)

اوراً گرچا ندنظر نبیس آتا تو تمیں دن کامہینے شار کریں گے۔

ح (مَزَم بِبَلشَ إِ

### آپ مَلِقَ عُلِينًا كَافر مان ہے:

"فان حالت دونه غيابة فأكملوا تلثين يومًا".

(ترمذي شريف: ١ ٤٨/١ اباب ماجاء ال الصوم لروية الهلال الافطارله)

سی کھم پہلی دوقسموں کے لئے ہے جہال دن رات چوہیں گھنٹوں میں پورے ہوتے ہیں۔ ربی آخری قتمیں جہان مسلسل رات یامسلسل دن ہوتاہے وہاں انداز ہ لگائمیں گے۔اورانداز ہ لگانے کی دو صورتیں ہیں:

> (۱) چومیں گھنٹوں کوایک دن شارکریں اور مہینة میں دن کا شارکریں۔ (۲) قریب ملک کی پیروی کریں جہاں دن رات معتدل ہوتے ہیں۔ اس مسئلہ کی دلیل حدیث دجال ہے۔ ملاحظہ ہومشکلوۃ شریف میں ہے:

"عن النواس بن سمعان تَوْمَاللَهُ قَال: ذكر رسول الله عَلَيْهُ الدجال فقال: إن يخرج وأنا فيكم النواس بن سمعان تَوْمَالله قال: في قلنا يارسول الله ومالبته في الأرض قال: أربعون يومًا يوم كسنة ويوم كشهرويوم كجمعة وسائر أيامه كأيامكم، قلنا يارسول الله فذلك اليوم الذي كسنة أيكفينا فيه صلاة يوم؟ قال: لا، أقدروا له قدره.

(مشكوة شريف: ٢ /٧٣ ) ابات العلامات بين يدي الساعة و دكر الدحال)

### طحطاوی علی الدرالختار میں ہے:

(وفاقد وقتهما كبلغارفإن فيها يطلع الفجرقبل غروب الشفق في أربعينية الشتاء مكلف بهما فيقدرلهما) اعلم أن التقديرله معنيان أحدهما:ماسيأتي تقريره في مسئلة الدجال والشاني: فيه طريقتان: الأولى: أن يعتبر بأقرب البلاد إليهم كما ذكره الشافعية ..... والثانية: أن يعنظر إلى وقت العشاء في القريبة منها ماذا يكون من ليلهم فبقدرهذه النسبة يفعل في هؤلاء فإن كان السدس جعلنا لهؤلاء شدسه وقت المغرب وبقية وقت العشاء وإن قصر جدًا، وكذا يقدرون في الصوم ليلهم بأقرب بلد يليهم ..... (قوله واختاره الكمال) حيث قال: ومن لم يوجد عندهم وقت العشاء أفتى البقال بعدم الوجوب عليهم لعدم السبب كما يسقط غسل يوجد عندهم وقت العشاء أفتى البقال بعدم الوجوب عليهم لعدم السبب كما يسقط غسل اليدين من الوضوء عن مقطوعهما من المرفقين ولايرتاب متأمل في ثبوت الفرق بين عدم محل الفرض وبين سببه الجعلى الذي جعل علامة على الوجوب الخفي الثابت في نفس

الأمرلجوازتعدد المعرفات للشيء فانتفاء الوقت انتفاء المعرف وانتفاء المدليل على الشيء لايستلزم انتفائه لجوازدليل آخروقد وجد وهوما توالت عليه أخبار الإسراء من فرض الله تعالى الصلوات خمسًا بعد أمر الله تعالى أولاً بخمسين ثمر استقر الأمر على الخمس شرعاً عاماً لأهل الآفاق لاتفصيل فيه بين قطر وقطر وما روى أنه بي الله الدجال قلنا مالبته في الأرض قال: أربعون يوماً يوم كسنة ويوم كشهر .....فقد أو جب أكثر من ثلثماة عصر قبل صيرورة الظل مثلاً أو مثلين وقس عليه فاستفدنا أن الواجب في نفس الأمر خمس على العموم غير أن توزيعها على تلك الأوقات عند وجودها و لايسقط بعدمها الوجوب ولذا قال بي خمس صلوات كتبهن الله على العباد ..... (طحطاوى على الدرالمحتار: ١٧٦-١٧٦)

مزيدتفصيل كے لئے ملاحظ فرمائين: (تكملة فتح الملهم: ٣٨٢.٣٧٣/٦) والله اعلم

دوباره وفت داخل موتونماز كاحكم:

سوال: اگر کسی نے جمعہ کی نماز اول وقت میں پڑھی پھر تیز رفتار فلائٹ میں گیا جہاں پہنچا وہاں پھر جمعہ کا وقت داخل ہوا تو دوبارہ نماز فرض ہے یانہیں؟

الجواب: فرض نماز دوباره پڑھنالازم نہیں ہے فریضہ اداہو چکا، البتد احتراماً للوقت اور سلمانوں کی موافقت میں پڑھ لینا جاہئے۔

ملاحظه موفياوي محمود بيديس ہے

سوال: ایک فضی بہاں مغرب کی نماز اداکر کے ہوائی جہاز کے ذریعہ مکہ مکرمہ بہو نج جائے۔ مکہ میں مغرب کی نماز اقاوت وقت کے سبب ابھی ہی ہوتی ہے کیا پھر دوبارہ اس کو مغرب کی نماز اداکر نالازم ہے؟

الجواب: احترامًا للوقت و مو افقة للمسلمین وہ نماز پڑھے اگر چہاس کا فریضہ ادااور کم ل ہو چکا۔

(فناوی معمودیہ: ۲۷/۱ کتاب الصوم حامعہ مادفیہ)

احسن الفتاوي ميس ہے:

**سوال: ایک شخص مغرب کی نمازادا کر کے ہوائی جہاز پرسوار ہوا جہاز مغرب کی طرف اتنا تیز چلا کہ آفتاب** دوبارہ نظر آنے لگاتو کیااس پرمغرب کی نماز دوبارہ واجب ہوگی؟

غربت شم عادت هل يعود الوقت؟ الظاهر نعم قال ابن عابدين رحمه الله تعالى: (قوله الظاهر نعم) بحث صاحب النهر حيث قال: ذكر الشافعية ان الوقت يعود ..... قلت: على ان الشيخ إسم عيل ردما بحثه في النهر تبعاً للشافعية بان صلاة العصر بغيبوبة الشفق تصير قضاء ورجوعها لا يعيدها أداء وما في الحديث خصوصية على المحكات كما يعطيه قوله عليه الصلاة والسلام: إنه كان في طاعتك وطاعة رسولك قلت: ويلزم على الأول بطلان صوم من أفطر قبل ردها وبطلان صلاة المغرب لوسلمنا عود الوقت بعودها للكل. والله اعلم.

(ردالمحتار ۲۳۶/۱ احسن الفتاوي: ۳۹/٤)

صبح صادق اور طلوع شمس کے درمیان نیز غروب اور ابتدائے عشاء کے درمیان فاصلہ کی مقدار:

س**وال:** صبح صادق اورطلوع شمس کے درمیان نیزغروب اورابتدائے عشاء کے درمیان ایک گھنٹہ کا فاصلہ ہوتا ہے یازیادہ بعض لوگ ۱۸ درجہ کے قائل ہیں اور بعض ۱۵ کے کونسا قول درست ہے؟

الجواب: ان دونوں اوقات کے مابین فاصلہ کی مقدارا کثر حضرات نے ایک گھنٹہ بیں منٹ سے اڑ تمیں منٹ کے درمیان تک بتلائی ہے، البتہ حضرت مفتی رشید صاحب رَحْمَنَلْاللهُ تَعَالَقُ صاحبِ احسن الفتاوی نے ۵۵منٹ بتلائی ہے کین بیان کا تفرد ہے اکثر حضرات کی رائے اس کے خلاف ہے۔ اور ۱۸ در جے والے قول کو اکثر حضرات نے اختیار کیا ہے۔ ملاحظہ وکفایۃ المفتی میں ہے: ملاحظہ ہوکفایۃ المفتی میں ہے:

یہ وقفہ ہمیشہ بکساں نہیں رہتا ماہ بماہ بعنی تھوڑ ہے تھوڑ ہے دن میں اس میں کی بیشی ہوتی رہتی ہے گریہ وقفہ
ایک گھنٹہ اکیس منٹ سے بھی کم نہیں ہوتا جون کے مہینے میں وہ سب سے زائد بعنی ایک گھنٹہ اڑ تمیں منٹ کا
ہوتا ہے اور تمبر میں وہ سب ہے کم بعنی ایک گھنٹہ اکیس منٹ کا ہوتا ہے۔
(کفایة المغنی: ۲/۲۷)
فاوی دارالعلوم دیو بند میں ہے:

غروب کے بعد عشاء کا وقت عند الامام الی حنیفۃ رَئِمَ کماللہ کَعَالیٰ اس وقت ہوتا ہے کہ شفق ابیض غائب ہوجاوے اس کی مقدار بعض موسموں میں ایک گھنٹہ چوبیں پچپیں منٹ اور بعض موسموں میں ایک گھنٹہ کا منٹ اور بعض موسموں میں ایک گھنٹہ کا منٹ اور بعض موسموں میں اس سے بھی زیادہ ہوتی ہے۔ بس مغرب وعشاء میں ڈیڑھ گھنٹہ سے کم فاصلہ نہ کرنا جا ہے بلکہ

(مَرْمُ بِبَلتَمْ لِهُ اللهُ ال

احتیاطاً پونے دوگھنٹہ کا فاصلہ کرنا چاہئے اور جنتری طلوع وغروب آفتاب وضبح صادق وغیرہ سے مقدار وفت ہرزمانہ میں معلوم ہوسکتی ہے۔ (فقادی دارالعلوم دیو بند:۳۲،۴۲/۳،ازمفتی عزیز الزمن صاحب رَیِّمَنُلاللهُ مُقَالاً)

## سوسال يهلط صادق كي تحقيق

آج سے تقریباً سوسال پہلے ساسا اصمطابق ۱۸۹۱ء صحابات کے بارے میں ایک رسالہ بنام "حسل اللہ قائق فی تحقیق الصبح الصادق" عالم ربانی حضرت مولا نامحد لطف اللہ صاحب مفتی ریاست رام پور نے تالیف فرمایا تھا، جس میں وہ صبح صادق کے بارے میں تحریفرماتے ہیں۔

الغرض زمانہ ما بین طلوع صبح صادق وطلوع آفاب کابرابر ومساوی ہے زمانہ ما بین غروب آفاب وغروب الغرض زمانہ ما بین غروب آفاب وغروب شفق کے ان دونوں وقتوں کے برابر ہونے کی وجہ ظاہر، علاوہ وجو بات نقلیہ کے رہے کہ جب آفتاب زمین کے بنچے سے طلوع ہونے کے واسطے چلتا ہے یہاں تک کداس کوافق سے ۱۸ درجہ طے کرنے باقی رہ جاتا ہیں تو اس وقت سے ایک روشنی افق میں عرضاً ظاہر ہوتی ہے جس کا نام صبح صادق ہے اور ریے روشنی زیادہ ہوتی جاتی ہے یہاں تک آفاب نگل آتا ہے۔

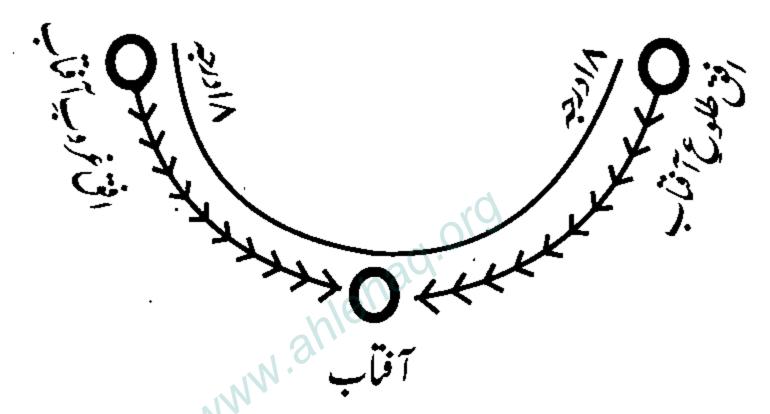
ای طرح جب زمین کی طرف بعد غروب کے جاتا ہے یہاں تک کہ ۱۸ درجہ تک زمین کی طرف پہونچ جاتا ہے تو وہ سفیدی کہ جو بعد غروب آفات کے ہوا کرتی ہے اور اس کا نام شفق ہوتا ہے غائب ہوجاتی ہے۔

یے طاہر بات ہے کہ جب طلوع کے وفت ۱۸ درجہ پراس نے روشی دیدی تھی تو اس طرح غروب کے وفت ۱۸ درجہ کے بعداس کی روشی زائل بھی ہونی جا ہے ، اوراس شفق کے غائب ہونے کے بعد نمازِ عشاء کا وفت شروع ہوجا تا ہے اوراس برآج کل عام طور سے تعامل ہے۔ (حل الدفائق: ص۲۲)

ای زمانه میں ننشی محمد اعلی رئیس میرٹھ نے بھی ایک رسالہ بنام'' صبح صادق'' تالیف فرمایا تھا اس میں بھی صبح صادق کو ۱۸درجہ آفتاب کے زیرافق ہونے پر لکھا گیاہے۔

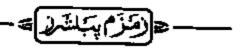
ان دونوں رسالوں کی اکابر علماء دیو بندمیں ہے شیخ الہند حضرت مولا نامحمود الحسن صاحب، حضرت مولا ناخلیل احمد صاحب اور حضرت مولا نامفتی عزیز الرحمٰن صاحب، اور حضرت مولا نامفتی عزیز الرحمٰن صاحب، اور حضرت مولا ناحب الحمد بن حضرت مولا ناحد مولا ناحد بن حضرت مولا ناحمد قاسم صاحب بانی دار العلوم دیو بندقدس الله اسرارهم نے تصدیق فرمائی اوران پرتقاریظ کھیں۔

### نقشه



(برطانیه واعملی عروص البلاد پر صبح صادق و شفق کی تحقیق، از مولانا یعقوب قاسمی ص:۱۸۱،۸۱،۸۱، عامعه علوم . الفرآن جموسر)





## صبح صادق کے ابتدائی وقت کے بارے میں ۱۸درجہ والے قول کے دلائل:

صاحب روح المعانى علامه آلوى بغداوى سورة تكويرى آيت كريمه: ﴿ والصبح الذا تنفس ﴾ كاتفسيريس لكهة بس:

ان تنفس الصبح وضياء ه بواسطة قرب الشمس إلى الأفق الشرقي بمقدار معين وهوفي المشهور ثمانية عشر جزءً. (روح المعاني: ٥٩/٣٠)

مر جمیہ: صبح آفتاب کے مشرقی افق پر مقدار معین سے قریب ہونے پر ظاہر ہونے والی روشن ہے اور مشہور قول کے مطابق وہ ۱۸ درجہ (ڈگری) ہے۔

يهال صبح يدمرادمج صادق بى بيكونكهاس ي يبلي علامه آلوى رَيِّمَ كُلْللَهُ مَعَاكَ فرمات بين

في الآية إشارة إلى الفجر الثاني الصادق وهو المنتشرضوء ٥ معترضا بالأفق.

ربع المجيب ميں مرقوم ہے: 🚫 🗸

وعلى قول أبى حنيفة وَ عَمَّاللهُ تَعَالَىٰ السمعتبرفى الحصتين أن يكون الشمس منحطة (١٨ درجة) والدائرة لإرتفاع ١٨ بدرجة النظيرهو الحصة لكل منهما فهما مستويان. (ربع المحبب: ٢٢)

دورحاضرك علم فلكيات كم المراستاد علام محمد بن عبدالوباب مرائشي زيد عمره كى كتاب "ايسضاح القول الحق في مقدار انحطاط الشمس وقت طلوع الفجروغروب الشفق" مين مرقوم هے:

(١) وقد عرف بالتجربة أن انحطاط الشمس عند أول طلوع الفجر ١٨ جزء ١. (ص١٠)

(٢) وممن قال بالثمانية عشر أبو الحسن عبد الرحمن الصوفي البزاز المتوفى ٦٧٣.

(٣) ومسمن قبال بالثمانية عشرفي الفجروفي الشفق الأستاذ الرئيس أبوعلى الحسن بن عيسى السمحاصي فقد قال في رسالته تذكرة أولى الألباب في عمل صفة الإصطرلاب، فصل في تخطيط أوقيات الصلاة أما الفجروالشفق فان خطيهما هو مقنطرة ثمانية عشر في كل عرض وفي كل زمان. (ص١٤)

(٤) عمل طائفة من المتقدمين من فلكى الإسلام على أن حصتى الفجرو الشفق متساويان وان ابتداء طلوع الفجروانتهاء غروب الشفق يكونان عند انحطاط الشمس عن الافق ١٨ عشر درجة. (ص ١٦)

پروفیسرعبداللطیف صاحب کراچی اپنی کتاب میں مفصل بحث کے بعد برصغیر ہندویا کے اوقات نماز کے نقتوں کے بارے میں تحریر فرماتے ہیں:

سالہاسال سے برصغیر پاکستان وہندوستان میں اوقات کے قدیم نقشوں اور جنتر یوں کے مطابق جس وقت فجر کی اذان دی جاتی ہے یا جس وقت کوشیح صادق قرار دیا گیا ہے یا وہ وقت جس کومنتہائے وقت سحری بھی کہتے ہیں، وہ اس مخصوص کھے کے اوقات ہیں جب کہ سورج طلوع ہونے ہے قبل ۱۸ در جات زیرافق کی حدکو پہو نچاہے اوراس وقت ماہرین فلکیات کے اعتبار سے معے صادق کا وقت شروع ہوجا تا ہے ۔۔۔۔۔۔

(ملخص از کتاب "برطانیه واعلیٰ عروض البلاء پرصبح صادق و شفق کی تحقیق":ص ۷۳ـ۷۸ـ۷۳ الما:حصرت ما لاما یعقو ب قاسمی مکن حامعه علوم الفرآن مجلس شوری ناسر: حسو سروبرطانیه، دیوربریی)

عمدة الفقه میں حضرت مولانا سیدز وّار حسین شاہ صاحب تحریر فرماتے ہیں: آج کل گھنٹے گھڑیاں عام ہیں اوقات بتانے والی جنتریاں اور نقشے اکثر مسجدوں میں موجود ہیں ان کے مطابق نمازوں کے وقت کی پابندی کرناجائز بلکہ سخسن ہے گھڑیاں تھجے رکھنا جا ہمئیں، ہمارے ملک میں طلوع صبح صادق سے طلوع آفاب تک کم از کم ایک گھنٹہا ٹھارہ منٹ کا وقفہ ہے اور زیادہ ایک گھنٹہ ۳۵ منٹ کا ہے۔

(عمدة الفقه: كتاب الصلاة حصه دوم: ص٦٦ السجددية)

اس مسئلہ میں ۱۸ورجہ کا قول ہی را بچ اور معتمد ہے اور یہی زیادہ مشہور اور تجربہ سے بھی ثابت ہے: حضرت مفتی محد فرید صاحب دامت بر کاتہم تحریر فرماتے ہیں:

نیز واضح ہوکہ میں صاوق کا وفت طلوع شمس ہے دیڑھ گھنٹہ بل شروع نہیں ہوتا ،زیادہ ہے زیادہ سواایک گھنٹہ قبل شروع ہوتا ہے۔ کما ھویعلم من المشاھدة والریاضی. (فتاری فریدیہ: ۲/۵ ؛ ۲ میاب المد افیت)

**نوط:** خطبرت مفتی صاحب نے بعض ایام کے بارے میں فرمایا ہوگا ورنہ بعض ایام میں سوا گھنٹہ ہے زیادہ وفت ہوتا ہے۔

ہمارےمشاہدہ کی بناء پر غالبًا سوا گھنٹہ وقت فجر کا ہوتا ہے اوراسی طرح مغرب کا۔

(فتاوی فریدیه: ۱۵۱/۲ باب السواقیت)

جب سورج یقیناڈ وب جائے اوراس کے بعد سوا گھنٹہ گذر جائے تو عشاء کا وقت داخل ہوجا تا ہے ہمارے مربع جمہ سے نہیں ہے۔ مشابرہ اور تجربہ سے بیثابت ہے۔ (مناوی فریدیہ ۱۵۶۷ ماب المواقیت) منہاج اسٹن میں ہے:

قبلت: وصرح المشائخ بتفاوت الوقت بين طلوع الفجر الصادق و طلوع الشمس و كذا بين غروب الشمس و غيوب البياض بتفاوت المواسم والبلاد والمشاهد في ديارنا قدرساعة وربع ساعة. (مهام المسن ١٠/١ ماب مواقبت الصلاة)

جہاں تک مشاہدہ کاتعلق ہے تو اس کی ایک بہت بڑی دلیل کتاب''تسہیل الفلکیات' (مصنفہ بروفیسرعبد اللطیف صاحب) برجامعہ دار العلوم وزیرستان (وانا) کے بہتم صاحب مولانا نور محمد کی تقریظ بھی ہے جس کی فوٹو کانی بھی موجود ہے اور وہ تقریظ حسب ذیل ہے:

### مكرمى جناب عبداللطيف صباحب زيدمجدكم السلام لليكم ورحمة الله وبركاته

آپ کے مطلوبہ اوقات کے متعلق سلے بھی تحقیق ارسال کر چکاہوں اب پھر گذارش ہے کہ میں نے دارالعلوم وزیر ستان وانا کے جید علماء کی حسب ذیل محمیح مقرر کی انہوں نے مؤرخہ ۱۳ جون کہ ہے۔ ۲ جون تک صبح صادق اور غروب کے اوقات چیک کئے اور پھر مجھے دید نے جب میں نے آپ کے ارسال کر دواوقات کے ساتھ چیک کیا تو بالکل آپ کے اقتات کے اوقات کے اوقات میں نے ذکورہ علیا ، کوآپ صاحب کے نقشے کے اوقات نہیں بنانے بچے ، اس لئے آپ کو خوش خبری دیتا ہوں کہ وانا کے اوقات کے متعلق آپ کا نقشہ بالکل درست ہے۔ منہیں بنانے بچے ، اس لئے آپ کو خوش خبری دیتا ہوں کہ وانا کے اوقات کے متعلق آپ کا نقشہ بالکل درست ہے۔

مسمیٹی کےعلماء کے نام یہ ہیں:

(۱) مولاناعبدالوارث صاحب (۲) مولاناعبدالمجيد صاحب

(٣) مولانااصلاح الدين صاحب (٣) مولانا فريداحم صاحب

والسلام

نور مهم مهتم دازالعلوم وزیرستان واناوخطیب مرکزی جامع مسجد وانا جنوبی وزیرستان ضلع ڈیر واساعیل خان۔ اس آغر ایظ میں بیہ بات واضح ہے کہ جناب عبداللطیف صاحب کا نقشہ بالکل صحیح ہے اور یا درہے کہ ان کا نقشہ ۱۸ درجہ کے مطابق ہے۔

اس موضوع ہے متعلق برطانیہ میں منعقد اجلاس، اور اس ہے متعلق حضرت مفتی محمود صاحب گنگو ہی رہے منطق مخمود صاحب گنگو ہی رہے منطق النہ مفتی اعظم دارالعلوم دیو بند کا فیصلہ ملاحظہ فرمائمیں:

چونکہ برطانیہ میں صح صادق، رؤیب بلال کا مسکلہ ہمیشہ مختلف فیدر ہتا ہے ہرایک کے پاس این دلائل ہیں اور ایک بی برایک کے پاس این دلائل ہیں اور ایک بی برایک کے باس این مسکلہ میں ایک بیاء نے اس مسکلہ میں آپ ہے رجوع کیا، آپ نے علاء کرام کے دلائل و شواہد کا مطالعہ فرما کرتح برفر مایا، خلاصداس کا ہیہ:

علاقہ برطانیہ میں صبح صادق، شفق بیاض منتشر کا مسکلہ دیر سے چھڑا ہوا ہے، وقت مغرب وعشاء، وقت بخر منتبائے سے مادق، شفق بیاض منتشر کا مسکلہ دیر سے چھڑا ہوا ہے، وقت مغرب وعشاء، وقت بخر منتبائے سے ماروں ہوائی سے خاص تعلق ہے، بندہ ناکارہ علاء کی تح ریات ہے مشرف ہوا مگر بصد ندامت اعتر اف کرتا ہے کہ مطالعہ کے بعد کسی حتی فیصلہ پر چینچنے سے قاصرر ہا۔ احقر محمود غفر لہ ۱۲ شعبان کا ۱۲۰۰۰۔ متر اس کے بعد تمام علائے کرام نے غور وفکر کے بعد اقر ب الایام دالی تجویز پر منفق ہو گئے اور سب نے اس پر دستخط فرماد کے اور اپنی سابقہ تح ریوائیس لے لی۔

متنفقہ فیصلہ:

آج ۱۱ شعبان ۱۳۰ سے جمعیۃ العلماء برطانیہ کے زیراہتمام بریڈوورڈ میں علماء کا ایک اجلاس زیر پرتی حضرت مفتی محمود صاحب منعقد ہوا جس میں برطانیہ میں صبح صادق کے بارے میں طویل غور وفکر کے بعد شریک اجلاس ملماء نے حسب ذیل متفقہ فیصلہ کیا کہ اس ہے پہلے برطانیہ میں جونونکیل ٹورولایٹ ۱۱ درجہ ( ڈگری ) صبح صادق قرار دیا تھا وہ قطعا غلط تھا۔

اور برطانیہ میں جن دنوں ضبع صادق کا تحقق ہوتا ہے بعنی آفتابِ افتی ہے ۱۸ درجے نیچے جاتا ہے اس کو اصطالاح میں سٹر ونومیکل ٹولائٹ کہا جاتا ہے، ان دنوں میں اس وقت ضبع صادق قرار دی جائے گی کیونکہ یہی وقت دراصل ضبع صادق کا صحیح وقت ہے، البتہ جن دنوں برطانیہ کے مختلف عرض البلد پر مختلف ایام میں آفتاب افق سے ۱۸ درجے نیچے ہیں جاتا، ان دنوں میں صبح صادق کے بارے میں یہی طے کرالیا گیا کہ اپنی جگہ کے عرض البلد پر آخری تاریخ میں جو صادق کا وقت تھا، اس کے مطابق استے ہی ہے بقیہ دنوں میں بھی صبح صادق کی ابتداء آخری تاریخ میں جو صادق کا وقت تھا، اس کے مطابق استے ہی ہے بقیہ دنوں میں بھی صبح صادق کی ابتداء واختیام بحرمقرر کی جائے۔ العبد شہیراحم مقلی عند۔

حضرت والا رَبِّعَمُ کُلاللُّهُ تَعَالیٰ نے اس فیصلہ کی تحسین فر مائی اور علماءِ کرام کومبارک باو دی اورا پنی سابقة تحریر واپس منگوائی۔

## حضرت والا رَيِّمَ مُلَاللَّهُ مَعَالنٌ كَي بِيجِي مِو لَى تَحْرِي:

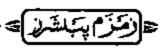
۱۱شعبان ۱۳۰۳ ہے کوئیج صادق، بیاض منتشر منتہائے سحر سے متعلق گفتگو کرنے کے لئے جمیعۃ علماء برطانیہ کی مجلس ہوئی ،اس میں احقر بھی شامل تھا،اس ہے قبل علمائے کرام کی متعدد تحریرات کااس مسئلہ پراحقر مطالعہ کر چکا مسئلہ میں احترابی سے سے سے اسلام میں مطالعہ کر ام کی متعدد تحریرات کا اس مسئلہ پراحقر مطالعہ کر چکا تھا مگر کسی رائے کور جے دیناد شوار ہے ۔۔۔۔ مگر پھر علماء کرام نے گفتگو کر کے ایک رائے پرا تفاق کر لیااور کسی نے اس کو باطل نہیں کیا تو پھراحفرنے بھی اس بردیشخط کر لئے اورا پنی تحریر واپس منگالی جواحقر کوموصول ہوگئی۔

(ملخص از حیات محمود:ص ۲۰۱_۲۰۵).

## نقشه ملاحظه فرمائين: دائمی او قات نماز برائے ضلع اعظم گڑھ

ورمیان کا	ابتدائے	غروبِ آ فآ	درمیان کا	طلوع	صبح صادق	تاريخ
وقت	عشاء	}.	وقت	آنآب		
منٺ گھنٹہ	منٺ گفنٹہ	منث گفننه	منث گفنته	منك بگفنثه	منٺ گفننه	مبيز
1:77	ا۳;∠	۵:19 -	1:44	4:WM (	2:12	ا،جنوري
1:19	<b>∠:•</b> 1	۵:۳۲	I;FF	4:E	۵:19	ا،فروری
1:14	Z: Z	<b>4:••</b>	121	4:41	ا+;۵	ا،مارچ
1:14	۷:۳۱	4:16	N 1:14	۵:۵۰	1.0	اعار بل
1;٢٢	4:00	Y:PA	1:12	s:rr	r:01	امتی
1:1**	A:IP		1:1**	۵:•۸	r:rv	ا، جون
1;17%	A:rr	7:0r	1:50	3:11	P:P4	ا،جولائی
1:44	A:+9	4:44	1:19	a:ra	r:ay	ا اگر ا
1:11	ለ:ተለ	7:1∠	1:71-	a: <b>r</b> 9	٣١٢	ائتمبر
1:10	∠:•1	۵:۳۲	i:ri	۵:۵۰	17:149	أماكوبر
I:IA	4:124	Δ:IA	i;rr	¥:+Ø	P)PP	اانومبر
1:11	<b>4:1</b> %	۵:• <b>∠</b>	CFY	4;44	۵: • •	ا، دیمبر

(ایک عالمی تاریخ از حضرت مولا ناعثان معروفی ص۱۲۱-۱۷۱)_



### نقشه برائے جو ہانسبرغ

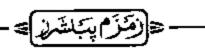
درمیان کا	ابتدائے	غروب	ورمیان کا	طلوع	صبح صادق	تاريخ
وقت	عشاء	آناب	وقت	آفتاب		
منث گھنٹہ	منث گھنٹہ	منت گھنٹہ	منث گھنٹہ	منت گھنٹہ	منث گھنٹہ	مهينے
1:12	A:rr	∠:•¥	1:144	۵: <b>۲</b> ۰	r:0+	ا،جنوری
1:71	A:rm	Z:•M	f;rr	۵:۳۳	r:19	ا،فروری
1:10	2:02	Y:MY	1:19	<b>4:+</b> 6	س <b>ا</b> لما:لما	ا،مارچ
1:19"	4:۲۳	Y:1+	1:12	<b>4:1</b> 2	۵:۰۰	ا،ار بل
1:14	Y:۵Z	۵:۳۲	ШA	70	۵:۱۳	امتی
1:19	4:44	0:14	ii.LiS _C	4:02	٥:٢٦	ا، جون
1:19	7:0+	۵:۳۱	19:44	Y:6Y	۵:۳۳	ا،جولائی
1:13	∠:•1	a:ra	(: <b>r</b> •	4:62	۵: <b>۲</b> ۷	ا،اگست
1:10	4:11	۵:۵۹	uZ	4:41	۵:۰۳	ا، تمبر
1:10"	4:10	4:11	t:12	۵:۳۸	mm	ا،ا كتوبر
1:19	4:174	Y1.FA	1:55	۵:19	r:02	ا،نومبر
f;FY	۸:۱۵	Y: M4	1:19	Δ:•Λ	r:r4	ا، دیمبر

تو طے: جس ماہ کی جس تاریخ میں غروب آفتاب اورغروب شفق میں جس قدر فاصلہ رہتا ہے۔ تقریباً اتناہی فاصلہ جے صادق اور طلوع آفتاب میں بھی ہوتا ہے۔ ﴿ وَمِنَاوِی رِحِیسِہ: ٣٤/٣)

امدادالاحكام ميں ہے:

صبح صادق طلوع آفاب سے ١٨ درجه پہلے ہوتی ہے۔ والله اعلم

(امداد الاحكام :١/١، ٤٠٤١ر العلوم كراجي)



## غير مسلم ي تحقيق قبول كرنے كا تقلم:

**سوال:** کیا فجر صادق کے طلوع یاشفق کے بارے میں غیرمسلموں کی تحقیق کا امتیار ہوسکتا ہے یانہیں؟ جبکہ وہ مسلمان بھی نہیں۔

الجواب: غیرمسلموں کی تحقیق خالص دین کی ہاتوں میں تبول نہیں جیسے پانی پاک ہے یانا پاک ہے، یہ کھانا حلال ہے یا حرام ہے، کیکن اگروہ کوئی ایسی بات بتلادیں جس بردینی بات مرتب بوتوان کی و د بات معتبر ہے بشرطیکہ دل اسکی صدافت کی گواہی دے، مثلا ہے کہدویں کہ میں نے یہ کھانا فلال مسلمان سے خریدا ہے تو ظاہر بات ہے کہ مسلمان سے خرید اے تو ظاہر بات ہے کہ مسلمان سے خرید نے بعداس برحلال ہونے کا تھم مرتب ہوگا۔

### در مختار میں ہے:

ويقبل قول كافرولومجوسياً قال: اشتريت اللحمر من كتابى فيحل أوقال: اشتريته من مجوسى فيحرم و لايرده بقول الواحد وأصله أن خبر الكافر مقبول بالإجماع في المعاملات لافي الديانات وعليه يحمل قول الكنزويقبل قول الكافرفي الحل والحرمة يعنى الحاصلين في ضمن المعاملات لامطلق الحل والحرمة. (الدراسحارم الشامين: ١٤٤٥، ١٤٥٠ كتاب الحضر والإماحة سعبد) ططاوي من ب:

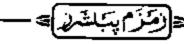
وإذا صبح قول الواحد في أخبار المعاملات عدلًا كان أوغير عمل فلابد في ذلك من تغليب رأيه فيه أن خبره صادق فإن غلب على رأيه ذلك عمل عليه وإلا لا.

(حاشبة الطحطاوي على الدرالمحتار؟ ٤ / ١٧ كتاب الحظر و الإباحة كوثتة)

ندکورہ بالاعبارت ہے پیۃ چلاکہ اگران کی تحقیق پرظن غالب ہو کہ بچے ہے تواس پڑمل کیا جائے گاور نہیں۔ فاوی ہندیہ میں ہے:

ولا يبقبل قول الكافر في الديانات إلا إذاكان قبول قول الكافر في المعاملات يتضمن قبوله في الديانات فحينئذ تدخل الديانات في ضمن المعاملات فيقبل قوله فيها ضرورة هكذا في التبيين، من أرسل أجيرًا له مجوسيًا أو خادمًا فاشترى لحمًا فقال: اشتريته من يهو دى أو نصراني أو مسلم وسعه أكله وإن كان غير ذلك لمريسعه أن يأكل منه معناه إذا كان ذبيحة غير الكتابي والمسلم لأنه لما قبل قوله في الحل أولى أن يقبل في الحرمة كذا في الهداية.

(الفتاوي الهندية: ٣٠٨/٥) كتاب الكراهية الباب الأول في العمل بحبرالواحد)



صورتِ مسئولہ میں بھی غیر مسلم نے صبح صادق اور شفق کے غروب کی بات بتلادی جو براہِ راست دین کی بات نہیں بلکہ آسان کے افق کی تحقیق ہے بھراس پر نماز کا وقت ہونا یا نہ ہونا روزہ کی ابتداء کا ہونا نہ ہونا مرتب ہوگا ،لہذا صبح صادق اور شفق کے بارے میں غیر مسلموں کی شخقیق معتبر ہے ، نیز بیٹے قیق صرف غیر مسلموں کی نہیں بلکہ مسلمان ماہرِ فلکیات کی شخقیق بھی بہی ہے۔ واللہ اعلم۔

### عصر کی نماز کواتنام و خرکرنا کہ وقت مکروہ کا شبہ ہونے لگے:

سوال: ہمارے یہاں عصر کی نماز پانچ ہے ہوتی ہے اور آج کل غروب تقریباً ۵:۲۵ پر ہے اور کافی مسبوق ہوتے ہیں تو دریافت طلب امریہ ہے کہ بیروقت سجے ہے یا مکروہ یا اس سے جلدی نماز پڑھنا چاہئے تاکہ مکروہ ہے بیے؟

الحواب: تاخیرعفرمستحب ہے کیکن آئی تا خیر کرنا کہ وقت مکر وہ کاشبہ ہونے گے درست نہیں ہے اور عام طور پرغروب سے ایک گفتہ قبل پڑھنا وقت مکر وہ اس پہلے ہے لہذا اس میں کوئی حرج نہیں۔ وقت مکر وہ اس کے بہت بہلے ہے لہذا اس میں کوئی حرج نہیں۔ وقت مکر وہ اس کے بہت بعد شروع ہوتا ہے البتہ صورت مسئولہ میں 8 بجے شروع کرنا اور تقریباً 8 بجکر وا منٹ پرختم کرنا کر اہت کے قریب ہے اس سے اجتناب کرنا چاہئے۔

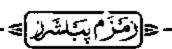
### ملاحظه بودر مختار میں ہے:

وتأخير عصر صيفًا وشتاء أتوسعةً للنوافل مالم يتغير ذكاء بأن لاتحار العين فيها في الأصح. قوله في الأصح صححه في الهدايه وغيرها وفي الظهيريه: إن أمكنه إطالة النظر فقد تغيرت وعليه الفتوى وفيها: وينبغى أن لايؤ خرتأ خيرًا لايمكن المسبوق قضاء مافاته. وقيل حد التغير أن يبقى للغروب أقل من رمح وقيل أن يتغير الشعاع على الحيطان كما في الجوهرة، ابن عبد الرزاق. (الدرالسحتارم الشامي: ٣٦٧/١ سعيد)

### فآوی ہندریہ میں ہے:

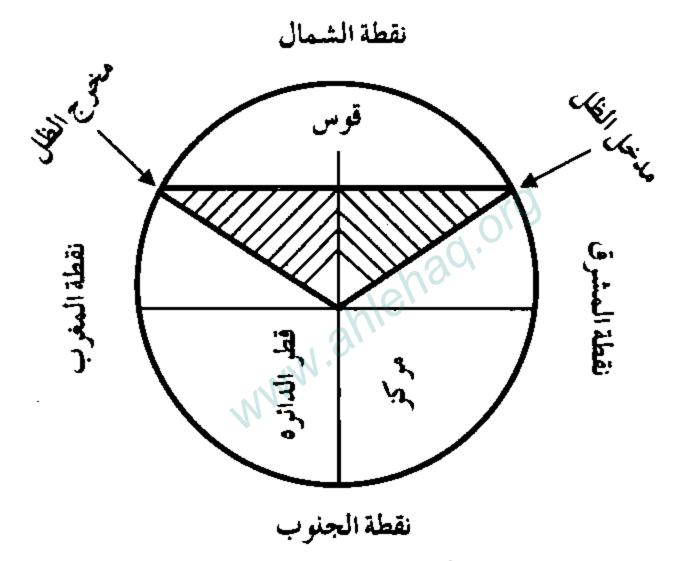
ويستحب تأخير العصرفي كل زمان مالم تتغير الشمس و العبرة لتغير القرص لا لتغير النصوء فمتى صار القرص بحيث لاتحارفيه العين فقد تغير و إلا لاكذا في الكافي. وهو الصحيح كذا في الهداية. والتُداعم.

(الفتاوي الهندية: ١ / ٢ ٥ ـ وكذا في شرح المنبة: ص ٢٣٣ سهيل)



ز وال اور فی الز وال معلوم کرنے کے لئے دائر ہ ہند بیکا استعمال: سوال: دائرہ ہندیکیا چیز ہادر کیا کام آتا ہے؟ الجواب: دائرہ ہندید مندرجہ ذیل نقشہ میں ملاحظہ ہو:

### نقشهٔ دائر ئه هندیه



یہ دائر ہ ہندیہ کا نقشہ ہے جوز وال اور فئی الز وال معلوم کرنے کے لئے استعمال کیا جا تا ہے اور اس کے استعمال کا طریقہ شرح وقابیہ میں مذکور ہے۔ملاحظہ ہو:

وللظهر من زوالها إلى بلوغ ظل كل شيء مثليه سوى فيء الزوال. لابدهها من معرفة وقت الزوال. وطريقه ان تسوى الأرض بحيث لايكون بعض جوانبها مرتفعًا وبعضها منخفضًا اما بصب الماء أوببعض موازين المقنين وترسم عليها دائرة وتسمى الدائرة الهندية، وينصب في مركزها مقياس قائم بان يكون بعد رأسه عن ثلث نقط من محيط الدائرة متساويًا ولتكن قائمتُه بمقدار ربع قطر الدائرة فرأس ظله في أوائل النهار خارج

الدائرة لكن الظل ينقص إلى أن يدخل في الدائرة فتضع علامة على مدخل الظل من محيط الدائرة تم الدائرة، ولاشك أن الظل ينقص إلى حدما ثمريزيد إلى أن ينتهى إلى محيط الدائرة ثم يخرج منها، وذلك بعد نصف النهارفتضع علامة على مخرج الظل فتنصف القوس التي هي مابين مدخل الظل ومخرجه وترسم خطًا مستقيمًا من منتصف القوس إلى مركز الدائرة مخرجًا إلى الطرف الآخرمن المحيط، فهذا الخط هو خط نصف النهار، فإذا كان ظل المقياس على هذا الخط فهو نصف النهار، والظل الذي في هذا الوقت هو فيء الزوال، فإذا زال الظل من هذا الخط فهو وقت الزوال، فذلك أول وقت الظهر.

(شرح الوقاية مع الحاشية: ١٢٨/١ وحاشية المحتصر القدوري: ٢٦: ترسعيد)

تر جمیہ: اور وقت ظہر کی ابتداء زوال ہے ہر چیز کا سامیداس کے دومثل ہونے تک سامیہ اصلی کوچھوڑ کر، یہاں وقت زوال کوبھی جانناضروری ہے، اوراس کا طریقہ سیہ ہے کہ زمین ہمواز کردی جائے اس طور پر کہ زمین کابعض حصہ دوسرے بعض حصہ ہے او نیجا نیجا نہ رہے یا یانی بہا کرٹھیک کردی جائے یاسائنسدانوں کے اوزار کے ذ ربعہ ہے، پھراس ہموارز مین برایک دائر ہ یعنی گول حلقہ بنا لے،اوراس دائر ہ کودائر ہُ ہند بیہ ہے موسوم کیا جاتا ہے، بھرمر کز دائر ہ میں مقیاس ( لکڑی یا تار ) عمودااس طور برگاڑ دیں کہاس کے سرے کی دوری ہرطرف ہے برابر ہو ( یعنی مقیاس اورزمین کے درمیان حیاروں طرف زاویہ قائمہ پیدا ہوجا 🕰 🗓 گرمقیاس تر جھا ہوتو ہے کہ صحیح نہیں ، یہا نئہ پہائش یا دھاگے کے ذریعہ بیہ معلوم کرلیں کہ مقیاس کاسِر اشالاً وجنوباً،شرقاد فرباً وائرے ہے برابر فاصلہ پر ہے یانہیں۔اگر ہے تو بیعموداً کھڑاہے درنہ تر جیھاہے ) نیز مقیاس دائرے کے چوتھائی حصہ کے برابر ہو ( یعنی اگر یورا دائزہ جار ہاتھ ہوتو مقیاس ایک ہاتھ کے بفتر ہو ) پس اس مقیاس کے سابیکا سرہ دن کے ابتدائی حصہ میں دائر ہ ہند یہ ہے خارج ہوگالیکن ساہیکم ہوتا چلا جائے گا یہاں تک کہ مقیاس کا سابیمغرب کی جانب ہے دائر ہ میں داخل ہوجائے گاپس اس جگہ ایک علامت لگادی جائے۔(بینصف النہارے پہلے ہوگا)اوراس میں کوئی شک نہیں کہ سابیہ برابرکم ہوگاایک حدتک، پھرجانب مشرق میں بڑھنا شروع ہوگا یہاں تک کہمچیط دائرہ تک پہنچ کردائرہ سے باہرنگل جائے گا،اور یہ نصف النہار کے بعد ہوگا، پس نکلنے کی جگہ بربھی علامت لگادی جائے ، پھرمدخل الظل اور مخرج الظل کے درمیان قوس کے دوجھے کردئے جائیں اور نصاب قوس ہے ایک سیدھا خط تھینجا جائے ، یہ خط مرکز ے گذرتا ہوا محیط دائرہ پرمنتہی ہوگا ہیں یہ خط خط نصف النہار کہلاتا ہے اور جب مقیاس کا سامیہ خط نصف النہار پر ہوگا وہ نصف النہار ہے، (بعنی استواء شمس ) اور جوسا بیاس وقت ہوگاوہ سایئہ اصلی ہے، اور جیسے ہی سابیاس خط

نصف النہارے جانب مشرق میں رخ کرے گاوہ زوال کہلائے گالیں ای سے وقت ظہر کی ابتداء ہوگی۔ (عملی طریقہ نقشہ میں ملاحظہ فرمائیں)

قواعدالفقه میں ہے:

الدائرة الهندية لمعرفة فيء الزوال في كل بلدة صفتها في شرح الوقاية فليراجع. والله اعلم. والله العائرة الهندانفقة: ص٢٨٧)

ز وال کتنی د مریر ہتاہے کہ جس میں نماز پڑھنا مکروہ ہے؟

سوال: زوال کتنی در رہتا ہے کہ جس میں نماز پڑھنا مکروہ ہے؟

الجواب: استواء قارن سے زوال فارق تک تقریباً دس منٹ کی تخمین ہے، لہذا نقتوں میں دے ہوئے وفت زوال ہے پانچ منٹ قبل اور پانچ منٹ بعد نماز نہیں پڑھنا جائے۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

(قوله واستواء) وفي القنية: واختلف في وقت الكراهة عند الزوال، فقيل من نصف النهارإلى الزوال لرواية أبي سعيد وكانته المنهائي عن النبي النهار الله النهار عن الصلاة نصف النهار حتى تزول الشمس" قال ركن الدين الصباغي: وما أحسن هذالأن النهى عن الصلاة فيه يعتمد تصورها فيه وعزا في القهستاني القول بأن المراد انتصاف النهار العرفي إلى أئمة ما وراء النهروبأن المراد انتصاف النهارالعرى وهوالضحوة الكبرى إلى الزوال إلى أئمة خوارزم النهروبأن المراد انتصاف النهارالشرعي وهوالضحوة الكبرى إلى الزوال إلى أئمة خوارزم النهروفي شرح النقاية للبرجندى: وقد وقع في عبارات الفقهاء أن الوقت المكروه هوعند انتصاف النهارإلى أن تزول الشمس ولايخفي أن زوال الشمس إنما هوعقيب انتصاف النهاربلافصل، وفي هذا القدرمن الزمان لايمكن أداء الصلاة فيه، فلعل المراد أنه لاتجوز الصلاة بحيث يقع جزء منها في هذا الزمان السمس (شامي: ٢٧١/١ سميد)

احسن الفتاوي میں ہے:

کراہت نماز میں نصف النہار عرفی معتبر ہے۔علامہ برجندی رَیِّمَ کُلاڈ کُاٹھکا کی نے شرح نقابیہ میں اس پراشکال ظاہر فر مایا ہے کہ نصف النہار عرفی کا وفت ممتد نہیں اس لئے اس میں نماز متصور ہی نہیں ہوسکتی تو اس ہے نہی ضجیح نہیں ،اس بنا پر بعض حضرات نے نصف النہار شرعی ہے کیکر نصف النہار حقیقی تک پورے وفت کونماز کے لئے مگر وہ سبیں ،اس بنا پر بعض حضرات نے نصف النہار شرعی ہے کیکر نصف النہار حقیقی تک پورے وفت کونماز کے لئے مگر وہ قرار دیاہے، جب کہ کسی ایک حدیث ہے بھی اس کی تأ ئیز ہیں ہوتی بلکہ جمیع احادیث نصف النہار عرفی پر دلالت کرتی ہیںا شکال مذکور کے متعدد جواب ہو سکتے ہیں:

- (۱) اگرچهاس وقت میں پوری نمازمنصور نہیں ہوسکتی مگر مقصد یہ ہے کہ نماز کا کوئی جزء بھی اس وقت میں واقع نہ ہو ہے واقع نہ ہویہ جواب خودعلامہ برجندی مَرِّحْمَّمُ گاللَّهُ مَعَالیٰ نے بھی دیا ہے۔ (د د المحتار ۴۱۶)

(۳) احکام شرعیه کا مدار حسابات ریاضیه پزیمی بلکه مشاہدہ پر ہے اور مشاہدہ میں استواء قارن سے زوال فارق تک تقریباً منٹ کی تخیین ہے، لہذا نقتوں میں دے ہوئے وقت زوال سے پانچ منٹ قبل اور پانچ منٹ بعد نماز نہیں پڑھنا چائے منٹ بعد نماز نہیں پڑھنا چائے۔ ویدوید ما نقله ابن عابدین ریخم کلاللہ تعکاتی عن المطحطاوی ریخم کلاللہ تعکاتی فی تعدید قبل شارح المتنویر (ووقت المظهر من زواله أی میل ذکاء عن کبد السماء) أی وسطها بحسب مایظهر لذا (رد المحتار: ۲۳۲۱) تعلیل کراہت ہے بھی بہی تابت ہوتا ہے، نمازی طرح عبادت شرار دیتے بھی آن واحد میں تو متصور نہیں ہو کتی نظاہر ہے کہ عبدة الشمس استواء بحسب مشاہدہ ہی کو وقت عبادت قرار دیتے ہوں گئی آن واحد میں تو متصور نہیں ہو کتی نظاہر ہے کہ عبدة الشمس استواء بحسب مشاہدہ ہی کو وقت عبادت قرار دیتے ہوں گئی آن واحد میں تو متصور نہیں ہو کتی نظاہر ہے کہ عبدة الشمس استواء بحسب مشاہدہ ہی کو وقت عبادت قرار دیتے ہوں گئی آن واحد میں تو متصور نہیں ہو کتی نظام ۔ (احسن المعناوی: ۱۳۷۷)

مزيد ملاحظه بو: (آپ كے مسائل اورانكاحل:٥٠/٥٠) اوقات بنماز ناوى محموديد: ٣٨٣/٥، باب المواقيت) والله اعلم ـ

## اوقات ظهروعصر مين فقهائ احناف كااختلاف ادرنمازاداكرنے كااحوططريقه

سوال: ظهر کے وفت کی انتہاءاور عصر کے وفت کی ابتداء میں فقہائے احناف کا کیاا ختلاف ہے؟ اور ظهر اور عصر کی نماز اداکر نے کا احوط طریقہ کیا ہے؟ نیز اگر کسی مخص نے عصر کی نماز اداکر نے کا احوط طریقہ کیا ہے؟ نیز اگر کسی مخص نے عصر کی نماز مثل ثانی میں پڑھی کیا واجب الاعاد ہ ہوگی یانہیں؟

الجواب : وقت ِظهر کی انتهاء کے بارے میں امام صاحب رَیِّمَ کُلاللُهُ تَعَالیٰ ہے مختلف روایات مروی ہیں، مشہور روایت کے مطابق مثلین تک ظهر کا وقت ہے اور مثلین کے بعد عصر کا وقت شروع ہوتا ہے، اور صاحبین رَحِمَ کُلاللُهُ تَعَالیٰ وغیرہ کے بزد یک مثل اول ظهر کا وقت ہے اور مثل ثانی عصر کا وقت ہے، کیکن مسلک احناف میں

احوط طریقہ یہ ہے کہ ظہر مثل اول میں بڑھ لے، اور عصر مثل ٹانی کے بعد بڑھے تا کہ اختلاف سے نکل جائے۔ ہاں اگر کسی شخص نے عصر کی نماز مثل ثانی میں بڑھی تو نماز سجے ہے واجب الاعادہ نہیں۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

(ووقت النظهرمن زواله إلى بلوغ الظل مثليه) وعنه مثله وهوقولهم وزفرو الأنمة الثلاثة قبال الإمنام الطحاوي رَجِّمُ للشُّهُ تَعَالَبُ وبه نبأخيذ وفي غير الأذكار وهو المأخوذ به وفي البرهان وهـوالأظهرلبيان جبرئيل عَلِيْكُمُ الشُّكُ وهـونـص في الباب وفي الفيض وعليه عمل الناس اليوم وبه يفتي.وفي الشامي: (قوله إلى بلوغ الظل مثليه) هذا ظاهر الرواية عن الإمام نهاية وهو الصحيح بدائع ومحيط وينابع وهوالمختارغياثية واختاره الإمام المحبوبي وعول عليه النسفى وصدرالشريعة تصحيح قاسمرو اختاره أصحاب المتون وارتضاه الشارحون فقول الطحاوي لَرِّمَ كُلِيْلُكُو وسقولهما نأخذ لايدل على أنه المذهب، وما في الفيض من أنه يفتي بقولهما في العصروالعشاء مسلم في العشاء فقط على مافيه وتمامه في البحر. (وقوله وعنه)أي عن الإمام أبي حنيفة رَحْمُ للللهُ تَعَالَىٰ وفي رواية عنه أيضاً أنه بالمثل يخرج وقت الظهرو لايدخل وقت العصر إلابالمثلين ذكرهما الزيلعي وغيره وعليها فما بين المثل والمثلين وقت مهمل. ﴿ قُولُهُ وَهُونُصَ فِي الْبَابِ ) فيه أن الأدلة تكافأت ولم يظهر صَعف دليل الإمام بل أدلته قوية أيضًا كما يعلم من مراجعة المطولات وشرح المنية وقد قال في البحر لايعدل عن القول الإمام إلى قولهما أوقول أحدهما إلا لضرورة من ضعف دليل أوتعامل بخلافه كالمزارعة وإن صرح المشايخ بأن الفتوي على قولهماكما هنا. (قوله وعليه عمل الناس اليوم )أي في كثير من البلاد والأحسن ما في السراج عن شيخ الإشلام أن الاحتياط أن لايؤخرالظهرإلى المثل وأن لايصلي العصرحتي يبلغ المثلين ليكون مؤديًا للصلاتين في وقتهما بالاجماع.

(المدرالممختاره عالشامي: ١/٩٥ هسعيد وكدا في الطحطاوي على الدر المختار: ١٧٣/ وهكذا في المسوط للامام السرخسي المختارة ١٧٣/ وهكذا في المسوط للامام السرخسي المختارة ١/٥٤ و فتح القدير: ١/٩/ مها السرخسي المختارة ١/٥٤ و فتح القدير: ١/٩/ مها السرخسي المختلفة المحرد و حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص ١٧٦ اقديمي و مجمع الانهرفي شرح ملتقى الابحر: ١/٩/ والفتاوي الهندية: ١/١٥)

فیض الباری میں ہے:

وهو الوقت الصالح لها وكذلك صلى العصر تارة بعد المثل الأول وهو وقت صالح لها أيضًا وصلاها تارة بعد المثل الثاني قبل نهاية المثل الثالث وهو الوقت المختص بها مع إبقاء الفاصلة بين الصلا تين في اليومين، وهذا عين مذهبنا، فلله الحمد أولًا و آخرًا.

(فيض الباري: ٩٩/٢) كتاب مواقيت الصلاة)

### فآوی محمود بیاس ہے:

قول مختار اور مفتی ہوتو یہی ہے کہ وقت عصر مثلین سے شروع ہوتا ہے مگر دوسراقول یہ بھی ہے کہ شل واحد کے بعد ہی شروع ہوجا تا ہے اور اس وقت پڑھی ہوئی نماز کا اعاد ہ لازم نہیں ہوتا۔ واللہ اعلٰم ۔

(فتاوي محموديه: ٣٣٨/٥، باب الموافيت، جامعه فاروقيه وفتاوي حقانيه: ٣٦/٣، باب المواقيت)_

## حرمین شریفین میں عصر کی نمازمثل ثانی میں پڑھنے کا حکم:

سوال: مسلک احناف کے مطابق عصر کی نمازمثلِ ثانی میں پڑھنے کی تنجائش ہے یانہیں؟ جب کہ بیمسئلہ حرمین شریفین میں بکٹرت پیش آتا ہے۔

فتحصل أنه صلى الظهرتارة في المثل وهووقتها المحتص وتارة في المثل الثاني وهوالوقت الصالح لها وكذلك صلى العصرتارة بعد المثل الأول وهووقت صالح لها أيضًا وصلاها تارة بعد المثل الثاني قبل نهاية المثل الثالث وهوالوقت المختص بها مع إبقاء. الفاصلة بين الصلاتين في اليومين، وهذا عين مذهبنا، فلله الحمد أولاً و آخرًا.

(فيض الباري: ٩٩/٢ م كتاب مواقيت الصلاة)

فتح القدرييس ب:

اعلم أن الروايات عن أبى حنيفة وَعِمَّكُاللهُ العَلَى اختلفت فى آخروقت الظهر، روى محمد وَعِمَّكُاللهُ اللهُ عنه إذا صارظل كل شىء مثليه سوى فىء الزوال خرج وقت الظهرودخل وقت العصروهو الذى عليه أبو حنيفة وَعِمَّكُ لللهُ اللهُ عَالَى وروى حسن بن زياد وَعِمَّكُ لللهُ عنه إذا صارظل كل شىء مشله سوى فىء الزوال خرج وقت الظهرودخل وقت العصروبه أخذ أبويوسف وَعِمَّكُ لللهُ اللهُ عَمَّكُ لللهُ عَمَّكُ اللهُ اللهُ عَمَّكُ اللهُ اللهُ عَمَّلُ اللهُ اللهُ عَمَالَةً وَ وَفَى اللهُ عَمَّلُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمَّلُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمَّلُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمَّلُ اللهُ اللهُ عَمَّلُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمَّلُ اللهُ اللهُ عَمَّلُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمَّلُولُهُ وَ وَلَوْ وَعَمَّلُولُهُ اللهُ اللهُ عَمَّلُولُهُ اللهُ اللهُ عَمَّلُولُهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمَّلُولُهُ اللهُ اللهُ عَمَّلُولُهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمَّلُولُهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمَّلُهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ الله

(فتح القدير:١٩/١مدارالفكر وكذا في فتاوي اللكنوي:ص١٩٨_١٩٨ ميروت)

فتاوی ہند ریمیں ہے:

قالوا الاحتياط أن ينصلى الظهر قبل صيرورة الظل مثله ويصلى العصر حين يصير مثليه ليكون الصلاتان في وقتهما بيقين. (الفتاوى الهندية: ١/١٥)

فآوی حقانیہ میں ہے:

عصر کی نماز مثلین کے بعد پڑھنا افضل ہے اگر چداس میں جماعت فوت ہوجانے کا خدشہ ہو گریے تھم دیگر عام مقامات کے لئے ہے، حرمین شریفین کی حرمت اور فضیلت کی وجہ ہے جماعت میں شریک ہونا جا ہے اور مثلین تک تا خبر کرنا ضرور کی نہیں، بلکہ حرمین شریفین میں باجماعت نماز پڑھنا افضل ہے۔

(فتاوي حقانيه: ٤٢/٢ باب المواقيت)

نيز ملاحظه مو: (فآوي محمودية:٥/١٣٣١م باب المواتيت - جامعه فاروقيه) والتداعلم ـ



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

﴿"المؤذنون أطول الناس أعناقًا يوم القيامة"

اذ ان اورا قامت كابيان

# باب.....ه۲

## اذ ان اورا قامت كابيان

اذان میں۔ لفظ "الله" کے مدکودراز کرنے کی مقدار:

سوال: اذ ان میں لفظ 'اللہ'' کے مدکوکتنا در از کرنا جا ہے'؟

الجواب: فن تبوید کاعتبار سے اذان کے ان کلمات کوجن پر مداسل بے تعظیم واہتمام کی غرض سے
ایک الف سے زائد کھینچنا درست ہے۔ حضرات قراء نے اسباب مدمیں مدتعظیمی کوبھی شارکیا ہے۔ حضرت مولانا
قاری فتح محمد صاحب پانی پی ریح کلالله الله نعتالی نے ''مفتاح الکمال' میں تحریر فرمایا ہے : سبب مدکی دو تسمیس ہیں : ایک لفظی، دوسری معنوی ، معن

تبيين الحقائق يس ب: وإن كان المدفى لام الله فحسن مالم يحرج عن حدها.

(تبيير الحقائق:١١٤)

قاوى بندييس ب: ومد لام الله صواب. (نفتوي الهدية ٧٣٠١)

الاؤكاريس ب: واعلم أن محل المدبعد اللام من الله ولايمد في غيره. (الادكاراص ٢٠)

كشف القناع ميس ب:

ولاتضرزيادة المدعلى الألف بين اللام والهاء لأنها أى زيادة المد إشباع لأن اللام ممدودة فغايته أنه زاد في مد اللام ولمريأت بحرف زائد وحذفها أى حذف زيادة المد أولى لأنه يكره تمطيطه أى التكبير. (كتنف انقناع:٣٣٠/١)

كتاب الفروع ميں ہے:

و لا يصرلو خلل بين اللام و الهاء لأنه إشباع وحذفها أولى لأنه يكره تمطيطه و الزيادة على التكبير قيل يجوزو قيل يكره. (كتاب الفروع: ١٠٩/١)

فآویالرملی میں ہے:

وفي التهذيب ولومد التكبيربين اللام والهاء في كلمة الله يجوز.

(فتاوي الرملي بهامش الفتاوي الكبري: ص ١٣١)

وقد جاء في كتاب: تسمكين السمد للعلامة مكى بن أبي طالب ما هو أوسع من ذلك: فصل: في أن مده لايضرو أن تقديره بالألفات للتقريب على المبتدئين والتقدير عندنا للمد بالألفات إنما هو تقدير على المبتدئين وليس على الحقيقة لأن المد إنما هو فتح الفر بخروج النفس مع امتداد الصوت و ذلك قدر لا يعلمه إلا الله ولا يدرى قدر الزمان الذي كان فيها المد للمحرف و لاقدر النفس الذي يخرج مع امتداد الصوت في حيز المد إلا الله تعالى فمن ادعى قدر السمد حقيقة فهومدعي على الغيب ولا يدعى ذلك من له عقل و تمييز وقد وقع في كتب القراء التقدير بالألف و الألفين و الثلاثة على التقريب للمتعلمين ألا ترى أنهم حين أرادوا التحقيق للمد ذكروا أنه لا يحكيه إلا المشافهة وقسمه بعضهم على رتب وعلى أربع رتب وبعضهم على ثلاث رتب ولم يقل أحد من القراء والنحويين أن المد يحصر في قدر الألف و بعضهم على ثلاث رتب ولم يقل أحد من الألف و احد ألا ترى إلى قول سيبويه في حروف قال المين هي حروف الله لم يكون المد له الموت و تلك الحروف الألف والياء والواووقد ذكر أن أبا بسحاق الوقد ذكر أن الله عن حروف المين هي حروف المد التي تمد بها الصوت و تلك الحروف الألف والياء والواووقد ذكر أن المين عن عمر وف العين والم يجد مقدار المد التي تمد بها الصوت و تلك الحروف الألف والياء والواووقد ذكر أن المين عن يمد بها ولم يجد مقدار المد.

ماہنامہ المحمود میں مفتی عبدالقیوم راجکوٹی صاحب معین مفتی جامعہ اسلامیہ ڈ ابھیل کا ایک فتوی چھپا ہے اس میں ندکور ہے:

یباں ایک نکته فراموش نه ہووہ بیہ بے کداذ ان میں رفع صوت مطلوب مستحسن ہے اس میں کسی کا اختلاف نہیں۔ مراقی الفلاح میں ہے:

ويستحب ترتيل الأذان ورفع الصوت:ويستحب أن يجعل إصبعيه في أذنيه لقوله عَلَيْكُمْ لَا لَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّالِ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

(مراقى الفلاح على هامش الطحطاوي: ص١٩٧ قديمي)

فآوی ہندیہ میں ہے:

ومن السنة أن يأتي بالأذان والأقامة جهرًا رافعًا بهما صوته (الفتاري الهنديه:١/٥٥)

اب دیکھنا یہ ہے کہ اس استخباب بر ممل کرنے کے لئے قصر (جس کی مقدار ایک الف ہے)مفید ومؤثر ہے یا طول ( یعنی ایک الف سے زائد کھینی اجس کی مقدار مذکور ہوئی ) ظاہر بات ہے کہ قصر کرتے ہوئے رفع صوت والے استحباب برعمل مشکل نہ ہمی مگر تکلف ہے خالی نہیں ،اس لئے کہ اس صورت میں مؤذن کی آواز کامل طور پر ابھی بلندنہ ہونے یائے گی کہ قصر کی مقدار (امیک الف) پوری ہوجائے گی ، جب کہ طول کی صورت میں علی وجہ الاتم رفع صوت والے استخباب پر عمل ہوتا ہے۔ معلوم ہوا کہ طول مذکوراستخباب کے لئے مقدمہ ہے جس طرح واجب کا مقدمہ واجب ہوتا ہے۔ ایسے ہی مستحب کا مقدمہ ستحب نہ سہی کم از کم جائز تو ضرور ہوگا۔اس کا تقاضہ بھی یہی ہے كەلكمات ازان كوڭھىنجاچاوے۔

ببرحال مسئلہ مختلف فیہ ہے حلت وحرمت کا مسئلہ ہیں اس لئے اس میں تشد دنہیں جا ہے۔ جوحضرات نہیں تھینچتے ان کی تغلیط نہ کی جاوے،اور جوحضرات حدمیں رہ کرامتداد کرتے ہیں ان کی تر دید کر کے روکا نہ جاوے۔ حضرت فقيه الامت رَحِّمَ كُلالْهُ مَعَالَىٰ فرمات بين:

میراحال به ہے کہ اً کرکوئی نبیل تھنچتا تواہے نبیس کہتا کہ تھنچو۔ (ملقه طات فقيه الأمت: قسط: ٢٣/٦) حالانكدحفرت فقيدالامت كارجحان امتدادكي طرف ب

مختلف فیہمسائل میں حدود شریعت کا پاس رکھتے ہوئے امرتشہیل ملحوظ رکھنا ہی احوط ہے۔ شرح عقو درہم المفتی میں ہے:

التاسع: ما إذاكان أحدهما أوفق لأهل الزمان فإن كان أوفق لعرفهم أو أسهل عليهم أولى بالاعتماد عليه. (شرح عفود رسم المعنى: ص ٨٩)

نو سے: ایک الف کی مقدار ہے، بندانگی کو کھو لنے کے بفتر ما کھلی انگلی کو بند کرنے کے بفترر والتداعلم ۔ (ماهنامه المحمود: ص٠٤١٤)

## اذان ميس لفظ "الله اكبر" كي راء كاعراب:

**سوال** اذان میں لفظ"اللہ اکبر' کی راء پرفتہ پڑھنا جائے یاضمہ یا تسرہ یا ساکن ہونا جا ہے؟ الجواب اذان مين وتكبيرون كوايك كلمة شاركيا جاتا بيانيانا فاني تكبير كوساكن برُحيس كياوراول كوساكن يرُ هنا بهي هيچ ہے اورا گرملائے تو فتحہ پرُ هناجا ہے۔ضمہ پرُ هناخلاف سنت ہے،اً مرکونی اشکال کرے کہ ساکن کوکسرہ ويناج يؤلد قاعده ب: الساكن إذا حوك حوك بالكسر. توجواب يه يك الله اكبركي راء كوكسره ويناسنت اورطریقة معروفه کےخلاف ہے۔ نیز کسرہ دینااللہ تعالیٰ کی شان اورعظمت وکسریانی کے ساتھ مناسب بھی نہیں ہے۔

### ملاحظه: ودرمختار میں ہے:

ويفتح راء أكبر والعوام يضمونها. وفي الشامية: فائدة: في روضة العلماء قال ابن الأنبازى: عوام الناس يضمون الراء في أكبر، وكان المبرد يقول: الأذان سمع موقوفًا في مقاطيعه والأصل في أكبر تسكين الراء فحولت حركة ألف اسم الله إلى الراء كما في "المرالله" وفي المغنى: حركة الراء فتحة وإن وصل بنية الوقف، ثم قيل هي حركة الساكنين ولم يكسر حفظًا لتفخيم الله.

قلت: والحاصل أن التكبيرة الثانية في الأذان ساكنة الراء للوقف حقيقة ورفعها خطأ، وأما التكبيرة الأولى من كل تكبيرتين منه وجميع تكبيرات الأقامة، فقيل محركة الراء بالفتحة على نية الوقف، وقيل بالضمة إعرابًا، وقيل ساكنة بلاحركة على ما هو ظاهر كلام الإمداد والزيلعي والبدائع وجماعة من الشافعية ..... ثمر أيت لسيدى عبد الغني رسالة في هذه المسئلة سماها "تصديق من أخبر بفتح راء الله أكبر "أكثر فيها النقل وحاصلها أن السنة أن يسكن الراء من الله أكبر الأول أو يصلها بالله أكبر الثانية، فإن سكنها كفي، وإن وصلها نوى السكون فحرك الراء بالفتحة، فإن ضمها خالف السنة. لأن طلب الوقف على أكبر الأول صيره كالساكن أصالة فحرك بالفتح.

(الدرالسحنا ومع الشامي: ٣٨٦ ١١ ٣٨٦ مطلب في الكلام على حديث "الادان جرم" مسعيد)

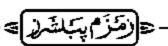
### احسن الفتاوي ميں ہے:

اذان اورا قامت میں دو تکبیروں کو ایک کلمہ شار کیا جاتا ہے، اذان میں ہر دو تکبیروں میں سے پہلی تکبیر اور اقامت میں دو تکبیروں کی راء پر رفع پڑھنا خلاف سنت ہے، اس کوسا کن پڑھنا جا ہے یا مفتوح کر کے دوسری تکبیر کے ساتھ ملایا جائے۔ (احسن الفتاوی: ۲۹۶/۲)

### فآوی محمود بیس ہے:

اعلی بات بیہ ہے کہ اس طرح پڑھے"ال آل اسکبو الله اسکبو" یعنی دونوں جگہ را اکوماکن کردے اس پر کوئی حرکت نہ پڑھے۔اگر پہلی را ، پرحرکت پڑھنا ہے تو زبر پڑھے۔ پیش لگا کر پڑھنے کوردالمحتار میں خلاف سنت لکھا ہے۔ دوسرے" اکبر" کی را ،کوبہر حال ساکن پڑھے۔ والنداعلم۔

(فتاوي محمودية: ٩/٥٠٠ كلمات اذال كابيال محامعه فاروقيه)



### 

### کلمات از ان کے مابین وقفہ کی مقدار:

سوال: بعض جگہ اذان کے کلمات میں بہت وقفہ کرتے ہیں جس سے اذان ختم ہونے کا گمان ہوتا ہے حالانکہ ختم نہیں ہوتی شرعاً اس کا کیا تھم ہے؟

الحجواب: کلمات اذان کے مابین وقفہ قلیلہ جس میں انجھی طرح اذان کا جواب دیا جا سکے سنت ہواور اس سے زیادہ وقفہ کرنا کہ فاصلہ شار کیا جائے اور اذان ختم ہونے کا گمان ہوجائے درست نہیں بلکہ خلاف سِسنت ہے اور اذان کا اعادہ مستحب ہے۔

ملاحظیہوشامی میں ہے: ﴿

(قوله ويترسل) أى يتمهل (قوله بسكتة) أى تسع الأجابة. شمى: ٢٨٧/١ سعيد) فأوى تا تارخانيم سي:

سئل عمن يقف في خلال الأذان؟ قال: يعيد الأذان قال: هذا إذا كانت الوقفة كثيرة بحيث تعد فاصلة فأما إذا كانت يسيرة مثل التنحنح والسعال فانه لا يعيد. (المناوى التاتار حانية: ١٣/١٥) نقع المفتى والسائل مين هـ:

وفي القنية "مت" أي مجد الائمة الترجماني وقف في الأذان لتنحنح أو معال لا يعيد وإن كانت الوقفة كثيرة يعيد (نفع السفتي والسائل: ص ٧٠ ادارة القراد)

احسن الفتاوی میں ہے:

اذان کے ہرکلمہ کے بعدا تناتو قف کرنا کہ اس میں جواب دیا جا سکے مسنون ہے۔اس سنت کا ترک مکروہ ہے۔ اوراس صورت میں اذان کا اعادہ مستحب ہے۔ والنداعلم۔

(احسن الفتاوي: ٢٨٦/٢ مع وفتاوي حقانيه: ٦٤/٣ بباب الاذان والاقامة)

اذان مين "أشهد أن محمدًا رسول الله" بره صكرياس كردرود برصف كالمكم:

سوال: الركوئي شخص اذان مين "أشهد أن محمدًا رسول الله" بره حرياس كردرود برشفة كيا معمدًا وسول الله " بره حرياس كردرود برشفة كيا معمدية

تکم ہے؟ الجواب: بوقتِ اذان" أشهد أن محمدًا رسول الله" پڑھ کریاس کر دروو پڑھنا ثابت نہیں بلکہ خلاف سنت ہے۔ کیونکہ آپ بیٹی گئی کا ارشاد ہے: جبتم اذان سنوتو وہی کلمات کہوجومؤذن کہتا ہے بھراذان سنوتو میں کلمات کہوجومؤذن کہتا ہے بھراذان کے بعد مجھ پر درود بھیجواور پھر دعاء پڑھو۔اس حدیث شریف ہے معلوم ہوا کہ درود شریف اذان کے بعد پڑھنا ثابت ہے نہ کہ اذان کے درمیان۔ ہاں سامع جواب میں جب پیکمہ" اُشھد اُن صحصدًا رسول اللّه " دو ہرائے تو ساتھ میں" صلی اللّٰہ علیہ و سلم" پڑھے تو کوئی حرج نہیں ہے۔

مسلم شریف میں ہے:

عن عبد الله بن عمروبن العاص به الله سمع النبى الله عليه به واحدة عليه بها عشرًا ثمرسلوا فقولوا مثل ما يقول ثمر صلوا على فإنه من صلى على واحدة صلى الله عليه بها عشرًا ثمرسلوا الله لي الوسيلة فإنها منزلة في الجنة لاتنبغي إلا لعبد من عباد الله وأرجوأن أكون أنا هو فمن سأل لى الوسيلة حلت عليه الشفاعة. (رواه مسلم ١٦٦/١)

شامی میں ہے:

ويستحب أن يبق ال عند سماع الأولى من الشهادة: صلى الله عليك يارسول الله ويستحب أن يبق ال عند سماع الأولى من الشهادة: صلى الله عليك يارسول الله وذكر ذلك الجراحي وأطال، ثمرقال: ولم يصح في المرفوع من كل هذا شيء. (شامي ١٠٠٠) احسن الفتاوي مين هيا

اذان میں حضور طِلِقَ اللّٰہِ کے نام کے ساتھ درود شریف نہ منقول ہے نہ معمول بلکہ اس کے برعکس حضور بلق اللّٰہ ال کاارشاد ہے کہتم بھی وہی کلمات کہو جومؤذ ان کہتا ہے پھراذ ان کے بعد پہلے درود شریف پڑھو پھر دعا۔ واللّٰہ اعلم۔ داحسہ الفناوی: ۲۷۸۲)۔

اذان مين "حى على خير العمل" كهني كاحكم:

سوال: اذان میں "حی علی خیرالعمل" کہنے کا کیاتھم ہے؟

الجواب: کتب حدیث میں اذان میں اس کا ذکر نہیں البتہ ابن عمرے بیالفاظ مروی ہیں گریدروایت موقوف ہے نیزوہ تھویب بعنی اعلان پرمحمول ہے اور یہ بات سب کومعلوم ہے کہ اہل سنت والجماعت کا اس پڑمل نہیں اور بیروافض کا شعار اور علامت ہے اس لئے ان الفاظ سے اجتناب کرناچاہئے۔

ملاحظه ہومصنف این الی شیبہ میں ہے:

حدث نا حاتم بن إسماعيل عن جعفر عن أبيه ومسلم بن أبي مريم أن على بن حسين كان يؤذن فإذا بلغ حي على الفلاح قال: حي على خير العمل ويقول هو الأذان الأول.

(رقم الحديث:٢٥٢)

حدثنا أبوخالد عن ابن عجلان عن نافع عن ابن عمر الأَعَالَثُهُ أنه كان يقول في أَذَانه: الصلاة خير من النوم وربما قال: حي على خير العمل. (رفع الحديث: ٢٢٥٠).

حدث نا أبو أسامة قال: حدثنا عبيد الله عن نافع قال: كان ابن عمر الشَّمَاللَّهُ وبما زاد في أذانه: حي على خير العمل. (رقم الحديث: ٥٠٥٠)

ا*س کے تحت شیخ محمد عوامہ نے بیاکھا ہے:* قیاری استاری استاری اور استاری در

قول على زين العابدين هو الأذان الأول يشعربان هذه الجملة "حي على خير العمل" كانت على عهد النبي على المعلام في حكم المرفوع المرسل وأنها نسخت.

والمذى في كتب السنة مما يشهد لرفع هذه الجملة حديث واحد مرفوع: رواه الطبراني في الكبير: (١٠٧١) والبيهقي: (٢٠/١) ويستفاد من إسناد البيهقي أن أبا الشيخ رواه أيضا، كلهم من طريق يعقوب بن حميد بن كاسب عن عبد الرحمن بن سعد بن عمار عن عبد الله بن محمد بن عمار، وعمّار، وعمّار وعمرابني حفص بن عمر بن سعد القرظ، عن آبائهم، عن أبد بن محمد بن عمّار، وعمّار وعمرابني حفص بن عمر بن سعد القرظ، عن آبائهم، عن أبد بدادهم، عن بلال أنه كان ينادى بالصبح فيقول: حي على خير العمل، فأمره على المعمل مكانها، الصلاة خير من النوم و ترك حي على جير العمل.

وابن كاسب فيه كلام كثيروشيخه عبد الرحمن، وشيخه عبد الله: ضعيفان، وعمّار بن حفص، وأخوه عمرليسا بشيء عند ابن معين، فالإسناد مسلسل بالضعفاء لهذا قال البيهقي: هذه اللفظة لمرتثبت عن النبي عِنْ النبي عِنْ النبي وهو أنه مخلورة، ونحن نكره الزيادة فيه، وهذا فيه إشارة إلى إعلال آخر للحديث السابق، وهو أنه مخالف للثابت المستفيض من أحاديث بلال وأبي محذورة وَ الله المعالمة عن السابق، وهو أنه مخالف للثابت المستفيض من أحاديث الله وأبي محذورة و الله المعالمة الله المعالمة وأريد أنه لمرير د في واحد منهاذكر لهذه الجملة، وأريد أنه لمرير د في احاديث ابن أم مكتوم و الله الله كان يقول هذه المجملة على سبيل التنويب والحض على القيام لصلاة الفجر بدلا من قوله: الصلاة خير من النوم على أن في رواية ابن عجلان عن نافع، اضطرابا عند يحيى القطان.

وفي الأثر الأخير عليه زيادة ملاحظة، فلفظه: ربما زاد في أذانه ..... ولوكان عند ابن عمر وفي أذانه ..... ولوكان عند ابن عمر

فهو واضح أنها زيادة من عنده للتثويب الاعلى أنها من ألفاظ الأذان الملتقى عن النبي بَافَاتُكُمْ الله واضح أنها زيادة من عنده للتثويب الاعلى أنها من ألفاظ الأذان الملتقى عن النبي بَافَاتُكُمْ والمستعمد لان أبي نسبة كدب لاد ما من كد غال في أدبه حي على حير العمل ٢٠٥١ المات كيف الأدان) طحطا وي على حير العمل و محمع الزوائد ١٣٣٠/١ المات كيف الأدان) طحطا وي على مراقى الفلاح مين سن:

قوله (من علم) كمنكر الرؤية (أوعمل) كمن يؤذن بحي على خير العمل الخ.

(حديبه العدمصاء بي عدر مرافي العلاج إصاء ٣٠ كما ب الصلاة بال في بدي الأحق بالإسماد)

فتأوى دارالعلوم ولوبتدمين ہے!

پیچگانهٔ نمازگی اذان میں بجائے 'حی علی الفلاح'' کے 'حی علی خیر العمل'' کہنا جائز نہیں ہے، تمام احادیث سے بیمی احادیث سے بیمی الصلاق میں بہت علی الفلاح'' واردہ بے، ملک نازل من السماء کی اذان میں بیبی کمات ہیں 'حی علی خیر العمل' نہیں اور فرشته نازل من السماء بی کی اذان اس بارہ میں اصل ہے۔ اس کو رسول اللہ بین تنتیج نے تابت و قائم رکھا اس بہت ہو اور تمام امت کا تمل درآ مدر ہاہے، خلاف سنت متوارث اور خلاف الب المحال کوئی امراضیا رکز نامرامر کمرابی اور ضایات ہے 'امن شد شد فی الغار'' حدیث شریف میں وارد ہے، المحال کوئی امراضیا کوئی امراضی کے خدلھ مرائل تعالی فقط .

(فدوي دار العلوم ديوبيما: ١٩٨٨ مناب بنالي في الأدان)

ملامه كوثرى مَرْحَمُ كُلاللُّهُ مَعَالَىٰ فِي مقدمات كوثرى مين وَكرائيات،

ولفظ خير العمل في الأذان يوازن الجهر بالبسملة، فيجريان في مجرى واحد حيث صح فيه ما الموقوف دون المرفوع الصريح في التحقيق، وقد روى محمد بن الحسن في المؤطا عن مالك، عن نافع عن ابن عمر في المنات اللفظ المذكور، كما يروى مثله الليث عن نافع، وأخرج ابن أبي شيبة والحاكم والبيهقي نحو ذلك عن عدة من الصحابة والتابعين، ولاسيما عن على زين العابدين بن الحسين و المسالمة، فالمجمهور أخذوا بالمرفوع فيهما، ومن تمسك بالموقوف يعتبره في حكم المرفوع في المسألتين، وأما قول ابن تيمية و المائنة الله أن يكون ابن عمر بأن المفظ المذكور بدعة الروافض وشعارهم، فمن مجازفاته، ويأبي الله أن يكون ابن عمر وخالفة تناك وعلى بن الحسين و المسألة الله الله أن يوصما برفض، على أن الرفض كالنصب من أبغض الحلال إلى بيت النبوة. ومقدات الامام الكوثري: ١٢ ٤ ، الثان في المفاه والأحكام كالنصب من أبغض الخلال إلى بيت النبوة. ومقدات الامام الكوثري: ١٢ ٤ ، الثان المائدة الماؤول المناه الكوثرين ١٢ ٤ ، الثان المناه الكوثرين المناه الخلال الى بيت النبوة. ومقدات الامام الكوثرين ١٢ ٤ ، الثان المناه المناه المناه المناه الكوثرين المناه المناه

(مَزُمْ بِبَلشَرُ) >

والاصول) (قلل في الأمة فقول الشيخ الكورون على الأمة فقول الشيخ الكورون (قلل في على الأمة فقول الشيخ الكورون والمنظم الكورون والمنطق الكورون و

بوقت اذ ان انگوشھے چومنا:

س**وال: بوقت اذان انگوشے چومنا کیساہے؟** 

الجواب: اذ ان کے دفت آنخضرت پین کانام مبارک من کرانگو تھے کے ناخن چومنااور آنکھوں پر رکھنااور اس نعل کوسنت بچھنااور حدیث نبوی سے ثابت تصور کرنااور نہ چوشنے والے کولعن طعن اور ملامت کے قابل سجھنا یہ سب نلط ہے اور دین میں تحریف ہے۔ آئی بات درست ہے کہ بعض علماء نے اس ممل کو جائز قرار دیا ہے مگریہ بھی آنکھ کی بیاری کے ممل اور علاج کے طور پر عبادت اور سنت مقصودہ اور آنخضرت الحقظ کی تعظیم اور عظمت کے لئے نہیں۔

ملاحظه ہوعلامہ شامی فرماتے ہیں:

وفى كتاب الفردوس "من قبل ظفرى أبهامه عند سماع "أشهد أن محمدًا رسول الله"
---- وذكر ذلك الجراحي وأطال، ثمر قال: ولم يصح من المرفوع من كل هذا شيء.

(شامی: ۲۹۸۱ (۳۹۸۸)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

اذ ان کے وقت انگوٹھے چومنے کے متعلق جواحادیث اور روایات آئی ہیں وہ مسندالفر دوس دیلمی کے حوالے سے موضوعات اور الفوئدالمجموعہ فی الاحادیث الموضوعہ وغیرہ میں منقول ہیں أ۔

علامہ خاوی رَیِّمَهٔ کُلاللَّهُ تَعَالیٰ کے حوالے سے ملاعلی قاری رَیِّمَ کلاللهٔ مُتَعَالیٰ مذکورہ روایات کے متعلق نقل فر ماتے ہیں کہ ''لایصعے'' (موصوعاتِ کبیر:ص ۷۰) یعنی روایات سی خبیں ہے۔

اورعلامه محمطابر رَيِّمَ كُلُولُهُ مَعَ كَانَ رَقَطراز بين كه "و لا يصح" (تدكرة الموصوعات من ٢٣) يروايت في تقبيل اورامام المحد ثين علامه جلال الدين سيوطى رَيِّمَ كُلُولُهُ مَعَاكِنَ لَكُ عَيْمَ بين الأحاديث المتى رويت في تقبيل الأنام الموجع على العينين عند سماع اسمه في المنتها عن المسؤذن في كلمة الشهادة كلها مسوضوعات. يعنى مؤذن سي كلم شبادت مين آپ في المنتها كانام مبارك من كرانگايال چو منه اور آنكمول پر مصوضوع عن غلط اور بناوئي بين - (تيسير القال وغيره) موضوع حديث يمن ناجائز بين وه سب موضوع يعنى غلط اور بناوئي بين - (تيسير القال وغيره) موضوع حديث يمن ناجائز بين وه سب موضوع يعنى غلط اور بناوئي بين - (تيسير القال وغيره)

فاوی دارالعلوم دیوبندمیں ہے:

اذ ان میں بوقتِ شہاد نین انگوٹھا چومنا سنت سمجھ کرسچے نہیں ہے۔اور چونکہ اس زمانہ میں اکثر لوگ سنت سمجھ کر کرتے ہیں اور تارک کوملام اورمطعون کرتے ہیں اس لئے اب اس کوعلماء مختفقین نے متر وک کر دیا۔

(فتاوى دار العلوم ديوبند: ٩٠/٢ ١٠از مفتى عزيز الرحملن صاحب لَيْحَمُ لللَّهُ تَعَالَىٰ)

کفایت المفتی میں ہے:

اذان میں بوقت شہادتین انگوٹما چوم کرآئکھوں پرلگانے کا کوئی ثبوت نہیں۔ واللہ اعلم۔

(كفايت المعتى:٣/٣٥)

بوقت اذان صرف علاج کے لئے انگلیوں کو آنکھوں برر کھنا:

سوال: اگرکوئی شخص اذان کے وقت انگیوں کوآنکھوں پرعلاج اور تکلیف دورکرنے کے لئے رکھے اس کو سنت نہ سمجھے تواس کی گنجائش ہے یانہیں ہیں۔

الجواب: کفایت المفتی میں ہے:

تقبیل ابہامین کا کوئی پختہ شوت نہیں اس لئے اس کو موجب ثواب سمجھ کر کرنا بے شوت بات ہے۔البتہ بعض لوگ اس کو بیاری چینم سے محفوظ رہنے کا عمل سمجھ کر کرتے ہیں تواس صورت میں مثل دیگر عملیات وتعویذات کے بیہ عمل بھی مباح ہوگا۔ گراس کا مطلب یہ ہے کہ اس کے تارک پر کوئی طعن یا ملامت نہ کی جائے جواس عمل کو کرے، کرے جونہ کرے نہ کرے۔

نیز دوسری جگه مذکورے:

بعض بزرگوں نے اس فعل کوآنکھوں کی بیاری ہے تحفوظ رہنے کا ایک عمل قرار دیا ہے تو بیشر عی بات نہ ہوئی اگر اس کو بیر بھھ کر کرے کہاں عمل کو کرنے ہے آنکھیں نہیں دکھتیں تواسے اختیار ہے۔ (کفایت المفنی: ۷/۳) نتا یم مجی میں میں میں نہ

فناوى محمودىيىس ب:

بعض سلف سے نقل کیا ہے کہ یہ آشوبِ چیٹم کا مجرب علاج ہے اس کوسنتِ ہدی سمجھ کربطورِ عبادت کرنا ہے۔ اصل بلکہ بدعت ہے اس لئے ترک لازم ہے۔ ہاں اگر کوئی آشوبِ چیٹم کے علاج کی غرض سے اس طرح کر ہے۔ جس سے دوسروں کوسنت وثو اب ہونے کا اندیشہ نہ ہوتو درست ہے۔

(فتاوي محموديه:٣٠/٦٠/٦٠)باب البدعات والرسوم، حامعه فاروقيه)

تقبيل ابهامين معتعلق روايات كي تفصيل المقاصد الحسنه مين ١٨٨٠ برملا حظد كي جاسكتي ب- والله اعلم-

## اذان كے بعدى دعاميں "والدرجة الرفيعة" برا صفى كا حكم:

سوال: اذ ان كے بعدى دعاميں "والدرجة الرفيعة "عمل اليوم والمليلة لا بن السنى كے ہندستانی نسخه ميں موجود ہے اور غير ہندستانی نسخوں ميں نہيں ہے تو كياان لفظوں كو پڑھنا جا ہے يانہيں؟

الجواب: بعض سنوں میں بیاضافہ مرقوم ہے مثلا ہندستانی نسخہ اور دیگر بعض میں نہیں ہے مثلا آرام باغ کر اچی سے ایک مصری عالم کی تحقیق کے ساتھ شائع ہوا ہے، ای طرح دکتور عبدالرحمٰن کوٹر بن محمد عاشق اللی کی تحقیق کے ساتھ شائع ہوا ہے، ای طرح دکتور عبدالرحمٰن کوٹر بن محمد عاشق اللی کی تحقیق کے ساتھ جھیا ہے اس میں بھی بیاضاف نہیں ہے۔ (ص:۷۷،دادالأرف،)
نیزشنخ عبدالرحمٰن اس کی ابتداء میں تحریر فرماتے ہیں:

وكانت عندى نسخة مخطوطة حصلت بمساعى سيدى الوالد من مكتبة المولوى خدا الواقعة في بيته (بهار) الهند، ونسختان طبعتا بدائرة المعارف العثمانيه في حيدر آبادالدكن (الهند)، ونسخة طبعت بدارالمعرفة بيروت، ونسخة نشرت من مكتبة التراث الإسلامي بجوار إدارة الأزهر. (صند)

حفرت نے کافی سارے نسخوں کوسامنے رکھ کرتھیں فرمائی اس کے باوجودیہ زیادتی دستیاب نہیں ہوئی، لہٰذا جو ثابت ہے اس کو پڑھنا چاہئے اور جو ثابت نہیں ہے اس کو نہیں پڑھنا چاہئے ، ہاں آخر میں ''إنك لائے خصلف الممیعاد'' بعض روایات میں ہے لہٰذااس کا پڑھنا درست ہے۔ مواہب الجلیل شرح مختصر الخلیل میں ہے:

زاد بعضهم في الحديث المذكوربعد قوله والفضيلة والدرجة الرفيعة، قال الحافظ السخاوى في المقاصد الحسنة في الأحاديث المشتهرة على الألسنة: لمرأره في شيء من الروايات، قال: وكان من زادها اغتربما وقع في بعض نسخ الشفاء في الحديث المشار إليه لكن مع زيادتها في هذه النسخة علم عليها كاتبها بما يشير إلى الشك فيها، ولمرأرها في سائرنسخ الشفاء بل عقد لها في الشفاء فصلا في معان آخرولم يذكر فيه حديثًا صريحًا وهو دليل لغلطها انتهى. قلت: يشير إلى قوله: فصل في تفضيله في الجنة بالوسيلة والمدرجة الرفيعة والكوثر والفضيلة انتهى. وقال الدميرى من الشافعية في شرح المنهاج: وقع في الشرح والروضة والمحرر بعد "الفضيلة" زيادة والدرجة الرفيعة والحديث. (مواهب الحليل: ٢/١٠١)

ملاعلی قاری مرقاة شرح مشکوة میں فرماتے ہیں:

وأما زيادة والدرجة الرفيعة المشتهرة على الألسنة فقال السخاوى لمراره في شيء من الروايات. (مرفاة المفاتيح: ١٦٣/٢)

علامه شامی فرمات میں:

قال ابن حجر في شوح المنهاج: وزيادة "والدرجة الرفيعة" وختمه بـ"يا أرحم الراحمين" الأصل لهما. (الشامي: ٩٨/١) المعيد) اعلاء السنن مين هـ: المنامي: الماء السنن مين هـ:

وأما زياده يا أرحم الراحمين فلا وجود لها في كتب الحديث، قلت: وكذلك زيادة وارزقنا شفاعته لمرأوها في حديث، وحكم مثل هذه الزيادة الغير الثابتة قد مرقريبا، وفي المقاصد الحسنة: رسر، ١): حديث الدرجة الرفيعة المدرج فيها يقال بعد الأذان لمرأوه في شيء من الروايات. (اعلاء السر) ٢٨/٢ المادارة القرآن كراجي) بذل المجهودين بيل المجهودين المجهودين بيل المجهودين المجهودين المجهودين المجهودين بيل المجهودين المجهودين

وأما زيادة والدرجة الرفيعة المشتهرة على الألسنة فقال السخاوى: لمرأره في شيء من الروايت وزاد البيهقي في روايت "إنك لاتخلف الميعاد" وأما زيادة يا أرحم الراحمين فلا وجود لها في كتب الحديث. (من المحبود: ٩٤/٤) في المنافعة بن المحبود: ٩٤/٤)

تنبيه: وقع عند البعض زيادات في متن هذا الحديث فوجب التنبيه عليها ..... الرابعة عند ابن السنى والدرجة الرفيعه وهي مدرجة أيضا من بعض النساخ فقد علمت مما سبق أن المحديث عنده من طريق النسائي وليست عنده و لا عند غيره، وقد صرح الحافظ في المحديث: (ص٨٧) ثمر السخاوى في المقاصد: (ص٢١٢) انها ليست في شيء من طرق الحديث. (رواه الغليل: ٢١/١، الشكت الاسلامي بيروت)

کفایت المفتی میں ہے:

والمدرجة المرفيعة اور وادر قداشفاعقه يوم القيامة كاثبوت نبيس، بال آخر مين انك لاتخلف المسميعاد بيهي كي روايت مين آيا بكراني الثامي، پس غير ثابت الفاظ كونبيس پر هناچا بينين اگركو كي شخص اس اعتقاد كيماته كه بيالفاظ تابت نبيس بين پره لي ومضا كفته جي نبيس والله اعلم و العاط تابت المعنى ١٠/٣)

## اذان ختم ہونے کے بعد جواب دینے کا حکم:

س**وال**: اذان ختم ہوئی اور سامع نے ساتھ ساتھ جواب نہیں دیا تو بعد میں جواب دے سکتا ہے یانہیں؟ الجواب: اذان ختم ہونے کے بعد اگر زیادہ وقت نہیں گذرا تب بھی جواب دینا مستحب ہے۔اگر زیادہ وقفہ وگیا تو جواب نہ دے۔

ملاحظه بوبخر میں ہے:

ولمرأر حكم ما إذا فرغ المؤذن ولمريتابعه السامع هل يجيب بعد فراغه، وينبغى أنه إن طال الفصل لا يجيب و إلا يجيب. (نحر الراني، ١٠٠٠ - ١٥٥)

ورمختار میں ہے:

ولولم يجبه حتى فرغ لمرأره، وينبغى تداركه إن قصر الفصل وفى الشامية: (قوله لمرأره) البحث لصاحب البحر، وصرح بسه ابن حجر رَحِمَّ للله تعالى فى شرح المنهاج حيث قال: فلوسكت حتى فرغ كل الأذان ثم أجاب قبل فاصل طويل كفى فى أصل سنة الإجابة كما هوظاهر. والله اعلم.

(الدرالمحتار مع الشامي:١١/٩٩٨ سعيد كميسي.وكذا في جانبية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص٩٠٠ قديمي)

## جنبی اور جا نصبہ کے لئے اذان کا جواب دینے کا حکم:

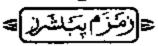
س**وال:** جنبی اورجا نصه اذ ان کاجواب دے سکتے ہیں یانہیں؟

الجواب: جنبی بالاتفاق اذان کا جواب دے سکتا ہے البت حائضہ کے بارے میں دوقول ہیں ہیکن اکثر فقہا ، کے نز دیک حائضہ اذان کا جواب ہیں دیا گی۔

در مختار میں ہے:

ويجيب وجوبًا، وقال الحلواني ندبًا، .... ولوجنبًا لاحائضًا ونفساء .... وفي الشامية: (قوله ولوجنبًا) لأن إجابة المؤذن ليست بأذان بحرعن الخلاصة. (قوله لاحائضًا ونفساء) لأنهما ليسا من أهل الإجابة بالفعل فكذا بالقول إمداد: أي بخلاف الجنب فإنه مخاطب بالصلاة و لأن حدثه أخف من الحيض والنفاس لإمكان إزالته سريعًا.

(الدرالمحتارمع الشامي. ١١ ٣٩٣)



فآوی حقانیه میں ہے:

علماء كرام نے لكھاہے كہ حاكضه اور نفاس والی خواتین كواذان كاجواب دینا سيح نہيں۔ (فتدوی حفاليه: ٦٨/٣) مزيد ملاحظه جوز (الفتاوی الهندية: ٨/١) والفقه الاسلامی و أدلته: ٤/١ ٥ ٥ و مرافی الفلاح: ص ١١٠) والله اعلم۔

حالتِ جنابت ميں اذان دينے كاتھم:

**سوال: حالتِ جنابت ميں اذان دينا كيساہے؟** 

**الجواب: حالتِ جنابت میں**اذان دینا مکروہ ہےاورا گرائی حالت میں اذان دی گئی تو قابلِ اعادہ ہوگ۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

(قوله ويكره أذان جنب) لأنه يصير داعيًا إلى ما يجيب إليه، وإقامته أولى بالكراهة، وصرح في الخانية بأنه تجب الطهارة فيه عن أغلظ الحدثين، وظاهر أن الكراهة تحريمية بحر. (قوله ويعاد أذان جنب) ندبًا وقيل وجوبًا وعلل الوجوب بأنه غير معتد به والندب بأنه معتد به إلاأنه ناقص، قال: وهو الأصح كما في التمر تاشي. (شامي ٢٩٣/١،سميد) فأوى بنديين ب:

وكره أذان جنب وإقامته باتفاق الروايات والأشبه أن يعاد الأذان ولاتعاد الإقامة. والله اعلم (الفتاوى الهندية: 1/10)

حدى على الصلاة اور حدى على الفلاح كوفت بوراجسم همان كاحكم: سوال: اذان من جى على المصلاة اور جى على الفلاح كوفت بوراجسم همائ ياصرف سرهمانا كانى ب؟ الجواب: صرف سرى كوهمائ سيناورقدم كوندهمائ -

ملاحظه موشاي ميس

(قوله ویلتفت) أی یحول وجهه لاصدره قهستانی و لاقدمیه نهر (شامی: ۲۸۷/۱سعید) فآدی مندیه میں ہے:

وإذا انتهى إلى الصلاة والفلاح حول وجهه يمينًا وشمالًا وقدماه مكانهما. والله اعلم. (الفتاوي الهندية: ٥٦/١)

۵ (مَزَم بِسَلِقِي

## مساجد میں سیٹیلاٹ کے ذریع ٹیلیکاسٹ کرنے کا حکم:

سوال: آج کل بعض ممالک میں صرف ایک ہی مسجد میں اذان دی جاتی ہے اور بقیہ مساجد میں اندان کوسٹیلا بن (satellite) کے ذریعہ میلیکا سٹ (telecast) کیا جاتا ہے۔ کیا بیا ذان دیگر مسجد کے لئے کافی ہوگی پانہیں؟

انگلیاں ڈالناوغیرہ یہ چیزیں سیٹیلائٹ والی از ان میں نہیں پائی جائیں۔اگراؤا وآ داب ہیں استقبالِ قبلہ، کانوں میں انگلیاں ڈالناوغیرہ یہ چیزیں سیٹیلائٹ والی از ان میں نہیں پائی جائیں۔اگراؤ ان کا مقصد صرف اعلان واطلاع ہوتی تو پھرمنفر داور سفر میں جب ساتھی جمع ہوں از ان نہیں کہنی چا ہے تھی لیکن از ان تو مخصوص کلمات کے کہنے اور کسی مسلمان مؤذن کی زبان سے ادا ہونے کا نام ہے۔جیسے پلاسٹ لڑکی ہوی کے قائم مقام نہیں ہو بھتی ای طرح اسٹیل کے آلہ کی از ان اصل مؤذن کی از ان کے قائم مقام نہیں ہو سکتی۔

البحرالرائق میں ہے:

سن الأذان لصلوات الحمس والجمعة سنة مؤكدة قوية قريبة من الواجب حتى أطلق بعضهم عليه الوجوب ولهذا قال محمد المحمد المحتمد على المدعلي تركه قاتلناهم عليه وعند أبي يوسف وَحَمَّلُ اللهُ عَمَّلُ اللهُ عَلَى يوسف وَحَمَّلُ اللهُ عَمَّلُ اللهُ عَلَى وجوبه .... واختار في فتح القدير وجوبه لأن عدم الترك مرة دليل الوجوب ولا يظهر كونه على الكفاية وإلا لم يأثم أهل بلد ة بالإجماع على تركه إذا قام به غير هم ولم يضربوا ولم يحبسوا ..... والظاهر كونه على الكفاية إذا قام به غير هم ولم يضربوا ولم يحبسوا ..... والظاهر كونه على الكفاية بمعنى أنه إذا فعل في بلد سقطت المقاتلة عن أهلها لا بمعنى أنه إذا أذن واحد في بلد سقط عن سائر الناس من غير أهل تلك البلدة إذا لم يحصل اظهار اعلام الدين.

(البحرالرالق:١١٥٥١)

### فآوی ہند بیس ہے:

ويكره أداء المكتوبة بالجماعة في المسجد بغير أذان وإقامة كذا في فتاوى قاضيخان ولايكره تركهما لمن يصلى في المصرإذا وجد في المحلة .....وإذا لمريؤذن في تلك المحلة يكره لة تركهما والفتاوى الهندية: ١/٤٥)

اللجنة الدائمة ميس :

العلم أن أذان مسجد واحد يسمعه جميع المسلمين؛ وهل يكفى الأذان في مسجد واحد من مساجد الحرّي؟

الحجواب الأذان فرض كفاية فإذا أذن مؤذن في الحكى وأسمع سكانه أجزأهم، ويشرع لأهل كل مسجد أن يؤذنوا لعموم الأدلة. (المحنة الدائمة للبحوت العلمية والافتاء: ٣٣/٦) فقاوى محمود بيين به:

سوال: دومسجدی قریب قریب بین ایک کی اذان دوسری تک سنائی دین ہے تو کیاایک ہی مسجد میں پڑھنا کافی ہے بانہیں؟ اگر کافی نہیں تو دوسری مسجد والے کہ جس میں اذان نہیں ہوتی تھی گنبگار ہوں کے بانہیں؟ اگر کافی نہیں تو دوسری مسجد والے کہ جس میں اذان مسنون ہے، صرف ایک پر اکتفا، کرنا الجواب: حامد اومصلیا: دونوں مسجد وں میں علیحدہ علیحدہ اذان مسنون ہے، صرف ایک پر اکتفا، کرنا خلاف سنت ہول گے۔ دالقد اعلم۔

(فتاوي محسودية: ٣٩٩/٥/٥ باب الاداد، حامعه فاروفية)

## مسجد میں اذان دینے کا حکم:

سوال: بعض حضرات کہتے ہیں کہ مسجد میں اذان دینا کمروہ ہے اس لئے کہ فقہا، نے مکروہ کھاہے، ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

وينبغي أن يؤذن عملي المأذنة أوخارج المسجد ولايؤذنا في المسجدكذا في فتاوى فأضى خان. (الفتاوي الهدية) وهموي فتاوي فاصي حاد على همش الهدية ( ٧١٠)

آج کل مساجد میں لاؤڈ سپیکر (loud speaker) میں اذان دی جاتی ہے تو کیا مسجد میں محراب کے پاس یا سسی اور جگہ اذان دینا مکروہ ہے یانہیں؟

الجواب: مسجد میں لاؤڈ اسپیکر (loud speaker) پراذان دینا درست ہے، اس میں کوئی کراہت نہیں اور جن فقہاء نے مکروہ لکھا ہے اس کی علت فقط باہر آواز کا نہ پڑو نچنا ہے اور جب آواز ہر جگد لاؤڈ اسپیکر ت پہنچ جاتی ہے تو پیعلت نہ یائی گئی نفس مسجد ہے کراہت کا کوئی تعلق نہیں۔

مفتی اعظم حضرت مفتی عزیز الرحمن صاحب رَیِّعَهٔ للللهٔ اَتَّعَالیٰ نے اس مسئلہ کی بہت انجی تحقیق کی ہے، مفتی صاحب کے کلام کی روشنی میں چند ہاتیں مرض کی جاتی ہیں:

اذ ان کے معنی لغت میں اعلام کے ہے اور اصطلاح شرع میں اعلام مخصوص کواذ ان کہتے ہیں۔

#### در مختار میں ہے:

هولغةُ الإعلام، وشرعًا: الإعلام المخصوص. ﴿ وَالْمُحَارِدُهُ ٢٨٣ سَعِدُ)

اذان كى مشروعيت كتب احاديث سے اى قدر ثابت بكدتمازيوں كواوقات اذان كى اطلاع بوجاو ساور مسجد ميں حاضر بوكر باجماعت نمازاداكري، وهذاما أخرجه مسلم عن عبد الله بن عمو وَ عَمَانَاهُ مَعَانِينَهُ مَعَانِينَهُ أنه قال: كان السمسلمون حين قدموا المدينة فيتحيّنون الصلوات وليس ينادى بها أحد فتكلموا يوماً في ذلك: فقال بعضهم إلى آخر الحديث. (مسلم سريف ١٦٤٨)

وفى السند الكبرى للبيهقى عن أنس المحالفة قال: ذكروا أن يعلموا وقت الصلاة بشيء فيعرفونه فذكروا أن يضربوا ناقوسًا الله الخ. (السرائكري:١٠٩٠ مروت)

وفيه أيضًا عن بعض الأنصاراهتمّ النبي الشَّيْنَة للصلاة كيف يجمع الناس لها، فقيل له أنصب رأية .... الخرى الكرى ١٩٠١ وسر أي دؤد ١٠١١)

اذ ان کے کلمات پرغور کرونو صرف ذکراللہ ہے یا ذکراللہ کی طرف بلایا جا تا ہے۔

ان کلمات کومسجد ہے کسی قسم کی منافات نہیں ،اور خارج مسجد سے کوئی خاص مناسبت نہیں بلکہ بظاہرتو معاملہ برنکس معلوم ہوتا ہے جبیبا کہ حضور ﷺ کاارشاد ہے کہ مساجد کی بنا ،نماز وذکرالندکے لئے ہے۔

وذلك ما أخرجه مسلم عن أنس تَعَانَفُ تَعَانَ في قصة الأعرابي من ثمر أن رسول الله عَلَيْكَ في قصة الأعرابي من ثمر أن رسول الله عَلَيْكَ في قال له: إن هذه المساجد لاتصلح لشيء من هذا البول ولا القذر، إنما هي لذكر الله والصلاة وقراءة القرآن. (سنه شربت ١٣٨٠)

لیکن چونکہ اذان ہے مقصود اعلام اور اطلاع عام ہے، اس لئے بلند جگہ اذان دینا اولی ہوگا، چنانجہ آنخضرت یکن چین چین بلند مقام پراذان دینے کا اہتمام تھا، کین مسجد یا خارج مسجد کا کوئی التزام ندتھا، حضوراقدس پین پین کے زمانے میں مسجد اور خارج مسجد دونوں جگہ اذان دینا ثابت ہے۔

### فآوی ہند ریہ میں ہے:

وينبغى أن يؤذن على المأذنة أوخارج المسجد، والايؤذن في المسجدكذا في فتاوى قاضى خان، والسنة أن يؤذن في موضع عال يكون أسمع لجيرانه ويرفع صوته والايجهد نفسه كذا في البحوالوائق. (المدوى البسخة المحدوكدا ويسحرالون المحدود المحدود المدوى البسخود المحدود المحدود المحدود المحدود شايع على على المحدود المحدود المحدود شايع على على المحدود المحد

قلت: والظاهر أن هذا في مؤذن الحي، أما من أذن لنفسه أو لجماعة حاضرين فالظاهر أنه ع(مَزَمُ بِمَاشَطَ عَهِ لایسن له المکان العالی لعدم الحاجة تأمل. (ساسي: ۲۸٤/۱سسد) فقاوي بنديمين هـ:

ویکرہ الأذان قاعدًا وإن أذن لنفسه قاعدًا فلا بأس به. (الفتاوی الهندیة: ۱۰،۱۰) (ان عبارات سے بیات واضح ہے کہ جہاں اعلام اوراطلاع عام تقصود نہ ہوو ہاں بلند جگداذ ان دیناضروری نہیں )۔ شامی میں ہے:

وقال ابن سعد بالسند إلى أم زيد بن ثابت: كان بيتى أطول بيت حول المسجد، فكان بلال يؤذن فوقه من أول ما أذن إلى أن بنى رسول الله والله والمسجد، فكان يؤذن بعد على ظهر المسجد، وقد رفع له شيء فوق ظهره. (شامي: ١٨٧/١ سعيد)

والحديث أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى حيث قال: انا محمد بن عمر، ثنى محمد عن يحبى بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد بن زرارة قال: أخبرنى من سمع النوار أم زيد بن شابت تقول: كان بيتي أطول بيت حول المسجد، فكان بلال يؤذن فوقه من أول ما أذن إلى أن بنى رسول الله المسجده، فكان يؤذن بعد على ظهر المسجد وقد رفع له شيء فوق ظهره.

(الطفقات الكبرى لابن سعد: ۱۸ مری درس سده منی عدی من الله حار الله و المصادر میروت)

اس روایت كا خلاصه بیرے كه مسجد نبوى كی تقمیر سے پہلے ام زید کے مكان پر جومسجد سے متعسل تصافران ہوتی رہی اور تقمیر مسجد کے بعد مسجد كی حجمت پر او ان دینے کے لئے است کی جھ بلند كر دیا گیا۔
اذ ان كی ابتداء عبداللہ بن زید صحافی دَفِحًا لَدُنُهُ تَعَالَقَتُهُ كے خواب سے ہوئی ، چنانچه اكثر كتب سحاح میں احادیث طویلہ اس مضمون كی موجود ہیں ، مثلا ابوداؤد میں ہے:

فجاء رجل من الأنصار فقال: يا رسول الله، إنى لمارجعت لما رأيت من اهتمامك، رأيت رجلًا كأن عليه ثوبين أخضرين فقام على المسجد فأذن. (أبو داؤد ٢٤/١)

وفى سنن ابن ماجة برواية عبد الله بن زيد المخالفة أن النبى المنطقة قال له: فاخرج مع بلال إلى المسجد فالقها عليه وليناد بلال فانه أندى صوتًا منك قال: فخرجت مع بلال الحكافلة الله المسجد فجعلت ألقيها عليه وهوينادى بها. (ابن ماحة: ١٥)

اس روایت کا حاصل بیہ ہے کہ بلال دینھ کا نلگ تَغَالِظَیُّ کومسجد میں لیے جا کران کوالفاظ از ان بتلا ؤ چنانچیہ ایسا ہی کیا گیا۔

(فتاوي دار العلوم ديولند، عزيز الفتاوي :حلد اول: ۲۷۹ جلددوم ۱۸۰)

قولم: "اعتكاف باطل بنه كا" ذكره في المبسوط: وصعود المعتكف على المئذنة لايفسد

اعتكافه. (المسوطنة ٢٠٤٠)

بدائع الصنائع ميں ہے:

ولوصعد المئذنة لمريفسد اعتكافه بلاخلاف (بدانع:١٥/٢ سعد)

فولد: "مئذنة مسجد كي من ب اس برببت بجزئيات شامرين مثلامعط من مدورب:

وإذا صلى في المنذنة مقتديًا بإمام في المسجد تجوز صلاته، وكذا لوصلي على سطح المسجد مقتديًا بإمام في المسجد تجوز صلاته والسحيط:٢٠١داراحياه التراث)

مر يدمل حظمهو: (احسن المتناوي:٢٩٥،٢٩٤/٢ واعبلاه السنين:٨٦/٨ و فتناوي دار البعلوم ديوبندنمكسل و مدلل:٢/٠٠/ يوبدل المجهود:٨٥/٦) والقد اعلم-

اذان با اقامت میں اگر کوئی کلمه بھول جائے تو بعد میں یاد آئے پراعادہ کا تھم:
سوال: اذان یا قامت میں کوئی کلمہ بھول جائے اور بعد میں یاد آئے تواعادہ ضروری ہے یائیں؟
الجواب: اگر فوراً یاد آگیا تو جوکلہ جھوٹ گیا تھا وہیں سے اعادہ کرلے، البتہ ستینا ف افضل ہے۔ اورا گر
تجھ دیر بعدیاد آیا تو شروع سے لوٹائے۔

در مختار میں ہے:

ولوقدم فيهما مؤخرًا أعاد ماقدم فقط. وفي الشامية: (قوله أعاد ما قدم فقط) كما لو قدم الفلاح على الصلاة يعيده فقط أى و لايستأنف الأذان من أوله.

(الدرالمحتار مع الشامي: ٣٨٩/١ سعيد)

وفي تقريرات الرافعي:

(قول الشارح أعاد ما قدم فقط) أي أجزأه ذلك لكن الاستئناف أفضل، حموي.

(تقريرات الرافعي على هامش الشامي: ١ /٦٪ مسعيد)

فآوى منديهيس ہے:

ويرتب بين كلمات الأذان الإقامة كما شرع، وإذا قدم في أذانه وإقامته بعض الكلمات على على العلمات على العلمات على بعض الكلمات على بعض نحوأن يقول: "أشهد أن محمدًا رسول الله" قبل قوله: "أشهد أن لا إله إلا الله" فالأفضل في هنا أن ما سبق على أو إنه لا يعتد به حتى يعيده في أو انه وموضعه.

(الفتاوي الهندية: ١/٦ ٥ الفصل التالي في كلمات الاذان والاقامة وكذا في بلائع الصنائع: ١٤٩/١ مسعيد)

فآوی حقائیہ میں ہے:

اگر کوئی کلمہ بھول جائے یا تقدیم وتا خبر کرے تو اختیام سے بل اس کا از الد کر کے آگے ترتیب سے اذ ان کہنا شروع کرے، البت اگر خلطی کا احساس اذ ان کے بعد ہوا اور بانوں کی وجہ سے تدارک ممکن نہ ہوتو اعادہ کیا جائے۔ واللہ اعلم۔ (فناوی حفانیہ: ۹/۲)

وفت كاداخل بهونامعلوم بهوتواذانِ فاسق كأحكم:

س**وال:** اگروفت کاواخل ہونامعلوم ہے تو فاسق کی اذ ان مکروہ ہوگی یا بلا کراہت جا تز ہوگی؟

**الجواب:** فاحق کومنتقل مؤذن بنانا مکروہ تحریمی ہے، بیاذان کی اہمیت کم کرانے کے مترادف ہے، ہاں سمجھی بھی اذان دےاوروفت کا داخل ہونا معلوم ہوتو کوئی حرج نہیں۔

نورالا بصاح میں ہے:

ويكره اقامة الفاسق واذانه. (بويالايضاح صر ١٠)

درمختار میں ہے:

ويكره أذان جنب ..... وفاسق وفي الشامي: (قوله ويعاد أذان جنب) زاد القهستاني:

﴿ ﴿ وَمِنْزُمُ بِبَاشَرُ لِهِ ﴾

والفاجر وعلل الوجوب بأنه غير معتد به، والندب بأنه معتد به إلا أنه ناقص قال وهو الأصح كما في التمرت اشى وينبغى أن لايصح أذان الفاسق بالنسبة إلى قبول خبره والاعتماد عليه أى لأنه لايقبل قوله في الأمور الدينية فلم يوجد الإعلام كماذكره الزيلعي وحاصله أنه يصح أذان الفاسق وإن لم يحصل به الإعلام:أى الاعتماد على قبول قوله على دخول الوقت سن ثمر الطاهر أن الإعادة إنما هي في المؤذن الراتب، أما لوحضر جماعة عالمون بدخول الوقت وأذن لهم فاسق أوصبي يعقل لايكره و لا يعاد أصلاً لحصول المقصود ...

نامل. (بدائنجترمع رد سخار ۳۹۳،۳۹۲ سعید)

فآوی ہند ہیمیں ہے:

ويكره أذان الفاسق والايعاد هكذا في الذخيرة. العتاري الهندية: ١٠٥٥)

فآوی رحیمیه میں ہے:

فاسق کی اذان وا قامت دیندار آدمی کی موجودگی میں مکروہ ہے، اوراس کواذان وا قامت کا عہدہ دینا جائز نہیں ہے۔ کروہ تج کی ہے۔ جو ہرہ نیرہ میں ہے، ویکرہ ان یکون المؤذن فاسقاً، یعنی فاسق کومؤذن بنانا مکروہ ہے۔ ہے مکروہ تج ہے۔ جو ہرہ نیرہ میں ہے، ویکرہ ان یکون المؤذن فاسقاً، یعنی فاسق کومؤذن بنانا مکروہ ہے۔ اور المؤذن المورد کی ہے۔ جو ہرہ نیرہ میں ہے، ویکرہ ان یکون المؤذن فاسقاً، یعنی فاسق کومؤذن بنانا مکروہ ہے۔ اور المؤذن فاسقاً، یعنی فاسق کومؤذن بنانا مکروہ ہے۔ اور استحداد المؤذن فاسق کومؤذن بنانا مکروہ ہے۔ اور المؤذن فاسقاً، یعنی فاسق کومؤذن بنانا مکروہ ہے۔ اور المؤذن فاسقاً میں موجود کی میں ہے۔ اور المؤذن فاسقاً میں موجود کی کی موجود کی موجود کی کی موجود کی موجود

فآوی محمودیه میں ہے:

(فتاوي محمودية: ٥ ٢٨٨ ماب الافال الحامعة فاروقيه)

ڈ اڑھی منڈ انے والے کااذ ان دینا مکروہ ہے۔ احسن الفتاوی میں ہے:

فاسق کی اُذان وا قامت مکروہ تحریمی ہے، اس کی اذان کا اعادہ مستحب ہے اقامت نہلوٹائی جائے۔ بحوالیہ شامی۔ واللّٰہ اعلم۔ «احسنالعنامی:۲۸۷/۲)

نومولود بچه کے کان میں اذان دینے کاطریقہ:

**سوال**: اً گرکوئی شخص نومولود بچہ کے کان میں اذان دیتواس کے لئے دائمیں بائمیں انتفات کرنامتخب ہے یانہیں؟

الجواب: نومولود بچەكان ميں اذان ديتے وقت بھی دائيں بائيں التفات كرنامستحب ہے۔ درمخار ميں ہے:

ويلتفت فيه يمينًا ويسارًا فقط .... بصلاة وفلاح ولووحده أولمولود لأنه سنة الأذان

مطلقًا. وفي الشامية: وفي البحرعن السراج أنه من سنن الأذان ..... حتى قالوا: في الذي يؤذن للمولود ينبغي أن يحول.

(الدرالسختيار منع الشيامين: ١ / ٣ ٨ ٣ سيعيد وهيكندا فين منجمع الانهير: ١ /٧٧ و كذا فيي الطخطاوي على الدرية (١٨٥ مو دروالاحكام: ١/٥٥ ووالمحرالوانق: ١٠٨٥ كوالمناية في شرح الهداية: ١/١ ١٥٥)

امدادالفتاوی میں ہے:

التفات يمين وبيارجيسااذان مين مسنون ہے ديباہي اقامت ميں اورايسے ہی بچيہ کے کان ميں۔ واللہ اعلم۔ (امداد الفتاوي (۱۰۸/۱ و احسن الفتاوي:۲۷۸/۲)

## فوت شدہ نماز وں کے لئے اذان وا قامت کاحکم:

س**وال: ف**وت شدہ نماز وں میں ہے پہلی نماز کے لئے اذان وا قامت کا کیا حکم ہے؟ اور بقیہ نماز وں کے لئے صرف؛ قامت کافی ہے پانہیں؟ نیز پیچکم جہاعت کے ساتھ نماز پڑھنے والوں کے لئے ہے یامنفرد کے لئے بھی؟ **الجواب:** پہلی نماز کے لئے اذان واقامت دونوں سنت ہیں، البتہ بقیہ نمازوں کے لئے اختیار ہے، اور بیتکم جماعت کےساتھ پڑھنے والوں کے تن میں اور منفر دیے تن میں بکساں ہے بیکن اگر قضا ءنماز مسجد میں اوا کرنا چاہے تو بغیراذ ان وا قامت کے ادا کرے۔

### ترمذی شریف میں ہے:

عن أبى عبيدة بن عبداللَّه بن مسعود ﴿ وَهَا لِنَّا لَكُ قَالَ عَبِدَاللَّهِ وَهَا لَنَّهُ مَعَالِكُ إِن المشركين شغلوا رسول اللَّه ﷺ عن أربع صلوات يوم الخندق،حتى ذهب من الليل ماشاء فأمر بلالًا فأذن ثمر أقام، ثمر صلى الظهر، ثمر أقام فصلى العصر، ثمراً قيام فصلى المغرب، ثمر أقام (رواه الترمذي: ١ /٤٣ ،باب ماجاء في الرجل تقوته الصلوات بايتهن يبدأ) فصلى العشاء.

### البحرالرائق میں ہے:

ويـؤذن للفائتة ويقيم لأن الأذان سنة للصلاة لاللوقت فإذا فاتته صلاة تقضى بأذان وإقامة لحديث أبي داؤد وغيره أنه عِلَيْنَاتِكُم أمر بلالاً وَفِي اللهُ الل (البحرالوائق: ١ / ٣٦٠ كوئته) وصلوها بعد ارتفاع الشمس.

فآوی ہند ریمیں ہے:

وإن فياتته صيلوات أذن ليلأولي وأقيام وكان مخيرفي الباقي إن شاء أذن وأقام وإن شاء

اقتصرعلي الإقامة كذا في الهداية وإن أذن وأقام لكل صلاة فحسن ليكون القضاء على سنن الأداء كذا في الكافي وهكذا في شرح المبسوط للسرخسي.

(الفتاوي الهندية ١/٥٥) وكذا في الشامي: ١/٠٩٩ سعيد).

البحرالرائق میں ہے:

وذكرالشارح الضابط عندنا أنكل فرض أداء كان أوقضاء يؤذن له ويقام سواء أدى منفودًا أوبجماعة. ﴿ (البحرالرائق:٢٦٢/١كولنه)

در مختار میں ہے:

والافياما يقطى من الفوائت في مسجد فيما لأن فيه تشويشًا وتغليطًا. وفي الشامي: أي يظهر أن لو كان الأذان لجماعة،أماإذا كان منفردًا ويؤذن بقدرما يسمع نفسه فلا.

(الدرائمختار مع الشامي: ١/١ ٣٩٠ سعيد)

البحرالرائق میں ہے:

وإذاكانوا قد صرحوا بأن الفائنة لاتقضى في المسجد لما فيه من إظهار التكاسل في إخراج الصلاة عن وقتها فالواجب الإخفاء فالأذان للفائنة في المسجد أولي بالمنع. واللَّه اعلم. (البحرالرائق:١/٢٦٢ كونته)

اذان کے وقت سلام کرنااورا گرکوئی سلام کر لے تو جواب دینے کا حکم:

سوال: اذان کے وقت آپس میں سلام کرنا درست ہے یانہیں؟ نیز اگر کوئی سلام کرے تو جواب دینا ضروری ہے یا تہیں؟

الجواب : بوقت اذ ان سامعین اذ ان کا جواب دیں گے، لہذا آپس میں کلام کرنا درست نہیں اور کوئی سلام کرے تو جواب دینا بھی ضروری نہیں۔

شامی میں ہے:

قال في المعراج : وفي التحفة وينبغي للسامع أن لايتكلم و لايشتغل بشيء في حالة الأذان والإقامة ولايرد السلام أيضًا لأن الكل يخل بالنظم، أقول: يظهرمن هذا أن قوله لايرد السلام **ليس بواجب.** (شامي: ٣٧١/١) سعيد وكذا في البحرالرائق: ٩/١ و٢٠ كو تنه)

امدادالفتاوی میں ہے:

س**وال:** سامعین اذ ان کوخواه و د اذ ان کاجواب دے رہے ہوں یا سکوت میں ہوں کسی آئندہ مختص کے سلام کا جواب دیناواجب ہے یانہیں اورکسی کوایسے موقع پرسلام کرنا جا ہے یانہیں؟

**الجواب : ایسے وقت میں سلام ن**ه کرنا جاہئے۔اوراگر سلام کہا ہوتو جواذ ان کا جواب وے رہاہے اس پرتو اس سلام کاجواب دیناواجب تبیس اورجوساکت سے طاہریہ ہے کہ اس بربھی واجب نبیس ۔ لأن سماع الذكر كالذكر، كما في الدرالمختار. والله اعلم. (مداد الفتاوى: ١١٠/١)

## اذان کاجواب دینے کے بعد وقت ہوتواس میں کلام کرنے کاحکم:

**سوال:** اگراتی کمبی اذان دی جاتی ہو کہ جس میں جواب دینے کے بعد بہت وقت بچتاہو کیونکہ ایک کلمہ کے جواب میں تمین سینڈخرج ہوتے ہیں اور مؤذن کی ادائیگی ۲۰/۱۵ سینڈ ہوتی ہے تو درمیان میں کوئی کلام كرسكتاب يانبيس؟

ا مجواب: اصل چیزاذان کاجواب دینا ہے۔ ای وجہ سے فقہاء نے اذان کے وقت سلام کرنے ہے منع کیا ہے کیونکہ اجابت میں خلل واقع ہوگا۔ کیکن آگر در میان میں اتناوقفہ ہے کہ جواب دینے کے بعد وقت ہے جاتا ہے تو اس وقفه میں ذکریا کوئی اور کلام کیا جا سکتا ہے۔

بخاری شریف میں ہے:

عن النبي المُقَافِقَةُ قال: إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن. (روادالمحاري:۱ ۴۸) فآوی رشید بیمیں ہے:

> دنیا کی بات اثنائے سکوت مؤذن بھی درست ہے۔ رفتاوي رشيدية: ص. ۲۹۰)

> > عمرة الفقه على ب

کلمات کے درم ان وقفہ میں بیاموریعنی سلام وجواب سلام کرلینا جواب دینے کے منافی نہیں۔ واللہ اعلم۔ (عيدة العقم ٢١٠٢ع)

اذان فجرمين "البصلاة خيرمن النوم" كيجواب مين "صدقت وبررت" كهني كاحكم:

سوال: اذان فجريس" الصلاة حير من النوم" كيجواب مين "صدقت وبررت" كهناسي روايت میں وارد ہے یا نہیں؟ نیز کہنا جا ہے یا نہیں؟

۹۱ كتاب الصلاة ﴿إذان اورا قامت كابيان ﴾

الحجواب : اذان فجريس"الصلاة خيرمن النوم" كے جواب من"صلقت وبورت" كهناسى روايت میں دار ڈنہیں ہےاور بعض فقہاءنے جس روایت کی طرف اشارہ فر مایا ہے، محدثین کے نز دیک اس کی کوئی اصل نہیں ے۔ البت علامہ شرنبلالی ریخمُ کُلوٹُلُو اُن کے فرمایا ہے کہ بعض سلف ہے منقول ہیں ، لبندا کہنے میں کوئی حرج نہیں ے۔اسی طرح شوافع اور حنابلہ کے نزدیک بھی کہنا مستحسن ہے۔لیکن ماللید کے نزدیک مستحسن نہیں ہے۔ محدثين كےاقوال ملاحظہ ہو:

قال ابن الملقن رَحِمَ كُلْللْمُ تَعَالَىٰ في تخريج أحاديث الرافعي: لمرأقف على أصله في كتب الحديث، وقال ابن حجو رَحِمُ للشُّكُعُاليُّ: الأأصل له. ﴿ الحدالحنيث في بالدماليس حديث: ١٦٣١) وقال القارى رَجْمُنُاللَّهُ مَكَاكًا: لاأصل له.

(كذافي كشف الحفاء ومريل الإلباس عمااشتهرمن الأحاديث على ألسنة الناس:٢١١٢)

قال الألباني في إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل: ٢٥٩/١: لاأصل لها.

فقهاء كي عيارات ملاحظه هو:

شامی میں ہے:

وفي: الصلاة خيرمن النوم فيقول:صدقت وبورت،لورودخبرفيه،ورد بأنه غيرمعروف و أجيب بأن من حفظ حجة على من لمريحفظ. ﴿ ﴿ إِللَّهُ مِن عَفِظ مِن الْمُعِدِ ﴾ [المامي: ٣٩٧١ سعيد)

وفيي تبقيريس السرافعي: قال الرحمتي: ويأتي في هذاماتقدم في الحيعلتين بل أوليٰ لأن حديث قولوا مثل مايقول يشمله ولمريرد حديث آخرفي"صدقت وبورت" بل نقلوه عن بعض السلف لَرِّحَمُ لللهُ مُعَالِنَ، سفدى (تقريرات الرافعي: ٧/١) سعيد)

علامه شرنبلا لي رَبِّهُمْ للذَّهُ يَعَالَىٰ الداوالفتاح ميں فرماتے ہیں:

(وقال: صدقت وبررت) مروى ذلك عن بعض السلف كذافي التجنيس والمزيد.

(امدادالفتاح:ص ۲۲۱ بيروت)

مذبب شافعيه:

قال النووي رَحِّمَ لُلللَّهُ مَّعَالَىٰ في شرح مسلم في باب الأذان: إذا ثوب المؤذن في صلاة الصبح فقال: الصلاة خيرمن النوم قال سامعه: صدقت وبررت، هذا تفصيل مذهبنا.

مدهب حنابكه:

كشاف القناع ميس :

ويقول المجيب عندالتثويب: أى قول المؤذن فى أذان الفجر: "الصلاة خيرمن النوم" صدقت وبررت. (كشاف انقناع:١٧٩/٢ و كذافى فقه العبادات الحنبلى:١٤٦/١) للمب مالكيد:

الشرح الكبير ميس ب:

ولايحكى الصلاة خيرمن النوم ولايبدلها بقوله صدقت وبررت. والله اعلم

(الشرح الكبير: ١٩٧/١ كذافي حاشية الدسوقي:٢٢٦/٢ وحاشية الصاوى:١/١٤١)_

### اذان کے بعد ہاتھا ٹھا کردعا کرنا:

**سوال: اذان کے بعد ہاتھا ٹھا کر دعا ما نگنا چاہئے یا بغیر ہاتھا ٹھائے؟** 

الجواب: جن دعاؤں کے لئے مخصوص الفاظ دار دہوئے ہیں اوران میں خصوصیت سے رفع یدین ٹابت نہیں وہ دعا کیں اوران میں خصوصیت سے رفع یدین ٹابت نہیں وہ دعا کیں اذکار کے حکم میں ہیں ان کے لئے ہاتھ نہ اٹھانا بہتر ہے جیسے اذان کے بعد کی دعا اور کھانے پینے اور ہیت الخلاء کی دعا کیں۔

ملاحظه موقیض الباری میں ہے:

(باب الدعاء عند النداء) والمسنون في هذا الدعاء ألا ترفع الأيدي، لأنه لمريثبت عن النبي على النبي ا

احسن الفتاوي ميں ہے:

دعا کی دونتمیں ہیں: (۱) بدونِ توظیف الفاظ مخصوصہ مطلق کوئی حاجت طلب کرنا (۲) الفاظِ مؤظفہ خواہ کسی خاص وقت ہے متعلق ہیں المطلق ہوں ، رفع یدین کی احادیث سم اول سے متعلق ہیں قسم دوم سے متعلق نہیں ، الا مساور دفی المندوض ، چنانچہ بعدوضو ، مسجد میں دخول وخروج ، گھر میں دخول وخروج ، بیت الخلاء میں دخول وخروج و فیرہ الفالوی: ۲۹۸/۲)

فتاوی دارالعلوم د بوبندمیں ہے:

خصوصیت کے ساتھ اس موقع پر رفع یدین تابت نہیں۔ واللہ اعلم۔

(هتاوي دار العلوم ديوبند :۲ / ۱ ۱ الزمفتي عزيز الرحمن صاحب لَيْمَكُاللُّهُ مُعَاكُّنُ)

### ا قامت کا جواب دیناسنت ہے یانہیں اوراس کے الفاظ کیا ہیں؟

سوال: اقامت کاجواب دیناسنت ہے یانہیں اوراس کے الفاظ کیا ہیں؟

الجواب: اقامت كاجواب دينامستحب ب-اور"قيدقامت الصلاة" كجواب يس"أقيامها الله وأدامها" كهناجا بي المائد المائ

ابوداؤدشریف میں ہے:

عن أبى أمامة أوبعض أصحاب النبى بِ الله الله الله الم المنطقة أحد فى الإقامة فلما أن قال: قد قامت الصلاة، قال النبى بِ الله قامها الله وأدامها، وقال فى سائر الإقامة كنحو حديث عمر تَضْ فَا لله عَمْ الله فى الأذان و (رواه ابوداؤد: ١٨/١ باب مايفول اذا سمع الاقامة) المحرالرائق مين هـ:

وفي فتح القدير أن إجابة الإقامة مستحبة وفي غيره أنه يقول إذا سمع قد قامت الصلاة: أقامها الله وأدامها. (البحرالرائق ١٩/١ ٢٠١١ الساحدية كوئته)

در مختار میں ہے:

ويجيب الإقامة ندبًا إجماعًا كالأذان ويقول عند قد قامت الصلاة: أقامها الله وأدامها. والله اعلم. (الدرالسختارمع الشامي:١/٠٠٤،سعيد وكذا في الفتاوي الهندية: ٥٧/١)

ا قامت کے وقت دائیں بائیں منہ پھیرنا:

سوال: اقامت کے وقت دائیں بائیں مند پھیرنامستحب ہے یانہیں؟

الجواب: اقامت کے دفت جی علی الصلوٰۃ میں دائیں طرف ادر جی علی الفلاح میں بائیں طرف منہ پھیرنا تنحب ہے۔

در مختار میں ہے:

ويلتفت فيه وكذا فيها مطلقًا يمينًا ويسارًا فقط وفي الشامى: (قوله وكذا فيها مطلقًا) أى في الأقامة سواء كان المحل متسعًا أولا. (الدرالمحتارمع الشامي: ٣٨٧/١٠سعبد) البحرالرائق مين هـ:

رواه الدارقطني عن بلال تَعَلَّمُنَّمُ قَالَ: أمرنارسول الله عَلَيْنَا إذا أذنا أو أقمنا أن لانزيل

912

أقدامنا عن مواضعنا وأطلق في الالتفات ولم يقيده بالأذان وقدمنا عن القنية أنه يحول في الإقامة. (المحراليات ١٠٥٠ الماحدة تولية)

امدادالفتاوی میں ہے:

التفات يمين وبيارجبيهااذ ان ميل مسنون ہے وبيا ہی اقامت ميں اورا بيے ہی بچہ کے کان ميں۔ رمداد الصابی ۲۰۸۱)

نيز ملا فظه بود (كفايت المعنى: ٣ . ٢ . و مناوى دار العلوم ديولند: ١٢ . ٨ مسائل و مكس ) والقد اعلم -

تہجد کے لئے اذان دینے کا حکم:

سوال: حربین شریفین میں تنجد کے لئے اذان دی جاتی ہے دیگر ممالک میں کیوں نہیں دی جاتی ؟

الجواب: اذان صرف فرائف کے ساتھ خاص ہے، تنجد وغیرہ کے لئے اذان مشرو کی نہیں ہے۔ بال
زمانہ نبوی میں کچھ مصالح کے پیشِ نظر تنجد کے لئے اذان دی جاتی تھی احادیث میں اس کا تذکرہ ماتا ہے مثلا تنجد
میں مشغول حضرات کچھ آرام کرلیں ،اور آرام کرنے والے کچھ نوافل پڑھلیں ، نیز روزہ رکھنے والے بحری کھالیں
وغیرہ ، لیکن صحابہ کرام رہے کھا تھی تھا تھی ہے اس پر مل نہیں فرمایا ،البذااب بیاذان منسوخ ہے۔
تریدی شریف میں ہے:

عن سالم عن أبيه أن النبي طَنَيْنَكِ قال: إن بلالاً تَضَائَتُهُ عَالَىٰ بليل فكلوا واشربوا حتى تسمع تأذين ابن أم مكتوم. روء غرمدى: ١٠ همات ماحاه مى الافال النس) بخارى شريف يس ب:

عن عبد الله بن مسعود وَفَعَاسَهُ تَعَالَكُ عن النبي عِلَقَتَكُ قال: لا يسمنعن أحدكم أو أحدًا منكم أذان بلال من سحوره فإنه يؤذن أو ينادى بليل ليرجع قائمكم ولينبه نائمكم.

(رواه البحاري. ١ ١٨٣ ١٩٣ سات الادان من المحر)

شرح معانی الآثار میں ہے:

عن إبراهيم المختلف قال: شيعنا علقمة المختلف المحالي مكة فخرج بليل فسمع مؤذنًا يؤذن بليل فقال: أما هذا فقد خالف سنة أصحاب رسول الله على المحال نائمًا لكان خيرًا فإذا طلع الفجر أذن فأخبر علقمة المختلف أن التأذين قبل الفجر خلاف لسنة أصحاب رسول الله على الفجر خلاف لسنة أصحاب رسول الله على الفجر خلاف لسنة أصحاب رسول الله على الفجر الذن فاحر معلى الاتاراد مناس التأدير للفحر)

البحرالرائق میں ہے:

رقوله ولايؤذن قبل وقت ويعاد فيه) أى في الوقت إذا أذن قبله لأنه يراد للإعلام بالوقت فلايجوزقبله بلاخلاف في غير الفجروعبر بالكراهة في فتح القدير والظاهر أنها تحريمية وأما فيه فجوزه أبويوسف وَحَمَّلُاللهُ اللَّهُ عَالَتُ و مالك وَحَمَّلُاللهُ اللَّهُ عَالَتُ لحديث الصحيحين أن بلالاص يؤذن سن وعند أبي حنيفة وَحَمَّلُاللهُ اللَّهُ وَمحمد وَحَمَّلُاللهُ عَالَتُ لايؤذن في الفجرقبله لما رواه البيهقي أنه عليه الصلاة والسلام قال: يابلال لاتؤذن حتى يطلع الفجرقال في الامام رجال إسناده ثقات. والمحرارات ٢٦٢١ الماحدية كونته)

90

### در مختار میں ہے:

وهوسنة مؤكدة كالواجب في لحوق الإثمر للفرائض الخمس في وقتها ولوقضاء لايسن لغيرها كعيد ... وفي الشامية: (قوله كعيد) أى وتروجنازة وكسوف واستسقاء وتراويح وسنن رواتب لأنها اتباع الفرائض (الدرالمحارمع الشامي: ١/٩٥٥ سعيد) بدائع الصنائع مين به:

لواذن قبل دخول الوقت لا يجزنه و يعيده إذا دخل الوقت في الصلوات كلها في قول أبي حنيفة و كلفة و المحتمد و ا

ابن مسعود وَفَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى اله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى ال

(بدائع الصنائع: ١/١ ٥٠ سعبد كسي)

احسن الفتاوي ميں ہے:

**سوال: نماز تنجدے لئے اذان مسنون ہے یانبیں؟** 

الجواب: حضرت بلال رَضِّاللَّهُ صَبِّح صادق ہے آپھیل اذان دیا کرتے تھے تا کہ تہجد میں مشغول حضرات زرا آرام کرلیس، اورسوئے ہوئے لوگ اُٹھ کر تجرکی تیاری کرلیس، مگر بعد میں بیاذان منسوخ ہوئی، اس حضرات و را آرام کرلیس، اورسوئے ہوئے لوگ اُٹھ کر فجر کی تیاری کرلیس، مگر بعد میں بیاذان منسوخ ہوئی، اس لئے حضرات صحابہ کرام دَضِحَالِقَالِ مَعَالِيْ عَلَيْ اللّٰ مِمْلَ نہيں فرمايا۔ واللّٰہ اعلم۔

(الحبيس الفتاوي: ٢٩١ روفتاوي حفاسه:٣٠٠)

## ذكرواذ كاركے درميان اذان ہونے كلے توجواب دينے كاتھم:

س**وال: ایک شخص ذکر کرر ہا ہے اور اذان شروع ہوئی تو مخصوص تعداد پوری کرنے کے بعد اذان کا جواب** دے یاذ کرتھ چوڑ کر جواب وینا بہتر ہے؟

الجواب: ذکرواذکار ہروقت کرسکتا ہے اس کے لئےکوئی وقت مخصوص نہیں ،اوراذان کا جواب زیادہ وقفہ کے بعد نہیں دے سکتا ہے لہٰذا فوت ہونے والی چیز کومقدم کرے ،نیز فقہاء نے تلاوت قرآن کو بھی قطع کرکے جواب دینا فضل ہے بعد میں مخصوص تعداد پوری کر لے۔ جواب دینا فضل ہے بعد میں مخصوص تعداد پوری کر لے۔ مال حظہ: ودرمختار میں ہے:

ويجيب وجوبًا وقال الحلواني ندبًا والواجب الإجابة بالقدم من سمع الأذان ولو جنبًا وفي الشامي: (فيقطع قراءة القرآن) الظاهرأن المراد المسارعة للإجابة وعدم القعود لأجل القراءة لاخلال القعود بسعى الواجب وإلا فلامانع من القراءة ماشيًا، إلا أن يراد يقطعها ندبًا للإجابة باللسان أيضًا.

فآوی ہندیہ میں ہے:

--- ﴿ (مَرْزُم بِبَاشَ لِهَ

ولاينبغي أن يتكلم السامع في خلال الأذان والإقامة ولايشتغل بقراءة القرآن ولا بشيء من الأعمال سوى الإجابة ولوكان في القراء ة ينبغي أن يقطع ويشتغل بالاستماع والإجابة كذا في البدائع. (الفتاوي انهندية: ١/٧٥ احابة المؤذن)

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

وإذا سسمع المستنون منه أمسك حتى عن التلاوة ليجيب المؤذن ولوفي المسجد وهـوالأفضل .. ... هذا مبنى على ندب الإجابة باللسان، وقال في الدرفلايرد سلامًا، ولايشتغل بشيء سوى الإجابة، والتفريع يندب الإمساك عن التلاوة. والله اعلم.

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح:ص٢٠١ فديسي كتب حانه)

### ا قامت میں لفظ''اللہ اکب'' کی راء کا اعراب:

**سوال : اقامت میں لفظ ' اللہ اکبر' کی راء پر کیا اعراب ہونا جا ہے؟** 

**الجواب:** اقامت میں لفظ' اللہ اکبر' کی راءساکن ہوگی یا دوسرے کلمہ کے ساتھ ملا کرفتہ ویں گے۔ البية ضمديرٌ هنا خلاف سنت ہے۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

قلت: والحاصل أن التكبيرة الثانية في الأذان ساكنة الراء للوقف حقيقة ورفعها خطأ، وأما التكبيرة الأولى من كل تكبيرتين منه وجميع تكبيرات الإقامة، فقيل محركة الراء بالفتحة على نية الوقف، وقيل بالضمة إعرابًا، وقيل ساكنة بلاحركة على ما هو ظاهر كلام الإمداد والزيلعي والبدائع وجماعة من الشافعية ..... ثمر أيت لسيدي عبد الغني رسالة في هـذه المسئلة سماها " تصديق من أخبر بفتح راء اللَّه أكبر "أكثر فيها النقل وحاصلها أن السنة أن يسكن الراء من الله أكبر الأول أو يصلها بالله أكبر الثانية، فإن سكنها كفي، وإن وصلها نوى المسكون فحرك الراء بالفتحة، فإن ضمها خالف السنة. لأن طلب الوقف على أكبرالأول صيره كالساكن إصالة فحوك بالفتح. (الشامي: ١/٣٨٦، مطلب في الكلام على حديث "الاذان جزم") احسن الفتاوي میں ہے:

اذان اورا قامت میں دوئکبیروں کوایک کلمه شار کیا جا تا ہے، اذان میں ہر دوئکبیروں میں ہے پہلی تکبیراور ا قامت میں پہلی تین تکبیروں کی راء پر رفع پڑھنا خلاف سنت ہے،اس کوساکن پڑھنا چاہئے یامفتوح کرکے (احسن العنام ي:۲۹۳/۲)

دوسری تکبیر کے ساتھ ملایا جائے۔

فآوی محمود بیمیں ہے:

اعلی بات یہ ہے کہ اس طرح پڑھے' القدا کہز اللہ اکبر ''یعنی دونوں جگہداءکوسا کن کردے اس پرکوئی حرکت نہ پڑھے۔اگر پہلی راء پرحرکت پڑھنا ہے تو زہر پڑھے۔اس طرح'' اللہ اکبر اللہ اکبر '' بیش لگا کر پڑھنے کورد المحتار میں خلاف سنت لکھا ہے۔دوسرے' اکبر''کی راءکو بہر حال ساکن پڑھے۔ واللہ اعلم۔

(فتاوي محمودية: ٩٠٩٠ كلمات ادال كانيال حامعه فاروفيه)

## ایک شخص کا دومسجدوں میں اذان دینا:

س**وال: ایک شخص** دومسجدوں میں اذان دے سکتا ہے یانہیں؟

الجواب: ایک مؤذن کا دومسجدوں میں اذان دینا مکروہ ہے سلف ہے مروی نہیں ہے، ہاں اگر بہلی مسجد میں نماز نہیں پڑھی تو کراہت کم ہوگ ()

ملاحظه بوشامی میں ہے:

ويكره له أن يؤذن في مسجدين لأنه إذا صلى في المسجد الأول يكون متنفلاً بالأذان في المسجد الشانى والتنفل بالأذان غيرمشروع، ولأن الأذان للمكتوبة وهوفي المسجد الثانى يصلى النافلة، فلاينبغي أن يدعو الناس إلى المكتوبة وهو لايساعدهم فيها.

(شامي:١٠٠١) وكفا في بدائع الصنائع:١١٥١ سعيد كمسي)

طحطاوی میں ہے:

(قوله أن يؤذن في مسجدين) "كراهة مقيدة بماإذا صلى في الأول كمافي البحر.

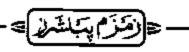
(حاشية الطحطاوي على الدرالمحتار: ١٨٩/١ وكدا في تقريرات الرافعي: ١٨٤/١ ممعيد)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

ایک مؤذن دو مجدول میں اذان پڑھے بیکروہ ہے، لہذادوس آدمی کا انتظام کیاجائے۔ویسکرہ أن یؤذن فی مسجدین لانه یکون داعیًا إلی مالایفعل. (شرح منعظم سلی: ۲۹۱/۱۰ فناوی رحبت ۱۵/۳۰ فرقی درجیت ۱۵/۳۰ فرقی درجیت قرآوی دارالعلوم دیو بند میں ہے:

ا کیے مؤذن کا دومسجدوں میں اذان دینااحچھانہیں ہے مکر دہ ہے۔ واللہ اعلم۔

(فتاوي دار العلوم ديوبند: ٩٩/٢)



## نمازمیں تاخیر کی وجہ سے اذان مؤخر کرنے کا حکم:

س**وال:** کیااذان کاتعلق اول وقت ہے کہ جیسے ہی وقت ہوجائے اذان دینی جاہئے یا نماز ہے ہے کہا گرنماز میں تاخیر ہوتو اذان بھی تاخیر ہے دیے؟

الجواب: اذان کاتعلق نمازے ہے نہ کہ وقت ہے لہٰذاا گرنماز تاخیرے پڑھی جارہی ہوتواذان بھی تاخیر سے بڑھی جارہی ہوتواذان بھی تاخیر سے دی جائے گی اورا گرنماز مجلت ہے دی جائے گی مگروفت کے داخل ہونے کے بعداذان دے وقت سے پہلے اذان ادانہ ہوگ۔

ملاحظه بوبخاري شريف ميں ہے:

عن أبى ذر تَفِّعَانَفْهُ تَعَالَى قَالَ: كنا مع النبى المَفَّقَة في سفر فأراد المؤذن أن يؤذن فقال: أبرد ثمر أراد أن يؤذن فقال! أبرد ثمر أراد أن يؤذن فقال له: أبرد، وفي رواية للبخاري أيضا: أوقال: انتظر انتظر حتى ساوى الظل التلول فقال النبي المَفَّقَة إن شدة الحرمن فيح جهنم.

(بحاري شريف: ۸٦/۱ هيصار)

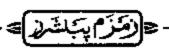
شامی میں ہے:

وحكم الأذان كالصلاة تعجيلًا وتأخيرًا المنام ١٠٥٠ المعبد) ورمختار من المنام ٢٨٤/١٠ المعبد) ورمختار من المنام المنا

وهوسنة للرجال في مكان عال مؤكدة هي كالواجب في لحوق الإثمر للفرائض الخمس في وقتها ولوقضاء لأنه سنة للصلاة حتى يبرد به لا للوقت. والله اعلم

(الدرالمختار:١/٣٨٤/ وكدا في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ١٩٤ قديمي)





قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

﴿"صلوا كما رأيتموني أصلي"﴾

و (رواه البيخاري)

صفة الصلاة كابيان

# فصل اول

نماز کے شراِ لط، ارکان اور واجبات کے بیان میں نجاست پر کیڑا بچھا کر نماز بڑھنے کا حکم:

**سوال: أَرِنَا بِإِكَ جَلِهِ بِرَكِيرِ اجْتِهَا لَهِ مَازِ بِرَّحِي تَوْمُازِ جُوكَ مِانِينٍ؟** 

الجواب: آرنجاست تربادر کیزاا تنامونای کددوتهد بناسکتے بین نیزنجاست کی تری اوپر کی طرف ظاہر نہیں : وتی تو نماز کرا: ت کے ساتھ درست ہے، ورنه نیس ، اورا کرنجاست خشک ہے تو کیڑا ایسا ہونا چاہئے کہ نجاست اظرنہ آئے تو نماز درست ہے، ورنہ نیس۔

حاشية الطمطاوي مين ہے: 🔥

رقوله فألقى عليها لبذ) المراد أنه ألقى عليها ذا جرم غليظ يصلح للشق نصفين كحمجرولين وخشب كما في البدائع، والخانيه، ومنية المصلى، وقيد النجاسة بالرطبة لأنها إن كانت يابسة جازت على كل حال لأنها لاتلزق بالثوب الملقى عليها بعد كرنه يصلح ساترًا كذا في الخانية، وفي القهستاني: ينبغي أن تكون الصلاة أي على الملقى على النجاسة الرطبة تكره ككراهتها على نحو الاصطبل كما في الخانية.

(حاشيه الطحطاوي على مرافي الفلاح:ص٨٠٠ هديسي)

### فآوی ہند ہیں ہے:

ولوكانت النجاسة رطبة فألقى عليها ثوبًا وصلى إن كان ثوبًا يمكن أن يجعل من عوضه ثوبان كالنهالي يجوزعند محمد المُحمَّلُ لللهُ تَعَالَقُ وإن كان الايمكن الايجوزوان كانت يابسة جازت إذا كان يصلح ساترًا كذا في الحلاصة. والله اعلم.

(الفذاوي الهندية ١٠٦٠ وكدا في المحرالرائق، ١ ٢٦٨١ الساحدية كواتة)

اگر مصلی برنایاک بچه بیره دجائے تو نماز کا حکم: سوال: ناپاک بچه اگریسی نمازی شخص پر بیزه گیاتو نماز و فی یاندیں؟ الجواب: نماز بوجائے کی۔

### ملاحظه بوالبحرالرائق میں ہے:

فلوجلس الصبى المتنجس الثوب والبدن في حجر المصلى وهويستمسك أو الحمام المتنجس على رأسه جازت صلاته لأنه الذي يستعمله فلم يكن حامل النجاسة.

(المحرالراثق:١ ٢٢٨ ماب الانجاس، كوئته)

### نيز دوسرى جلدندكوري:

وفى الظهيرية: الصبى إذاكان ثوبه نجساً أوهونجس فجلس على حجر المصلى وهويستمسك أو الحمام النجس إذا وقع على رأس المصلى وهويصلى كذلك جازت الصلاة الذي على المصلى مستعمل له فلم يصر المصلى حاملًا للنجاسة.

(البحر الرائق: ٣٣١٦ ١٠٠١ مناب سروط الصفوة، كولته)

### عالمگیری میں ہے:

إذا وضع في حجر المصلى الصبي الغير المستمسك وعليه نجاسة مانعة إذ لمريمكث قدر ماأمكنه أداء ركن لاتفسد صلاته وإن مكث تفسد بخلاف ما لو استمسك وإن طال مكثه وكذا الحمامة المتنجسة إذا جلست عليه هكذا في الخلاصة وفتح القدير. والله اعلم العام عليه هكذا في الخلاصة وفتح القدير. والله اعلم العام عليه هكذا في الخلاصة وفتح القدير. والله اعلم العام عليه هكذا في الخلاصة وفتح القدير والله اعلم العام عليه هكذا في الخلاصة وفتح القدير المتام عليه المحلم العلم العام عليه المحلم العلم العلم المحلم المحل

# نماز میں قد مین یارکبتین یاسجدہ کی جگہنا پاک ہوتو نماز کا حکم:

س**وال:** الرنماز میں قدمین یارکہتین یا بجدہ کی جگہ نا پاک ہے تو نماز ہوگی یانہیں اورا گراس پرکوئی باریک یا موٹا کیٹرا بچھادیں تو کیاتھکم ہے؟

الجواب: اگرفتد مین یا سجدہ کی جگدنا پاک ہے تو نماز درست نہیں ہوگی اوراضح قول کے مطابق رکبتین کی جگد نجاست ہے تو بھی نماز درست ند ہوگی۔ پھر آگر نجاست تر ہے اور کپڑا اتنا موٹا ہے کہ دو تہہ بنا سکتے ہیں ، نیز نجاست کی تری او پر کی طرف ظاہر نہیں ہوتی تو نماز کراہت کے ساتھ درست ہے، ورنہیں ، اورا گر نجاست خشک ہے تو کپڑا ایسا ہونا جا ہے کہ خواست نظر ندآئے تو نماز درست ہے ، ورنہیں۔

### مراقی الفلاح میں ہے:

أنه يشترط طهارة موضع القدمين فتبطل الصلاة بنجس مانع تحت أحدهما أو بجمعه فيهما تقديرًا في الأصح ..... ومنها طهارة موضع اليدين والركبتين على الصحيح لافتراض مانكة م عدد الم

السجود على سبعة أعظم واختاره الفقيه أبو الليث وأنكرما قيل من عدم افتراض طهارة موضعها ولأن رواية جو از الصلاة مع نجاسة موضع الكفين و الركبتين شاذة، ومنهاطهارة موضع الكفين و الركبتين شاذة، ومنهاطهارة موضع الجبهة على الأصح من الروايتين عن أبي حنيفة رَحِّمُ لللهُ تَعَاكَ وهو قولهما رَحِّمُ لللهُ تَعَاكَ للهُ موضع البجبهة على الأصح من الروايتين عن أبي حنيفة رَحِّمُ لللهُ تَعَاكَ وهو قولهما رَحِمُ لللهُ تَعَالَى لله عنها المعرمة و المحافق السحود عليها. (مراقى الفلاح: صدر المراق المدوط الصلاة و الكانها المكرمة و مكذا في

الشامي: ١/ ١ . ٤ . سعيد والفتاوي الهندية: ١ / ٢ .

### فآوی ہندیہ میں ہے:

ولوكانت النجاسة رطبة فألقى عليها ثوبًا وصلى إن كان ثوبًا يمكن أن يجعل من عرضه ثوبان كالنهالي يجوزوإن كانت يابسة جازت توبان كالنهالي يجوزون كانت يابسة جازت إذاكان يحسلح ساتراً كذا في الخلاصة. والله أعلم (الفتاوى الهندية: ١٦/١- كذا في

البحرالرائق:١/٢٦٨ كوئتة. وكذا في حاشيه الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص٨٠٦ ،قديسي)

گریبان میں سے ستر دیکھنے سے نماز کا حکم:

**سوال: اگر کسی نے گریبان میں ہے اپنے ستر کود یکھا تو نماز ہوئی یانہیں؟** 

الجواب: اس مسئلہ میں فقہاء کے دوتول ہیں بعض فقہاء کے نزدیک نماز فاسد ہو بائے گی اور بعض کے نزدیک نماز فاسد ہو بائے گی اور بعض کے نزدیک نماز فاسد نہ ہوگی لیکن مکر دہ تحریمی ہوگی ، تاہم احتیاط پر عمل کرتے ہوئے نماز کے فاسد ہونے کا حکم لگا یا جائے گا۔

### بدائع الصنائع میں ہے:

شمرلم يدكر في ظاهر الرواية أن القميص الواحد إذا كان محلول الجيب والزرهل تجوز الصلاة فيه ذكر ابن شجاع: فيمن صلى محلول الأزرار وليس عليه أزار أنه إن كان بحيث لونظر لم يرعورته جازت بحيث لونظر رأى عورة نفسه من زيقه لم تجز صلاته وإن كان بحيث لونظر لم يرعورته جازت وروى عن محمد رَحِّمُ كُلْتُهُ عَلَّى في غير رواية الأصول إن كان بحال لونظر إليه غيره يقع نظره عليه من غير تكلف فسدت صلاته وإن كان بحال لونظر إليه غيره لا يقع بصره على عورته إلا بتكلف فصلاته تامة فكأنه شرط ستر العورة في حق غيره لا في حق نفسه وعن داؤد الطائي أنه قال :إن كان الرجل خفيف سلحية لم يجز لأنه يقع بصره على عورته إذا نظر من غير تكلف في كون مكشوف العورة في حق نفسه وعن غيره شرط الجوازوإن كان

كث اللحية جازلانه لايقع بصره على عورته إلابتكلف فلايكون مكشوف العورة.

(بدائع الصنائع: ١٩١١ سعيد)

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

رقوله ولايضرنظرها من جيبه) لأنه يحل له مسها والنظراليها ولكنه خلاف الأدب كمافى النهر واختار البرهان الحلبي أن تلك الصلاة مكروهة وإن لمرتفسد ومقابل الصحيح ما عن بعض المشايخ من اشتراط سترعورته عن نفسه وفرع عليه أنها لوكانت لحيته كثيفة وستربها زيقه صحت وإلا فلا. (حاشية الصحطاوى على الدرالسحتان ١٠١١ و كدافي الشامي: ١٠/١ و سعيد وكدافي الشامي: ١٠/١ و درالحكام في شرح غررالاحكام: ١٩٥١ و وكدافي تبين الحقائق: ١٩٥١) في المرالعات العالم المرالعات وكدافي تبين الحقائق: ١٩٥١) في المرالعات العالم العالم العالم المرالعات العالم المرالعات العالم المرالعات العالم الع

وفى المخلاصة: لوصلى فى قميص واحد محلول الجيب: إن كان بحال يقع بصره على عورت الاتجوز صلاته وكذا لوكان بحال يقع بصرغيره عليه من غيرتكلف، كذا ذكره هشام عن محمد وَحْمُلُللْهُ اللهُ اللهُ وعن أبى حنيفة وَحْمُلُللْهُ اللهُ اللهُ وأبى يوسف وَحَمُلُللْهُ اللهُ اللهُ عورة الشخص ليست بعورة فى حقه. قلت: وهذا ضعيف جدًّا للإجماع على بطلان من صلى صلاة فى بيت وحده أوفى ظلمة من غيرسترعورة إذا لمريكن من عذر. والله اعلم.

(فتح باب العباية: ١ /٢٠٥)

## ستركل جانے ہے نماز كاحكم:

**سوال:**نماز میں ستر کا کتنا حصہ کھلنے ہے نماز فاسد ہوجاتی ہے؟

الجواب: سر کھلنے کاعلم ہونے کے باوجود غفلت کی وجہ سے سر کا اہتمام نہیں کیا اور رابع عضو کھل گیا تو نماز نہیں ہوگی خواہ تھوڑی دیرہی کے لئے ہو، اورا گرغیرا ختیاری طور پر کھل گیا تو اگر ایک رکن کی اوائیگی یعنی تین مرتبہ "سبحان دہی الأعلی" کے بفتر رابع عضو کھلار ہاتو نماز نہیں ہوگی ،اس سے کم مقداریا کم وقت کھلار ہاتو نماز ہوجائے گی ، تو عضو کا ربع حصہ معتبر ہے۔ اورا یک عضومتعد وجگہ سے کھلا ہواور سب کا مجموعہ بفتر ربع ہوتو مفسد ہے۔ اورا گرمتعد داعضاء کھل جاورا گرمتعد داعضاء کھل جائے تو سب کا مجموعہ ان اعضاء میں سے چھوٹے عضو کے بفتر ربع ہوتو مفسد ہے۔ درمختار میں ہے:

أو حفيفة) على المعتمد ..... و تجمع بالأجزاء لوفى عضو واحد و إلا فبالقدر فإن بلغ ربع أدناها كأذن منع وفى الشامى: (قوله ويمنع) ..... أى صحة الصلاة حتى انعقادها و الحاصل أنه يمنع الصلاة فى الابتداء ويرفعها فى البقاء. (قوله قدر أداء ركن) أى بسنته منية ، قال شارحها: وذلك قدر ثلاث تسبيحات .... واعتبر محمد تَحَمَّكُ اللهُ تَعَالَىٰ أداء ركن حقيقة و الأول المختار للاحتياط كما فى شرح المنية و احترزعما إذا انكشف ربع عضو أقل من قدر أداء ركن فلا يفسد اتفاقاً لأن الانكشاف الكثير من الزمان القليل عفو كالانكشاف القليل فى الزمن الكثير وعما إذا أدى مع الانكشاف ركناً فإنها تفسد اتفاقاً .....

(الدرالسحتار مع الشامي: ۱۸۰۱ مسعید) عبد عبد على بدانع العسانع: ۱۱۷ مسعید) تعبین الحقائق میں ہے:

وإن انكشفت العورة من مواضع متفرقة تجمع لأن محمدًا رَحِّمُ للللهُ عَالَىٰ ذكر في النويادات: امرأة صلت وانكشف شيء من شعرها وشيء من ظهرها وشيء من فرجها وشيء من فخذها ولوجمع بلغ ربع أدنى عضومنها منع جواز الصلاة .... قال الراجي عفوربه ينبغي أن يعتبر بالأجزاء لأن الاعتبار بالأدنى يؤدى إلى أن القليل يمنع وإن لم يبلغ ربع المنكشف .... والله اعلم. (تير الحفائن الاعتبار بالمحالة المحالة المحالة المحالة العلم. والله اعلم.

مسجد کے قبلہ کارخ • اورجہ ہٹا ہوا ہے تواس میں نماز کا حکم: سوال: ایک مسجد کے قبلہ کارخ • اورجہ ہٹا ہو ہے تواس میں نماز سی جے ہوگی یانہیں؟ الجواب: اگر مسجد مکہ مکر مدسے باہر ہوتواس میں نماز درست ہے، کیونکہ بینتالیس درجہ تک گنجائش ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

ولوأنه انتقل إلى جهة يمينه أوشماله بفراسخ كثيرة وفرضنا خطاً ماراً على الكعبة من الممشر ق إلى المغرب وكان الخط الخارج من جبين المصلى يصل على استقامة إلى هذا الخط المسارعلى الكعبة فإنه بهذ الانتقال لاتزول المقابلة بالكلية، لأن وجه الإنسان مقوس، فمهما تأخريمينًا أويسارًا عن عين الكعبة يبقى شيء من جوانب وجهه مقابلًا لها، ولاشك أن هذا عند زيادة البعد؛ أما عند القرب فلايعتبر كما مر المسار الانحراف، لكن وقع في كلامهم والتياسز الانتقال عن عين الكعبة إلى جهة اليمين أو اليسار لا الانحراف، لكن وقع في كلامهم

ما يدل على أن الانحراف لايضر؛ ففي القهستاني: ولا بأس بالانحراف انحرافًا لاتزول به المقابلة بالكلية، بأن يبقى شيء من سطح الوجه مسامتًا للكعبة...... وفي منية المصلى عن أمالى الفتاوى: حدالقبلة في بلادنا يعنى سمرقند: ما بين المغربين مغرب الشتاء ومغرب الصيف، فإن صلى إلى جهة خرجت من المغربين فسدت صلاته..... فعلم أن الانحراف اليسير لايضر، وهو الذي يبقى معه الوجه أوشىء من جوانبه مسامتًا لعين الكعبة أولهوانها، بأن يخرج الخط من الوجه أومن بعض جوانبه ويمرعلى الكعبة أوهوائهامستقيمًا، ولايلزم أن يكون الخط الخارج على استقامة خارجًا من جهة المصلى بل منها أومن جوانبهاكما دل عليه قول الدرمن جبين المصلى، فإن الجبين طرف الجبهة وهما جبينان، وعلى ما قررناه يحمل قول الدرمن جبين المصلى، فإن الجبين طرف الجبهة وهما جبينان، وعلى ما قررناه يحمل ما في الفتح والبحرعن الفتاوى من أن الانحراف المفسد أن يجاوز المشارق إلى المغارب، فهذا علية ماظهرلى في هذا المحل، والله تعالى أعلم.

(شامي: ١ / ٢٩ ٤ ماب شروط الصلاة ممبحث في استقبال القبلة، سعيد كمپني)

حضرت مفتى محد شفيع صاحب رَيِّحَمُ لُاللَّهُ مَّعَالَىٰ فِي حَرِيْرِ ما يا ہے:

ال مسئلہ مے معلق مذہب مختار صفیہ کا یہ جو مخت ہیں الند شریف کے سامنے ہوا س کے لئے نین کعب کا استقبال فرض ہے اور جواس سے غائب ہے اس کے ذمہ جہت کعب کا استقبال فرض ہے بین کعب کا نہیں ..... پھر جہت قبلہ کے معنی یہ ہے کہ ایک خط جو کعبہ پر گذر تا ہوا جنوب و شال پر ختبی ہوجاوے اور نمازی کے وسط جہہہ ہے ایک خط متنقیم نکل کراس پہلے خط ہے اس طرح تقاطع کرے کہ اس موقع تقاطع پر دوزاویہ قائمہ پیدا ہوجاویں۔ وہ قبلہ مستقیم ہے اور اگر نمازی اتنام خرف ہو کہ وسط جہہہ ہے نکلنے والا خط تقاطع کر کے زاویہ قائمہ پیدا نہ کرے بلکہ عادہ یا منفرچہ پیدا کرے لیکن وسط جہہ کوچھوڑ کر پیشانی کے اطراف میں کسی طرف سے نکلنے والا خط زاویہ قائمہ پیدا کردے تو یہ آگراف میں کسی طرف سے بھی ایسا خط نہ نکل بیدا کردے تو یہ آگراف قبل کی کسی طرف سے بھی ایسا خط نہ نکل بیدا کردے تو یہ آگراف کیٹر ہے اس سے نماز نہ ہوگی۔ اور علما پر بیت وریاضی نے سکے جو خط مذکورہ پر زاویہ قائمہ پیدا کردے تو وہ آگراف کیٹر ہے اس سے نماز نہ ہوگی۔ اور علما پر بیت اس طرح کی ہے کہ پینتالیس ورجہ تک آخراف ہوتو قلیل اس سے زائد ہوتو کثیر اور کثیر مفسلہ قائمہ میں اس طرح کی ہے کہ پینتالیس ورجہ تک آخراف ہوتو قلیل اس سے زائد ہوتو کثیر اور کثیر مفسلہ قائمہ دو بالد العلوم دیو بعد المداد السفتین، حصد اول و دوم اص ۷۷ سکھیل میوب المدادید دیو بند) اختراف میں ہے:

سیت اللہ ہے بینتالیس درجہ تک انحراف مفسد نہیں ،اس سے زیادہ ہوتو مفسد ہے۔ واللہ اعلم ۔

(احسن الفتاوي:٣١٣/٢) باب استقبال القبلة_ وكفايت المفتى:٣٠٥/١)

<(مَزَمْ بِبَلِثَهِ إِ

ٹرین میں نماز بڑھتے وقت استقبال قبلہ اور قیام کا حکم: سوال: نرین میں نماز پڑھتے وقت قیام اور استقبال قبلہ کا کیا تھم ہے؟

الجواب: اگرنرین میں نماز پڑھتے وقت کھڑا ہونا مشقت سے خالی نہ ہواورٹرین سے باہر پڑھنے کا بھی امکان نہ تو پھر بیٹھ کر پڑھنے کی گنجائش ہے، اور اگر نہ زیادہ از دحام ہے اور نہ بی زیادہ مشقت ہے تو قیام ضروری ہے، اور اگر نہ زیادہ از دحام ہے اور درمیان میں بھی جس طرح ٹرین گھوے اس ہے، اور استقبالِ قبلہ تو ہر حال میں ضروری ہے۔ ابتداء میں بھی اور درمیان میں بھی جس طرح ٹرین گھوے اس طرح مصلی بھی گھوم جاوے۔

البتدا گرا تنازیادہ جموم ہے کدرکوع وجود کی حرکت بھی ممکن ند ہواور باہر ادا کرنے پر بھی قادر نہیں تواستقبال قبلہ اور قیام کے بغیر بھی نماز درست ہے۔

مراقی الفلاح میں ہے:

والواجب فيهاوهي جارية قاعدًا بلاعلربه وهويقدرعلى الخروج منها مند الإمام الأعظم أبي حنيفة وَحَمَّ لللهُ تَعَالَى لَكُن بالركوع والسجود لابالإيماء لأن الغالب فيها دوران الرأس، والغالب كالمتحقق لكن القيام فيها والمخروج أفضل إن أمكنه لأنه أبعد عن شبهة المخلاف وأسكن لقلبه وقالا أى أبويوسف وَحَمَّ لللهُ تَعَالَى ومحمد وَحَمَّ لللهُ تَعَالَى لاتصح جالسًا إلا من عذروهو الأظهر لحديث ابن عمر وَحَاللهُ الله النبي الله الله المعفر من الصلاة في السفينة فقال: صل فيها قائمًا إلا أن تخاف الغرق. وقال: مثله لجعفر رَحَاللهُ تَعَالَى ولان القيام ركن فلايترك إلابعذر محقق لاموهوم و دليل الإمام أقوى فيتبع ..... (والعذر كدوران الرأس وعدم القدرة على المخروج ولا تجوز فيها بالإيماء لمن يقدر على الركوع والسجود) ..... ويتوجه المصلى فيها للقبلة لقدرته على فرض الاستقبال عند افتتاح الصلاة وكلما استدارت المفينة عنهاأى القبلة يتوجه المصلى إليها في خلال الصلاة.

#### وفي حاشية الطحطاوي:

فيصل في الصلاة في السفينة: أن السفينة لها شبه بالدابة لأنها مركب البحرو الدابة مركب البحرو الدابة مركب البحوو الدابة مركب البرول في صلاة الدابة، ولها شبه بالأرض من حيث الجلوس عليها بقرار، ولذا لزم الركوع، والسجود، والاستقبال من ولوترك الاستقبال لا تجزيه المنا عندا ما أورده الشيخ أكمل الدين بقوله: وينبغي أن يتوجه إلى القبله كيفما دارت

1•٨

السفينة سواء كان عند افتتاح الصلاة، أو في خلال الصلاة لأن التوجه فرض عند القدرة، وهذا قادر. كذا في الشرح قال بعض الحذاق: المتبادر أن لزوم التوجه منوط بالقدرة عليه كما يشير إليه كلام المصمرات، والاسبيجابي إذ الاستقبال قد يسقط بالعذر، ولوعند الإمكان كما في المحانف من عدوه عدم الإمكان أولى، والعلامة الأكمل لم يطلق لزوم الاستقبال، بل قيد بالقدرة، وعند عدم القدرة على الشيء كيف يتحقق لزومه، وإلى ماذكرنا يشير كلام الدرر حيث قبال: لأنه يمكنه الاستقبال من غير مشقة إذ مفهومه أنه عند عدم الإمكان، وعند المشقة لايلزمه الاستقبال، ومفاهيم الكتب حجة كما لا يخفى .....

(حباشية البطنجطاوي مع المراقي) ص ١٠٤٠هـ و ١٤٠٠عصل في الصلاة في السيفينة، قديمي، وكذا في الشامي:٢/٢٠١٠ مطلب في الصلاة في السفينة، سعيد. وأكدا في السبسوط بلامام السرحسي: ٢/٢، ادارة الفرأن)

فآوی دارالعلوم میں ہے:

البیته اگر جموم اتنا ہو کہ رکوع و جمود کی کرکت ممکن نہ ہواور ریل ہے باہر نماز پڑھنے پر قاور نہ ہوتو پھر بلااستقبالِ قبلہ وقیام نماز اداکرے۔ واللہ اعلم۔

(فتاوي دارالعلوم ديوبند: ١٠٤٦ ٤ ٨٠ وفتاوي حقانيه: ٧٨/٣ باب شروط الصلوة واركانها)

# كهور الكارى مين نماز برصحة وقت استقبال قبله اور قيام كاحكم:

**سوال:** اگرکوئی شخص گھوڑا گاڑی میں نماز پڑھتا ہے تو چلتے چلتے نماز پڑھ سکتا ہے یااتر ناضروری ہے اور ٹرین میں نماز پڑھنے کا تھم کیا ہے؟

الجواب: ٹرین اور گھوڑا گاڑی میں نماز پڑھنا درست ہے اور استقبالِ قبلہ اور قیام پر قدرت کے دفت دونوں ضروری ہیں کسی کوتڑک کرنے سے نماز نہیں ہوگی۔

مراقی الفلاح میں ہے:

وقسالاأى أبوبوسف تَعْمَلُلْلُهُ تَعَالَقُهُ أن النبى عَلَيْ النبى المعن الصلاة فى السفينة عندروه والأظهر لحديث ابن عمر تَعْمَلُلْلُهُ تَعَالَقُهُ أن النبى عَلَيْ النّه السفينة فى السفينة فقال: صل فيها قائمًا إلا أن تخاف الغرق وقال مثله لجعفر تَعْمَلُلْلُهُ ولأن القيام ركن فلا يترك إلابعذر محقق لاموهوم وإذا كانت سائرة يتوجه المصلى فيهما إلى القبلة لقدرته على

فرض الاستقبال عند افتتاح الصلاة وكلما استدارت السفينة عنها أي القبلة يتوجه المصلى باستدارتها إليها أي القبلة في خلال الصلاة.

(مراقی العلاج علی بور الإيضاج: ۱۹۸ فصل فی الصلاة فی السفينة مكة المكرمة) جديد فقهی مسائل بين ہے:

ٹرین اپی وضع کے لحاظ ہے اس نوعیت کی ہے کہ اس میں قبلہ کا استقبال کیا جاسکتا ہے اور اگر درمیان میں انحراف بیدا ہوجائے تو قبلہ ورست بھی کیا جاسکتا ہے اس لئے ٹرین میں فرض نماز ول کے آغاز کے وقت بھی اور دوران نماز بھی قبلہ کا استقبال ضروری ہے اگر نماز قبلہ رخ ہو کر شروع کی درمیان میں ٹرین نے رخ بدلا تو ابنار خ بھی بدل دینا چاہئے اور اس کی نظیر فقہ کا وہ جزئیہ ہے جس میں بنگرانداز سنتی کے متعلق فقباء نے لکھا ہے: والے مربوطة بلجة البحر إن کان الربح بحر کھا شدیدًا فکالسائرة و إلا فکالو اقفة و بلزم استقبال القبلة عند الافتتاح و کلما دارت. (حدید فقہی مسائل: ۱۲۷/۱ اسعید دیوسد)

نظام الفتاوي ميں ہے:

ریل میں بھی نماز پڑھنے کا تھم ہے البنتہ اگریفین ہوکہ وقت نماز باقی رہتے ہوئے فلاں جگہ اتنی دیڑھیر گی کہ اتنی دیر میں نماز پڑھ سکوں گاتواس وقت تک مؤخر کردے اور اگر مسافر شرعی ہے کم از کم فرض اور وتر پڑھ لیا کرے۔ (عظام الفتاوی: ۲۷۵)

احسن الفتاوي ميں ہے:

اونٹ گاڑی پرفرض نماز بھی جائز ہے مگراستقبال قبلہ اور قیام شرط ہے، ریل گاڑی اور بس میں کھڑے ہو کر قبلہ رخ نماز پڑھیں۔ واللہ اعلم۔ (احسن الفتاوی: ۸۸/٤ ہاب صلاۃ المساف)

بس میں نماز بڑھنے کا حکم:

**سوال:** اگربس والے راستہ میں نماز کے لئے بس نہیں روکتے تو بس میں بیٹھ کرنماز پڑھے گایا نماز قضا کرےگا؟

الجواب: بس میں نماز پڑھنا درسنت ہے اور استقبالِ قبلہ اور قیام ضروری ہے اگر ممکن نہ ہوتو بیٹھ کر نماز پڑھے رکوع سجدہ کے ساتھ ورندا شارہ سے پڑھے اور بعد میں اعادہ کرلے۔

ملاحظه ہومراقی الفلاح میں ہے:

وقالاأى أبويوسف رَشِمَنُالللهُ تَعَالَىٰ ومحمد رَشِمَنُاللهُ تَعَالَىٰ لاتصح جالسًا إلامن ————————= (رَجَزَم بِبَالتَمْرَا ﴾ — عذروهو الأظهر لحديث ابن عمر وضائفة على أن الغبى التنافية سنل عن الصلاة في السفينة فقال: صل فيها قائمًا إلا أن تخاف الغرق وقال مثله لجعفر وضائفة على ولأن القيام ركن فلا يترك لا بعذر محقق لاموهوم ..... وإذا كانت سائرة يتوجه المصلى فيهما إلى القبلة لقدرته على فرض الاستقبال عند افتتاح الصلاة و كلما استدارت السفينة عنها أى القبلة يتوجه المصلى باستدارتها إليها أى القبلة في خلال الصلاة. (مرفى اعلاج على عرا المصاح المصلى على القبلة في خلال الصلاة. (مرفى اعلاج على عرا المصاح المصلى المسلول عليه المصلى المسلول الم

می استبه نامکهٔ السکرمیته وقتح الفندر ۱۳۷۰، دارانه کربه و شامی: ۱۰، ۵، سعید کهسی و اسحر الرائق: ۲۰، ۳۵) **جدید فتهی مسائل میں ہے:** 

بَسُول کی ساخت الیمی ہوتی ہے کہ اگر بئس سمتِ قبلہ میں نہ جارہی ہوتو قبلہ کا استقبال نہیں کیا جا سکتا الیمی صورت میں اگر بس تھبری ہوئی ہوتو نیچے از کرنماز اوا کرے اور سوار رکوانے پر قادر نہ ہوتو استقبال کے بغیر بھی نماز اوا کی جا سکتی ہے۔ (حدید منہ یہ مسائل: ۱۲۸۸، نعید دیوسد) اوا کی جا سکتی ہے۔ (حدید منہ یہ مسائل: ۱۸۲۸، نعید دیوسد) احسن الفتاوی میں ہے:

ریل گاری اوربس میں کھڑے ہو گرفتگہ رخ نماز پڑھیں .....اگراستقبالِ قبلہ اور قیام نہیں ہو سکتے تو اشارہ ہے نماز اوا کرے اور بعد میں اعادہ کریے۔

(احسس الفياوي: ٨٨/٤ و فتاوي ميحسو ديه: ٢٥/٥ ميوب و مرتب، جامعه فارو فيه)

البحرالرائق میں ہے:

ان العذران كان من قبل الله تعالى لاتجب الإغادة وإن كان من قبل العبد وجبت الإعادة. (البحرالرانق:١٤٢/١كوتة)

شرحمنية ميں ہے:

والسمقيد إذا صلى قاعدًا لعدم قدرته على القيام بسبب القيد يعيد إذا زال ذلك السبب. والله اعلم. (شرح منية السعلي: ٢٦ سهير)

> ہوائی جہاز میں نماز بڑھتے وقت استقبال قبلہ اور قیام کا تھم: سوال: ہوائی جہاز میں نماز اداکرتے وقت استقبال قبلہ اور قیام کا کیا تھم ہے؟

الجواب: ہوائی جہاز میں نماز پڑھتے وقت استقبال قبلہ اور قیام ضروری ہے۔ ہلں اگر جگہ نہیں ہے یا کسی عارض کی وجہ سے گھڑ ہے ہوکر نماز پڑھنا دشوار ہوتو بیٹھ کر رکوع و مجدہ کے ساتھ سے۔البتہ سیٹ پر بیٹھ کر نماز

﴿ (لِمُؤَمُّ بِسَاتَ لِهَا ﴾ ﴿

یر صنا درست نہیں ہے۔ اکثر علماء نے لکھا ہے کہ اس صورت میں اعاد ہ احوط ہے۔ نظام الفتاوي ميں ہے:

شریعت کااصل منشاء یہ ہے کہ بجدہ کرنے کے لئے کوئی ایسی چیز ہوجس پر پیشانی ٹک سکے جس طرح کشتی میں نمازاداکرنا جائز ہے حالانکہ کتنتی اور زمین کے درمیان بے بناہ یانی کا فاصلہ ہے، حاصل میہ ہے کہ زمین کی طرح ہوائی جہاز پر بھی نماز ادا کرنا درست رہے گا اور اعادہ کی ضرورت نہ ہوگی ، چنا نچہ شنخ عبدالرحمن جزری رَیِّحمُ کُلاللَّهُ مَّعَاكِنَّ نے ہوائی جہازکویانی کے جہاز کا تھم دیا ہے ، موصوف فرماتے ہیں او مثل السفینة القطر البخاریة و الطائر ات الجوية ونحوها. (العقه على المداهب الاربعة: ١/٦٠٦/ يظام العتاوي: ١٩/١ كتاب الصلاة) مراقی الفلاح میں ہے:

والواجب فيها وهي جارية قاعدًا بلاعذر به وهويقدرعلى الخروج منها صحيحة عند الإسام الأعظم أبي حنيفة رَحْمُ للللهُ تَعَالَىٰ لكن بالركوع والسجود لا بالإيماء لأن الغالب فيها دوران الرأس، والخالب كالمتحقق لكن القيام فيها والخروج أفضل إن أمكنه لأنه أبعد عن شبهة الخلاف وأسكن لقلبه وقالا أي أبويوسف رَيْمَكُلالْمُتَعَاكَ ومحمد رَيْمَكُلالْمُتَعَاكَ لاتصح جالسًا إلا من عذروهو الأظهر لحديث ابن عمر تَشَّعَالَتُهُ أَنَّ النبي الْقَيْفَةُ سنل عن الصلاة في السفينة فقال: صل فيها قائمًا إلا أن تخاف الغرق. وقال مثله لجعفر الطِّخَاللُّيُّ ولأن القيام ركن فالايترك الاسعذرمحقق لاموهوم ودليل الأمام أقوى فيتبع فيتبع والعذر كدوران الرأس وعدم القدرة على الخروج ولاتجوزفيها بالإيماء لمن يقدرعلي الركوع والسجود) ..... ويتوجه المصلى فيها إلى القبلة لقدرته على فرض الاستقبال عند افتتاح الصلاة وكلما استدارت السفينة عنها أي القبلة يتوجه المصلى إليها في خلال الصلاة.

#### و في حاشية الطحطاوي:

فصل في الصلاة في السفينة: أن السفينة لها شبه بالدابة لأنها مركب البحرو الدابة مركب البرولـذا سـقـط الـقيـام كـما هوفي صلاة الدابة، ولها شبه بالأرض من حيث الجلوس عليها بقرار، ولذا لزم الركوع، والسجود، والاستقبال .... (قوله: ولوترك الاستقبال لاتجزيه .....) هـذا مـا أورده الشيخ أكـمـل الـدين بقوله: وينبغي أن يتوجه إلى القبله كيفما دارت السفينة سواء كان عند افتتاح الصلاة، أوفى خلال الصلاة لأن التوجه فرض عند القدرة، وهذا ح(زمِّزَم پِبَاشَرِدٍ)>-

قادر. كذا في الشرح قال بعض الحذاق: المتبادر أن لزوم التوجه منوط بالقدرة عليه كما يشير إليه كلام المضمرات، والاسبيجابي إذ الاستقبال قد يسقط بالعذر، ولوعند الإمكان كما في الخائف من عدوه عدم الإمكان أولى، والعلامة الأكمل لم يطلق لزوم الاستقبال، بل قيد بالقدرة، وعند عدم القدرية على الشيء كيف يتحقق لزومه، وإلى ماذكرنا يشير كلام المدرر حيث قال: لأنه يمكنه الاستقبال من غيرمشقة إذ مفهومه أنه عند عدم الإمكان، وعند المشقة لايلزمه الاستقبال، ومفاهيم الكتب حجة كما لا يخفى ......

(حناشية النطبخطاء ي منع السراقي: ص ٨٠٠ و م ١٠ فضل في الصلاة في السفينة، قلايمي و كذا في الشامي: ١٠١٠٠ مطلب في الصلاة في السفينة و كذا في السسوط بلامام السرخسي:٢١٢)

احسن الفتاوي ميں ہے:

بوقت پرواز ہوائی جہاز میں نماز کا تھکم جانے ہوئے بحری جہاز کی طرح ہے لیعنی اس میں بوجہ عذر نماز جائز ہے۔ (احسن الفتاوی ۹۰/۹)

فآوی محمود بیمیں ہے:

قیام اور استقبالِ قبلہ پر قدرت کے باوجود ان دونوں میں سے کسی ایک کوٹرک کرنے سے نماز نہیں ہوگی ، سفر میں ہویا حضر میں ،ریل میں ہویا جہاز میں ،سب کا یہی تھم ہے۔

(فتاوي محموديه ٧/٧ ٥ ١٠٠١ صلاة المسافر احامعه عاروقيه)

نيز مذكور ب:

مجبوری کی حالت میں اشارہ سے نماز پڑھ لی جائے پھرمنزل پر پہونچ کراعادہ کرنے کیونکہ یہاں مانع من جہۃ العباد ہے۔ (فناوی محسودیہ:۷/۲۳۷ماب صلاۃ المسافر محامعہ فاروقیہ واحسن الفناوی: ۸۸۰٤) نظام الفتاوی میں ہے:

تمام گفتگو کا خلاصہ یہ ہے کہ ہوائی جہاز پہمی نماز پڑھی جائے گی۔اگر جماعت سے پڑھ سکتے ہوں تو جماعت سے پڑھ نا وشوار ہو سے پڑھنا بڑھیں گے۔اگر حرکت وغیرہ کسی عارض کیوجہ سے کھڑے ہوکر پڑھنا وشوار ہو تو بیٹھ کررکوع و بحدہ کے ساتھ پڑھیں گے اور سمت قبلہ کمیاس کے ذریعہ معلوم کریں گے۔اگر کمیاس نہ ہوتو تحری کرکے جس رخ پرقبلہ قرار پائے اس پرنماز پڑھیں گے غرض کہ جسیاعمل چلتی ریل میں کرتے ہیں اس میں بھی کریں گے اور نماز قضانہ کریں گے۔ واللہ اعلم۔ (نظام العناوی: ص ۱۸۰)

تكبيرتج بمه كے بعد نيت بدل جائے تو نماز كاحكم:

**سوال**: ایک شخص نے فرض نماز کے لئے''اللہ اکبر'' کہد دیااس کے بعد سنت کی نیت کر بی تو دوبارہ تکبیر کہناضروری ہے یا تبیس؟

**الجواب: بہلی تبیر کافی ہے دوبار و تبیر کہنے کی ضرورت نبیس ہے ہیکن ایسا کر نامکر وہ ہے اس لئے کے فرض** ہے نکلنے کا جومشروع طریقہ ہے اس کا ترک اوزم آتا ہے۔

ملاحظه ہوعالمکیری میں ہے:

(الفصل الأول في فرائض الصلاة) وهي ست (منها التحريمة) وهي شرط عندنا حتى أن من يحرم للفرائض كان له أن يؤدي بها التطوع هكذا في الهدايه، ولكن يكره لترك التحلل عن الفرض بالوجه المشروع، وأما بناء الفرض على تحريمة فرض آخر فلايجوزإجماعًا، وكذا بناء الفرض على تحريمة النفل كذا في السراج الوهاج. والله اعلم.

والعتاوي الهندية: ١ / ٦٨ الباب الرابع في صفة العملاة)

تعدادِركعات كي نيت كاحكم:

**سوال**: دورکعت نماز کی جگه جاررکعت کی نیت بانده کی اور سرف دورکعت کوادا کیا تو نماز ہوئی یانہیں؟ الجواب: ووركعت كوالر عيار ركعت كى نيت سادا كيا تو بطى فما تسيح بولى ،اس لئے كه تعداد ركعات كى نیت شرط نبیں ہے۔

ملاحظه بوفقاوی ہند سیمیں ہے:

و لايشترط نية عدد الركعات هكذا في شرح الوقاية. واللّه اعلم.

(الفتام ي الهندية: ١٩٠٨م وكانا في الشامي: ١٩٠٨م، ١٩٠٠معيد)

بزبان فارسي تكبيرتح بمه كهني يينماز كاحكم:

**سوال: تنبیرتح بیہ فاری زبان میں کہہ کرنماز شروع کرے تو نماز کا کیاتکم ہے؟** 

**الجواب: امام ابوصنیفہ دَیِّمَنُلامِنْهُ مُتَعَالیٰ کے مُدہب کے مطابق فاری زبان میں تکبیرتح بہر کہنے ہے نماز سیح** ہورانے گی،لیکن صاحبین رَیِّمَنُلُاللَّهُ مَعَاكَ کے نزویک نماز ورست نہ ہوگی ،اگر چہ امام صاحب رَیِّمَنُلاللَّهُ مُعَالَاتِ کے ندہب کے مطابق نیماز درست ہے پھر بھی خلاف سنت ہونے کی دجہ ہے جو تخص عربی زبان پر قدرت رکھتا ہواس

کے لئے فاری زبان میں تکبیرتحریمہ کہنا مروہ تحریمی ہے۔

ملاحظه بوبدائع الصنائع میں ہے:

ولوافتتح الصلاة بالفارسية بأن قال "ضرائ بزركت" أو "ضرائ بزرك" يصير شارعًا عند أبى حنيفة رَجِّمٌ للشُّكَاكِ وعندهما الايصير شارعًا إلا إذا كان الايحسن العربية.

(بالمائع العسائع: ١٣١١ سعيد كمسي)

#### در مختار میں ہے:

(كما صح لوشرع بغير عربية قلت: وجعل العينى الشروع كالقراء ة لاسلف له فيه) أى لسمية له أحد قبله، وإنما المنقول أنه رجع إلى قولهما في اشترط القراء ة بالعربية إلاعند العجز، أما مسئلة الشروع فالمذكور في عامة الكتب حكاية الخلاف فيها بلا ذكر رجوع أصلًا (قوله ولاسند له يقوى) أي ليس له دليل يقوى مدعاه، لأن الإمام رجع إلى قولهما في اشترط القراء ة بالعربية، لأن المامور به قراء ة القرآن من أما الشروع بالفارسية فالدليل فيه للإمام أقوى، وهو كون المطلوب في الشروع الذكر والتعظيم، وذلك حاصل بأى لفظ كان، وأي لسان كان، نعم لفظ "الله أكبر" واجب للمواظبة عليه لافرض.

(الدرالمختار مع الشامي: ١ /٤ ٨ ٤ سعيد)

#### فآوی ہند یہ میں ہے:

ولوكبربالفارسية جازهكذا في المتون سواء كان يحسن العربية أو لا إلا أنه إذاكان يحسنها يكره وعلى قول ابي يوسف وَحَمُّلاللهُ اللهُ ومحمد وَحَمَّلُاللهُ اللهُ اللهُ إذاكان بحسن العربية هكذا في المحيط. (الفتاء بي الهندية: ١٩/١ الباب الرابع في صفة العسلاد) عادية المحيط. والفتاء بي الهندية: ١٩/١ الباب الرابع في صفة العسلاد) عادية المحطاوي من عن المحيد المحي

الصحيح أنه يصح الشروع عنده بغير العربية ولوكان قادرًا عليها مع الكراهة التحريمية للقادر لأن الشروع يتعلق بالذكر الخاص وهو يحصل بكل لسان.

(حاشية الطحطاوي علي مرافي الفلاح:ص ٧٨٠قديمي)

#### اوجزالسالك ميں ہے:

والشابت بالخبر اللفظ المخصوص فيجب العمل به حتى يكره لمن يحسنه تركه. والله اعلم. والله العلم. والله العلم. والله العلم. والله العلم دمشق

# بيرتح يمه كهتے وقت ہاتھوں كوجھ كادينے كاحكم:

**سوال: بعض حضرات کہتے ہیں کہ تلبیرتجریمہ میں دنیا کوپس پشت ڈالنے کی طرف اشارہ ہے اس وجہ ہے** ہاتھوں کو کا نوں کے قریب لے جا کر چھھے کی طرف جھٹکادینا جا ہے۔کیابہ بات درست ہے؟

**الجواب:** تنگبیرتح بمه میں دنیا کو ہی بیثت ڈالنے کی طرف اشارہ ہے بیا یک حکایت اور لطیفہ ہے اس کی وجه سے ہاتھوں کو جھڑکا وینا درست نبیس ہے بلکہ خلاف سنت ہے۔ سنت طریقہ کے مطابق نماز پڑھنی جا ہے۔ اوجز المسالك ميں ہے:

إشارة إلى طرح الدنيا والإقبال بكليته إلى شمر اختلف العلماء في حكمة الرفع، فقيل: الله تعالى

(أه جزالمسالث: ١/ ١٨ مال افتاح الصلاة، دار العلم دمشق هكذا في العالي الإحبار: ١٣ ٣٠ وكذا في تقرير أبي داؤد: ٢١٤١٢) طحطاوی میں ہے:

(فيحسن رفع اليدين للتحريمة حذاء أذنين للرجل) لأن رسول الله على كان إذا افتتح الصلاة كبر، ثمر رفع يديه حتى يحاذي بإبهاميه أذنيه.

(حاشبة الطحطاوي على مرافي الفلاح:ص ٢٥٦، قديمي كتب حاله)

#### شام میں ہے:

واعتمد ابن الهمام التوفيق بأنه عند محاذاة اليدين للمنكبين من الرسغ تحصل المحاذاة للاذنين بالإبهامين. وهو صريح رواية أبي داؤد. ﴿ مِنْسَى: ١٨٢١ مُسْعِدًا ﴾

#### فآوی ہند ہیں ہے:

إذا أراد الدخول في الصلاة كبرورفع يديه حذاء أذنيه حتى يحاذي بإبهاميه شحمتي أذنيه وبرؤس الأصابع فروع أذنيه كذا في التبين، قال الفقيه أبو جعفر: يستقبل ببطون كفيه القبلة وينتشر أصابعه ويرفعهما فإذا استقرتا في موضع محاذاة الإبهامين شجمتي الأذنين يكبرقال شمس الائمة السرخسي: عليه عامة المشايخ كذا في المحيط. والله اعلم.

(الفتاوي الهندية: ١/٧٧)

### قومهاورجلسه ميس اعتدال اوراطمينان كي واجب مقدار:

**سوال:** بعض حضرات قومه میں طویل قیام کواطمینان اوراعتدال کے مترادف سمجھتے ہیں اوراس کوواجب کتے ہیں کیا پیچے ہے؟

114

الحجواب: قومه میں طویل قیام کواعتدال کے مترادف ہمجھناادراس کوواجب کہنادرست نہیں ہے اس لئے کہا عتداریں ہوجائے اس سے زیادہ واجب مقدار ایک شہج کے بقدر ہے جس سے اعضاء ساکن ہوجائے اس سے زیادہ واجب مقداریں داخل نہیں ہے، ہاں بالکلیہ اعتدال ترک کرناموجب مجدؤ سہو ہے الہٰداواجب مقدار کا خیال رکھنا ضروری ہے۔ ما حظہ ہوا مدادالفتاح میں ہے:

ويجب اطمئنان وهو التعديل في الأركان بتسكين الجوارح في الركوع والسجود حتى تطمئن مفاصله وهو الصحيح لأنه شرع لتكميل الركن فكان واجبًا كقراء ة الفاتحة لاركناً ولاسنة كما قال الجرجاني: ليس سنة مؤكدة وأدناه مقدار تسبيحة واحدة وقال أبويوسف وتخمّلالله التأني الله المسيء صلاته: صل فإنك لم تصل، وسئل محمد وَحَمّلالله الله عن ترك الطمانينة فقال: إنى أخاف أن لا تجوز، وعن أبى حنيفة وَحَمّلالله عن لم يتمر كوعه وسجوده ولم يقم صلبه قال: أخشى أن لا تجوز صلاته. ومقتضى الدليل وجوب الطمانينة في الأربعة ووجوب نفس الرفع من الركوع والجلوس بين السجدتين للمواظبة على ذلك كله ولأمر في حديث المسىء صلاته وإليه ذهب المحقق الكمال ابن الهمام وَحَمّلالله على ذلك كله ولأمر في حديث المسيء صلاته وإليه ذهب المحقق الكمال ابن الهمام وَحَمّلالله على ذلك كله ولأمر في حديث المسيء صلاته وإليه ذهب المحقق الكمال ابن الهمام وَحَمّلالله على ذلك كله ولأمر في حديث المسيء صلاته وإليه ذهب المحقق

وامعادالعناج اص ۲۷۶، فصل فی واحدات مصالاقا میروفت و حاکماتی مرافق ما ۴ جاس ۹۴ مکمه اسکرمنا) طح**طاوی میں ہے:** 

وهوالتعديل أى التتميم والتكميل وهوفى اللغة التسوية قوله: حتى تطمئن مفاصله ويستقركل عنضوفى محله بقدرتسبيحة كمافى القهستانى هذا قول أبى حنيفة وخمل للله عناك ومحمد وَخَمَالُ لللهُ عَالَىٰ ومحمد وَخَمَالُ للهُ عَالَىٰ عَلَى تخريج الكرخي وَخَمَالُ لللهُ عَالَىٰ.

(حانبية الطحطاوي على مراقى الفلاجاتي ، ٢٥ فصل في واحباب الفدلاد، فانبسي) غير ملاحظه يوز (شامي: ٤/١٤) متعدد والفناوي الهيدية: ٨١/١) واللّم اعلم.



# فصل دوم نماز کی سنن اورآ داب کابیان

# حالت قيام مين قدم عقدم ملانا:

سوال: غیر مقلدین اور عرب کے مشائخ نماز میں پاؤں کھول کر کھڑے ہوتے ہیں بعنی پیروں کو بہت زیادہ کھولتے ہیں اور کہتے ہیں کہ احادیث میں قدم سے قدم ملانے کا تکم ہے کیاان کا بیمل درست ہے یا ہمارا ممل ورست ہے؟ اگر ہمارا ممل درست ہے تو کیا دلاک ہیں؟

الجواب: غیرمقلدی جوجدیث پیش کرتے ہیں اس میں دولفظ آتے ہیں (۱)الصاق (۲)الزاق،ان دونوںالفاظ کے دومعنی ہیں۔

(۱) حقیقی: یعنی ممل طور برملانااور چیکانا جیسے: "به داء،به و مسخ،به مرض".

(٢) مجازى ما انا كي فواصله كي ساتھ جيسے: "مورت بزيد" يعني ميں زيد كقريب سے گذرا۔

اب ویکھنا یہ ہے کہ یہاں پر حقیقی معنی مراد ہے یا مجازی ، متعدن اللہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں پر مجازی معنی مراد ہے۔ بعنی قریب کھٹر ابونااور درمیان میں زیاد د فاصلہ نہ ہو کہ اس میں ایک آ دمی کی تنجائش ہواور صفوف کوٹھیک کرنا۔ ملاحظہ ہو مشکل قامیں ہے:

عن أبى هويرة وَخَانَفُهُ قَالَ: قال رسول اللَّه عَلَىٰهُ الْمَالِكَةَ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَن اللَّهُ عَلَيْهُ عن يمين غيره إلا أن لايكون على يساره أحد وليضعهما بين يحمينه ولاعن يساره أحد وليضعهما بين رجليه. وفي رواية أوليصل فيهما. (رواه الوداؤد وروى ابن ماحة معاهد مشكوة شريف ٢٣/١)

وقال الشيخ ناصرال دين الألباني عن هذا الحديث "بإسنادين أحدهما حسن بالرواية الأولى والآخر صحيح بالرواية الأخرى كما حققته في صحيح السنن. ٢٦٦و ٢٦٦_

(تعليق الالبالي على مشكواة: ١ (٧٦٩)

دائمیں بائمیں جو تامت رکھو کیونکہ جگہ ہیں۔

(٢) عن أبي مسعود الأنصاري وَفِئ اللهُ عَالَىٰ قَال: كان رسول الله الله الله المسلم مناكبنا في الصلاة ويقول استووا ولاتختلف المتعلق قلوبكم (الحنيث رواه مسلم مسكوة شرعت المده) (٣) ان رسول الله المناكب قال: أقيموا الصفوف وحاذوا بين المناكب وسدوا الخلل. (٣) ان رسول الله المناكب المناكب وسدوا الخلل.

(٤) عن أبي القاسم الجدني قال سمعت النعمان بن بشير وَ عَالَفَهُ عَلَاكُ يَقُول: أقبل رسول الله عن أبي الناس بوجهه فقال: أقيموا صفو فكم ثلاثًا والله لتقيمن صفو فكم أو ليخالفن الله بين قلوبكم قال: فرأيت الرجل يلزق منكبه بمنكب صاحبه وركبته بركبة صاحبه وكعبه بكعب صاحبه.

(مواد أو داؤد ١/٧١)

احادیث بالاسے معلوم ہوتا ہے کہ نماز میں کند ہوں اور گھٹنوں کا سید ہااور برابرر کھنا بھی ضروری ہے اور بیاس وقت ہوسکتا ہے جب کہ الزاق کو اپنے مجازی معنی پرمحمول کریں ورنہ کند ہوں کوسید ہار کھنا محالات میں سے ہے جب کہ مختلف القاممة لوگ نماز میں کھڑے ہوں تو کند ہوں اور گھٹنوں کو کیسے ملا سکتے ہیں۔

دوسری بات بید کداحادیث میں جس طرح اقامت صفوف اور اعتدال صفوف کاذکر ہے ای طرح استقامت بدن کا بھی تھم ہے۔ اور استقامت بدن صرف اس وقت ہوسکتا ہے جب کدانزاق کومجازی معنی پرمحمول کیا جائے۔
تیسری بات بیہ ہے کدانزاق الکعب بالکعب کا تھم صرف حالت قیام سے لئے ہے یارکوع اور سجدہ کے لئے بیمی میں معنی مرفقالدین حضرات اس پر کیوں عمل نہیں کرتے۔ اس ہے بھی بیہ بات واضح ہوتی ہے کدانزاق سے حقیقی معنی مراز ہیں۔

قابلِغور بات بیہ ہے کہ غیر مقلدین حضرات جب اسکیے نماز پڑھتے ہیں تب بھی وہ پاؤں کو کشادہ رکھتے ہیں حالانکہ الزاق کا حکم جماعت کے ساتھ خانس ہے۔

اوراً گرمنفرد کے لئے بھی ہوتو بھروہ صحیح مرفوع غیرمتعارض حدیث پیش کریں۔

حاصل کلام احناف کے نز دیک حالت قیام میں پاؤں کے درمیان جارانگل کی مقدار کا فاصلہ ہوتا جا ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

وينبغى أن يكون بينهما (أى القدمين) مقدار أربع أصابع اليد لأنه أقرب إلى الخشوع. (شامى: ١/٤٤٤ محث القيام سعيد)

- ﴿ (مَزَم بِبَالشَّرْ) ﴾

اورشوافع كيزويك ايك بالشت كي مقدار فاصله بوناجا بيا

"الشافعية قدروا التفريج بينهما بقدرشبر ..... فيكره أن يقرن بينهما أويوسع أكثرمن ذلك كما يكره تقديم إحدهما على الأخرى. (الفقد على مداهب الأربعة: ١٥٩/١)

یعنی شوافع حضرات نے حالت قیام میں پاؤل کے درمیان فاصلہ کی مقدار ایک بالشت متعین کی ہے اوران کے نز دیک یاؤں کوملانا یا ایک بالشت سے زیادہ کشادہ رکھنا مکروہ ہے۔

المالكية قالوا: تفريح القدمين مندوب لاسنة، وقالوا: المندوب هوأن يكون بحالة متوسطة، بحيث لايضمهما ولايوسعهما كثيرًا، حتى يتفاحش عرفًا ووافقهما الحنابلة على هذا التقدير إلاأنه لافرق عند الحنابلة بين تسميته مندوبًا أوسنة.

والمقدعين مدهب الأبعاد ٢٦٠٠)

یعنی مالکی حضرات کہتے ہیں کہ پاؤں کھلا رکھنامستحب ہے نہ کے سنت ،اورمستحب میہ ہے کہ درمیانی حالت میں ہونہ کممل ملاو کے اور نہ بہت زیادہ کشادہ اس طور پر کہ عرف میں برامحسوس ہو۔اور حنا بلہ اس مئلہ میں مالکیہ کے ساتھ میں۔

اس ہے معلوم ہوا کہ ائمہ اربعہ بھی الزاق کے جازی معنی مراد لیتے ہیں نہ کہ قیقی۔

حصرت ابن عمر وَضِعَالَفَهُ مَعَالَ بَهِي الزّاق تَ مِجازى معنى برِ واالن كرتاب اس لئے كه وه حالت قيام ميں پاؤل كونه زياده كشاده ركھتے تھے نه ممل ملاتے تھے۔جيسا كه حصرت شيخ زكريا وَحَمَّ كُلُونُهُ مَا يَا اِن كُونه زياده كشاده ركھتے تھے نه ممل ملاتے تھے۔جيسا كه حصرت شيخ زكريا وَحَمَّ كُلُونُهُ مَا يَا ہِے:

"وقال المؤفق يكره أن يلصق إحدى قدميه بالأخرى في حال قيامه لما روى الأثرم عن عيينة بن عبد الرحمن قال: كنت مع أبي في المسجد فرأى رجلًا يصلى قد صف بين قدميه والزق أحده ما بالأخرى فقال أبي: لقد أدركت في هذا المسجد ثمانية عشر رجلًا من أصحاب النبي بَنِينَ مَا رأيب أحداً منهم فعل هذا قط وكان ابن عمر فَعَالَشُهُ عَالَتُهُ لايفرج بين قدميه ولايمس أحدهما الأخرى ولكن بين ذلك لايقارب ولايباعد".

(حاشية لامع الدراري: ١٨٠٠، معيد)

حضرت مولا ناظفر احمرصا حب تعانوي رَيْحَمَنْ لللهُ تَعَالَىٰ تحرم فِر مات بين:

بالنص، فالمراد منه جعل بعضها في مجازاة بعض .... قال الحافظ في الفتح تحت قول البخارى: باب إلزاق المنكب بالمنكب، والقدم بالقدم في الصف: "المراد بذلك المبالغة في تعديل الصف وسدخلل". (١٧٦/٢) وفي عون المعبود في شرح حديث ابن عمر وَحَافَنَهُ عَالَيْ مانصه: قوله: "وحاذوا بالمناكب"أي اجعلوا بعضها حذاء بعض بحيث يكون منكب كل واحد من المصلين موازياً لمنكب الآخرومسامتًا له فتكون المناكب والأعناق والأقدام على سمت واحد. (١/١٥٢) قال الشيخ: ولوحمل الإلزاق على الحقيقة، فالمراد منه إحداثه وقت الإقامة تسوية الصف، فإن إحداث الإلزاق بين تلك الأعضاء طريق تحصيل هذه التسوية ولادلالة في الحديث على إبقاء ه في الصلاة بعد الشروع فيها .... ومن ادعى ذلك فليأت بحجة عليه.

حضرت انس نَضِّحَافِفَائِنَا النَّنِظِ کا قول بھی اس بات پرشامد ہے کہ بیغل شروع میں تھا بعد میں ختم ہو گیا۔ ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن أنس تَعْمَاتُنَهُ مَعَالِكُ عن المنبي عَلِيْنَاتِهُ قَالَ: أقيمه واصفو فكم الهابي أراكم من وراء ظهري وكان أحدنا يلزق منكبه بمنكب صاحبه وقدمه بقدمه. (رواه البحاري: ١٠٠١) حضرت مولا ناظفر احمرتها توى رَجِّمَ كُلاللَّهُ عَالِيَ حضرت الس تَعْمَالَتُهُ مَعَالِكُ حضرت الس تَعْمَالِتُهُ مَعَالِكُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مُعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مُعْمَالُولُ مَعْلَالُهُ مَعْمَالُولُ مُعْلَمُولُ مُعْلَمُهُ وَاللَّهُ مَعْلَمُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مِعْلَمُ مُعْلَمُهُ مَعْلَمُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُ مَعْمَالُولُولُ مُعْلَمُ مُعْمَالُولُ مَعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مَعْلَمُ مَعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلِمُ مُعْلَمُ مُعْلِمُ مِعْلَمُ مُعْلِمُ مِعْلِمُ مُعْلِمُ مُعْمُولُولُ مُعْلِمُ مُعْلِ

"قلت: وقول أنس وَعَانَفُهُ عَالَقَهُ: "كان أحدنا" وقوله: "وقدرأيت أحدنا" يفيد أن الفعل المذكوركان في زمن النبي المنافقة أو لم يبق بعده كما صرح يه قوله في رواية معمر: "ولوفعلت ذلك بأحدهم اليوم لذفركأنه بغل شموس" فلوكان ذلك سنة مقصودة من سنن الصلاة لم يتركه الصحابة وَعَوَالْكُمُ ولم يتنفر منه أحد في فالصحيح ماقلنا: إن ذلك كان للمبالغة في تسوية الصف حين الإقامة لابعدها في داخل الصلاة.

(إعلاء السنن: ١٣٢٥/٣٦٠ / ١٣٢٥/١٠) ماب سنية تسوية الصف ورصها الدارة القرآن)

اس ہے معلوم ہوا کہ ابتداء میں بعض صحابہ وضح النظافۃ النظافۃ تسویۃ الصفوف کی نیت سے محاذات اور برابری کے لئے قدم ملاتے تھے کوئی سنتِ مقصودہ نتھی اور بعد میں بیطریقہ تم ہوگیا۔ واللہ اعلم۔

### نمازشروع كرنے سے بہلے دعاء التوجه ميں "و أنامن المسلمين" برا صنا:

سوال: نمازشروع كرنے سے پہلے "إنسى وجهست ....." پڑھتے ہيں اس ميں "وأنسسا أوّل المسلمين" پڑھناچاہئے جوكدوارد ہے يا "وأنا من المسلمين" پڑھناچاہئے؟

الجواب: "وأنا من المسلمين" بى پڑھناچاہئے، ہاں اگر تلاوت كى نيت سے "وأنا أوّل المسلمين" برُھناچاہئے، ہاں اگر تلاوت كى نيت سے "وأنا أوّل المسلمين" بڑھنوائى ورست ہے۔ المسلمين" بڑھنوائى ميں ہے: ملاحظہ ہوا لبحرالرائق ميں ہے:

شمراعلم أنه يقول في دعاء التوجه "وأنا من المسلمين" ولوقال: "وأنا أوّل المسلمين" اختلف المشايخ في فساد صلاته والأصح عدم الفساد، وينبغي أن لايكون فيه خلاف لما ثبت في صحيح مسلم من الروايتين بكل منهما وتعليل الفساد بأنه كذب مردود بأنه إنما يكون كذبًا إذا كان مخبرًا غن نفسه لا تاليًا وإذا كان مخبرًا فالفساد عند الكل.

(البحرالراثق:١٠/١،كو تنه)

### شرح مدية المصلى ميس ہے:

ثمراذا قرأ وجهت وجهى يقول فيه "وأنامن المسلمين" والايقول" وأناول المسلمين" تحرزًا عن الكذب ولوقاله قيل تفسد صلاته وقيل لا، وهو الأصح لأنه تال وحاك المخبرهكذا قالوا، فعلى هذا لوقصد به الإخبار تفسد صلاته قطعًا. والله أنام _

(شبرح منية النصصلي: ص٣٠٣سهيل_وكذا في رد المحتار:١/٨٨٨ سعيد_وكذا في بدائع الصنائع:٢/١٠ سعيد_ و شرح العناية: ٢٨٨/١)

### مردول کوناف کے نیجے اور عور تول کوسینہ پر ہاتھ باندھنے کا ثبوت:

س**وال:** مردوں کوناف کے نیچے اور عور توں کوسیند پر ہاتھ باندھنا کہاں ہے ثابت ہے؟

الجواب: عورتوں کے لئے استر ہونے کی وجہ سے سیند پر ہاتھ باندھنامتفق علیہ ہے، اور مردوں کے لئے علیہ ہے، اور مردوں کے لئے عقائد کی وجہ سے میند پر ہاتھ باندھنامتفق علیہ ہے، اور مردوں کے لئے مختلف روایات کی وجہ سے تحت السرة افضل ہے۔

ملاحظه ہومصنف ابن الی شیبہ میں ہے:

فى الصلاة تحت السرة. وفى رواية عن أبى معشر، عن إبراهيم قال: يضع يمينه على شماله فى الصلاة تحت السرة. وفى رواية عن الحجاج بن حسان قال: سمعت أبامجلز أوسألته قال: قال: قلت: كيف أصنع قال: يضع باطن كف يمينه على ظاهر كف شماله، و يجعلها أسفل من السرة. وفى رواية عن على فَعَالَنهُ مَاكُ قال: من سنة الصلاة وضع الأيدى على الأيدى تحت السرة. وفى رواية عن على فَعَالَنهُ مَاكُ قال: من سنة الصلاة وضع الأيدى على الأيدى تحت السرو. (مصمد الله ألى شبقنا ١٩٩١ كناب الصلاة وضع البسر على الشمال الدارة الفراد كرالنس) ورمتارين عن

وضع الرجل يمينه على يساره تحت سرته هو المختار، وتضع المرأة و الخنثي الكف على الكف تحت شديها. وفي الشامي: (قوله تحت ثديها) كذا في بعض نسخ المنية وفي بعضها على ثديها قال في الحلية وكان الأولى أن يقول على صدرها.

(الدوالمخترمع ود المحتار: ٨٧/١) افضل في بيان تأليف الهملاة سعيد)

مراقی الفلات میں ہے:

ويسن وضع المرأة يديهاعلى صدرها هن غير تحليق لأنه أسترلها. والله اعلم.

وسرافي الفلاح؛ ص ٩٥، فصل في بيان سنهاسك المكرمة وكذا في السعاية: ١٥٩/٢ وأمداد الفتاح ص ٢٨٣ بيروت. والمحرالرائق ٢٠٣١)

### ثناءي متعلق چندمسائل:

سوال: ثنا، پڑھنے کا کیا تھم ہے؟ نیز بعد میں شریک ہونے والا کب پڑھے گا؟ اگر کسی نے سہوا ثناء جھوڑ دیا تو سجدہ سہووا جب ہوگایا نہیں؟ اورا گرفتعدا چھوڑ دیا تو کیا تھم ہے؟

الجواب: ثناء پڑھنا سنت ہے۔ منفر داور امام ہر حال میں ثناء پڑھیں گے، اگر جبری نماز میں امام نے قراءت شروع کردی ہے تو بعد میں شامل ہونے والا ثناء نہ پڑھے، نیز سری نماز کا بھی یہی تھم ہے اسمح قول کے مطابق ایک ضعیف روایت یہ بھی ہے کہ سری نماز میں بعد میں شر میک ہونے والا ثناء پڑھے گا، مسبوق جب اپنی جھوٹی ہوئی نماز پوری کرے گا تب ثناء پزھے گا، اگر بھول ہے جھوٹ گیا تو کوئی حرج نہیں ہا ور بحد دسمو بھی واجب نہیں ہے البتہ جان ہو جھ کر جھوڑ تا ہے تو کر کا اندیشہ ہے۔

مظاہر ہوگا، اور اگر سنت کو بلکا سمجھ کر جھوڑ تا ہے تو کفر کا اندیشہ ہے۔

گنبگار ہوگا، اور اگر سنت کو بلکا سمجھ کر جھوڑ تا ہے تو کفر کا اندیشہ ہے۔

تر مذی شریف میں ہے:

عن عائشة وَشِحَاللَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله الله عن عائشة وَ الله عن عائشة وَ الله عن عائشة وَ الله عن عائل الله عن عائل الله عن عائل الله عن عائل الله عن الله عنه و الله و الله عنه و الله و الله

(رواه الترمدي: ٧٠١ ه مات مايفول عندافتتاح الصلاة، فيصل)

مراقی الفلاح میں ہے:

ويسن الثناء لما روينا لقوله ﷺ؛ إذا قمتم إلى الصلاة فارفعوا أيديكم والاتحالف آذانكم ثمرقولوا: سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك والا إله غيرك.

(مراقى الفلاح: ص٥٥،مكة المكرمة)

عاشية الطحطاوي ميں ہے:

رمستفتحًا وهوأن يقول سبحانك اللهم سسويستفتح كل مصل سواء المقتدى وغيره مالحريبدا الإمام بالقراء ة، ولوسرية على المعتمد وإن أدركه راكعاً تحرى إن أكثر رأيه أنه إن أتى به أدركه في شيء منه أتى به وإلا لا، نهر.

(حاشبة الطحطاوي على المراقي: ص ٢٨١ قديمي كتب خانه)

حاشية الطحطاوى على الدرميس سے:

(قوله إلا إذا شرع الإمام) أفاد بالاستثناء أنه يأتي به الإمام والمنفرد والمقتدى قبل شروع الإمام في المقتدى و المناه يجهر الماكان قضية المتن جوازالتناء في المخافتة وإن بعدا الإمام بالقراء ة وكان ذلك ضعيف حول الشارح عبارة المصنف إلى القول الصحيح حلبي (قوله وقيل في المخافتة يثني) وجه ضعف هذا القيل أنه إذا امتنع على المأموم قراء ة القرآن التي هي فرض في الصلاة عند قراء ة الإمام القرآن سرًا أو جهراً فلان يمتنع عليه الثناء وهو نفل أولى بجامع التخليط والتغليط في كل حلبي. (حاشية الطحطاوي على الدرانمحتار ١٨/١٠) فلاصة الفتاوي على الدرانمحتار ١٨/١٠)

المسبوق إذا أدرك الإمام في القراء ة في الركعة التي يجهر فيها لايأتي بالثناء فإذا قام إلى قضاء ماسبق به يأتي بالثناء. حلاصة الفناوي: ١٦٥/١، مسائل المسبوق، رضيته

در مختار میں ہے:

ترك السنة لايوجب فسادًا و لاسهوًا بل إساء قُ لوعامدًا غير مستخف ..... وفي الشامي: (قوله لايوجب فسادًا و لاسهوًا) أي بخلاف ترك الفرض فإنه يوجب الفساد وترك الواجب فإنه يوجب سجود السهو (قوله لوعامدًا غير مستخف) فلوغير عامد فلاإساء ة أيضًا بل تندب إعادة الصلاة .... ولومستخفًا كفره ليما في النهر عن البزازية: لولم يرالسنة حقًا كفرلانه استخفاف. والله اعلم. (الدرالمحتارمع الشامي: ٢٧٤/١)

# تكبيرات انتقاليه كوبور انتقال برمجيط كرنے كاحكم:

س**وال:** رکوع سجدہ میں جاتے وقت یا اٹھتے وقت جو تکبیر پڑھی جاتی ہےاں کوجلد ختم کرنا چاہئے یا پورے انتقال برمجیطا ورشامل کرنا جاہئے؟

**الجواب:** تکبیرات انقالیہ کو پورے انقال پرمحیط اور شامل کرنامتحب ہے،اوراس کے خلاف کرنا خلاف مستحب ہے۔

#### ملاحظه بموعلامه عيني رَبِّحَ مُلاللَّهُ أَنْعَالُكُ فرما تِ مِين

قوله: ثمريكبرحين يركع ..... دليل على مقارنة التكبيرلهذه الحركات وبسط عليها فيبدأ بالتكبيرحين يشرع في الانتقال إلى الركوع ويمده حتى يصل إلى حد الراكعين ثمريشرع في تسبيح الركوع ويبدأ بالتكبيرحين يشرع في الهوى إلى السجود ويمده حتى يضع جبهته على الأرض ثمريشرع في تسبيح السجود وفيه يبدأ في قوله سمع الله لمن حمده حتى يشرع في الرفع من الركوع ويمده حتى ينصب قائما، وفيه أنه يشرع في التكبير للقيام من التشهد الأول ويمده حتى ينصب قائما. (عمدة القارى: ٢/٤ ٥ مدار الحديث ملتان)

#### بدائع الصنائع میں ہے:

وإذا فرغ من القراء ة ينحط للركوع ويكبرمع الانحطاط لما روى عن على وَعَالَتُهُ تَعَالَتُهُ وَابِي موسى الأشعرى وَعَالَتُهُ تَعَالَتُهُ وَغيرهم أَن النبى عَلَيْتُهُ كان يكبروه ويهوى والواو للحال ولأن الذكرسنة في كل يكبرو عند خفض ورفع وروى أنه كان يكبروهويهوى والواو للحال ولأن الذكرسنة في كل ركن ليكون معظمًا لله تعالى فيما هومن أركان الصلاة بالذكركما هومعظم له بالفعل فيزداد معنى التعظيم والانتقال من ركن إلى ركن بمعنى الركن لكونه وسيلة إليه فكان الذكر فيه مسنونا.

(بدائع الصنائع: ٢٠٧١ سعيد)

مرقات میں ہے:

قوله ثمريكبرحين يرفع رأسه أى من السجود قال ابن الهمام وفيه ترجيح مقارنة الانتقال بالتكبير كما هوفي الجامع الصغير. والله اعلم.

(مرقات المفاتيح: ٢ - ٣ كروكدا في الفتاوي الهندية: ٧٤.١)

# ترک رفع پدین کی سجیح حدیث:

السؤال: ما هو تحقيق الحديث الذي ورد فيه"أن النبي ﷺ كان لايرفع يديه إذا أراد أن يركع أويرفع رأسه من الركوع"؟

الحواب: أما الحديث: قال أبوعوانة يعقوب بن إسحاق: حدثنا عبد الله بن أيوب المحرمي وسعدان بن نصرو شعيب بن عمروفي آخرين قالوا: حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهرى عن سالم عن أبيه قال: رأيت رسول الله بن الله بن الصلاة رفع يديه حتى يحاذى بهما وقال بعضهم: حدومنكبيه وإذا أراد أن يركع وبعد مايرفع رأسه من الركوع لايرفعهما وقال بعضهم: ولايرفع بين السجدتين والمعنى واحد، حدثنا الربيع بن سليمان عن الشافعي عن ابن عيينة بنحوه: ولايفعل ذلك بين السجدتين حدثني أبوداؤ د قال: حدثنا على قال حدثنا الصانغ سفيان حدثنا الزهرى أخبوني سالم عن أبيه قال رأيت رسول الله بن المحميدي قال حدثنا الصانغ بمكة قال حدثنا الحميدي قال حدثنا سفيان عن الزهرى قال أحبرني سالم عن أبيه قال رأيت رسول الله المنافعة المدينة مثله.

(مسند أبي عوانة: ٩٩/٣ ، باب رفع اليدين، المعارف العثمانية ومستحرجه: ٩٩/٣ ) ١٢٥١) الكلام على الحديث من حيث السند:

عبد الله بن أيوب: صدوق، مات سنة خمس وستين ومئتين. (سيراعلام البلاء:٢٥٩/١٢٥٥) وله متابعان هنا أحدهما سعدان بن نصروهو صدوق كما في الجرح والتعديل: ٢٥٧، والشائل من والشائل شعيب بن عمرو وهو كذاب كما في لسان الميزان: ١٠٥٨، وصرح عبد الله بن أيوب بالتحديث هنا. والباقي من رواة البخاري ومسلم فالحديث صحيح الإسناد.

وفى نسخة قديمة للحميدى: ٢٠٧٧/٢ ، ١٥/٢٧٧/٥ العلمية): حدثنا الحميدى قال ثنا الزهرى قال أخبرنى سالم بن عبد الله عن أبيه قال: رأيت رسول الله يُتَوَكِّنَهُ إذا افتتح الصلاة رفع بديه حذوم نكبيه وإذا أراد أن يركع وبعد ما يرفع رأسه من الركوع فلايرفع ولا بين حديم عديم حدوم نكبيه وإذا أراد أن يركع وبعد ما يرفع رأسه من الركوع فلايرفع ولا بين حديم المنازع بنا المنظم المنازع المنازع بنا المنازع بنازع بنازع بنازع المنازع بنا المنازع بنا المنازع بنائل المنازع بنازع بنازع

السجدتين، وهذا فيه سقط سفيان بين الحميدى والزهرى، وهو مذكور في مسندأبي عوانة: حيث قبال: حدثنا سفيان عن الزهرى قال حيث قبال: حدثنا سفيان عن الزهرى قال أخبرنى سالم عن أبيه قال رأيت رسول الله والله المناه.

(مسند أبي عوانة: ٩٩/٢ ماب رفع اليدين، المعارف العثمانية ومستخرجه: ٩٩/٣ ١٤٤٦)

والتطبيق بين الرفع وتركه هوأن النبى كان يرفع أولا ثمرتركه كماكان أولا بين السجدتين ثمرترك كماكان أولا بين السجدتين ثمرترك وكما كان في كل خفض ورفع ثمرترك وبهذا أخذ مالك رَحْمُلْلللهُ عَالَىٰ وأبو حنيفة رَحْمُلُلللهُ تَعَالَىٰ وغيرهم كما هومفصل في موضعه. والله أعلم.

### مرداورعورت کے رکوع میں فرق:

سوال: رکوع میں ہاتھ گھٹنوں پرر کھنے کے سلسلہ میں مرداورعورت میں فرق ہے یانہیں؟ الجواب: دونوں میں فرق ہے اور وہ یہ کہ مردانگلیاں کھلی رکھے اور ہاتھ پرزوردیتے ہوئے مضبوطی ہے گھٹنوں کو بکڑے۔اورعورت انگلیاں ملاکر ہاتھ گھٹنوں پررکھدے اور ہاتھ پرزورنددے۔ ملاحظہ ہومراقی الفلاح میں ہے:

ويسن أخذ ركبتيه بيديه حال الركوع ويسن تفريج أصابعه لقوله وَعَائِفُهُ عَالَقُهُ لَانس وَعَالَقُهُ مَعَالَقُهُ الله الله على ركبتيك وفرج بين أصابعك وارفع يديك عن جنبيك مستور والمرأة الانفرجها الأن مبنى حالها على الستر. وفي الطحطاوي: والانفرج أصابعها في الركوع، وتنحني في الركوع قليلًا بحيث تبلغ حد الركوع، فلاتزيد على ذلك الأنه أسترلها وتلزم مرفقيها بجنبيها فيه. (مرافي الفلاح مع حاشبة الطحطاوي: ص ٢٦٦،٢٥٦ عديد)

شامی میں ہے:

قال في المعراج وفي المجتبى: هذا كله في حق الرجل، أما المرأة فتنحني في الركوع يسيرًا ولا تضرج ولكن تنضم وتنضع يديها على ركبتيها وضعًا وتحنى ركبتيها ولا تجافى عضديها لأن ذلك أسترلها. (شامي: ١٤١٩) فصل اذا اراد الشروع في الصلاة كبر، سعد كسي) قآوى رجميه بين ب:

مرداورعورت کے رکوع میں چند ہاتوں میں فرق ہے(۱) مرد رکوع میں اتنا جھکے کہ سر پیٹھ اورسرین برابر ہوجائے ،اورعورت تھوڑی مقدار جھکے بعنی صرف اس قدر کہ ہاتھ گھٹنوں تک پہونچ جائمیں، پیٹھ سیدھی نہ کرے حادیق تھے سوری نہ کہ (٢) مرد گفتے برانگلیاں تھلی رکھے اور ہاتھ برزوردیتے ہوئے مضبوطی کے ساتھ گھٹنوں کو پکڑے،اورعورت انگلیاں ملاکر ہاتھ گھٹنوں پر رکھدے اور ہاتھ پر زورنہ دے اور یا ؤں جھکے ہوئے رکھے بمردوں کی طرح خوب سید ھے نہ کرے (۳) مرداینے بازوؤں کو پہلوے بالکل الگ رکھے اور کھل کر رکوع کرے اورعورت اینے بازوؤل کو پہلو سے خوب ملائے اور جتنا ہو سکے سکڑ کررکوع کرے۔ واللہ اعلم۔

(فناوي رحيميه: ١٠/٦) مسائل شتي، مكتبه رحيميه).

# سجده میں جاتے وقت گھٹنوں پر ہاتھ رکھنے کا حکم:

**سوال**: سجده میں جاتے وقت گھنوں پر ہاتھ رکھنا جا ہے یانہیں؟

الجواب: صراحة كوئى جزئياس بارے ميں نبيس ملاء البية امت كابر ابر تعامل بإياجا تاہے اور اس ميس سہولت بھی ہےاس وجہ سے سحیدہ میں جاتے وفت گھٹنوں پر ہاتھ رکھنا زیادہ بہترمعلوم ہوتا ہے۔ ہاں کتب فقہ میں يندكور يك كرجده مين جات وفت يبل كفيفر كه بهر باته ركه اوربطورا ستدلال "حديث النهى عن البروك كبروك الإبل" بيش كرتے بي، بيعديث شريف رندى ميں موجود ب_اور بيصورت اى وقت آسانى سے ہوعتی ہے جب کہ ہاتھ گھٹنوں پررکھے۔

فآوی ہندیہ میں ہے:

إذا أراد السبجود وضع أولًا ماكان أقرب إلى الأرض فيضع ركبتيه أولًا ثمريديه ثمر أنفه ثمر **جبهته**. (العتاوي الهندية: ١/٥٥)

نيز مذكور ہے:

ويكره وضع اليد قبل الركبتين إذاسجد.

(الفتاوي الهندية: ١٠٧٠ العصل النابي فيمايكرد في الصلاة اللوجستان).

بہشتی زیور میں ہے:

پھر بجبیر کہنا ہواد دنوں ہاتھوں کو گھٹنوں برر کھے ہوئے سجدے میں جائے۔

(بهشتی ریوره گیاروان حصه ص ۱۸۸ هرص نمار کے بعص مسائل)

فآوی محمود ربیمیں ہے:

صراحة مية جزئييك كتاب مين نبيس ويكهامعمول بيها كه ماتھوں كورانوں اور كھننوں برركھ كريعني سہارا لے كر تومہ سے بحدہ میں چلے جاتے ہیں، جیسے کہ بحدہ ہے اٹھ کررانوں اور گھننوں پرسہارا لے کر کھڑے ہوتے ہیں۔ ويمكن أن يشمر رائحة الاستدلال من حديث "استعينوا بالركب" الجامع الصغير.

(فتاوي محمودية: ١٨١٥ ١٨١٨) مستركي مستدن كالمان ، حامعه فاروقيه)

''اللَّهَ اكبر'' كَبِمَّا بُوادُونُونَ بِالنَّهُونَ كُونُنُونَ بِرِرْ كُلِّي بُوكِيْ تَجِدِ عِينَ جِائِيةً واللَّهُ الملم _

ورسول اكرم فللطفظ كا طريقه تماز (ص ٢٢٢ ار فلم معنى حميل احمد بديري)

سجدہ میں جاتے وقت پہلے ناک رکھے یا بیپٹانی؟

**سوال: سجده میں جاتے وقت پہلے ناک زمین پر میکے یا پیشانی؟** 

الجواب: علاء نے بحدہ کی کیفیت میں ذکر فرمایا ہے کہ جواعضاء زمین سے زیادہ قریب ہیں ان کو پہلے رکھے اس انتہار سے ناک پہلے رکھے بھر پیشانی اور افعات وقت پیشانی پہلے افعائ بھرناک نیز حدیث شدیم میں بھی ناک کو پہلے ذکر کرنے میں غالبا آق طرف اشارہ ہے، واوا گرچیز تیب کے لئے بیس آتا لیکن بھی تقدیم کے لئے آتا ہے بعنی جو چیز پہلے مذکور ہے واسحیا بامقدم ہوجیسے اللہ تعالی کا فرمان:﴿إن المصف او المدورة من شعائو الله بھ میں "تقدیم فی الذکر تقدیم فی العمل و البداء ق" پردال ہے۔

ملاحظه ہوحدیث شریف میں ہے:

عن أبى حميد الساعدى تَضَالَقُهُ قَالِكُ أَنَّ النبى فَلِكُ كَانَ إِذَا سَجَدَ أَمَكُنَ أَنَفَهُ وجبهتهُ الأرض من رو دائنرمسي ١٦٠١ ما من السحود على الحهة والأعروبي حمادت ١٨١١ من الما الأرض من من الارام ٢٥٠١ من وصع ليدين في تسحود)

بدايين ب

وسجد على أنفه وجبهته لأن النبى النبى الطبع واظب عليه. (هدابه:١٠٨/١٠٠١ صفة المسلاة) فتح القدير مين هـ:

(قوله لأن النبي المؤلفة واظب عليه) يفيده مارواه أبوداؤد، والنسائي واللفظ لهما والترمذي كما تقدم، وما رواه أبويعلى والطبراني "كان النبي المؤلفة على الأرض مع جبهته" ومافي البخاري من حديث أبي حميد السابق فإن فيه "ثمرسجد فأمكن أنفه وجبهته من الأرض. (منح غيره ١٠٣٠ه مرعكر)

قال الشيخ محمد عوامة: لعرأفز برواية البخاري لكنه في رواية أبي داؤد باب افتتاح الصلاة. (تعليق الشيخ محمد عوامة على هسد الراية: ٣٨٢/١ المكتبة السكية)

شرح عنابه میں ہے:

(وسبحد على أنفه وجبهته) تقديم الأنف على الجبهة باعتبار أن الأنف أقرب إلى الأرض فيضعه أولًا. والله اعلم. (شرح العناية: ٣/١ على هامش فتح الفدير، دارالفك)

حالت سِجده میں انگلیوں کور کھنے کی کیفیت:

**سوال:** حالت بجده میں انگلیوں کو کیسے رکھنا جا ہے؟

الجواب: بحالت بجده انگليون كوملا كرركهنا جائي

صیح ابن خزیمه میں ہے:

عن علقمة بن والل بن حجرعن أبيه أن النبي ﴿ كَانَ إِذَا سَجِدَ ضَمَ أَصَابِعِهُ.

(رواه اس حريسة مي صحيحه: ٦٤٢١٣٤٧ مات صدة أصابع البديل في السعود المكتب الإسلامي) مراقی القلاح میں ہے:

(موجهًا أصابع يديه) ويضمها كل الضم لايندب إلاهنا لأن الرحمة تنزل عليه في السجود وبالضم ينال الأكثر. والله اعلم

(مراقى الفلاح:ص٥٠١ سكة المكرمة مركة الشكرمة وكنا في الشامي:١/٩٨/١ والمحرالرائق:١/٥/١).

# صف كے درميان حالت بحيده ميں بازوؤں كو كھو لنے كا حكم:

سوال: سجدہ کی حالت میں باز ووں کو کھولنامسنون ہے تو کیاصف کے درمیان بھی کھولنا چاہئے؟

الجواب: صف کے درمیان اگر جگہ تنگ ہے اور ایذاء کا اندیشہ ہے تو باز ووں کو کھول کرنہیں رکھنا چاہئے
اورا گر تکلیف کا اندیشنبیں ہے اورصف کے درمیان وسعت ہے تو کھول کرر کھنے میں کوئی حرج نہیں۔

ملاحظه بودر مختار میں ہے:

(ويظهر عضديه) في غيرزحمة (ويباعد بطنه عن فخذيه) ليظهر كل عضو بنفسه، بخلاف الصفوف فإن المقصود اتحادهم حتى كأنهم جسد واحد. وفي الشامي: (قوله في غيرزحمة) جعله قيدًا لإظهار العضدين فقط تبعًا للمجتبى، قال: في البحر أخذًا من الحلية وهذا أولني مما في الهداية والكافي والزيلعي من أنه إذاكان في الصف لا يجافي بطنه عن

فخذيه لأن الإيذاء لايحصل من مجر دالمحاذاة، وإنما يحصل من إظهار العضدين.

(الدرالمختارمع الشامي: ٣/١ ٥ ٥ سعيد)

آب کے مسائل میں ہے:

جماعت میں زیادہ کہنیا نہیں پھیلانی جاہئیں جس سے دوسروں کو تکلیف ہو۔ واللہ اعلم۔ (آپ کے مسائل اوران کاحل:۱۹۶/)

### عورتول كے سجدہ كى كيفيت:

سوال: عورتوں کوحالت بحدہ میں یا وَں ملانا جا ہے یا کھولنا جا ہے اور کتنا کھو لے؟

الجواب: فقہاء نے عورتوں کے تجدہ کی جو کیفیت بیان فرمائی ہے اس کا تقاضہ یہ ہے کہ کہنیاں زمین بیجھی ہوئی رکھنی چاہئیں، دونوں بیرانگلیوں کے بل کھڑ ہے ہیں رکھنے چاہئیں بلکہ دونوں بیر دا ہنی طرف نکال لے اورخوب سٹ کراور دب کر بحدہ کرے ک

#### در مختار میں ہے:

والمرأة تنخفض فلا تبدى عضديها وتلصق بطنها بفخذيها لأنه أستر.وفي الشامى: وذكرفي البحرأنها لاتنصب أصابع القدمين كماذكره في المجتبي.

(الدرالمختارمع الشامي: ١/١ . ٥ . سعيد)

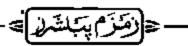
#### امدادالفتاح میں ہے:

ويسن انخفاض المرأة ولزقها بطنها بفخذيها، لأنها عورة مستورة كما قدمناه وهذا أسترلها، وفي مراسيل أبي داؤد: أنه والمنطقة مرعلي امرأ تين تصليان فقال: إذا سجدتما فضما بعض اللحم إلى بعض فإن المرأة ليست في ذلك كالرجل ولاتفتح إبطيها في السجود السحود ولا تنصب أصابع القدمين. (امدادالفتاح: ص٢٩٧ و كذا في تبين الحقائق: ١٨/١)

#### فآوی محمود بیمیں ہے:

الصاق بطن کا مسکہ جلسہ کے متعلق نہیں بلکہ بجدہ کے متعلق ہے یعنی بجدہ میں پیر کھڑے کرنے سے الصاق بطن نہیں ہوتا، بلکہ دا ہنی طرف نکالنے سے ہوتا ہے، پس بجدہ میں عورت کوچا ہے کہ پیر کھڑے نہ کرے بلکہ دا ہنی طرف نکال لے تاکہ الصاق بطن ہوجائے۔ واللہ اعلم۔

(فتاوي محموديه: ٩٢/٢٠٠١ ماب صفة الصلاة وفتاوي حقانيه: ٩٢/٢)



# بيه كرنماز برصة وقت بحالت ركوع وتبحودسرين الهانے كاحكم:

سوال: بينهَ كرنماز پڙھتے وقت رکوع وجود کی حالت میں سرین اٹھا ناچاہئے یانہیں؟

الجواب: بینه کرنماز پڑھتے وقت رکوع کا اکمل طریقہ یہ ہے کہ پیشانی گھٹنوں کے مقابل آجائے (حنسی بسحاندی جبھته رکبتیه) اوراس میں سرین اٹھانالازم نبیس آتا۔ اور تجدہ جس طرح عام طور پر کیاجا تا ہے ای طرح کرے اوراس میں سرین کا اٹھانالازمی چیز ہے۔

ملاحظه بوبداريميں ہے:

رقوله: وجافى بطنه عن فخذيه) أى باعده لحديث مسلم: كان إذا سجد جافى بين يديه حتى لوأن بهمة أرادت أن تمربين يديه مرت ولحديث أبى داؤد فى صفة صلاته عليه الصلاة والسلام: وإذا سبجد فرج بين فخذيه غير حامل بطنه على شيء من فخذيه مسو والمجافاة أن يظهر كل عضو بنفسه فلا تعتمد الأعضاء بعضها على بعض من المحرارات المحرارات عند عند الأعضاء بعضها على بعض من المحرارات الم

وإن ركع جالسًا ينبغي أن يحاذي بجبهته ركبتيه، أبوالسعود.

(حاشية الطحطاوي على الدرالمختار:١١/٢٠٢٠ممعيد)

#### شام میں ہے:

(ومنها الركوع) ..... وفي حاشية الفتال عن البرجندى: ولوكان يصلى قاعدًا ينبغى أن يحاذى جبهته قدام ركبتيه ليحصل الركوع. قلت: ولعله محمول على تمام الركوع وإلا فقد علمت حصوله بأصل طأطأة الرأس أى مع انحناء الظهر تأمل. (شامي: ١٧/١٤) باب صدة الصلاق طحطا وي على مراتى الفلاح من هـ

فإن ركع جالسًا ينبغي أن تحاذى جبهته ركبتيه ليحصل الركوع. ولعل مراده انحناء الظهرعملًا بالحقيقة لاأنه يبالغ فيه حتى يكون قريبًا من السجود.

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص٢٢٩ قديمي)

آپ کے مسائل میں ہے:

بیٹھ کرنماز پڑھتے وفت اتنا جھکیس کہ سرگھٹنول کے برابرآ جائے۔ واللہ اعلم۔ (آپ کے مسأل اوران کاحل:۱۹۵/۳)

قعده مين بيضخ كاطريقه:

سوال: مرداورعورت ك قعده مين بيضني كا كياطريقد ب

الجواب: مرد کے بیٹے کاطریقہ بیہ کہ بایاں پاؤں بچھا کراس پر بیٹھ جائے اور دایاں پاؤل کھڑا کرے اور اپنے کھڑے پاؤں کی انگلیوں کوقبلہ ن طرف کرے نیز بچھے ہوئے پاؤں کی انگلیوں کوجس قدر ہوسکے قبلہ رخ ر کھے اور دونوں ہاتھ دونوں رانوں پر رکھ کرانگلیاں اپنی اصلی حالت پر چھوڑ دے۔

ملاحظه ہوسلم شریف میں ہے:

عن عائشة رَضِّ اللَّهُ عَالِيَّهُ قَالَت: كان رسول الله عَلِيْهُ عَلَيْهُ الصلاة بالتكبير ..... وكان يقول في كل ركعتى التحية وكان يفوش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى وكان ينهى عن عقبة الشيطان. (رواه مسلم: ١٩٤/١ بياب ما يجمع صفة النسلاة)

تر مذی شریف میں ہے:

عن وائل بن حجر الفَّافَالِيَّ قال: قدمت المدينة قلت لأنظرن إلى صلاه رسول الله فَالْمَالِيَّةُ الله فَالْمَالِيَ فلماجلس يعنى للتشهد افترش رجله اليسرى ووضع يده اليسرى يعنى على فخذه اليسرى ونصب رجله اليمني.

(رواه الترمذي وقال هذا حديث حسن صحيح: ١٥/١ وباب كيف الحلوس في التشهد فيصل)

بخارى شريف ميں حضرت عبدالله بن عمر رقيعَ الفائقة سے مروى ہے:

إنما سنة الصلاة أن تنصب رجلك اليمني وتثني اليسري.

(رواه البخاري: ١ /١٤ ٨ ١ ٩/١ ٨، باب سنة الجلوس في التشهد)

الدادالفتاح ميس ب:

(امدادالفتاح: ص٩٩٩_وكذا في مراقي الفلاح:ص٣٦٩_و الهداية١١١١،باب صفة الصلاة،مكتبة شركة علمية)

عورت کے بیٹھنے کا طریقہ:

عورتوں کو بائیمی سرین کے بل بیٹھنا جا ہے اور دونوں پیردا ہنی طرف نکال دینا جا ہے اس طرح کددا ہنی ران بائیس ران پرآجائے اور دا ہنی پنڈلی بائیس پنڈلی پر۔

مداريس ب

وإن كانت امرأة جلست على إليتها اليسرى وأخرجت رجليها من الجانب الأيمن لأنه أسترلها. (هنايه: ١١١/١)

مراقی الفلاح میں ہے:

و) يسن (تورك المرأة) بأن تجلس على إليتهاو تضع الفخذ على الفخذ و تخرج رجلهامن تحت وركها اليمني لأنه أسترلها. والله اعلم

(مراقى الفلاح: ص٩٩ موكذا في امداد الفتاح: ص٩٩ مبيروت)

# سجدے میں ایر یوں کو ملانے کا حکم:

سوال: فقدكى روشى ميں بيہ بتائيئے كەمجدے ميں اير يوں كوملانا جاہئے يانہيں؟

الحجواب: فقہائے احناف میں ہے متقد مین کی کتابوں میں اس کاذکرنہیں ملتاالبت لعنس متأخرین فقہاء نے ذکر فرمایا ہے تو اس کا مطلب ایڑیوں کوملانانہیں ہے بلکہ محاذات اور برابرر کھناہے، نیز رکوع میں بھی یہی معنی مرادے۔

علامہ رافعی التحریر المختار میں فرماتے ہیں کہ شیخ ابوالحن سندھی نے اپنی تعلیق میں ذکر فرمایا ہے کہ یہ سنت بعض متأخرین نے ذکر فرمائی ہے صاحب مجتبل کی پیروی کرتے ہوئے ورنہ متفد مین کی کتب مثلاً ہدایہ اور اس کی شروحات وغیرہ میں اس کا ذکر نہیں ہے، البذابعض مشارخ کا گمان رہے کہ یہ صاحب مجتبل کے اوہام میں ہے ہے۔ ملاحظہ ہوالتحریر المختار میں ہے:

رقول الشارح ويسن أن يلصق كعبيه) قال الشيخ أبو الحسن السندى الصغير في تعليقته على الدره فه السنة إنماذكرها من ذكرها من المتأخرين تبعًا للمجتبى وليس لها ذكر في كتب المتقدمة كالهداية وشروحها وكان بعض مشايخنا يرى أنها من أوهام صاحب المجتبى ولم ترد في السنة على ماو فقناعليه وكأنهم توهموا ذلك مما ورد أن الصحابة ﴿ الله عَلَى الله عَلَى الصفوف .... قلت: ولعل الشيخ أبو الحسن لحظ إلى كانوا يهتمون بسد الخلل في الصفوف .... قلت: ولعل الشيخ أبو الحسن لحظ إلى

الآثار الواردة في أن التراوح بين القدمين في الصلاة مطلقًا أفضل من إلصاقهما.

(التحرير المحتارعلي ردالمحتار: ١١/١، سعيد كمسي)

نیز مولا ناعبدالی رَیْحَمُ اللهُ اَتَعَالیٰ نے بھی اس کی تر دید فر مائی ہے۔ ملاحظہ ہوسعا بیمیں ہے:

ومنها إلصاق الكعبين ذكره جمع من المتأخرين، وجمهور الفقهاء لم يذكروه ولاأثرله في الكتب المعتبرة كالهداية وشروحها النهاية والعناية والبناية والكفاية وفتح القدير وغيرها والكنز وشرحه للعيني وشرح النقاية لإلياس زاده والبرجندي والشمني وفتاوي قاضيخان والبزازية .... وقال خيرالمتأخرين شيخ مشايخنا محمد عابد السندي المدني في طوالع الأنوار شرح الدرالمختارقوله: وإلصاق كعبيه أي حالة الركوع قال الشيخ الرحمتي: مع بقاء تفريح ما بين القدمين، قلت: لعله أراد من الإلىصاق المحاذاة وذلك بأن يحاذي كل من كعبيه لآخر فلا يتقدم أحدهما على الآخر ..... قبلت: لقد دارت هذه المستلة في سنة أربع وثمانين بعد الألف والمئتين بين علماء عصرنا فأجاب أكثرهم بأن إلصاق الكعبين في الركوع والسجود ليس بمسنون والأثرله في الكتب السعتبرة والقول الفصيل أن يقال إن كان المراد بإلصاق الكعبين أن يلزق المصلى أحمد كعبيه بالآخرولايفرج بينهماكما هوظاهرعبارة الدرالمختار والنهر وغيرهما وسبق إليه فهم المفتى أبي السعود أيضًا فليس هو من السنن على الأصح، كيف وقد ذكر المحققون من الفقهاء أن الأولى للمصلى أن يجعل بين قدميه نحو أربعة أصابع لمريـذكـروا أنـه يـلـزقهـمـا فـي حالة الركوع والسجود، وقال العيني في البناية نقلًا عن الواقعات ينبغي أن يكون بين قدمي المصلي قدر أربع أصابع اليدلأنه أقرب إلى الخشوع ..... وإن كان المراد به محاذاة إحدى الكعبين بالآخر كما أبدع العلامة السندي فهو أمرحق و لابعد في حمل الإلصاق على المحاذاة فإنه جاء استعماله في القرب، ويؤيد عدم سنية إلزاق الكعبين بالمعنى الأول أى ترك التفريج بينهما أنه يلزم فيه تحريك إحدى الكعبين إلى الأخرى وتحريك عضومن غيرضرورة ليس بجائز عندهم

(السعاية: ٢ / ٠ ٨ ١ سهيل اكيكيمي)

مزیدملا حظه جو: (امداد الاحکام: ا/۷۷م)، مکتبه دارالعلوم. واحسن الفتاوی: ۳/ ۳۵مهر وفتاوی دارالعلوم دیوبند: ۲۰۳/۲)_ والله اعلم_

### سحدہ میں عقبین ملانے کے بارے میں روایت کی تحقیق:

سوال: نماز میں عقبین کاملانا سجدہ کی حالت میں بعض احادیث میں وارد ہے مثلاً سجیح ابن خزیمہ، بیہی ، طحاوی، وغیرہ میں صدیث موجود ہے"فو جدته ساجدًا راصًا عقبیه" اس کی کیا حیثیت ہے؟

الجواب : بيحديث مختلف طرق كيساته مختلف كتب مين ندكور كيكن بيالفاظ "فوجدته ساجدًا راصًا عقبیه"صرف یحی بن ایوب نقل کرتے ہیں اور دوسرے ثقات کی مخالفت کرتے ہیں لہٰذاریزیاد تی شاؤ ہے۔ حديث كي تحقيق ملاحظه مو:

#### بیصدیث مندرجهٔ ذیل کتابول میں مذکور ہے:

(١) الإسناد الأول: ابن خزيمة: (٢٥٤) ابن حبان: (١٩٣٣) شرح معاني الآثار: (١/٤/١) الحاكم: (١/٨/١) البيهقي في الكبير: (١/٦/٢) ابن عبد البرفي التمهيد: (٣٤٨/٢٣) وإسناده عند جميعهم من طريق سعيد بن أبي مريم عن يحيى بن أيوب عن عمارة بن غزية عن أبي النضر عن عروة عن عائشة يَضِّكَاللَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ

	متفرد	سعید بن أبی مریم
المستدرك:٢٠١١/	علل الذهبي أحاديثه.	يحيى بن أيو ب
المستدرك: ٩٧/٣ ـ الضعفاء	رد أحمد روايته في الوتر ليس	
للعقيلي:٢١١_	بذلك القوى.	E:
تنقيح التحقيق:٢/٣/٢_	قال أبوحاتم: لايحتج به وقال	•
ميزان الاعتدال: ٢٩٣/٤_	النسائي: ليس بالقوى وقال	
	الدارقطني: في حديثه اضطراب.	,

وللفيظة راصًا عقبيه عند الكل، ويحييٰ بن أيوب ليس بذلك القوى وخالف الأقوى هذا فشذت روايته.

(٢) الإستاد الثاني: رواه مستم: (٣٥٢/١) وأحمد: (٢٠١،٨٥/٦) وأبوداؤد: (١/٧/١) والنسائي: (١٠٢/١) وابن عبد البر: (٣٤٩/٢٣) عن:

ميزان الإعتدال: ٩ ٤ ٥ ١ ٤ _	ثقة	أبوبكربن أبي شيبة

لسان الميزان	ثقة	أبو اسامة
بيان مشكل الآثارتحنفة الأحوذي:٣٤٠٠٣	حجة من العدول	عبيد الله بن عمر
التاريخ الكبير_	ثقة	محمد بن يحيني بن حبان
الإكمال	ثقة	الأعرج
	الصحابى	أبو هريرة تَضَّاللَّمُاتَغَالِكُ

ولفظه عند الكل "فوقعت يدى على بطن قدميه".

(۳) الإستفاد الثالث: رواه مالك: (۲۱٤/۱) والترمذي: (۵/۹/۵) والبطحاوي: (۳٤/۱) والبغوي: (۱٦٦٠) عن:

ولفظه عند الكل "فوقعت يدى	ثقة	يحيى بن سعيد الأنصاري
على قدميه"	ثقة	محمد بن إبراهيمرالتميمي
	ام المؤمنين	عائشة رَضِّ اللهُ تَعَالَ عَالَ الْعُفَا

الخلاصة: الحديث أصله صحيح فيي صحيح مسلم: (٢/١٥) وأجمد: (٢/١٠) وأبوداؤد: (٢/١٠) والنسائي: (٢/١٠) وابن عبد البر: (٣٤٩/٢٣) ومالك: (٢/١٠) والترمذي: (٥ ٤٨٩) والطحاوي: (٣٤١) والبغوي: (٥ ١٦٦) وليس عندهم رص العقبين، فهذا شاذ كما ذكر الحاكم. والله اعلم.

(ملحص من رسالة "لاحديد في أحكام الصلاة")

# قومهاورجلسه مين اذكارماً توره برصيخ كاحكم:

سوال: تومه اور جلسه میں اذکار ما تورہ پڑھنے کا کیا تھم ہے؟ اوراً گرکوئی شخص پڑھے تو سجدہ سہو واجب ہوگایا نہیں؟

الجواب: قومداور جلسه میں اذ کار پڑھنے کوفقہاء نے جائزیامتیب لکھا ہے لہذا پڑھنا جا ہے اور جب مستحب سے تو تحد ؤسموبھی واجب نہ ہوگا۔

ملاحظه موتر مذى شريف ميس ہے:

عن على بن أبي طالب وَعَالِمُهُ قَالَ: كان رسول الله بَاقَائِمَ إذار فع رأسه من الركوع قال: "سمع الله لم الله المحمد ملا السموت والارض وملا مابينهما وملا ماشئت من شيء بعد". (رواد الترمدي: ١/١٠)

وعن ابن عباس تَعْمَانَهُ تَعَالَتُ أَن النبي عِنْقَائِكُ كَان يَقُول بِينِ السَّجدتين: "اللَّهمَ اغفرلي وارحمني واجبرني واهدني وارزقني". (رواه الترمدي:١/٦٣ مات مابقول بين السحدتين)

وقال العلامة الكشميرى وَحِمْمُ لللهُ اللهُ البانى العلامة الكشميرى وَحِمْمُ لللهُ البانى الخلاف وقال القاضى ثناء الله البانى بتى وَحَمْمُ لللهُ البانى الدعاء خروجًا عن الخلاف ونعم ما قال القاضى المرحوم السيما في هذا العصر فإن تحفظ الجلسة متعذر بدون تعيين الدعاء فيها.

(العرف الشدي على السنن الترمدي:١٠/١)

#### شامی میں ہے:

أقول: بل فيه إشارة إلى أنه غيرمكروه، إذ لوكان مكروهًا لنهى عنه كما ينهى عن القراء ة فى الركوع والسجود وعدم كونه مسنونًا لاينافى الجواز كالتسمية بين الفاتحة والسورة، بل ينبغى أن يندب الدعاء بالمغفرة بين السجدتين خروجًا من خلاف الإمام أحمد لإبطاله الصلاة بتركه عامدًا ولم أرمن صرح بذلك عندنا، لكن صرحوا باستحباب مراعاة الخلاف، والله أعلم. (شامى المده وسعيد)

(قوله وما ورد محمول على النفل) ..... وصرح به فى الحلية فى الوارد فى القومة والجلسة وقال: على أنه إن ثبت فى المكتوبة فليكن فى حالة الإنفراد، أو الجماعة والمامومون محصورون لا يتثقلون بذلك كما نص عليه الشافعية، ولاضرر فى التزامه وإن لم يصرح به مشايخنا فإن القواعد الشرعية لا تنبوعنه، كيف و الصلاة هى التسبيح والتكبيروالقراء قكما ثبت فى السنة. (شامى: ١/١٠ د سعيد)

#### احسن الفتاوي ميں ہے:

قومه اور جلسه میں دعاء ما تورہ پڑھنامتحب ہے، فرائض اور نوافل میں کوئی فرق نہیں البتہ جماعت میں ضعفاء کی رعایت سے نہیں پڑھنا جائے۔ واللہ اعلم۔ (احسر الفناوی: ۲۸۱۳)

### مدهب احناف میں تشهد میں انکشتِ شهادت سے اشارہ کرنے کا ثبوت:

سوال: تشهدين انكشت شهادت تاشاره كرف كاثبوت مذهب احناف مين ب يأنبين؟

الجواب، محققین احناف کے نزدید تشہد میں انگشت شبادت سے اشارہ کرنامستحب ہے۔امام محمد ریحمہ کا مختل کے نزدید تشہد میں انگشت شبادت سے اشارہ کرنامستحب ہے۔امام محمد ریحمہ کا نظر کا کا منظر کا میں اشارہ والی روایت نقل کرنے کے بعد فر مایا جضور بلق کا تاریخ کے طریقہ کو ہم اختمار کرتے ہیں اور یہی امام ابوحنیف ریحم کا کا کا قول ہے۔

ملاحظ فرمائمیں مؤطاامام محمد میں ہے:

كان رسول الله عَلَى الماسك في الصلاة وضع كفه اليمنى على فخذه اليمنى وقبض أصابعه كلها وأشار بأصبعه التي تلى الإبهام ووضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى قال محمد رَحْمُ للنَّهُ مَعَالَى: وبصنيع رسول الله عَلَى فَخذ وهو قول أبى حنيفة رَحْمُ للنُّهُ مَعَالَى.

(مؤطاهام محمد: ١ / ١ ٠ ٨/١ ، ١ / ١ ٤٤/١ ، ١٠ العبث بالحصى في الصلاة، قديمي كتب خاله)

#### مراقی الفلاح میں ہے:

وتسن الإشارة في الصحيح لأنه على المبعه السبابة وقد أحناها شيئًا (رواه النسائي) ومن قال: إنه لايشير أصلًا فهو خلاف الرواية والدراية وتكون بالمسبحة أى السبابة من اليمنى فقط يشير بها عند انتهانه إلى الشهادة في التشهد في يرفعها عندالنفي أى نفى الألوهية عنما سوى الله تعالى بقوله لاإله ويضعها عندالإثبات أى إثبات الألوهية لله وحده بقوله إلا الله ليكون الرفع إشارة إلى النفى والوضع إلى الإثبات.

(مراقى الفلاح: ص ٩٩ فصل في مسهامكة المكرهة)

#### بدائع الصنائع ميں ہے:

وهل يشير بالمسبحة إذا انتهى إلى قوله: "أشهد أن لاإله إلا الله" قال بعض مشايخنا: لايشير لأن فيه ترك سنة اليد وهى الوضع وقال بعضهم: يشيرفإن محمدًا وَحَمَّلُاللَّهُ تَعَالَ قال في كتابه: "حدثنا عن النبي عَلَيْهُمُ أنه كان يشير بأصبعه فيفعل مثل مافعل النبي عَلَيْهُمُ ويصنع ماصنعه وهوقول أبي حنيفة وَحَمَّلُاللَّهُ عَالَ وقولنا. (بدان الصناع الدام ١١٤/١ سعد)

#### در مختار میں ہے:

وشيخ الإسلام الجد وغيرهم أنه يشير لفعله بالمناه ونسبوه لمحمد وَعَمَّاللهُ اللهُ والإمام وَشَيخ الإسلام الجد وغيرهم أنه يشير الهنكان الأذكار: المفتى به عندنا أنه يشير. وفي الشامى: (قوله ونسبوه لمحمد وَعَمَّاللهُ اللهُ عَالَى والإمام وَعَمَّاللهُ اللهُ عَالَى وكذا نقلوه عن أبي يوسف وَعَمَّاللهُ اللهُ عَلَى الأمالي، فهو منقول عن أنمة الثلاثة وفي المحيط أنها سنة، يمكن التوفيق بأنها غير مؤكدة وفي القهستاني: وعن أصحابنا جميعًا أنه سنة.

(الدرالمحتارمع الشامي: ۸/۸ ، ٥ (سعيد)

### شرح منية المصلى ميں ہے:

ذكره في النهاية وغيرها قال نجم الدين الزاهدى: لما اتفقت الروايات عن أصحابنا جمعيًا في كونها سنة وكذا عن الكوفيين والمدنيين وكثرت الأخبار والآثار وكان العمل بها أولى. (شرح مبة المصلى: ص٣٢٨ سهيل اكينيمي)

مربير ملاحظه بمون (فتح التقاليس: ٣١٣/١، باب صفة الصلاة دارالفكر. وشرح العالية: ٣١٢/١ والفتاوي التاتار حانية: ٢/١ ٩٥، كيفية الصلاة، ادارة السعارف. وتبييل الحقائق: ٢١/١، امدادية. وفتاوي محموديه: ٥/٥٦٠ وفتاوي دارالعلوم ديوبند مكمل ومدلل: ١٨٨/٢ ـ واحسن الفتاوي: ٣/٠٠) ـ والله أعلم ـ

### اشاره بالسبابه كابهتر طريقه:

سوال: تشهد میں اشارہ بالسبا بہ کا بہتر طریقہ کیا ہے؟ اور انگل کس وقت اٹھانا چاہئے؟

الجواب: اشارہ بالسبا بہ کا بہتر طریقہ ہیہ کہ سید سے ہاتھ کے انگو تھے اور نچ کی انگل سے حلقہ باندھ لے اور چھنگلیاں اور اس کے پاس کی انگلی کوشھی کی طرح بند کر لے اور کلمہ شہادت کی انگلی اٹھا کراشارہ کرے یعنی لا اللہ پر جھکا وے ، بالکل گرانہ دے، پھرا خیر قعدہ تک ای طرح حلقہ باند سے دکھے۔

ملا حظہ ہونسائی شریف میں ہے:

عن مالك وهوابن نميرالخزاعي تَوْكَانْفُكَقَالَكُ عن أبيه قال: رأيت رسول الله فَاكَنْهُ واضعًا يسده اليمني على فخذه اليمني في الصلاة ويشير بأصبعه. وفي رواية له: قال: حدثني مالك بن نمير الخزاعي تَوْكَانْفُكَفَالَكُ من أهل البصرة أن أباه حدثه أنه رأى رسول الله فَاكَنَاقُهُ قاعدًا في الصلاة واضعًا ذراعه اليمني على فخذه اليمني رافعًا أصبعه السبابة قد أحناها شيئًا وهويدعو. وفي رواية له: كان إذا جلس في الصلاة وضع كفه اليمني على فخذه وقبض يعني أصابعه

كلها وأشارباً صبعه التي تلي الإبهام ووضع كفه اليسري على فخذه اليسري.

(رو ي الثلاثة السمائي: ١ /١٨٧ ، باب احناء الاشارة بالسبابة، فديمي كتب حانه)

بدائع الصنائع ميں ہے:

وذكر الفقيه أبوجعفر الهندو انى: أنه يعقد الخنصرو البنصرويحلق الوسطى مع الإبهام ويشير بالسبابة وقال: إن النبى المنظمة الكان يفعل. (بدانع الصنائع: ١/٤/١ سعيد) شرح منية المصلى مين هـ

المروى عن محمد رَحِّمَ كُلِيْلُمُ عَالَىٰ في كيفية الإشارة قال: يقبض خنصره والتي تليها ويحلق الوسطى والإبهام ويقيم المسبحة وكذا عن أبي يوسف رَحِّمَ كُلِيْلُكُ عَالَىٰ في الأمالي وهذا فرع تصحيح الإشارة. (شر-منبة المصلي: ص٣٢٨ سهيل)

الدادالفتاح میں ہے:

يرفعها عند النفى ويضعها عند الإثبات. (امداد العتاج: ص٢٣٢ البروت) مراقى الفلاح مين هـ:

يرفعها عندالنفى أى نفى الألوهية عما سوى الله تعالى بقوله: "لاإله" ويضعها عندالإثبات أى إثبات الألوهية للله وحده بقوله: "إلا الله" ليكون الرفع إشارة إلى النفى والوضع إلى الإثبات. (مراقى العلا-: ص ٩٩ مصل في سننها سكة المكرمة)

مزيدملا حظه موز (شامي: ١٨/١ د .سعيد و فتاوى محموديه: ٥/٥ مبوب و مرتب) والله اعلم -

### اشارے کے بعداخیر تک انگلی اٹھائے رکھنا:

سوال: تشهد میں انکشتِ شہادت کے بعدانگل کممل رکھ دینا جا ہے یاا خیر تک اٹھائے رکھے؟

الجواب: مختفین کے نزدیک ند بب مختاریہ ہے کہ انگل اخیر تک اٹھائے رکھے یعنی کممل نہ رکھ دے بلکہ بلکی ہی جھکا دے جس کواٹھائے رکھنے ہے تعبیر کیا ہے اور فقہاء کے اس قول کا بھی یہی مطلب ہے نیز نسائی شریف کی روایت کے موافق بھی ہے۔

ملاحظہ ونسائی شریف میں ہے:

قال حدثني مالك بن نمير الخزاعي وَ عَمَانَتُهُ مَنَ أَهِلَ البصرة أَنَ أَبَاهُ حدثه أَنهُ رأى رسول الله عَلَيْ الله الله الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلِي الله الله الله عَلَيْ الله عَلِي الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَل

أحناها شيئًا وهو يدعو. (رواه النسائي:١/١٨٧/١ باب احناء الاشارة بالسبابة قديسي كتبخانه) مراقى الفلاح من عن عن مراقى الفلاح من عن عن المنافقة المناف

يرفعها عند النفى أى نفى الألوهية عما سوى الله تعالى بقوله: "لا إله" ويضعها عند الإثبات أى إثبات الألوهية لله وحده بقوله: "إلا الله" ليكون الرفع إشارة إلى النفى والوضع الإثبات. (مراقى الفلاح: ص ٩٩ ، فصل في سننها مكة المكرمة)

فآوی رشیدید میں ہے:

تشہد برانکشتِ شہادت کواٹھادے اور سلام تک اٹھائے رکھے۔ ( فقادی رشیدیہ ص ۳۳۱، مکتبہ رہمانیہ ) احسن الفتادی میں ہے:

عذر كے وقت بائيں ہاتھ كى انگى كے اشارہ كاتھم:

سوال: اگرکسی شخص کا دایاں ہاتھ کٹا ہوا ہوتو تشہد میں بائیں ہاتھ کی انگل سے اشارہ کرے گایا اشارہ ساقط ہے؟

> الجواب : صورت مسئولہ میں اشارہ ساقط ہے اس کئے کہ بائیں ہاتھ سے اشارہ ممنوع ہے۔ ملاحظہ ہوجا ہیۃ الطحطاوی میں ہے:

فرع: لا يشير بغير المسبحة حتى لو كانت مقطوعة أوعليلة لم يشربغيرهامن أصابع اليمني و لااليسرى كما في النووى على مسلم.

(حاشية الطحقاوي على مراقى الفلاح: ٢٦٩، منحث الإشارة بالسبابة وشرح النووي على صحيح مسلم: ١٩/١ باب صفة الجلوس في الصلاة والدرالمختار: ١٩/١، ٥ سعيد)

فآوى دارالعلوم ويوبندميس ب:

اگر داہنے ہاتھ میں عذر ہے اور انگشت نہیں اٹھا سکتا ہے تو انگشت نہ اٹھا نمیں ، بائمیں ہاتھ کی انگشت اٹھانے کا حکم نہیں ہے۔ (فاوی دارالعلوم دیو بند:۱۹۲/۲، دارالا شاعت)

خيرالفتاوي ميں ہے:

اگر تکلیف کی وجہ سے انگشت شبادت سے اشارہ مشکل ہوتو اشارہ ترک کردیں کسی اور انگل سے نہ کریں کیونکہ اشارہ اس انگل سے مستحب ہے۔ والقد اعلم۔ ﴿حیر العناوی: ٢٦٠/٢)

رکوع ہجدہ اورسلام کی کے وقت مصلی کوکہاں نظرر کھنی جا ہے؟

**سوال: رکوع، تبده اورسلام کی حالت میں مصلی کوکہاں نظرر کھنی جا ہے؟** 

الجواب: حالت تجدہ میں ناک کی طرف حالت رکوع میں ظاہر قدم پر اور دا ہنی طرف سلام پھیرت وقت داہنے کندھے پر اور بائیں طرف سلام پھیرتے وقت بائیں کندھے پرنظرر کھنا یہ نماز کے آ داب میں سے ہے اور کمیل فرائض کے لئے وسیلہ ہے۔

در مختار میں ہے:

ولهاآداب رنظره إلى موضع سجوده حال قيامه وإلى ظهرقدميه حال ركوعه وإلى أرنبة أنفه حال سجوده وإلى حجره حال قعوده وإلى منكبه الأيمن والأيسر عندالتسليمة الأولى والثانية لتحصيل الخشوع. (الدرالمعنان ١٧٧/١) سعد)

امدادالفتاح میں ہے:

ونظر المصلى إلى موضع سجوده قائمًا وإلى ظاهر القدم راكعًا لأنه أدعى إلى الخشوع ونظره إلى أرنبة أنفه ساجدًا لأن تصويب النظر إليها أقرب إلى الخشوع ولللا ينظر إلى ما ينظر الله عماهو فيه من الخشوع استحضارًا لعظمة مولاء ويكون ملاحظًا قوله المنافقة "اعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك" وإلى المنكبين مسلمًا فينظر إلى أيمنه في الأول، وإلى أيسره في الثاني، لأن المقصود الخشوع، وترك التكلف فإذا تركه صار ناظرًا إلى هذه المواضع قصد أولم يقصد. والله اعلم.

(اميداد البعثياج:ص ٢ ، ٣، بيسروت وكيدا في السحيرالبرائيق: ٢/١ ، ٣، كيو ثقة وميراقيي الفلاج:ص ١ ، ١ ، هيكة المكرمة . والطحطاوي: ص ٢٧٧ ..وبدائع الصنائع: ١ / ٢ ٢ ،سعيد ..والفقاوي الهندية: ٧٢/١)

### نمازے نکلنے کا سنت طریقہ:

سوال: نمازے نکلنے کا سنت طریقہ کیا ہے؟ لفظ سلام میں وبرکاتہ بھی کیے یا صرف السلام علیکم کیے؟ نداہب اربعہ کی روشنی میں جواب عنایت کریں۔ الجواب: المَه ثلاثه كاس بات يراتفاق ب كه نماز سے نكلنے كاسنت طريقه بيا ي كه يهلے دابني طرف لفظ ''السلام عليكم ورحمة التد'' مركبے پھر ہا كيس طرف''السلام عليكم ورحمة الله' كيم نداس ہے كم كرےاور نداس ميں اضاف کرے یہی متوارث عمل ہے۔البیتہ امام مالک رَحْمَهُ لٰللهُ مُعَالنّ کے نز دیکے صرف 'السلام علیم' سنت ہے' ورحمۃ الله'' کی زیادتی مسنون نبیں۔

### (۱)ندهبرِاحناف:

ملاحظه بومبسوط میں ہے:

ثمريسلم تسليمتين أحداهما عن يمينه "السلام عليكم ورحمة الله" والأخرى عن يساره مثل ذلك لقول النبي التهايمة "وتحليلها التسليم".

(المسسوط للامام السرانقة للمائية القرآن) ١ / ٠ ٣٠ مطلب في حكم التسليم ادارة القرآن) شرحمدية المصلى ميں ہے:

ويسلم عن يمينيه ويقول "السلام عليكم ورحمة الله" ولايقول في هذا السلام "وبركاته" كذا ذكر في المحيط فإن المروى فيه عن ابن مسعو دَ الْعَالَيْكُ أَن النبي السَّيْكَاتُ كَانَ يسلم عن يمينه "السلام عليكم ورحمة الله" حتى يرى بياض خده الأيمن وعن يساره "السيلام عبليكم ورحمة البكه" حتى يرى بياض خده اليسرى رواه أصحاب السنن، وقال الترمذي رَحِّمُ للشَّهُ عَالَيْ حــديــث حســن صحيح، ولايتوهم أنّ مراده هذا السلام الأول وأنه يقول في السلام الثاني "وبركاته" كمايفعله بعض الجهال لأن ذلك خلاف السنة كما في هذا الحديث الصحيح وخلاف عمل الأمة. ﴿ وَشَرَحَ مَيْهُ الْمُصَلِّي: ٣٣٦، سَهِيلَ وَكَدَا فِي الطحطاوِي على

مراقى الفلاح: ص ٧٧٤، قديسي ـ وفي الفتاوي الهمدية: ٧٦/١)

### (٢) ندبهب مالكيد:

قال العلامة شمس الدين الدسوقي: وظاهر كلام المذهب أنها (ورحمة الله وبركاته) غيرسنة وإنا ثبت بها الحديث لأنها لمريصحبها عمل أهل المدينة بل ذكر خاتمة المحققين محمد أمين: أن الأولى الاقتصار على "السلام عليكم" وإن زيادة ورحمة الله وبركاته خلاف **الأولى. ﴿ ﴿ حَاشِيةِ النَّهَ النَّهُ وَعَلَيْ ١٣٧٩/١ وَكَنَافِي مُواهِبَ الْحَلِيلِ: ٢١٩/٢ وَفِي شُوحِ مُختصر خليل: ٣٤٤/٣.** وفي المدونة الكبري: ٢٢٦،١) وقال الإمام مالك المُحَمِّلُاللَّهُ تَعَالَى: في "السلام": يقول "السلام عليكم" بلا "ورحمة الله". (الاستدكارلاس عندالبر:١٥/٤)

## (۳) مذہب شوافع:

ملاحظه بوكتاب الامين ب

رقال الشافعي رَحْمَ لُللْهُ مَعَالًا) وبهذه الأحاديث كلها ناخذ فنأمركل مصل أن يُسلم تسليمتين إمامًا كان أومأمومًا أو منفردًا ونأمر المصلى خلف الإمام إذا لمريسلم الإمام تسليمتين أن يسلم هو تسليمتين ويقول في كل واحدة منهما "السلام عليكم ورحمة الله".

(كتاب الام: ١/٣٤ ، باب السلام في الصلاة، دارالفكر وكدا في شرح المهدب (٧٣/٣) ، فرضية السلام في الصلاة، دارا هكر)

### (۴) ند جب حنابله:

المغنی میں ہے:

مسئلة: قال: (تمريسلم عن يمينه فيقول: "السلام عليكم ورحمة الله" وعن يساره كذلك لما روى ابن مسعود الله علي قال: رأيت النبي النبي المناوي الترمذي المحمد الله الما وي ابن مسعود المحمد عديث عسن صحيح. والله اعلم.

(المغنى لابن قدامه الحبلي: ١ /٨٨٥ و كذا في الشرح الكبير: ١ /٨٨ ٥ دارالكتب العلمية البنان)

### آ ثاریجودیے کیامرادہے:

سوال: آثار جودے کیامرادہ ؟ بعض لوگوں کی بیٹانی برنشان لگار ہتا ہے کیا بیمراد ہے یا پھھاور؟ الراب: آثار جودے چندمعانی ہیں: **الجواب**: آثار جودے چندمعانی ہیں:

(۱) نماز کی وجہ ہے انسان کے اندرافقو ی اور اچھائی کا پیدا ہونااس کی وجہ نے دنیا ہی میں چبرہ کامنور ہونا۔

(۲) شب بیداری کی وجہ ہے دن میں چبروں پر بیلا پن اور بیداری کے اثر ات مراد ہے۔

(m) نمازی کے چبرے قیامت کے دن منور ہول گے۔

(۴) وضوکے اثرات اعضاء وضویر۔

پیشانی پرنشانات نظرآتے ہیں بیا گرعمدا کسی نے کیا ہے تو براہے، اوراس کوتفویٰ کی علامت قرار دینامفسرین کے نز دیک درست نہیں ہے۔

— ≤ (مَنزَم پبَلشَّلَ) >

ملاحظه ، تفسيرا بن كثير ميس ب:

وقوله جل جلاله: ﴿ سيماهم في وجوههم من أثر السجود﴾ قال على بن أبي طلحة عن ابن عباس الْحَالَةُ اللَّهُ: ﴿ سيماهم في وجوههم إله يعني السمت الحسن. وقال مجاهد وغير واحد: يعني الخشوع والتواضع.وقال ابن أبي حاتم: حدثنا أبي، حدثنا على بن محمد الطنافسي، حدثناحسين بن جعفي عن زائدة عن منصور عن مجاهد ﴿سيماهم في وجوههم من أثير السنجود، قال: الخشوع. قلت: ماكنت أراه إلاهذا الأثرفي الوجه، فقال: ربماكان بين عيني من هواقسي قبلبًا من فرعون. وقال السدى: الصلاة تحسن وجوههم، وقال بعض السلف: "من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار" وقد أسنده ابن ماجة في سننه عن إسماعيل بن محمد الصالحي عن ثابت بن موسلي عن شريك،عن الأعمش، عن أبي سفيان عن والمصحيح أنه موقوف. وقال بعضهم: إن للحسنة نورًا في القلب وضياءً في الوجه وسعةً في الوزق ومحبةً في قلوب الناس.وقال أميرالمؤمنين عثمان صَّالَهُ مَا أَسَرَّ أَحَد سريرة إلا أبداه اللَّه تعالي على صفحات وجهه وفلتات لسانه، والغرض أن الشيء الكائن في النفس يظهر على صفحات الوجه، فالمؤمن إذا كانت سريرته صحيحة مع الله تعالى أصلح الله عزّوجلّ ظاهره للناس. (نمسيراس كثيرن ١٥٠ سبرة المتح مكساء السلام) معارف القرآن ميس ب:

م<mark>زیدنفصیل کے لئے ملاحظہو</mark>: تسفسیسر مسطلہری: ۳۳/۹ تنفسیسر فلیری: ۲۲۰/۱۱ تنفسیسرقسرطیسی ۲۹۳/۱۳ روح السعانی: ۲۶/۲۱ تغسیر عثمانی: ص۶۸۵)۔ وال**تداعم** 

## نمازمیں جمائی آنے پرمنہ پر ہاتھ رکھنے کا حکم:

سوال: اگر کسی محض کونماز میں جمائی آئے تو منہ پر ہاتھ رکھنا جائے یانہیں؟ اور کونساہاتھ رکھنا جائے؟

الجواب: نماز میں حتی الامکان جمائی کو دفع کرنا جائے اگر ممکن ندہ وتو حالتِ قیام میں واہنے ہاتھ کی پشت کا حصد منہ پر کھے۔
کا حصد منہ پر رکھے اور قیام کے علاوہ کوئی اور رکن میں ہوتو ہائیں ہاتھ کی پشت کا حصد منہ پر رکھے۔
البحرالرائق میں ہے:

رقوله و كنظم فمه عندالتثاؤب أى أمسك فمه والمرادبه سده لقوله المنظمة التثاؤب فى الصلاة من الشيطان فإذا تثاءب أحدكم فليكظم مااستطاع وفى الظهيرية: فإن لم يقدر غطاه بيده أو كمه للحديث. (الحرافية: ١٠٤/١٠٠٤ كويته)

#### در مختار میں ہے:

فإن لمريقدر غطاه بظهريده اليسرى، وقيل باليمنى لوقائمًا ..... (الدرالمحتان ١٥/١٥٠٥ دسعد) وفي الطحطاوي على الدر:

(قوله بظهر يده اليمني) هذا حكمه في الصلاة لقلة العمل أما خارجها فبظهر كفه اليسرى كما وردت به الآثار (قوله وقيل باليمني لوقائمًا) لأن التغطية ينبغي أن تكون باليسرى كالامتخاط فإذاكان قِاعدًا يسهل عليه ذلك ولم يلزم منه حركة اليدين بخلاف ما إذاكان قائمًا فإنه يلزم من التغطية باليسرى حركة اليمني أيضًا لأنها تحتها حلبي. والله اعلم

(حاشبة الطحطاوي على الدرالمحتار: ٢١٤/١ ـ وكدا في الشامي: ١٥/١ ٥ سعيد وفي شرح منية المصلي: ص ٣٢٥٠ سهيل

## بغيرتو بي كنماز پڙھنے کا حکم:

سوال: بعض لوگ کہتے ہیں کہ ٹو پی پہن کرنماز پڑھنا ضروری نہیں ہے اس لئے کہ آپ پلاٹھ ٹھٹا نے ٹو پی کوستر ہ بنایا تھا کیا میسے ہے؟

الجواب؛ بغیرٹوبی کے نماز پڑھنا مکروہ ہے، اورٹوبی کوسترہ بنانے والی حدیث ضعیف ہے اس سے است نہیں، نیز مختلف روایات میں صحابہ کرام رَضِعَالَا اُلَّا اَلَّا اَلَّا اَلَّا اَلَّا اَلَّا اَلَّا اَلَّا اَلَٰ اَلْمُعَالَا اَلَٰ اَلْمُعَالَا اَلَٰ اَلْمُعَالَا اَلَٰ اَلَٰ اَلَٰ اَلَٰ اَلَٰ کُلِی اِللَّا اَلٰ اِللَّا اِللَّا اِللَّا اِللَّا اِللَّا اِلْمُعَالَا اَلْمُعَالَا اَلْمُعَالَا اَلْمُعَالِدَ اَلْمُعَالِدَ اَلْمُعَالِدَ اللَّا اِللَّا اِللَّا اِللَّا اِللَّا اِللَّا اِلْمُعَالِدُ اللَّا اِللَّا اِللَّا اِللَّا اِللَّا اِللَّا اِللَّالِ اللَّالِ اِللَّالِ اللَّالِ اللَّالِ اللَّالِ اللَّالِيْ اللَّالِي اللَّالِي اللَّالِيْفِيْقِيْلِ اللَّالِي اللَّالِي اللَّاللِي اللَّالِي اللَّالِي

ملاحظه ہودرمختار میں ہے:

(في باب مكروهات الصلاة): (وصلاته حاسرًا) أي كاشفًا (رأسه للتكاسل) وفي الشامي: (للتكاسل) أي لأجل الكسل بأن استثقل تغطيته ولم يرهاأمرًا مهمًا في الصلاة فتركها لذلك......

(الدرالمحتارمع الشامى: ١/١ ٦٤ ، مكروهات الصلاة ،سعيد و كفا في شرح منية المصلى: ص ٢٤٨ - سهيل) فقاوى رجميه ميل ه

کھے سر پھرنا آج کل فیشن ہوگیا ہے اور اس کوفساق وفجار نے اختیار کیا ہے اور یہ بہت فیجے ہے، علامہ ابن جوزی تؤخم کاللہ کا قات ہیں: "و لا یعنفی علی عاقل أن کشف الو أس مستقبح و فیه إسقاط مروة و تدرك أدب" عاقل پر پوشیدہ ہیں ہے كہر كھولنا فیج ہے اور مروت كوخم كرنا ہے اور اوب اور شریفانہ تہذیب كے خلاف ہے۔ (تلبیس اہلیس: ص٣٧٣)

قطب ربانی محبوب سیحانی عبدالقادر جیلانی رَبِّمَ کلاللهُ تَعَالیٰ فرماتے ہیں: "ویسکسره کشف السرأس بین المغالس". لوگوں کے درمیان سرکھولٹا مکروہ ہے۔ (غینة الطالبین: ۱۳/۱ مناوی رحبمیه: ۱۳۵۳) ستر و بنانے والی روایت ضعیف ہے۔ ملاحظہ ومقالات الکوثری میں ہے:

ملاحظہ ومقالات الکوثری میں ہے:

وأما ما يروى من أنه المستقل كان رسما نزع قلنسوته فجعلها سترة بين يديه وهويصلى فضعيف كما في شرح الشمائل وغيره فلايعرج عليه وليس له ذكرفي دواوين الحديث المعتبرة فلا يمكن أن يناهض العمل المتوارث والسنة المتوارثة في تغطية الرأس.

(مقالات الكوثري: ص ١٧٢ ، كشف الرؤوس ، دارشمسي للنشر)

## ٹو پی بہن کرنماز پڑھنے کا ثبوت:

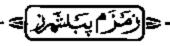
ملاحظہ و بخاری شریف میں ہے

عن الحسن رَجْمَ كُلِمْ لُمُ تُعَالَىٰ كان أقوام يسجدون على العمامة والقلنسوة.

(بحارى شريف: ١ / ٦ ٥ ، باب السجو دعلى الثوب في شدة الحر)

عن إبر اهيم النخعي رَجِّمُ لللهُ تَعَالَىٰ قال: كَانُوا (الصحابة اَعَكَالَتُنَا) يـصلون في مساتقهم و برانسهم. (مصنف عبدالرزاق:باب الرحل يسجد لايخرج يديه)

زادالمعادميں ہے:



كانت له عمامة تسمى السحاب كساهاعليًا وَفَانَالُكُ وكان يلبسها ويلبس تحتها القلنسوة. وكان يلبسها ويلبس تحتها القلنسوة. وإدار معادر والمسلم من ملاسم وسنة الرسالة) ترفي شريف من ب

عن عمر بن الخطاب وضائفات سمعت رسول الله والته يقول: ثمر الشهداء أربعة رجل مؤمن جيدالإيمان ..... هكذا ورفع رأسه حتى وقعت قلنسوته قال: ماأدرى أقلنسوة عمر وضائفات أراد أم قلنسوة النبي الموات النبي الموات النبي الموات النبي الموات النبي الموات النبي الموات الموات النبي الموات الموات الموات الموات الموات الموات الموات الموات الموات النبي الموات ال

عن ابن عمر المُعَالِثُهُ قال: كان رسول الله الله الله المُعَالِثُهُ الله الطبراني والله الطبراني وعنه كان رسول الله الطبراني في الأوسط.

(مجمع الزوالدزة ١٢١ ، دارالريال وسعب الايمالينة ١٧٥)

عن أبى هريرة تَضَالَفَهُ تَعَالِئَكُ قال رأيت على رسول الله بَلْكُ تَلْفُظُهُ فَلْنسوة خماسية طويلة. (مسندابي حنيفة تَشَمَّلُاللَهُ هَاكَ: ١ /١٣٧/ ساب العين الكوثر)

عن أبى سليط وَ عَالَمْ اللهُ أنه رأى على رسول الله عَلَى قلنسوة اسماط لها آذان. (الاحاد والمناس: ٣/٣٠ م. دارالرابة)

عن أبي هريرة لَشَالَةُ قَالَ: رأيت رسول الله ﷺ وعليه قلنسوة بيضاء شامية. (احلاق اسي يَتَوَلَيْهِ صر ١١٩)

فقد ثبت من هذه الأحاديث أن رسول الله و المنطق المنطق في عامة الأحوال و الأوقات وكذلك عدة أحاديث تدل على أن الصحابة و المنطقة كانو اللبسون القلنسوة في الصلاة كمامر.

مقالات كوثرى ميس ب:

والحاصل: أنه لمريثبت عن النهى التناقية في كشف الرأس من غير عذر حتى نقتدى به التنافي كشف الرؤوس في كشف الرؤوس في صلاته و المريفعلون كذلك في كل موقف احترام يقفونه. (مقالات الكوفري صر١٧٧) قال الشيخ رشيد رضاء في مقالة طبعت في مجلة "المغار": وتكره في أحوال ثلاثة: الأول: لويتعود على كشف الرأس.

و الثاني: يحسر عن رأسه حال كونه يصلي بالجماعة مع أناس يغطون رؤوسهم.

الثالث: يصرعلى كشف رأسه في المسجد بمحضر من يكره كشف الرأس تم ينقده على ذلك فحينئذ تكره الصلاة.

والوجه في حالة الأولى للكراهة أنه يتعود على شيء لاثبوت له من النص بل فعله ذلك يخالف السنة المتوارثة المقبولة من القرون.

العلة في حالة الثانية أنه يخالف الإجماع وهومحظورفي الإسلام.

وسبب الكراهة في الحالة الثالثة أن هذا الرجل يكون مسببًا للغيبة والجدال.

(السنن والبدعات:ص٠٥)

الخلاصة: تكره الصلاة مكشوف الرأس. لأننا أثبتنا أن لبس القلنسوة كانت سنة مستمرة ولم يثبت أن النبي والمنتج صلى حاسر الرأس بلاضرورة وكذلك هومعمول به من بداية الإسلام إلى هذا العصر وكتيف الرأس في جميع الأحوال مكروه. والله اعلم.



WWW.8h

# فصل سوم مرداورعورت کی نمیاز کے فرق کا بیان

مرداور عورت كى نماز كافرق اوراحاديث وكتب فقهساس كاثبوت:

سوال: مردادرعورت کی نماز میں کیافرق ہے؟ نیز اس پردلالت کرنے والی احادیث کی کیاحیثیت ہے؟

الجواب: مرداورعورت کی جسمانی ساخت کے اعتبار سے جوفرق پایاجا تا ہے، شرعی احکام اور مسائل میں جگہ جگہ ان کا پاس ولحاظ کیا گیا ہے۔ طہارت کے مسائل ہوں یاروزہ وجج کے بعورت کے عورت ہونے کا کسی نہ کسی جگہ اظہار ہوہی جائے گا۔

ای طرح اسلام کی سب ہے مہتم بالشان عبادت نماز میں بھی مرداورعورت کے درمیان سیجھ نہ پیچھ فرق موجودے۔

وجەصرف يہى ہے كداس كے بردہ كالحاظ كياجائے ،اس كے اعضائے نسوانی كاعلان واظهار ندہو۔

## ملاحظه بونماز مع تعلق چند مخصوص مسائل:

عورتیں بھی مردوں کی طرح نماز پڑھیں صرف چندمقامات میں ان کومردوں کے خلاف کرنا چاہئے جن کی تفصیل حب ذیل ہے:

(۱) بعورتوں کوخواہ سردی وغیرہ کاعذر ہویانہ ہوہر حال میں جا دریادو پٹہ وغیرہ کے اندر ہی ہے ہاتھ اٹھانے جاہئیں باہر نہیں نکالنے جاہئیں۔

- (۲) صرف کندھوں کے برابر ہاتھا تھانے جاہئیں۔
- (۳) تکبیرتح یمه کے بعد سینہ پر بپتانوں کے نیچے ہاتھ رکھنے چاہئیں۔
- (٣)عورتوں کودا ہنی تقیلی بائیں ہفتیلی کی پشت پرر کھودینا جا ہے حلقہ بنانا اور بائیس کلائی کو پکڑنا نہ جا ہے۔
- (۵) رکوع میں زیادہ جھکنانہیں جا ہے بلکہ صرف اس قدرجھکیں جس میں ان کے ہاتھ گھٹنوں تک ۔

الله المستعلقات

( ) رکوع میں اپنے ہاتھوں پرسہارانہ دے۔

(٨٠) ركوع ميں ہاتھ كھٹنوں پرركھ لےان كو پكڑ نے بيں۔

(٩)ركوع ميں اپنے گھٹنوں كو جھكائے رکھے۔

(۱۰)رکوع میں اپنی کہنیاں اپنے پہلوؤں سے ملی ہوئی رکھنی جا ہئیں یعنی مٹی ہوئی رہیں۔

(۱۱) سجده میں کہنیاں زمین پر پچھی ہوئی رکھنی جا ہئیں۔

(۱۲) سجدہ میں دونوں پیرانگلیوں کے بل کھڑ ہے نہیں رکھنے جا بئیں بلکہ دونوں پیردا ہنی طرف نکال دے

اورخوب سمت کراوروب کر سجدہ کرے ،اورسرین نداٹھائے۔

(۱۳) سجده میں پیدرانوں مے ملاہواہونا جائے۔

(۱۴) بازوببلوے ملے ہوئے ہوں۔

(۱۵) التحیات میں ہیٹھتے وقت مردوں کے برخلاف دونوں پیردا ہی طرف نکال کر بائیس سرین پر ہیٹھنا

حاج ہے۔

(١٦) التحيات ميں ہاتھوں كى انگلياں ملى ہو كَى ركھے۔

(۱۷) جب کوئی امر نماز میں پیش آوے مثلاً کوئی آگے ہے گذر ناچاہے تو تالی بجائے ، مردول کی طرح سبحان اللّٰہ نہ کیے۔

(۱۸)مردول کی امامت نہ کرے۔

(۱۹) نماز میںصرف عورتوں کا جماعت کرنا مکروہ تحریمی ہے۔

(۲۰)عورتیں اگر جماعت کریں تو جوعورت امام ہووہ چے میں کھڑی ہوآ گے بڑھ کر کھڑی نہو۔

(۲۱)عورتوں کا جماعت میں حاضر ہونا مکروہ ہے۔

(۲۲)مردوں کی جماعت میں عورت مردوں کے پیچھے کھڑی ہو۔

(۲۳)عورتوں پر جمعہ فرض ہیں لیکن اگر پڑھ لیں تو ظہرسا قط ہوجائے گ۔

(۲۴)عورت برعیدین کی نماز واجب نہیں۔

(۲۵)عورت برایام تشریق میں فرض نماز وں کے بعیر تکبیر جہراُ واجب نہیں۔

(۲۷) عورتوں کے لئے نماز فجر میں اسفار مستحب نہیں۔

(۲۷)عورت کوکسی بھی نماز میں جبراً قراءت کرنے کی اجازت نہیں۔

( ۲۸ )عورت اذ ان شدے۔

(۲۹)عورت مسجد میں اعتکاف نہ کرے۔

وماحود از عمدة العقه ص ١١٤. حصه دوم، كتاب الصلواة اداره محدديه، از مولانا سبد زوار حسين صاحب

### كتب فقه كي عبارات ملاحظه مو:

(۱)ندهباحناف۔

مراقی الفلائ میں ہے:

ورفع اليدين حذاء المنكبين للحرة على الصحيح لأن ذراعيها عورة ومبناه على الستر وتسن وضع المرأة يديها على صدرها من غير تحليق لأنه أسترلها ..... والمرأة لا تفرجها (في الركوع) لأن مبنى حالها على الستر .... ويسن انخفاض المرأة ولزقها بطنها بفخذيها لأنه والمرأة ولزقها بطنها بفخذيها لأنه والمرأة ليست في ذلك كالرجل" لأنها عورة مستورة ... ويسن تورك المرأة بأن تجلس فإن المرأة ليست في ذلك كالرجل" لأنها عورة مستورة ... ويسن تورك المرأة بأن تجلس على اليتها و تضع الفخذ على الفخذ و تخرج رجلها من تحت و ركها اليمني لأنه أسترلها.

حاشية الطحطاوي مين ہے:

(ويسن وضع المرأة يديها) المرأة تخالف الرجل في مسائل منها هذه ومنها أنها لاتخرج كفيها من كميها عندالتكبيروترفع يديها حذاء منكبيها، ولاتفرج أصابعها في الركوع، كفيها من كميها عندالتكبيروترفع يديها حذاء منكبيها، ولاتفرج أصابعها في الركوع، وتنحر عن فلا تزيدعلى ذلك وتجلس متوركة في كل قعود بأن تجلس على اليتها اليسرى وتخرج كلتارجليها من الجانب الأيمن وتضع فخذيها على بعضهما، وتجعل الساق الأيمن على الساق الأيسركما في مجمع الأنهرولاتؤم الرجال، وتكره جماعتهن ويقف الإمام وسطهن ولا تجهرفي موضع الجهر، ولايستحب في حقها الإسفار بالفجر، والتتبع ينفي الحصور معتبد اضحطاوي على مرافي العلاح: ص ١٥٦٩، مصار مي بنات ١٦/٢ كتاب الصلاق مكتبة بيات)

(۲) ندہب مالکیہ۔

ملاحظه بوحاشية الدسوقي ميس ب:

ومفهوم رجل أن المرأة يندب كونها منضمة في ركوعها وسجودها. (قوله يندب كونها منضمة) أي بحيث تلصق بطنها بفخذيها ومرفقيها بركبتيها.

(حاشية الدسوقي: ٣٩٣١٠ دارالفكر)

(۳)ندېپښافعيه۔

ملاحظه ہوشرح المہذب میں ہے:

وإن كانت امرأة ضمت بعضها إلى بعض لأن ذلك أستر لها.

(شرح المهذب:۲۹/۳، دارالفكر)

كتاب الام ميس ب:

رقال الشافعي وَ مَن الله وقد أدب الله تعالى النساء بالاستتارو أدبهن بذلك رسوله و المن و أحب للمرأة في السجود أن تضم بعضها إلى بعض وتلصق بطنها بفخذيها وتسجد كاسترما يكون لها وهكذا أحب لها في الركوع والجلوس وجميع الصلاة أن تكون فيها كأسترما يكون لها وأحب أن تكفت جلبابها وتجافيه راكعة وساجدة عليها لئلا تصفها ثيابها.

(كتاب الام ١٣٨/١ واب التجافي في السحود والعكر)

(۳) ندېپ حنابله۔ د

ملاحظه بوالمغنی میں ہے:

مسئلة: قال: (والرجل والمرأة في ذلك سواء إلا ان المرأة تجمع نفسها في الركوع والسجود وتجلس متربعة أوتسدل رجليها فتجعلهما في جانب يمينها. الأصل أن يثبت في حق المرأة من أحكام الصلاة ماثبت للرجال لأن الخطاب يشملها غير أنها خالفته في ترك التجافي لأنها عورة فاستحب لها جمع نفسها ليكون أسترلها فإنه لايؤمن أن يبدؤ منها شيء حال التجافي و ذلك في الافترش، قال أحمد وَحَمَّاللَّهُ وَالسدل أعجب إلى واختاره الخلال. قال على قَعَائلُهُ وَالنَّهُ وَالسَّدِلُ عَمر فَعَائلُهُ وَالسَّدِلُ أَنهُ كَانَ يَامُو النساء أن يتربعن في الصلاة. والسنى لابن قدامة الحبلي: ١٩ ٩ ٥ مدار الكتب العلمية)

#### احادیث ہے فرق کا ثبوت:

چنداحادیث ملاحظ فرمائیں جن میں مرداورعورت کے فرق کی نشاندہی کی گئی ہے۔اوراس کی بنیادعورت کی نسوانیت اوراس کے بردہ کوقر اردیا گیاہے۔

مراسيل الى داؤد ميس ي:

حدثنا سليمان بن داؤد، حدثنا ابن وهب، أخبرنا حيوة بن شريح، عن سالم بن غيلان عن يزيد بن أبى حبيب، أن رسول الله والمستخصص المرأتين تصليان، فقال: "إذا سجدتما فضما بعض اللحم إلى الأرض، فإن المرأة ليست في ذلك كالرجل"

(رواه أبودؤدفي مراسيله: ص١١٧/١١٧ حؤسسة الرسالة)

وقال شعيب الأرناؤوط في تعليقه على المراسيل: رجاله ثقات.

(تعليق شعيب الأرناؤوط: ص١١٨ هؤسسة الرسالة)

بيهقى سنبن كبرى ميں چندروايتيں مذكور ہيں بعض ان ميں سے ضعیف ہيں۔ملاحظہ ہو:

عن الحارث قال قال على تَشَالَنُهُ تَعَالَتُهُ: إذا سجدت المرأة فلتضم فخذيها.

وعن أبى سعيد الخدرى تَعَالَثُهُ تَعَالَثُهُ مَاحب رسول الله يَعْلَقَهُ عن رسول الله عَلَيْكُ أنه قال: "خيرصفوف الرجال الأول وخيرصفوف النساء الآخروكان يأمر الرجال أن تجافوا فى سجودهم ويأمر النساء أن ينخفضن فى سجودهن وكان يأمر الرجال أن يفرشوا اليسرى وينصبوا اليمنى فى التشهد ويأمر النساء أن يتربعن. (يحديث في ب

وعن مجاهد رَجِّمُ اللهُ اللهُ عن عبدالله بن عمر وَفَاللهُ قَاللهُ قَال: قال رسول الله اللهُ الل

(بيه في الركوع والسحود، دارالسعوفة) مصنف اين الي شيب مين چندآ ثار فدكور بين ما حظه مو:

عن ابن عباس رَفِحَانِثُمُ تَغَالِكُ أنه سئل عن صلاة المرأة ؟ فقال: تجتمع و تحتفز.

وعن إبراهيم رَجِّمُ لَاشَهُ تَعَالَىٰ قال: إذا سجدت المرأة فلتضمر فخذيها ولتضع بطنها عليها.

وعن مجاهد لَيَحَمُّلُانلُهُ تَعَالَىٰ: أنه كان يكره أن ينضع الرجل بطنه على فخذيه إذا سجدكما تصنع المرأة.

﴿ (مَرْمُ بِبَلِثَ لِإِ

وعن إبر اهيم رَحِّمَ للمُنْكُ قال: إذا سجدت المرأة فلتلزق بطنها بفخذيها و لاترفع عجيزتها و لاترفع عجيزتها و لاتجافى كما يجافى الرجل. (مصنف ابن ابي شيبة: ٢/٤٠٥ المرأة كيف تكون في سحودها) فيز تذكور ب:

عن خالد بن اللجلاج تَرِّمَ لللهُ تَعَالَىٰ قال: كن النساء يؤمرن أن يتربعن إذا جلسن في الصلاة و الايجلس جلوس الرجال على أوراكهن، يتقى ذلك على المرأة مخافة أن منها شيء. عن نافع: أن صفية تَضِّمَ النَّهُ تَعَالَيُّهُمُّا كانت تصلى وهي متربعة.

(مصنف ابن ابي شيبة: ١/٥٠٥ هي المرأة كيف تحلس في الصلاة)

#### نيز ندكور ي:

عن عبد ربه بن زيتون تَعْمَلُ اللهُ قَالَ قَالَ: رأيت أم الدرداء وَضَالُكُ فَا تَسرفع يديها حَدُومنكبيها حين تفتتح الصلاة.

وعن عطاء رَحْمَـُ لللهُ مُعَالَىٰ سنل عن المرأة: كيف ترفع يديها في الصلاة ؟ قال: حذو ثديها.

وعن حمار تَرِّمُ للللهُ تَعَالَى: أنه كَانَ يَقُولُ في المراة إذا استفتحت الصلاة: ترفع يديها إلى ثديها. والله اعلم. (مصنف ابن أبي شببة: ٢/٢ على المراة اذا افتتحت الصلاة إلى ابن ترفع بديها، المجلس العلمي)

## سلفی حضرات کااستدلال اوراس کاجواب: 🔊

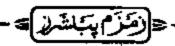
سوال: سلفی حضرات مرداور عورت کی نماز کے فرق کے قائل نہیں ہے اور استدلال میں بیحدیث پیش کرتے ہیں "صلو استعماد أیتمونی اصلی" اس کا کیا جواب ہے؟

الجواب: حدیث بالا کا جواب یہ ہے کہ اس میں دواخمال ہیں (۱) یاتو اس حدیث میں مرداورعورت دونوں کی نماز کا بیان ہے۔ اور یہ دونوں کی نماز کا بیان ہے۔ اور یہ دوسرامعنی متعین ہے ان احادیث وآثار کی جومرداورعورت کی نماز کے فرق پردلالت کرتی ہیں جو پہلے ذکر کی جاچکی۔

نیز مرداورعورت کی نماز کافرق بہت ساری چیزِ وں میں پایاجا تا ہے حتی کہ شرائط میں بھی جس کاانکارسلفی حضرات بھی نہیں کر کتے۔

#### ملاحظية و:

(۱) مردعورت کے ستر میں فرق ہے۔اور ستر کا چھیا ٹاشرا نظانماز میں ہے۔۔ حدیث شریف میں ہے:



عن عائشة وَفَاللَّهُ تَعَالِنَّهُ قَاللَت: قال رسول اللَّه بِنَّقَتَمَا: "لايقبل اللَّه صلاة حائض إلابخمار" رواه الترمذي وقال: حديث عائشة وَفَاللَّهُ تَعَالِنَّهُ التَّاكَةُ حديث حسن، والعمل عليه عندأهل العلم أن المرأة إذا أدركت فصلت وشيء من شعرها مكشوف لاتجوز صلاتها.

(ترمذی شریف: ۸۶/۱ مباب ماحاه لانقبل صلاة حائض الا بحساز۔ ورواه ابو داؤد: ۸۶/۱ مباب المرأة تصلی بغیر حسان نیز مردول کے لئے اسبال از ارمکر وہ تحریک ہے اور عورتوں کے لئے ضروری ہے تاکہ قد مین کے اوپر کا حصہ چھیار ہے۔

ملاحظه ہوا بوداؤدشریف میں ہے:

عن أم سلمة تَوَى لَا للهُ عَمَا أَنها سألت النبي وَ اللهُ الصلى المرأة في درع و حمارليس عليها إزارقال: إذا كان الدرع سابعًا يغطى ظهور قدميها. (رواد الوداؤد: ١/١٩ ماب في كم تصلى المرأة)

(۲) مردوں کے لئے نماز ہا جماعت مسجد میں سنتِ مؤکدہ ہے واجب کے قریب،اورعورتوں کے لئے گھر میں نماز پڑھناافضل ہے، بلکہاس زمانہ میں تو گھر ہی میں نرڑھنا ضروری ہے۔

ملاحظه موحديث شريف ميں ہے:

عن أم سلمة تَضَائلُاتُغَالَاتُهُمَّا قالت: قال رسول الله التَّقَالِيَّة المرأة في بيتها خيرمن صلاتها في حجرتها وصلاتها في دارها وصلاتها في دارها وصلاتها في دارها خيرمن صلاتها في دارها وصلاتها في دارها خيرمن صلاتها خارج. رواه الطبراني في الأوسط ورجاله رجال الصحيح خلازيد بن مهاجر.

(محمع الزوائد: ٢/٤ ٣٠ ماب هروح النساء الي المساحد)

وعن ابن مسعود تَقَالَتُهُ مَقَالَتُهُ قال: صلاة المرأة في بيتهاأفضل من صلاتها في حجرتها وصلاتها في دارها وصلاتها في دارها أفضل من صلاتها فيما سواها ثمرقال: إن المرأة إذا خرجت استشرفها الشيطان. رواه الطبراني في الكبير ورجاله رجال الصحيح. (محمع الزوائد: ٢٤/١ باب حروج انساء الي المساحدة ارالفكر)

(۳) نماز جمعه مردول کے لئے ہے نہ کہ عورتوں کے لئے۔

ملاحظه بموحدیث شریف میں ہے:

عن طارق بن شهاب عن النبى بالمناقظة قال: الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة الاأربعة عبد مملوك أو امرأة ... قال أبو داؤد: طارق بن شهاب قد رأى النبى المناقظة ولمريسمع منه شيئًا. (رواه ابو دواؤد: ٥٣/١ داباب الحمعة للمسلوك والمراسعيد)

وفى التعليق المحمود على سنن أبي داؤد: وقال البيهقى ﴿ مُنَا للهُ عَالَىٰ: في المعرفة هذا هـوالـمحفوظ مرسل وهومرسل جيد وقد أسنده عبيدالله بن محمد العجلي فقال: عن طارق

عن موسلى. (التعليق المحمودعلي سنن ابي داؤد: ١٥٣/١)

( ۴ )عورت نداذ ان دے سکتی ہے ندا قامت۔

قال ابن عمر تَفِعَانُلُمُ تَعَالِكُ ليس على النساء أذان. (مصف ابن ابي شيبة: ١٢٧/٣)

(۵) تنبیہ کے لئے مرد تبیج پڑھےاور عورت تبیج نہ پڑھے بلکہ ہاتھ پر ہاتھ مارے۔

بخاری شریف میں ہے:

عن أبي هريرة المُحَالِثُهُ عن النبي المُعَالِينَ عن النبي المُعَالِينَ قال: التصفيق للنساء والتسبيح للرجال.

(رواه البخاري: ١٠/١٩٠/١٩٠/١ ؛باب التصفيق للسناه فيصل)

(۱) نبی پاک ﷺ مغرب عشاءاور فجر میں جہراً قراءت فرماتے تھے۔تو کیاان اعتراض کرنے والوں کی عورتیں بھی جہر کرتی ہیں؟اً گر کرتی ہیں تو کیا یہ صحابیات سے ثابت ہے؟ واللّٰہ اعلم۔

حالتِ قيام ميں عورتوں كا قد مين كے درميان فاصله ركھنے كا حكم:

سوال: حالت قيام في الصلاه مين عورتين دونون قدمون كوملا كرركيس يا بفقدر جهارا تكشت فاصله ركيس؟

الجواب: عورتوں کے لئے بھی مناسب سے ہے کہ دونوں قد موں کے درمیان بقدر چہارانگشت فاصلہ رکھیں جیسا کہ کتب فقہ میں مذکور ہے اوراس مقام پر مردوعورت میں فرق نہیں کیا گیا۔

ملاحظه ہومراقی الفلاح میں ہے:

ويسن تفريج القدمين في القيام قدر أربع أصابع لأنه أقرب إلى الخشوع. وفي الطحطاوي: نص عليه في كتاب الأثرعن الإمام ولم يحك فيه خلافًا.

(مبراقي الفلاح مع الطحطاوي: ص ٣٦٣، فصل في بيان سننها، قديسي. وكدا في انشامي: ٧٣/١، بحث القيام، سعيد. والفتاوي الهندية: ٧٣/١، الفصل الثالث في كيفية الصلاة)

امدادالاحكام ميں ہے:

قبال فی الدرالمختار: وینبغی أن یکون بینهما مقدار أربع أصابع الید الأنه أقرب إلی المخشوع هکذا روی عن أبی النصر الدبوسی أنه کان یفعله کذافی الکبری سال معلوم موا که بحالتِ قیام دونوں پیرول میں چار انگل کافصل مناسب ہے، اور اس حکم سے کی جگہ عورتوں کوستنی نہیں

کیا گیا ہیں ان کے لئے بھی یہی مناسب ہے ہاں رکوع وجود کی کیفیت مردوعورت کی مختلف ہے، واللہ اعلم۔
(امداد الاحکام: ۲۶۱۸ دارالعلوم کراچی)

تحریمہ کے وقت عورت کے لئے ہاتھ اٹھانے کامسنون طریقہ: سوال: عورت نماز شروع کرتے وقت ہاتھ کہاں تک اٹھائے گا؟ الجواب: عورت کے لئے مسنون طریقہ یہ ہے کہ نماز شروع کرتے وقت کندھوں تک ہاتھ اٹھائے۔ ملاحظہ موجد بیث شریف میں ہے:

عن وائل بنحجر المحافظة قال: قال رسول الله المحافظة الن حجر إذا صليت فاجعل يدين حديث وائل من حديث طويل في مناقب يديك حذاء أذنيك والمرأة تجعل يديها حذاء ثديها. رواه الطبراني في حديث طويل في مناقب وائل من طريق ميمونة بنت حجرعن عمتها أم يحيى بنت عبد الحبارولم أعرفها وبقية رحاله ثقات.

(محمع الزوائد: ٢/٣/٢) و دارالفكر وكذا في اعلاء السنن: ١٨٣/٢ ادارة القرآن)

مصنف ابن أني شيبه ميس ي:

عن عبد ربه بن زیتون قال: رأیت أم الدرداء تَضَاتنانَتَغَالَظَفَا تـرفع کفیها حذو منکبیها حین تفتح الصلاق. (مصنف ابن أبی تبیه: ۲۱/۲ المحلس العلمی) جزءرفع الیدین لنخاری میں ہے:

عن عبد ربه بن سليمان بن عميرقال: رأيت أخطلدر داء تَضَّالنَّهُ النَّفَظُ الرفع يديها في الصلاة حذو منكبها. (حزء رفع البدين للبحارى: ص) بدائع الصنائع مين ب: بدائع الصنائع مين ب:

وروى محمد بن مقاتل الرازى عن أصحابنا أنها ترفع يديها حذو منكبيها.

(بدائع الصنائع: ١٩٩/١، سعيد_ وكذا في البحر الرائق: ١/٥،٣٠كو تتة)

(هداية: ١٠٠/١)

ہداریس ہے:

(والمرأة ترفع يديها حذاء منكبيها) هو الصحيح لأنه أسترلها. والله اعلم.



بالمالة المالية

قال الله تعالى:

﴿ أُدُعُونِي اَسْتَجِبُ لَكُمْ ﴾

وعن أبي أمامة رَضَّا لللهُ تَعَالِكُ قَال:

﴿ قيل يارسول الله أي الدعاء أسمع قال: "جوف الله الآخر و دبر الصلوات المكتوبات ﴾

باب ....ه

نماز کے بعد دعاء اور ذکر کا بیان

# باب سیوم

## نماز کے بعددعاءاور ذکر کابیان

فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعاء کرنے کا حکم:

**سوال:** فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کراجتا ی جبری دعا وکا کیا تھم ہے؟

المجواب: فرائض کے بعداجماعی انفرادی دعاء کرنے کا ثبوت احادیث اور کتب فقہ میں ماتا ہے،لہذا فرض نمازوں کے بعددعاء کرنا والی اور افضل ہے،البتہ اجماعی جہری دعاء سے اجتناب کرنا چاہئے تا کہ مسبوقین کو خلل نہ ہو،اور دعاء کرنے کا طریقہ بیہ ہے کہ اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھا کر دعاء مانگیں اور دعاء سے فارغ ہوکر ہاتھ منہ پر پھیریں۔(اعدل قول بیہ ہے کہ تن نمازوں کے بعد شتیں ہیں ان ممازوں کے بعدامام مختصری دعاء کرکے سنتوں میں مشغول ہوجائے زیادہ دیرینہ کر ہے۔)

الله تعالى كافر مان ب:﴿أدعو اربكم تضوعًا وخفية ﴾. (سورة الأعراف: الآية: ٥٥) مر جمعه: تم لوك اليخ چيكي بهي - مرجمعه: تم لوك اليخ چيكي بهي -

(معارف القرآن:٣ /٧٦/ ١٥١٥ ادارة المعارف)

قال الله تعالى: ﴿ أَدعوني استجب لكم ﴾. (سورة المؤمن: الآية: ٠٠٠)

تر جميد: تم مجه كوريكارومين تمهارى ورخواست قبول كرون گار (معادف القرآن: ٧٠٩/٧)

وقال تعالى: ﴿ أَجِيبِ دعوة الداع إذا دعان ﴾. (سورة البقرة:الآية:١٨٦)

تر جمید: قبول کُرتا ہوں دعاء مائلنے والے کی دعاء کو جب مجھ سے دعاء مائلے۔ (معارف الفران:١/٠٥٠) اجتماعی دعا کی طرف سنن ابن ماجہ کی اس حدیث میں اشارہ ماتا ہے۔

عن ثوبان الْحَمَّاللَهُ تَعَالِكُ قال: قال رسول الله الله الله الله الله عليه عبد فيخص نفسه بدعوة دونهم

فإن فعل فقد خانهم (ابن ماجه شريف: ص٦٦ باب لا يخص الإمام نفسه بالدعاء قديسي)

لیمنی کوئی آ دمی امامت کرنے بعدا ہے آپ کو دعا کے ساتھ خاص نہ کرے اگر ایسا کیا تو اس نے مقتد یوں کے ساتھ خیانت کی اس سے نماز کے اندر کی دعامراد نہیں کیوں کہ اس میں مفرد کے الفاظ ہیں بلکہ اس کے بعداجتماعی دعا کی طرف اشارہ ہے۔

#### 141

## فرائض کے بعد دعاء کرنے کا ثبوت احادیث ہے:

#### بخاری شریف میں ہے:

كتب المغيرة تَعَانَ الله عَلَيْ إلى معاوية بن أبى سفيان تَعَالَ اللهُ عَلَيْ أن رسول الله عَلَيْ كان يقول في دبر صلاته إذا سلم: "لاإله إلا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير الله مرّ لامانع لما أعطيت ولامعطى لما منعت ولاينفع ذا الجد منك الجد".

(رواه البخاري:٢٠/٩٣٧/٢ ماب الدعاء بعدالصلاة فيصل)

#### تر مذی شریف میں ہے:

عن أبي أمامة وَهُمَانِشُهُ قَالَ: قيل يارسول الله أيّ الدعاء أسمع قال: "جوف الليل الآخر، و دبر الصلوات المكتوبات".

(رواہ الترمذی:وقال: هذا حدیث حسن: ۱۸۷/۲ بباب ماجاء فی جامع الدعوات فیصلِ) بخاری شریف میں ہے:

كان سعد وَ كَانَ سَعْد وَ كَانَ يَعْلَمُ بِنَيْهُ هُولاء الكلمات كما يعلم المعلم الغلمان الكتابة يقول: إن رسول الله و المعلم النه و أعوذ بك أن أرد رسول الله و المعلم عن الجبن و أعوذ بك أن أرد إلى أرذل العمرو أعوذ بك من فتبنة الدنيا و أعوذ بك من عذاب القبر "فحدثت به مصعبًا فصدقه. (رواه البحاري: ٢٧٣٨/٣٩٦/١، كتاب الحهاد و فيصل)

#### مسلم شریف میں ہے

عن ثوبان رَحْوَاللَّهُ عَالَى: كان رسول الله عَلَيْ إذا انصر ف من صلاته استغفر ثلاثًا وقال: "اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت ياذا الجلال والإكرام" قال الوليد فقلت للأوزاعى: كيف الاستغفار قال: يقول: استغفر الله، استغفر الله، استغفر الله.

(رواه مسلم: ١ /٢١٨ ، باب استحباب الذكر بعدالصلاة افيصل)

#### ابوداؤرشریف میں ہے:

عن أبى الزبيرقال: سمعت عبدالله بن الزبير تَفِعَلَ الله على المنبر يقول: كان النبى الفي المنبر يقول: كان النبى الفي المنبر على إذا انصرف من الصلاة يقول: "لا إله إلا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير لا إله إلا الله مخلصين له الدين ولوكره الكافرون أهل النعمة والفضل والثناء الحسن لاإله إلا الله مخلصين له الدين ولوكره الكافرون".

وفى رواية له: عن زيدبن أرقم و الله عن زيدبن أرقم الله عن زيدبن أرقم الله عن زيدبن أرقم الله عن زيدبن أرقم الله عن الله عن زيدبن أن الله عن الله عن أنا شهيد أنك أنت الرب وحدك الاشريك لك .....

وفي رواية له: عن على بن أبي طالب العَمَّالَةُ قال: كان النبي عَلَيْكَ إذا سلم من الصلاة قال: "اللَّهم اغفرلي ما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت وما أسرفت وما أنت أعلم به منى أنت المقدم وأنت المؤخر لاإله إلا أنت".

(روى الثلاثة أبو داؤه: ١١/١ ٢ ، مات مايفول الرحل اداسلم، سعيد)

#### عمل اليوم والليلة ميس ب:

أم سلمة رَضِّ فَاللَّهُ مَّنَا النَّهُ مَّا تقول: كان رسول اللَّه يَ اللَّه عَلَيْ اذا صلى الصبح قال: "اللَّه مَ إنى أسألك علمًا نافعًا وعملًا متقبلًا ورزقًا طيبًا".

وعن مسلم بن أبى بكرة قال: كان أبى يقول فى دبر الصلاة: "اللهم إنى أعوذ بك من الكفر والفقر وعذاب القبر" وكنت أقولهن فقال لى أبى: أى بنى عمن أخذت هذا؟ قلت: عنك، قال: إن رسول الله المنظمة كان يقولهن فى دبر الصلاة.

وعن أبى أمامة تَعْنَاتُهُ تَعَالَى قَالَ: مادنوت من رسول الله عَلَيْهُ في دبرصلاة مكتوبة ولا تطوع إلاسسمعته يقول: "اللهم اغفرلي ذنوبي وخطاياي كلها اللهم انعشني واجبرني واهدني لصالح الأعمال والأخلاق إنه لايهدى لصالحها ولايصرف سيئها إلاأنت".

عن أنس بن مالك تَعْمَانَتُهُ مَعَالِكَ قَال: كان مقامى بين كتفى النبى عَلَيْ حتى قبض فكان يقول إذا انصرف من الصلاة "اللهمراجعل خيرعمرى آخره وخيرعملى خواتمه واجعل خيرأيامي يوم ألقاك".

عن عبادة بن الصامت وَ اللهُ عَلَيْهُ مَعَالَى قَالَ: كان رسول الله الله الله الدعوات كلما سلم "الله مرلا تخزني يوم القيمة ولا تخزني يوم البأس فإن من تخزه يوم البأس فقد أخزيته".

(عمل اليوم و اللبلة لاس السنى لَتُحَمَّلُولُلُهُ قَالَةٌ: ص ٣٦٠،٣٦، ما به ما يقول في دبر صلاة الصبح)

### دعاء میں ہاتھ اٹھانے کا ثبوت:

#### بخاری شریف میں ہے:

عن يحني بن سعيد وشريك سمعا أنسًا تَعْقَالَتُهُ عَنِ النبي عَلَيْكَ رفع يديه حتى رأيت بياض إبطيه. (وواد المحارى: ٢ - ٢٠٩٦ ماب رفع الأبدى مي الدعاء عيصل)

تر مذی شریف میں ہے:

عن عمرين الخطاب تَقَالَلْمُ تَعَالَقُ قال: كنان رسول الله تَقَالَثُمُ إذارفع يديه في الدعاء لمر يحطهما حتى يمسح بهماوجهه. (رواه الترمذي:٢٠٦/٢ باب ماحاء في رفع الأيدي عندالدعاء فيصل) ابودا وَرشريف مين ہے:

عن سلمان وَعَلَاثُلُمُ قَالَ: قال رسول الله عَلَىٰ إن ربكم حي كريم يستحي من عبده إذا رفع يديه إليه أن يردهما صفرًا.

وفى رواية له: عن السائب بن يزيد عن أبيه أن النبي الشائل كان إذا دعا فرفع يديه مسح وجهه بيديه.

وفى رواية له: عن ابن عباس تَضَائَتُنَاتَعَالَتَهُ أن رسول الله تَضَائَتُنَاتَعَ قبال: ..... سلوا الله ببطون أكفكم والاتستلوه بظهورها فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم.

وفى رواية له: عن ابن عباس تَعْمَالَلْكُ قَال: المسئلة أن ترفع يديك حذو منكبيك أو نحوهما. (رواى الأحاديث الأربعة أبو داؤد: ١/٩٠١ باب الدعاء سعيد) عمل اليوم والليلة من ه

عن أنس بن مالك وَ عَالَتُهُ عَن النبي عَلَيْكَ أَنه قال: مامن عبد بسط كفيه في دبركل صلاة ثمريقول: "اللهم إلهي وإله إبراهيم وإسحاق ويعقوب .... إلاكان حقًا على الله عزّوجل أن لايرد يديه خائبتين. (عمل اليوم والليلة: ص١٣٨/٣٨ ماب مايفول في دبرصلاة الصبح دائرة المعارف) مجمع الزوائد مين عن

عن سلمان وَ الله عَلَيْ الله عَلَيْ قَالَ: قالَ رسولَ الله الله الله عَلَيْ الله عَلَيْ مَا رفع قوم أكفهم إلى الله عزوجل يسألونه شيئًا إلاحقًا على الله أن يضع في أيديهم الذي سألوا.

(رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح_ مجمع الزوالد: ١٦٩/١ ماب ماجاء في الإشارة في الدعاء ورفع البدين هارالعكر)

قال الشيخ أحمد الصديق الغمارى في رسالته "المنح المطلوبة": نص الحافظ السيوطي وَحَمَّلُاللَّهُ عَالَى في شرحه على "تقريب النواوى" المسمى "بتدريب الراوى" على أن أحاديث رفع اليدين في الدعاء تواترت عن رسول الله و الله و الدعاء، فقال في مبحث المتواتر ما نصه: "ومنه ما تواتر معناه، كأحاديث رفع اليدين في الدعاء، فقدروي عنه و المناه عنه و الدعاء، و قد جمعتها في جزء لكنها في قضايا

مختلفة، فكل قضية منها لمرتقواتر، والقدر المشترك فيها وهو الرفع عند الدعاء تواتر باعتبار المجموع". (المنح السطلوبة في استحباب رفع البدين في الدعاء بعد الصلوات

المكتوبة:وهي مندرجة في ثلاث رسائل في استحباب الدعاء .....: ص٥٣ محلب)

## نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعاء ما نگنے کا ثبوت:

تر مذی شریف میں ہے:

عن الفضل بن عباس وَعَالَتُهُ عَالَى: قال رسول الله عَلَيْكَ الصلاة مثنى مثنى تشهد في كل ركعتين وتخشع وتضرع وتمسكن وتقنع يديك يقول ترفعهما إلى ربك مستقبلاً ببطونهما وجهك وتقول يارب ومن لم يفعل ذلك فهو كذا وكذا. قال أبو عيسى: وقال: غير ابن المبارك في هذا الحديث من لم يفعل ذلك فهو خداج.

(رواه الترمذي: ١ /٨٧/ باب ماجاء في التخشع في الصلاة فيصل)

عمل اليوم والليلة ميس ب:

عن أنس بن مالك تَعْمَالْتُهُ عَن النبي عَلِينَ الله قال: ما من عبد بسط كفيه في دبر كل صلاة تمريقول: "اللهم إلهي وإله إبراهيم وإسحاق ويعقوب ..... إلاكان حقًا على الله عزّوجل أن لاير ديديه خائبتين. (عمل اليوم والليلة: س١٣٨/٣٨ بهاب مايفول في دبرصلاة الصبح دائرة المعارف) مجمع الزوائد مين ب

وعن محمد بن يحيى قال: رأيت عبدالله بن الزبير وَ كَاللَّهُ وَرأى رجلًا رافعًا يديه يدعو قبل أن يفرغ من صلاته فلما فرغ منها قال: إن رسول الله و الله المسالم عن عبدالله بن الزبير و توجم له فقال محمد بن أبي يحيى الأسلمي عن عبدالله بن الزبير و توجم له فقال محمد بن أبي يحيى الأسلمي عن عبدالله بن الزبير و توقع المسلمة المسلمة المسلمي عن عبدالله بن الزبير و توجم له فقال محمد بن أبي يحيى الأسلمي عن عبدالله بن الزبير و توجم له فقال محمد بن أبي يحيى الأسلمي عن عبدالله بن الزبير

ورجاله ثقات. مجمع الزوائد: ١٦٩/١٠ ، باب ماجاء في الإشارة في الدعاء ورفع اليدين، دارالفكن

معجم صغیر میں ہے:

قال أنس تَعْمَالُقُلُهُ تَعَالَكُ فَالقَد رأيت رسول اللّه عَلَيْكُ كلما صلى الغداة رفع يديه يديه يدعوعليهم ...... (المعجم الصغير للطبراني: ٢/٩٥/ ١٠دار الفكر)

تفسيرا بن الي حاتم ميں ہے:

عن أبى هريرة وَ عَاللَهُ عَالَيْهُ أَن رسول اللَّه عَلَيْهَ وضع يده بعد ماسلم وهو مستقبل القبلة، فقال: "اللَّهمَ حلص الوليد بن الوليد...... والله اعلم.

(اخرجه ابن ابي حاتم في تفسيره: ١٠/٣٦٨/٢ ، ٥٩ ، تحت قوله تعالى: ﴿لايستطيعون حيلة﴾ (سورة:النساء: الآية:٩٨)

## وعاء كاختنام ير"سبحان ربك"كي جكه "ربنا"كمني كاحكم:

سوال: بهت معزات نماز كے بعد دعاء كا نقتام پر"سبحان ربك رب العزة ..... كى جگه "سبحان ربك رب العزة ..... كى جگه "سبحان رب العزة ..... پڑھتے ہیں كياان الفاظ ہے دعاء تم كرنا درست ہے؟ اگر درست ہے تو"ر بنا" میں تبدیلی كا كياتكم ہے؟

الحجواب احادیث مبارکداورنصوص مین کلمات ندکوره بالا "سبحان ربك رب العزة عدا يصفون وسلام على المرسلين و الحمد لله رب العلمين كريز هنى بهت فضيلت آئى ہے۔ نيزاحاد بيثه مبارکه سي بيجى معلوم ہوتا ہے کہ ہرکام مثلاً نماز ، دعاء اور مجلس وغيره کا اختيام ان کلمات ہے ہوتو اس کی بهت فضيلت ہے۔ البتد لفظ ربک کور بنا میں تبدیل کرنا فی نفسہ جا کر ہے لیکن منصوص کی رعایت کرنا زیادہ اولی اور افضل ہے اور اس میں رسول اللہ طِلَقَ اللّٰهِ کی سنت کی اتباع بھی ہے کہ آپ طِلِق اللّٰه الله میں مدکور ہے۔ میں رسول اللہ طِلْق الله کی کی سنت کی اتباع بھی ہے کہ آپ طِلِق الله الله کی سنت کی اتباع بھی ہے کہ آپ طِلَق الله کا ربک پڑھتے تھے جیسا کہ دوایات میں مذکور ہے۔ ملاحظہ موحد بیث شریف میں کہے :

عن عبد الله بن زيد بن أرقم عن أبيه وَ عَمَا اللهُ عن النبي عَلَيْهُ قال: من قال في دبر صلاة "سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين" ثلاث مرات فقد اكتال بالجريب الأوفى من الأجر.

(رواه الطبراني فني معجمه الكبير: ٥/١١ مكتبة العلوم والحكم)

#### عمل اليوم والليلة ميس ہے:

عن أبى سعيد الحدرى وَ عَنَا اللهُ عَلَيْكَ أَن اللهِ عَنَا اللهِ عَنَا اللهِ عَن صلاته قال: لاأدرى قبل أن يسلم على قبل أن يسلم المربعد أن يسلم يقول: "سبحان ربك رب العزة عمايصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين".

(رواه ابن السبي في عمل اليوم والليلة: ٣٥ ،باب مايقول في دبرصلاة الصبح، دائرة المعارف العثمانية) مصنف ابن الى شيبه ميں ہے:

عن أبى سعيدالحدرى تَعْمَانَهُ تَعَالَقُهُ قال: سمعت رسول الله عَلَيْكُ غير مرة و لامرتين يقول في آخر صلاته أوحين ينصرف "سبحان ربك رب العزة عمايصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين". (مصف ابن أبي شية ٢٦٩/١)

تفییر ماوردی میں ہے:

روى الشعبي قال: قال رسول الله على "من سره أن يكتال بالمكيال الأوفى من الأجر يوم القيامة فليقل في آخر مجلسه حين يريد أن يقوم "سبحان ربك رب العزة عمايصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين".

(تفسيرماوردي: ٧٤/٥ وتفسيرابن ابي حاتم: ١٨٣٢٢/٣٢٣٤/١٠)

#### مصنف عبدالرزاق میں ہے:

قال على المُعَالَثُ عند فراغه من صره أن يكتال بالمكيال الأوفى فليقل عند فراغه من صلاته "سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين".

(مصنف عبدالرراق:۲/۲۳٦/۲۳۹)

#### طبرانی میں ہے:

كنا نعرف انصراف رسول الله على الله المنافقة السبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العلمين . . (المعجم الكبير: ١١٥/١١) حلية الاولياء ميس ب:

عن على تَقِفَانْتُهُ تَعَالَيْ قَالَ: من أحب أن يكتال بالمكيال الأوفى فليقرأ آخر مجلسه أو حين يقوم "سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد للله رب العلمين".

(حلية الإولياء: ٢٣/٧ ، دارانكتاب العربي)

مزيد تقصيل ملاحظهو: (احكام الفرآن للفرطبي: ٥١/١٥٠ سورة الصافات. والدرالمنثور: ١٤١/٧٠

دارالفكر_ وروح المعاني: ٩/٢٣ ١٥ دارالترات)

ان الفاظ كاپڑ صنابطور حكايت موگاليعنى مم اللّٰدتعالى كى بات نقل كرتے ہيں انہوں نے سجان ربك فرمايا ہے اوران كے فرمان كے مطابق مم ان كى ياكيزگى بيان كرتے ہيں، جيسے صديث ميں "و أن اأول المسلمين" اور "و أنامن المسلمين" دونوں پڑھ سكتے ہيں۔

حدیث کے الفاظ سے اقتباس جائز ہے۔ ملاحظہ مختصر المعانی میں ہے:

وأما الاقتباس فهوأن يضمن الكلام نظمًا كان أو نثرًا شيئًا من القرآن أو الحديث لإعلى أنه منه ..... و لا بأس بتغيير يسير في اللفظ المقتبس للوزن وغيره. (معتصرالمعاني: ١/٦٥٤)

فآوی فرید بیمیں ہے:

سوال: کیافرماتے ہیں علاء دین ومفتیانِ شرح متین آیتِ ذیل کے بارے میں۔﴿فاطو السموات

والأرض أنت وليبي في الدنيا والآخرة توفني مسلمًا وألحقني بالصلحين ﴿ الرَّاسَ آيت كُوكُونَى وَالْحَرَةِ مِن الْمَ الْمَاسِلَمُا وألحقنا بالصلحين ﴿ تَو كَيَاسِ سَهُ كُونَى وَعَا كَي جَمْع كَصِيغُول سِهِ يَرْ مِصَدِيعِي "توفنا مسلمًا وألحقنا بالصالحين " توكياس سَهُ كُونَى وَعَالَى سَهُ كُونَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ

الجواب: ياقتباس كما يكتم جوكه اجماعاً جائز بـــــــقال في خزانة الأدب ثمر اعلم أنه يجوزان يغير لفظ المقتبس منه بزيادة ونقصان أو تقديم أو تأخير أو إبدال الظاهر من المضمر أو غير ذلك. والله اعلم.

(هكدافي هوامش عقودالدرراص ٥٥٠) فقط (فتاوي فريديه:١١/٠٤) مايتعلق بالقرآن والتفسير)

## رمضان مبارک میں تر اور کے بعد قبل الوتر دعاء کرنے کا حکم:

سوال: رمضان مبارک میں ہماری مسجد میں وتر کے بعداجتماعی دعاء ہوتی ہے اور بعض احباب نوافل میں مشغول ہوتے ہیں تو کیاان کاانتظار کرناضروری ہے؟

الجواب: ہمارے اکابر کاطریقہ تراوت کے بعد وتر سے پہلے دعاء کرنے کا ہے نہ کہ وتر کے بعد نیزختم قرآن کے بعد دعاء قبول ہوتی ہے لہٰذااگر آپ حضرات وتر کے بعد دعاء قبول ہوتی ہے لہٰذااگر آپ حضرات وتر کے بعد دعاء قبول ہوتی ہے لہٰذااگر آپ حضرات وتر کے بعد کرلیں توزیادہ بہتر ہوگا اور اس میں تمام احباب کی دلجوئی بھی ہوگی اور استظار کی ضرورت اور مشقت بھی بیش نہیں آئے گی۔ تاہم اگر کوئی شخص دعاء میں شریک نہ ہوتو لعن طعن اور اختلاف نہیں کرنا چاہئے اس سے بچنا چاہئے۔
قاوی دار العلوم دیو بند میں ہے:

بعد ختم تراویج دعاء مانگنا درست ہے اور مستحب ہے اور معمول سلف و خلف ہے۔ پھروتر کے بعد دعاء ضروری نہیں ایک بارکافی ہے۔ یعنی ختم تر اور بج کے بعد کافی ہے۔ (مناوی دارالعلوم دیو ہند: ۲۰۳/۶) نیز مذکور ہے:

صحیح بیہ کے ختم قرآن کے بعداور ہمیشہ نمازتراوی کے بعددعا ہمسنون ومستحب ہے اور حدیث میں ہے۔ کہ بیوفت اجابت دعاء کا ہے اس لئے معمول ہمارے اکا بر کا اور مشائخ کا دعاء بعدالتر اور کے وبعدالتم ہے۔ واللّٰہ اعلم۔ (دارالعلوم دیوبند: ۲۷۱)

فرض نمازوں کے بعد سنتوں سے پہلے مخضر مسکلہ بیان کرنے کا حکم: **سوال:** بعض مساجد میں فرض نماز وں کے بعد سنتوں سے پہلے مخضر مسئلہ یا حدیث سنائی جاتی ہے بعض لوگ اس پراعتراض کرتے ہیں کہ بیسنتوں میں تاخیر کا باعث ہے اور بدعت ہے لہندااس کا کیا تھم ہے؟ **الجواب: فرض نمازوں کے بعد سنتوں ہے بل مختصر مسئلہ بیان کرنے یا حدیث سنانے میں کو کی حرج نہیں** ہے۔اس کو بدعت کہنا درست نہیں۔احادیث سے ثابت ہے کہ نبی یا ک فیقیا فیض نمازوں کے بعداذ کاروادعیہ وغیر دیڑھتے تھے جس کا ذکر پہلے گذر چکا۔ نیز فرض نماز کے بعد نصیحت کرنا بھی ثابت ہے۔

ملاحظه ہو بخاری شریف میں ہے:

باب يستقبل الإمام الناس إذاسلم: عن سمرة بن جندب تَقِعَلْتُ قَالَ: كان النبي غَلِيَّكُ فَالَ: كان النبي غَلِيَّكُ إذاصلي صلاةً أقبل علينا بوجهه.

وعن زيدبن خالد الجهني يَعْمَا شُمَّعَالَكُ أنه قال: صلى رسول الله عَلَيْكَ صلاة الصبح بالحديبية على أثر سماء كانت من الليل فلما انصر ف أقبل على الناس فقال: هل تدرون ماذا قال ربكم عزوجل قالوا: الله ورسوله أعلم قال: أصبح من عبادي مؤمن بي وكافربالكوكب فأما من قال: مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن بي كافربالكوكب وأما من قال: مطرنا بنوء كذا وكذا فذلك كافربي مؤمن بالكوكب. (رواهما البحاري: ١١٧/١١٧/١ ١١٧/١ فيصل) علامه عینی رَحِمَ مُلْدِلْهُ مَتَعَالَیٰ اس حدیث کی شرح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

والمحكمة في استقبال المأمومين أن يعلمهم ماكانوا يحتاجون إليه، كذا قيل قلت: فعلى هـذاكـان يـنبغي أن يفعل هذا من كان حاله مثل حال النبي ﴿ وَهُمَّتُكُمْ مِن قصد التعليم والموعظة. و اللَّه اعلم. (عمدة القاري: ٣١٨/٤ دارالحديث،ملتان_وهكذافي فتح الباري:٣٣ ٤/٢ دارنشرالكتب الإسلامية)

## حضرت عا نَشْهُ ' يَضِحَالِتَلْهُ أَتَعَالِيَّا هَا' ' كَي روايت كا مطلب:

سوال: مديث شريف مس ب"كان النبي عِنْ الله لا يقعد بعد السلام الامقدار ما يقول: "الله حرّ أنت السلام ...." اس روايت كاكياجواب ب؟ كيونكهاس معلوم بوتاب كرنياده دريميس بيثصناحائية _

ا جواب: علاء نے اس کے چند جوابات دئے ہیں جن کا خلاصہ حسب ذیل ہے:

- (۱) بدروایت ان روایات میحدکثیره کے نخالف ہے جو بکثرت آنخضرت ﷺ سے اس کے خلاف منقول _
- (۲) بیره دیث ضعیف ہے۔ اس کی سند میں تین رادیوں پر کلام ہے، (۱) ابوخالدالاحمر، (۲) ابومعاویہ الضریر، (۳) عاصم بن سلیمان الاحول۔
- (۳) اس حدیث شریف میں لفظ" لایہ قعد" ہے" لہ میں قرأ" نہیں ہے تو ہوسکتا ہے کہ اتنی مقدار بمیرے کرتے ہو۔ کریڑھتے ہواور بقیہ اذکار کھڑے ہونے کی حالت میں پورے کرتے ہو۔
- (۲) اس حدیث میں حقیقی مساوات مراز ہیں ہے، بلکہ ایک اندازہ ہے لہذا اس کے بقدردوسرے اذکار کا یڑھنا جائز ہوگا۔
- (۵) یہ بھی ممکن ہے کہ جانب قبلہ میں اتی مقدار بیٹھتے تھے پھرمقتدیوں کی طرف متوجہ ہوکر باتی اذکار یورے فرماتے تھے۔

ملاحظه والتحقة المرغوبة ميں ہے:

إن قيل: ورد في حديث مسلم عن عائشة رَضِّ النَّهُ النَّا الله الجواب عنه؟ قلت: لنا اجوبة أربعة:

الجواب الأول: إن هذا الحديث سنده ضعيف، لأن مداره على ثلاثة رجال:

الأول: أبوخالد الأحمر: ..... اتفق أهل العلم بالنقل أن أباخالد لمريكن حافظًا وأنه أروى أحاديث عن الأعمش وغيره لمريتابع عليها، وقال ابن معين: أبوخالد صدوق لكنه ليس بحجة، وقال أبوهشام الرفاعي: هوفي الأصل صدوق لكنه إنماأتي من سوء حفظه فيغلط ويخطىء.

و الثانى: أبومعاوية السرير، ..... قال: عبدالله بن أحمد سمعت أبى يقول: أبومعاوية المضرير في غير حديثه عن الأعمش مضطرب، لا يحفظها حفظًا جيدًا، وقال ابن معين: كان يروى عن عبدالله بن عمر مناكير، وقال أبو داؤد: كان أبو معاوية مرجئًا وقال مرة: كان رئيس المرجئة بالكوفة، ......

قلت: ومعلوم أن هذا الحديث لمريروه أبومعاوية عن الأعمش، بل عن عاصم الأحول فيكون مضطربًا. الثالث: عاصم بن سليمان الأحول عن يحيى بن سعيد القطان: لمريكن بالحافظ وقال إدريس: أنالا أروى عنه شيئا، وتركه وهيب لأنه أنكر بعض سيرته.

الجواب الثاني: إن لفظه أنه لمريقعد، وليس أنه لمريقراً، فجازان يكون يقعد هذا القدر ثمرياتي بالأذكار قائمًا.

الجواب الثالث: إن هذا الحديث معارض لجميع الأحاديث الواردة في الذكر والدعاء بعد المكتوبة، المتقدم ذكرها ..... فترجح تلك الأحاديث لكون كثير منها مخرجة في "الصحيحين" ومافي "الصحيحين" أصح مما في "صحيح مسلم".

الجواب الرابع: إن قولها: "إلامقدارما يقول: "اللهمّ أنت السلام" ليس المراد به المساواة التحقيقية بل التقريبية ...

(محتصرالتحفة اسرعومة في أفصلية الدعاء بعد سكتوبة لمشيح محمد هاشمه المسدى باص 3 كالسطبوعات الاسلامية بحلب) شرح منية المصلي مين ہے:

وقول عائشة وَالشّنَا المُقدارِما يقول ..... يفيد أن ليس المراد أنه كان يقول ذلك بعينه بل كان يقعد زمانًا يسع ذلك المقدارونحوه من القول تقريبًا فلاينافي ما في الصحيحين عن المغيرة وَقَالشّنَا الله المقالين المقدار ونحوه من القول تقريبًا فلاينافي ما في الصحيحين عن المغيرة وَقَالشّنَا الله المقالين أنه بِعَرِيقة كان يقول في دبرصلاة مكتوبة: "لاإله إلاالله وحده لاشريك له ...." لأن المقدار المذكور من حيث التقريب دون التحديد قد يسع كل واحد من نحوهذه الأذكار لعدم التفاوت الكثيربينه ما وكون التقدير بالتقريب في التحمين دون التحديد والتحقيق. والله أعلم .... (سرح من نصور ٢٤٣ سيس كينيس)

مر بيرملا خطمتيو: ("انسفانس السرعوبة في حكم الدعاء بعدالسكتوبة" ص ١٢ هصل سوم الزمفتي كفايت الله صاحب ويُختَلَفَنَاتُهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَمَ لِي عَلَمَ لِي عَلَمَ لِي عَلَمَ اللهُ عَلَمَ اللهُ عَلَمَ لِي ع

## فرض نماز کے بعدامام کس طرف رخ کرکے چلاجائے؟

**سوال:** فرض نماز کے بعدامام سطرف رخ کر کے چلاجائے؟

الجواب: امام کواختیارہ جس طرف جا ہے رخ کرے مگردا بنی طرف سے افضل ہے، اس کے کہآپ علی تھا تھا۔ ہرکار خیر میں دا ہنی جانب پسند فرماتے تھے۔ مگر گاہے گاہے ترک بھی مناسب ہے تاکہ لوگ اس کو واجب نہ مجھیں۔ ملاحظہ ہومشکو ق شریف میں ہے: عن أنس وَ اللَّهُ مَا تُلَكُ قَالَ: كَانَ النَّبِي مِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله النَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الل

وعن عبدالله بن مسعود وَ وَ فَقَا اللهُ قَالَ: لا يجعل أحدكم للشيطان شيئًا من صلاته يرى أن حقًا عليه أن لا ينصر ف عن يساره. أن حقًا عليه أن لا ينصر ف عن يساره. (منفر عليه) .

(رواه مسلم مشكوة شريف: ١ /٨٧/ باب الدعاء في التشهد قديمي)

#### ترمذی شریف میں ہے:

عن قبيصة بن هلب عن أبيه وعلى شماله ..... قال أبوعيسلى: حديث هلب حديث حسن والعمل حليه على يمينه وعلى شماله ..... قال أبوعيسلى: حديث هلب حديث حسن والعمل عليه عند أهل العلم أنه ينصر ف على أي جانبيه شاء إن شاء عن يمينه وإن شاء عن يساره وقد صح الأمران عن رسول الله على الله على

(ترمذي شريف: ١ /٦٦ ،باب ماجاء في الانصراف عن يمينه وعن يساره فيصل)

#### در مختار میں ہے:

وخيره في المنية: بين تحويله يمينًا وشمالًا وأمامًا وخلفًا وذهابه لبيته، واستقباله الناس بوجهه ولودون عشرة. وفي الشامى: لكن التخيير في المنية هوأنه إن كان في صلاة لاتطوع بعدها، فإن شاء انحرف عن يمينه أويساره أوذهب إلى حوائجه واستقبل الناس بوجهه، وإن كان بعدها تطوع وقام يصليه يتقدم أويتاخر أوينحرف يمينًا أوشمالًا أو يذهب إلى بيته فيتطوع شمه، ..... بل في شرح المنية إن انحرافه عن يمينه أولى، وأيده بحديث في صحيح مسلم ..... وذكره النووى أنه عنداستواء الجهتين في الحاجة وعدمها، فاليمين أفضل لعموم الأحاديث المصرحة بفضل اليمين في باب المكارم ونحوها كما في الحلية. والله اعلم.

نماز کے بعددعا کے لئے مقتدیوں کی طرف رخ کرنے کا حکم:

س**وال:** فرض نمازوں کی دونتمیں ہیں بعض وہ ہیں جن کے بعد سنتیں ہیں بعض وہ ہیں جن کے بعد سنتیں نہیں ،ان دونوں کے بعدامام کومقتدیوں کی طرف رخ کر کے بیٹھنا چاہئے یا قبلہ رخ بیٹھنا چاہئے؟ الجواب : صورت ِمسئولہ میں امام کوتمام نماز وں کے بعد مقتدیوں کی طرف رخ کر کے بیٹھنا چاہے۔ ملاحظہ و بخاری شریف میں ہے:

باب يستقبل الإمام الناس إذا سلم ..... عن سمرة تَعْفَائنَهُ تَعَالَثُهُ قَالَ: كان النبي عِنْفَيْمَتُكُ إذا صلى صلاة أقبل علينا بوجهه. (رواه البحارى:١٨١/١ فيصل)

قال العلامة العيني رَجِّمَ كُللتُهُ تَعَالَىٰ في شرح هذا الحديث:

والحكمة في استقبال المأمومين أن يعلمهم ماكانوا يحتاجون إليه، كذا قيل قلت: فعلى هذاكان ينبغي أن يفعل هذا من كان حاله مثل حال النبي المنافقة من قصد التعليم والموعظة، وقيل: الحكمة فيه تعريف الداخل بأن الصلاة انقضت إذ لواستمو الإمام على حاله لأوهم أنه في التشهد مثلا. (عمدة الفارى: ١٨/٤ دار الحديث سلتان)

وقال في موضع آخرفي شرح هذا الحديث:

وفیه استحباب إقبال الإمام بعد سلامه علی أصحابه. (عسدة القاری: ۲۹۹/۱ دار الحدیث ملتان) فیض الباری بین ہے:

اعلى وإن أراد الانتصراف إلى بيته سلم وانصرف وإن أراد القعود فالسنة له أن يستقبل القوم جزمًا، وبه جزم المصنف وَحَمَّ للشَّكَ عَالَى وصرح به الجوزجاني في مبسوطه.
(مبض نباري: ٢٠٦٠)

حضرت مولا ناسرفراز خان صاحب نے خزائن اسنن میں فرمایا:

نماز ہے سلام پھیرنے کے بعدامام سیدھامقتدیوں کی طرف رخ پھیر کر بیٹے۔

قال في البحر الرائق: إن كان إماما وكانت صلاة يتنفل بعدها فإنه يقوم ويتحول عن مكانه إما يمنة أويسرة أو خلفه والجلوس مستقبلا بدعة وإن كان لايتنفل بعدها يقعد مكانه وإن شاء انحرف يحينًا وإن شاء استقبله بوجهه إلاأن يكون بحذائه مصل سواء كان في الصف الأول أوفى الأخير والاستقبال إلى المصلى مكروه. (البحر الرانق:١/٥٣٥، كوئة) اورجن ادعيما ذكرهد يث من آتا بهام ان كومقتريول كي طرف بيه كرير هــــ اورجن ادعيما ذكرهد يث من آتا بهام ان كومقتريول كي طرف بيه كرير هــــ

 أصحابه بوجهه الشريف فقد كان علية الصلاة والسلام يسرع الاستقبال إلى المأمومين فكان ينصرف عن يمينه ويساره. (حزائر السن: ١٣٥،١٣٤)

تر مذی شریف میں ہے:

و لا یؤم قومًا فینخص نفسه بدعوۃ دو نھم فإن فعل فقد خانھم. (رواہ النرمذی:۸۲۱) اس روایت سے بھی اشارۃ معلوم ہوتا ہے کہ مقتدیوں کی طرف توجہ کرکے دعا میں سب کوشامل کرے۔ واللہ اعلم۔

فرض نمازك بعد"اللهمّرأنت السلام ....." كعلاوه دعا كأهم:

سوال: اگرفرض نماز کے بعد بیٹھ کر "اللّٰهمّر أنت السلام النے" کے علاوہ کوئی اور دعا پڑھے مثلاً "اللّٰهمر إنی أعو ذبك من عذاب جهنم" تواس کا کیاتھم ہے؟

الجواب احادیث معلوم ہوتا ہے کہ آنخضرت بین فرض نماز کے بعد مختصر دعافر ماتے ہتھاس میں بھی "اللّھ میں اللّہ میں السلام" اور بھی دوسری دعائبذا" اللّه میں اعو ذبك من عذاب جھنم " بھی پڑھ سکتے ہیں ، نیز اس کے علاوہ بھی دیگر ادعیہ پڑھنا جا کر ہے اور ماتور كا اتباع اولى ہے بعض شارعین نے بیتا ویل ك ہے كہ "اللّه مقر أنت السلام" كى مقدار میں قبلہ كی طرف متوجد رہتے تھے بعد میں مصلیوں كی طرف چرہ مبارک بھیرتے تھے۔

معارف اسنن میں ہے:

وحديث عائشة وَضَائلُكُمُّا لَم يقعد إلا مقدارما يقول: "اللهم أنت السلام"نص صريح في السمراد وما يتخايل أنه لمريخالفه لمريقوقوته أولم تلزم دلالته على ما يخالفه فوجب اتباع هذا النص، ثمران ذلك تقريب، فقد يزيد قليلا وقد ينقص قليلا، وقد يدرج وقد يرتل ثمرانه لمريثبت مواظبته على ذكر خاص، فكان يقول تارةً هذا وتارةً ذلك ......

(معارف السس: ١٩٩٣ ميان الأذكار بعدالسلام، سعبدكميني)

#### بخاری شریف میں ہے:

عن مغيرة بن شعبة وَ المنافقة أن النبي المنافقة كان يقول في دبر كل صلاة مكتوبة: "لاإله إلا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لامانع لما أعطيت ولامعطى لما منعت ولاينفع ذا الجد منك الجد". (بحارى شريف:١١٦/١، باب الذكر بعد الصلاة)

ترمذى شريف ميں ہے:

(ترمدي شريف: ١ /٦٦٠ باب ما يقول إدا سلم)

## فرائض کے بعد سنن میں مشغول ہونا اولی ہے:

سوال: جن فرائض کے بعد سنتیں ہیں بعض ائمہ حضرات اس سے بعد کمبی جہری دعا کمیں کرتے ہیں اس کا احکم ہے؟

کیاحلم ہے؟

الحجواب: جن فرائض کے بعد سنتیں ہیں ان فرائض کے بعد مخضر دعا پر اکتفاء کر کے سنن ونوافل ہیں مشغول ہونااولی ہے، لہٰذا جوائمہ کمی بی دعا نہیں کرتے ہیں ان کواس طرح نہیں کرنا چاہئے تا کہ سنت اور فرائض میں زیادہ فاصلہ ندہونیز مسبوقین کی نماز میں خلل بھی ندہو۔

ملاحظه ہومحدث العصر علامہ حضرت بنوری رَبِّمَ کلانٹھ اَنْ معارف السنن میں فرماتے ہیں:

قال الشيخ في فتح القدير في "باب النفل ٢١٤،٣١٣" ما ملخصه: أن المسنون عدم الفصل بين الفريضة والسنن إلا قدرما يقول: "اللهم أنت السلام كما في حديث عائشة وَ كَاتَلُاتَعَاكُمُ عَنْهُ عَنْهُ الله والمترمذي وهو الذي ذكره في شرح الحاكم الشهيد وذكره البقالي ...... وماثبت عنه أنه يَ كان يقول: "لاإله إلاالله وحده لاشريك له الخ" وأنه أرشد فقراء المهاجرين إلى التسبيحات وأخواتها ثلاثاً وثلاثين وغير ذلك دبر الصلاة فلايقتضي وصلها بالفريضة بل يصح كونها دبر الصلاة إذا كان عقيب السنة من غير اشتغال بما هوليس من توابع الصلاة ..... وما ذكره الحلواني من أنه لابأس بأن يقرأ الأوراد بين الفريضة والسنة فمفاده أيضا أن الأولى أن لايقرأها ..... انتهى ملخصا .... وتحقيق الشيخ ابن الهمام هذا يطمئن إليه القلب أكثر مما يطمئن إلى ما أفاده الشاه ولي الله كَمُّ كُلُولُكُ في "حجة الله البالغة" في أذكار الصلاة من الجزء الثاني من ذكره أذكارًا كثيرةً ثمرقال: الأولى أن يأتي بها قبل الرواتب التعسير.....

(معارف السنن: ١١٨/٣ ـ ٩ ١ ١ . باب ما يقول إذا سلم سعيد كمبني)

< (مَزَم بِبَلشَهُ اِ

در مختار میں ہے:

ويكره تأخير السنة إلابقدر اللهم أنت السلام الخقال الحلوانى: لابأس بالفصل بالأوراد واختاره الكمال، قال الحلبي إن أريد بالكراهة التنزيهية ارتفع الاختلاف قلت: وفي حفظى حسله على القليل، وفي الشامى: قوله لابأس بالفصل الوارد أى القليلة التي بمقدار اللهم أنت السلام. والله الله المسلام. والله المسلم المسلام. والله المسلم ال

الفلاح: ۱ ۱ ۳ قديمي و فتاوي محمودية: ٥ / ١ ٦٠ ، جامعه فاروقيه)

فرائض اورسنن کے درمیان او کارمسنونہ بڑھنے کی گنجائش ہے: سوال: کیااکابر میں ہے کسی نے فرائض کے بعد سنتوں ہے پہلے تنبیجاتِ فاطمی اوراذ کارِمسنونہ پڑھنے

کوتر جیح دی ہے یانہیں؟

الجواب: ہمارے بزرگوں میں سے حضرت شاہ ولی القدمحدث دبلی ، شخ الاسلام حضرت مولا ناشبیراحمد عثمانی ، شخ محمد ہاشم تنوی سندی ، اور حضرت شخ عبدالفتاح ابوغدہ رحمہم القد تعالی ، ان حضرات نے فرائض کے بعد سنتوں سے پہلے اذکار مسنونہ پڑھنے کوتر جے دی ہے۔

ملاحظه بموحضرت شاه ولى الله "ججة الله البالغة "مين فرمات بين:

منها: أنه كان لايقعد بهيئة الصلاة إلاهذا القدر، ولكنه يتيامن ويتياسر، أويقبل على القوم بوجهه، فيأتي بالأذكار، لئلايظن الظان أن الأذكار من الصلاة.

ومنها: أنه كان حينًا بعد حين يترك الأذكار غيرهذه الكلمات، يعلمهم أنهاليست فريضة، وإنـمـا مـقتـضـي هذا كان وجود هذا الفعل كثيرًا، لامرة ولامرتين، ولاالمواظبة، والأصل في الرواتب أن يأتى بهافى بيته، والسرفى ذلك كله أن يقع الفصل بين الفرض والنوافل بماليس من جنسها، وأن يكون فصلاً معتداً به يدرك بادى الرأى، وهوقول عمر وَعَاشَهُ عَلَا لَكُمْ لَمِن أراد أن يشفع بعد المكتوبة: اجلس فإنه لمريهلك أهل الكتاب إلاأنه لمريكن بين صلواتهم فصل، فقال النبى عَلَيْهُمَا "أصاب الله بك يا ابن الخطاب" وقوله عَلَيْهَا: "اجعلوهافى بيوتكم".

(حجة الله البالغة: ١/٢ ٥ ٢ ٥ سكتبة حجاز ديو نند)

شخ الاسلام حضرت مولا ناشبیراحمرعثانی رَبِّحَاً للللهُ تَعَالَىٰ '' فتح أسلهم ''میں شاہ ولی اللّٰه رَبِّحَاً لللهُ تَعَالَىٰ کی مذکورہ بالاعبارت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

قلت: فالإتبان بشيء من الأذكار والأدعية المأثورة بعد الفرائض متصلاً بها هو الراجع في نظرى، فإنه يفيد فصلاً زمانيًا بين الفريضة والنافلة، كما أن التحول من موضع الفريضة يفيد فصلاً مكانيًا، والله أعلم. (متح الملهم: ٢٤٨/٤ بهاب استحباب الدكر بعد الصلاة)

ينخ محمد باشم تنوى سندى ومختصر التفية الرغوبة "مين فرمات بين:

قدعلمت مما ذكرنا في الباب الأول أن أصل الدعاء بعد المكتوبة سنة مستحبة، بقى الكلام في أن الدعاء بعد المكتوبة قبل السنة هل هومكروه أم لا؟

فنقول: الأحاديث التي قدمناها في الباب الأول كلها تدل بظاهرها أن دعاء النبي والمنافئة كان بعدالسلام مباشرة، قبل أن يصلي السنن الرواتب، كما هو المتبادر من قول رواة تلك الأحاديث: (إذا سلم)، (إذا انصرف)، و (إذا)هذه للمتبادرة، (دبر كل صلاة مكتوبة)، ونحو ذلك من الألفاظ.

وكثير من تلك الأحاديث يصرح رواتها من الصحابة بأنهم سمعوا النبى الشخصية يدعو بتلك الدعوات كتوبة، ومعلوم أن النبى الشخصية كان من هديه أداء السنن الرواتب والنوافل في البيت، دون المسجد، فلو لاأن النبى الشخصية أتى بتلك الدعوات بعد المكتوبة مباشرة، قبل أن ينصرف إلى بيته لما سمعوها من النبى الشخصية، كماهو ظاهر.

وأماأن النبي يَّعَيَّقَيَّكُ كَانَ يَصَلَى السَّنَ والنوافلُ في البيت فندل عليه أحاديث: ذكر منها . أربعة. والله اعلم.

(منحتنصرالتنجفة النمزعوبة للشيخ محمد هاسم التوايي السندي؛ ص ١ ١٠٥ ع الناب التالي في أن الدعاء بعدالمكتوبة فان السنة جنائزينلاكراهة بل هو أفصل من أن يكوب بعدالسنة، مندرجة في "ثلاث رسالل في استحباب الدعاء ورفع الندس فيه بعدالصلوات المكتوبة" حلب)

## نماز کے بعد بیشانی پر ہاتھ رکھ کر دعا پڑھنے کا ثبوت:

**سوال: نماز کے بعد پیثانی پر ہاتھ رکھ کروعاء پڑھنا ثابت ہے یانہیں؟** 

الجواب: نمازك بعد بيثانى پر باته ركاريدها و پرهنان بسسم الله الذى لاإله إلاهو الرحمان الرحمان الله مرافق المرحمان الله مرافق المرحمان الله مرافق المرحمة اللهم اللهم الهم والمحزن أني باك الماقة المرابعة المرابع

ملاحظه بوحلية الاولياء ميس ب:

عن أنس بن مالك و الله على قال: كان رسول الله على إذاسلم من صلاته مسح جبهته بيده اليمنى وقال: "بسم الله الذي لا إله إلا هو الرّحمن الرّحيم، اللهمّ اذهب عنى الهمّ والمحزن" غريب من حديث معاوية تفردبه عنه زيدالعمى وهو أبوالحوارى زيد بن الحوارى بصرى فيه لين. (عبد الاولياء: ٢٠١٧، عي نرحمة معاوية بي قرة دايا فكر)

مريد ملاحظه موز (عسل اليوم والليلة اص ٣٠ باب ما يقول في دير صلاة الصبح ومحمع الروائد: ١٠١٠ ماب السعاء في العسلاة و بعدها بوقال الهيتمي: رواه الطبراني في الأوسط والبزار بنحوه بأسانيد وفيه زيد العمى وقد وثفه عير واحد وصعفه السعمة وروبيقية رحال أحداسسادي النظيراني القيات، وفي معضهم خلاف دارالفكر والدعاء للطبراني: ١١٠/ ٢٠١ ومعجم الأوسط للطبراني: ٣/٣٠ / ٢٥٢ مكتبة المعاوف الرياض) _ (الرادوايت كم قبل جلداول كالواب العديث عمل الذريكي)

فآوى دارانعلوم ميں ہے:

فرائض کے بعدسر پر ہاتھ رکھ کریے دعاء پڑھنا''بسم اللہ'' حصن حسین میں ہے اور حدیث اس بارے میں منقول ہے۔ واللہ اعلم۔

(فتاوي دارالعلوم ديوبيد: ١١٢٢ مدلل ومكمل، دارالاشاعت. وفتاوي حقالية: ١٠٢٣ منت سن الصلاة، دارالعلوم حقالية)



بليم الحرائم

قال الله تعالى:

﴿ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرُتِيلًا ﴾

﴿ وقال رسول الله ﷺ: "زينوا القرآن باصواتكم"

(رواه أبو داود) · الا

باب....هٔ۵

قراءت وتجويداورقاري كىلغزشول كابيان

# باب.....ه۵

# قراءت وتجويداور قارى كى لغزشول كابيان

قراءت کے درمیان میں سجدۂ تلاوت کرلیا پھر تلاوت جاری رکھنا ہوتو استعاذہ کا حکم:

**سوال:** اگر کوئی شخص تلاوت کے درمیان تحدۂ تلاوت کرلے پھر تلاوت جاری رکھنا جا ہے تواستعاذہ پڑھے گایانہیں؟

الجواب: تلاوت کے درمیان قراءت سے متعلق کام میں مشغول ہوتو پھراستعاذہ کی ضرورت نہیں ہے، اورا گرقراءت سے متعلق نہیں تو دوبارہ استعاذہ پڑھناسنت ہے۔اور تجد ۂ تلاوت بظاہر قراءت سے متعلق ہےاس لئے کہ تلاوت ہی ہے واجب ہواہے لہذا دوبارہ استعاذہ پڑھنا سنت نہیں ہے۔

ملاحظه ہوشرح منیة المصلی میں ہے:

والتعوذ يستحب مرة واحدة مالمريفصل بعمل دنيوي.

(شرح منية المصنى: ص ٥٩٥ مسائل زلة القارى، سهيل اكيلمي)

معارف القرآن ميں ب:

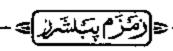
تلاوتِ قرآن نماز میں ہویا خارج نماز دونوں صورتوں میں تلاوت سے پہلے''اعوذ باللہ ....،'پڑھناسنت ہے، مگرایک وفعہ پڑھ لیاتو آگے جتنا پڑھتارہے وہی ایک تعوذ کافی ہے۔ البتہ تلاوت کو درمیان میں چھوڑ کرکسی و نیوی کام میں مشغول ہوگیااور پھر دوبارہ شروع کیا تواس وقت پھر دوبارہ تعوذ اور بسم اللہ پڑھنا چاہئے۔

(معارف القرآن: ٣٨٩/٥ سورة المحل الزمفتي محمد شفيع صاحب تَحْمَثُلْلللْمُعَاكَ)

الانقان میں ہے:

قال: وإذا قطع القراء ة إعراضًا أوبكلام أجنبي ولورد السلام استأنف (الاستعاذة) ولو يتعلق بالقراء ة فلا. والاتقان مي علوم القرآن: ٢٩٣/١، آداب التلاوة، بيروت)

النشر میں ہے:



إذا قبطع القارى القراء ة لعارض من سوال أوكلام يتعلق بالقراء ة لمربعد الاستعاذة و ذلك بخلاف ما إذاكان الكلام أجنبيًا ولورد السلام فإنه يستأنف الاستعاذة وكذا لوكان القطع إعراضًا عن القراءة كما تقدم، والله أعلم والله أعلم والله المم (النشرمي القراء ات العشر ١٩/١٥ و٢)

﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ كو ﴿ربِّ العلمين ﴾ كي ساته ملاكر يرُّصن

سوال: سورة فاتحديس ﴿الرّحيم الرّحيم ﴾ كو ﴿ربّ العلمين ﴾ كماته ملاكر پرُهنا بهتر ٢ يابرآيت بروقف كرناجا ہے؟

الجواب: بيمسك مختلف فيه ب- بعض كزديك برآيت يروقف كرناافضل ب، اس مين بي ياك ﷺ کے طریقہ کی اتباع ہے اور جمہور کے ہاں وصل افضل ہے۔

ملاحظه موتر مذى شريف ميس ب:

عن أم سلمة صَاللَهُ تَعَاللُهُ قَاللَت: كان رسول اللّه عَلَيْهَا لِللّهُ عَلَيْهِ عَلَى قراء ته يقرأ: ﴿ الحمدللّه رب العلمين، ثمريقف ﴿الرحمٰن الرحيم﴾ ثمريقف ...... ﴿ رَوَّاهُ الترمدي: ٢٠/٢ ابواب القراء ب، فيصل

في عبرف الشبذي: ويبدل حبديث الباب على الوقف على كل آية ويقال: لهذه الأوقاف أوقاف النبي ﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى هذه الأوقاف مستحب وذكر الجزري رَرِّمَ كُاللَّهُ مَّعَاكَ أن الوقف

**مستحب**. (العرف الشذي على سن الترمذي:٢٠/٢)

مسلم شریف میں ہے:

عن أبي هريرة وَعَلَامُتُنَاكِ عن النبي عَقِيْكِ .... قال اللَّه تعالى: قسمت الصلاة بيني وبين عبدى نصفين ولعبدي ماسأل، فإذا قال العبد: ﴿الحمد للَّهُ رَبِ العلمينِ ﴾ قال اللَّه تعالى: حمدني عبدي وإذا قال: ﴿الرحمٰنِ الرحيمِ﴾ قال اللَّه تعالَى: أَتْنَى على عبدي ......

(رواه مسلم: ١٧٠/١٠) باب و جوب قراء ة الفاتحة في كل ركعة، فيصل)

#### جمع الوسائل ميں ہے:

(شمريقول: ﴿الرحمَنِ الرحيمَ ﴿ ثمريقف ) والحاصل أنه كان يقف على رؤس الآي تعليمًا للأمة ولوفيه قطع الصفة عن الموصوف ومن ثمه قال البيهقي: والحليمي وغيرهما يسن أن يقف على رؤس الآى وإن تعلقت بما بعدها للاتباع فقدح بعضهم فى الحديث بأن محل الوقف يوم الدين غفلة عن القواعد المقررة فى كتب القراء إذ أجمعوا على أن الوقف على الفواصل وقف حسن ولوتعلقت بما بعدها وإنماالخلاف فى أن الأفضل هل الوصل أوالوقف فالحمه وركالسجاوندى وغيره على الأول والجزرى على الثانى وكذا صاحب القاموس حيث قال: صح أنه وي المنافقة وقف على رأس كل آية وإن كان متعلقًا بمابعده وقول بعض القراء الوقف على ما ينفصل فيه الكلام أولى غفلة عن السنة وأن اتباعه والأولى والأعدل عدم العدول عما وردفى خصوص الوقف متابعة. (حسع الوسائل في شرح الشنائل: ٢/٢١٠١٠ المالماماحاء

في قراء قارسول اللَّه ﷺ أداره تاليفات اشرفيه _ وكذافي المرقاة: ١١/٥، مكتبه امداديه }

احسن الفتاوي ميں ہے:

سورة فاتحد كى برآيت بروقف كرنا افضل ہے۔ والله اعلم۔ (احسى الفناوى: ٨٢/٣ ماباب الفراءة)

آیت کے عنی بورے نہواس کے باوجود وقف کرنا:

سوال: جب آیت کے معنی پورے نہ ہو تواس پروقف کرنے کا کیاتھم ہے؟ مثلاً والعصر پروقف رناوغیرہ۔

کرناوغیرہ۔ الجواب: ملاعلی قاری رَیِّمَ اُللهُ اُنَّعَالیٰ نے جمع الوسائل فی شرح الشمائل میں حدیثِ ام سلمہ رَضِّحَاللهُ اَنْکَا اَنْکُو اِنْکُو اَنْکُو اِنْکُو اَنْکُو اَنْکُو اِنْکُو اِنْکُو اِنْکُو اِنْکُولُو اِنْکُو اِنْکُولُو اَنْکُولُونُونِ اِنْکُولُونُ اِنْکُولُونُونُ اِنْکُونُونُ اِنْکُولُونُونُ اِنْکُولُونُ اِنْکُولُونُ اِنْکُولُونُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اِنْکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اللّ ان مُنْکُلُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُولُونُ اللّٰکُلُونُ اللّٰکُولُونُ

ملاحطه موجع الوسائل في شرح الشمائل ميس ب:

(ثمريقول: ﴿الرحمٰن الرحيم ﴾ ثمريقف) والحاصل أنه كان يقف على رؤس الآى تعليمًا للأمة ولوفيه قطع الصفة عن الموصوف ومن ثمه قال البيهقى والحليمي وغيرهما: يسن أن يقف على رؤس الآى وإن تعلقت بما بعدها للاتباع فقدح بعضهم في الحديث بأن محل الوقف يوم الدين غفلة عن القواعد المقررة في كتب القواء إذ أجمعوا على أن الوقف على الفواصل وقف حسن ولو تعلقت بما بعدها وإنماالخلاف في أن الأفضل هل الوصل أوالوقف فالسجمه وركالسجاوندي وغيره على الأول والجزري على الثاني وكذا صاحب القاموس حيث قال: صح أنه وقول بعض القراء

الوقف على ماينفصل فيه الكلام أولى غفلة عن السنة وأن اتباعه و الأولى والأعدل عدم الوقف على ماينفصل فيه الكلام أولى غفلة عن السنة وأن اتباعه و الأعدل عدم الوسائل و الأعدل عدم العدول عدما وردفى خصوص الوقف متابعة. والله اعلم (حدم الوسائل و شرح النسائل ١١/٢ اباب ماحاء في قراءة رسول الله و الله الماره تاليفات الترفيه و كذافي المرقاة: ١١/٥ مكتبه امداديه)

### نماز جمعه میں قراءت مستحبہ:

**سوال: نماز جعه میں کوئی سورتیں پڑھنامستحب ہے؟** 

الجواب: نمازِ جمعہ میں پہلی رکعت میں سورہ اعلیٰ اور دوسری رکعت میں سورہ عاشیہ یا پہلی میں سورہ جمعہ اور دوسری میں سورہ عاشیہ پڑھناا حادیث میں وارد ہے اور دوسری میں سورہ عاشیہ پڑھناا حادیث میں وارد ہے اور دوسری میں سورہ عاشیہ پڑھناا حادیث میں وارد ہے اور مستحب ہے۔ نیز گاہے گاہے ترک بھی مناسب ہے البتہ اکثر مستحب کی رعایت کرنااولی اور افضل ہے۔ ملاحظہ ہو مسلم شریف میں ہے:

وعن ابن أبى رافع قال: استخلف مروان أباهريرة تَضَانَانُهُ عَلَى المدينة وخرج إلى مكة فصلى لناأبوهريرة تَضَانَانُهُ عَلَى الجمعة فقرأ بعد سورة الجمعة في الركعة الآخرة إذا جاء ك الممنافقون، قال: فأدركت أباهريرة تَضَانَانُهُ عَلَاتُ حين انصرف فقلت له: إنك قرأت بسورتين كان على بن أبى طالب تَضَانَانُهُ عَلَاتُ يقرأ بهما بالكوفة فقال أبوهريرة تَضَانَانُهُ عَلَاتُ : إنى سمعت رسول الله عَنْ عَلَى يقرأ بهمايوم الجمعة.

عن النعمان بن بشير تَوْكَانَّلُمُ تَعَالَى قَال: كان رسول الله عَلَيْنَا يَقَلَ في العيدين وفي الجمعة بسسبح اسمربك الأعلى وهل أتاك حديث الغاشية. وعن عبيد الله بن عبدالله قال: كتب الضحاك بن قيس إلى النعمان بن بشير تَوْكَانُلُمُ تَعَالَكُ يسئله أي شئ قرأ رسول الله عَلَيْنَا يوم الجمعة سوى سورة الجمعة فقال: كان يقرأ هل أتاك حديث الغاشية.

(صبحيح مسلم شريف: ٢٨٨١ـ٢٨٨، فيصل وكذافي حامع الترمذي: ١٧/١، باب ماحاء في القراء ة في صلاة المحمعة، فيصل وسنن النسائي: ٩/١، ٢٠٩١، كتاب الجمعة، المحمعة، فيصل وسنن النسائي: ٩/١، كتاب الجمعة، ألمحميد، فيصل وسنن النسائي: ٩/١، كتاب الجمعة، قديمي والسنن الكبري للبيهقي: ٣/٠، ٢، باب القراء ة في صلاة الجمعة، دارالمعرفة ومصنف ابن ابي شبية: ٤/٣٣، مايقرأ به في صلاة الجمعة، المحلس العلمي)

#### عدة القارى شرح البخارى ميس ہے:

حديث النعمان بن بشير تَعْمَاللَهُ قال: الخ ..... قلت: الكوفيون مذهبهم كراهة قراءة شيء من القرآن مؤقتة لشيء من الصلوات أن يقز أسورة السجدة وهل أتى في الفجر كل جمعة. وقال الطحاوى تَعْمَلُللُهُ قَعَالَىٰ: معناه إذا راه حتمًا واجبًا لايجزىء غيره أورأى القراءة بغيرها مكروهة، أما لو قرأها في تلك الصلاة تبركًا أوتأسيًا بالنبي عَلَيْكُمْ أولاجل التيسير فلاكراهة، وفي المحيط: بشرط أن يقرأ غير ذلك أحيانًا لئلايظن الجاهل أنه لا يجوز غيره.

115

(عمدة القارى شرح صحيح البخاري: ٣٦/٥ باب مايقراً في صلاة الفجريوم الجمعة، دارالحديث)

#### در مختار میں ہے:

ويكره التعيين كالسجدة وهل أتى لفجر كل جمعة، بل يندب قراء تهما أحيانًا ..... وفى الشامى: وعلله فى الهداية بقوله لمافيه من هجر الباقى وايهام التفضيل (قوله بل يندب قراء تهما أحيانًا) وفى فتح القدير: لأن مقتضى الدليل عدم المداومة لاالمداومة على العدم كما يضعله حنفية العصر، فيستحب أن يقرأ ذلك أحيانًا تبركًا بالمأثور، فإن لزوم الايهام ينتفى بالترك أحيانًا. (شامى: ١/٤٤ ه، فصل في القراءة سعيد)

مر يدملاخطهو: (بدائع الصنائع: ١/٩٦ تفصل في مقدارالفراء ة، سعيد واو حزالمسالك: ٢/٩٨٢ ، كتاب الجمعة، دارالقلم) _ والتداعلم _

### جمعه کی فجر میں سورہ سجدہ اور سورہ دہر بر مداومت کرنے کا حکم:

س**وال:** کیاجمعہ کے دن فجر کی نماز میں صرف سورۂ سجدہ اور سورۂ دہر ثابت ہے اس کے علاوہ ثابت نہیں؟ نیز اس بریداومت کرنے کا کیاتھم ہے؟

الجواب: جمعہ کے دن فجر کی نماز 'یں سورہ سجدہ اور سورہ و ہر کا پڑھنامستحب ہے اور حدیث سے ثابت ہے البتہ مداومت ثابت نہیں ہے اس کے علاوہ سورتیں پڑھنا بھی ثابت ہے بلکہ علامہ شامی رَشِعَ مُلاللُّهُ تَعَالَیٰ نے تحریفر مایا ہے کہ مستحب پر مداومت مکروہ ہے لہذا بھی بھی ترک بھی مناسب ہے۔ نیز دیگرروایات میں بی بھی مذکورے کہ ہروہ سورت پڑھنا بھی ثابت ہے جس میں آ ہے سجدہ ہو۔

#### بخاری شریف میں ہے:

عن أبي هريرة وَهَا للهُ تَعَالَيُهُ قال: كان النبي الله الله الفجريوم الجمعة المَرتنزيل

(رواه السخارى: ١/١٢/١ ، باب مايقراً في صلاة الفجريوم الجمعة ومسلم عنه فغانلاً فلا ١/ ١٢٨٨ ، باب في قراء قرائم تنزيل وهل أتى في صلاة الفجريوم الجمعة والترمذي عن ابن عباس فغانلاً فلا وهل أتى في صلاة المحريوم الجمعة والترمذي عن ابن عباس فغانلاً فلا المحمعة وابوداؤد عن ابن خباس فغانلاً فلا فلا المحمعة وابوداؤد عن ابن عباس فغانلاً فلا الله ١٠٥٠ ، باب مايقراً في صلاة الصبح يوم الجمعة والنسائي عن ابي هريرة فغانلاً فابن عباس فغانلاً فلا ١٥١٠ القراء وفي المحمعة وابن ماجه عن ابن عباس فغانلاً فالمحمد واحمد عناين عباس فغانلاً فلا والمحمد واحمد في المحمد وابن ماجه عن ابن عباس فغانلاً فلا والمحمد واحمد في مسنده عن ابن عباس فغانلاً فلا والمحمد واحمد في مسنده عن ابن عباس فغانلاً فلا والمحمد واحمد في مسنده عن ابن عباس فغانلاً فلا ١٩٠٤ / ١٩٠٩ وابن أبي شيبة ١٤٠٤ / ١٣٤١ و المحلس العلمي عرف المثل كي شيبة كالمحمد والمثل كي شيبة كالمحلس العلمي عرف المثل كي شيبة كالمحلس العلمي عرف المثل كي شيبة كالمثل كي شيبة كالمثلاث كي شيبة كالمثلاث كي شيبة كالمثلاث كي شيبة كالمثلات كالمثلاث كالمثلاث كالمثل العلمي عرف المثل كالمثل كالمثل كالمثلاث كالمثل كالمثل

السورة الممأثورة في الصلوات مستحبة اعتيادهاعندناكمافي البحروالحلية ويدعها مرة أومرتين كيلا يفسد عقائد من خلفه من عدم صحة هذه الصلاة بدون هذه السور.

(العرف الشذي على هامش الترمدي: ١١٦١١)

عمدة القارى شرح البخاري ميس ب:

قلت: أكثر العلماء على أن: كان لايقتضى المداومة، ..... قلت: الكوفيون مذهبهم كراهة قراءة شيء من القرآن مؤقتة لشيء من الصلوات أن يقر أسورة السجدة وهل أتى في الفجر كل جمعة. وقال الطحاوى وَمَمَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ إذا راه حتمًا واجبًا لا يجزىء غيره أورأى القراءة بغيرها مكروهة، أما لوقرأها في تلك الصلاة تبركًا أو تأسيًا بالنبي المنافي أو لاجل التيسير فلاكراهة، وفي المحيط: بشرط أن يقرأ غير ذلك أحيانًا لللايظن الجاهل أنه لا يجوز غيره. (عمدة القارى شرح صحيح المحارى: ٣٦/١٠ ما بالمرافى صلاة الفحريوم الحمعة، دارالحديث) ورمتاري عن

ويكره التعيين كالسجدة وهل أتى لفجركل جمعة، بل يندب قراء تهما أحيانًا ..... وفى الشامى: وعلله فى الهداية بقوله لمافيه من هجر الباقى وايهام التفضيل (قوله بل يندب قراء تهما أحيانًا) وفى فتح القدير: لأن مقتضى الدليل عدم المداومة لاالمداومة على العدم كما يفعله حنفية العصر، فيستحب أن يقرأ ذلك أحيانًا تبركًا بالمأثور، فإن لزوم الايهام ينتفى بالترك أحيانًا. والله اعلم (شامى: ١٠٤٤ ه مصر في القراءة سعد)

### بعض روایات میں مداومت کا ذکر ہے اس کا جواب:

س**وال:** بعض روایات ہے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ جمعہ کی فجر میں سورہ سجدہ وسورہ و ہر ہمیشہ ڈھتے تھے۔

ملاحظه ، وحافظ ابن حجر رَيِّمْ مُلْلاللهُ مَعَالنَ نے بلوغ المرام میں بیصدیث نقل فرمائی ہے:

عن أبي هريرة تَفَكَانَفُهُ تَعَالَثُهُ كَانَ رَسُولَ اللهُ يَ اللهُ عَلَيْكُمُ يَكُمُ اللهِ اللهُ عَلَيْكُمُ ي وهل أتى على الإنسان، وللطبراني من حديث ابن مسعود تَفِكَانَفُهُ تَعَالِكُ ، يديم ذلك.

(بلوغ المرام: ٢٨٨/٨٦، باب صفة الصلاة ومجمع الزوائد: ٦٨/٢ مدارالفكي

جبکہ فقہاءاس کومتحب کہتے ہیں اور بھی بھی حچھوڑنے کو کہتے ہیں ، فقہاء کی اصل دلیل اس میں کیا ہے اور اس روایت کا کیا جواب ہے؟

الجواب: مداومت ثابت نہیں ہے اور اس کی دلیل ہے ہے کہ جمعہ کی فجر میں دیگر سورتمیں پڑھنے کا ثبوت ملتا ہے مثلاً بعض روایات میں ہے کہ سور وَ روم پڑھی اور بعض میں ہے سور وَ تبارک پڑھی۔ ملاحظہ ہوم صنف عبدالرزاق میں ہے:

عن ابن مسعود تَفَكَانَفُهُ تَعَالَتُهُ قال: "كان النبي يَلِقَلَقُهُ يَقَالُهُ يَقَلَقُهُ يَقَلَقُهُ يَقَلَقُهُ وَلَى صلاة النبي يَلِقَلَقُهُ يَقَلَقُهُ يَقَلَقُهُ وَفِي صلاة الصبح يوم الجمعة ﴿ الْمَرْتَنْزِيلُ وتبارِكُ الذي بيده المملك ﴾ ". (مصنف عبد الرزاق: ٢٣٨/١٨١/ د بهاب القراء ة يوم الحمعة المحلس العلمي) مصنف عبد الرزاق عن ٢٣٨/١٨١/ د بهاب القراء ة يوم الحمعة المحلس العلمي مصنف عبد الرزاق عن ٢٣٨/١٨١/ د بهاب القراء قيوم الحمعة المحلس العلمي المحلف عبد الرزاق عن ٢٣٨/١٨١/ د بهاب القراء قيوم الحمعة المحلس العلمي المحلف عبد الرزاق عن ٢٣٨/١٨١/ د بهاب القراء قيوم الحمعة المحلس العلمي المحلف عبد الرزاق عن ١٨١٠ د بهاب القراء قيوم الحمعة المحلس العلمي المحلف المحلف

عن عبد الملك بن عمير أن النبي المُنافئة قرأ في الفجريوم الجمعة بسورة الروم.

(مصنف عبد الرزاق:٢٧٢٠ / ٢٧٢ مباب القراثة في صلاة الصبح)

اس وجہ سے فقہاء نے مستحب لکھا ہے ورند دوام تو وجوب یا سنت مؤکدہ ہونے کی علامت ہے، اور مستحب کا درجہ دونوں کے بعد ہے۔

#### روايت كاجواب:

اس بارے میں دوروایتی ملتی ہیں: (۱) کان یقرأ فی کل جمعة (۲) یدیم ذلك.

مہلی روایت کا جواب بیہ ہے کہاس میں ایک راوی انتہائی ضعیف ہے اور دوسری روایت میں دوام سے کثرت

۱۸۲ کتاب الد

مراد ہے، بینی آکٹ جمعہ کی فجر میں ان سورتواں کوآپ بلکٹائٹا تلاوت فرماتے تھے۔ ملاحظہ ہومجمع الزوائد میں ہے:

عن ابن عباس وَ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ الله تمنزيل الكتاب وهمل أتمى عملى الإنسان. قلت: هو الصحيح خلا قوله في كل جمعة، رواه الطبراني في الكبيروفيه حماد بن سعيد وهو ضعيف جدا.

(مجمع الروائد:١٣٨٢ مات ما يقرأ فيهساء اراعكي

### سنت مو كده اور واجب كى تعريف:

ملاحظه ہوشامی میں ہے:

قال في البحر: والذي ظهر للعبد الضعيف أن السنة ماو اظب عليه النبي المنتخلالكن إن كانت لامع الترك فهي دليل السنة المؤكدة، وإن كانت مع الترك أحيانًا فهي دليل غير المؤكدة، وإن اقترنت بالإنكار على من لم يفعله فهي دليل الوجوب، فافهم هذا فإن به يحصل التوفيق. والله اعلم. (سامن ۱۰۵/۱۰۰۱ مطب في السنة و تعريفها اسعيد)

### جمعه کی فجر میں سجدہ والی سورت پڑھنے کا ثبوت:

مصنف ابن الى شيبة ميس ي:

عن إبراهيم رَحِّمُ لللهُ مَعَاكَ قال: كان يستحب أن يقرأ يوم الجمعة بسورة فيها سجدة. وعن سعيد بن جبير رَحِّمُ لللهُ مَعَاكَ قال: ماصليت خلف ابن عباس رَحِّعَالَتُهُ عَالَى يوم الجمعة الغداة إلاقرأ سورة فيها سجدة. وعن ابن عون قال: كانوا يقرؤون يوم الجمعة بسورة فيها سجدة، فسألت محمدًا، فقال: لاأعلم به بأسًا. والله اعلم.

(مصنف ابن ابي شيبة: ١٣٣ ،بات من كان يستحب ان قرأ في المحريوم الجمعة بسورة فيهاسحدة)

### نمازِ فجر میں مختلف سورتیں پڑھنے کا ثبوت:

**سوال: فجر کی نماز میں مختلف سورتیں پڑھنا ٹابت ہے یانہیں؟** 

الجواب: نمازِ فجر میں مختلف سورتیں پڑھناروایات ہے ٹابت ہے مثلاً سورۂ ق سورۂ ذاریات سورۂ تکویر سورۂ فنچ سورۂ مؤمنین سوۂ انبیاء سوۂ کہف سورۂ یوسف سورۂ بقرہ سورۂ آل عمران سورۂ بنی اسرائیل سورۂ روم سورۂ - انتہ تھے سورۂ کی اسرائیل سورۂ یوسف سورۂ بوسف سورۂ بقرہ سورۂ آل عمران سورۂ بنی اسرائیل سورۂ روم سورۂ یونس سورہ ہود وغیرہ نبی پاک ﷺ اور سحابہ کرام نقِحَانَفَهُ تَعَالَی ﷺ سے ثابت ہیں لہذا نماز فجر میں قرآن میں سے مختلف سورتیں پڑھنا چاہئے۔ نیز فقبہاء نے طوال مفصل (بعنی سورۂ حجرات سے سورۂ بروج تک) میں سے پڑھنے کوبھی مستجب لکھا ہے۔

نسائی شرایف میں ہے:

عن سعيد بن يساران ابن عباس و النقرة اخبره أن رسول الله و النقل كان يقرأ في ركعتى الفجر في الأولى منهما الآية التي في البقرة ف قولوا آمنا بالله وماأنزل الينا الخ وفي الأخرى ف الفجر في الأولى منهما الآية التي في البقرة وعن رجل من أصحاب النبي و النبي و النبي و عن أم هشام بنت حارثة ابن النعمان قالت: ما أخذت ق و القرآن المجيد إلامن وراء رسول الله و المناه و المناه و المناه و عن زياد بن علاقة و المناه و عن المناه و عن عمروبن حريث و المناه و المناه و النبي النبي و النبي النبي و النبي النبي و النبي النبي النبي و النبي النبي النبي النبي النبي النبي و النبي النبي النبي و النبي النبي النبي النبي و النبي الن

روى عن النبي الشيخة أنه قرأ في الصبح بالواقعة.

(نرمذي شريف ٢٧/١) ساب ماحاء في القراء ة في الصبح)

#### مصنف ابن الى شيبه ميس س

عن أنس تَعْمَانَهُ تَعَالَثُهُ اللهُ اللهُ العداة فقراً بيونس وهو د ونحوهما. وعن زيد بن وهب: أن عمر صليت خلف عمر تَعْمَانَهُ تَعَالَثُهُ الغداة فقراً بيونس وهو د ونحوهما. وعن زيد بن وهب: أن عمر تَعَمَانَهُ تَعَالَثُهُ اللهُ عبدالله وعن أبي عمروالشيباني قال: صلى بنا عبدالله تَعَمَّالِثُهُ الفجر في الفجر بسورة يوسف. وعن أبي عمروالشيباني قال: صلى بنا عبدالله تعمَّالُتُهُ الفجر في الفجر في القبراء بيونس وهو د. وعن أبي هريرة تَعَانَهُ تَعَالَثُهُ قال: صليت خلف على تَعَمَانِهُ تَعَانَهُ تَعَالَثُهُ تَعَالَثُهُ تَعَالَثُهُ تَعَالَثُهُ تَعَالَثُهُ تَعَالَثُهُ على الصبح باليمن فقرأ بالنساء. وعن عبيدة تَعَمَانَهُ تَعَالَثُهُ اللهُ كان يقرأ في الفجر الرحمٰن ونحوها: وعن توبة العنيرى: أنه سمع أباسوار القاضي قال: صليت خلف ابن الفجر الرحمٰن ونحوها: وعن توبة العنيرى: أنه سمع أباسوار القاضي قال: صليت خلف ابن الزبير تَعَمَانَهُ تَعَالَثُهُ الصبح فسمعته يقرأ ﴿ المرتركيف فعل ربك بعاد. إرم ذات العماد ﴾ وعن الزبير تَعَمَانُهُ تَعَالَثُهُ الصبح فسمعته يقرأ ﴿ المرتركيف فعل ربك بعاد. إرم ذات العماد ﴾ وعن الزبير تَعَمَانُهُ اللهُ الصبح فسمعته يقرأ ﴿ المرتركيف فعل ربك بعاد. إرم ذات العماد ﴾ وعن

IAA

الوليدبن جميع قال: صليت خلف إبراهيم رَحِمَّكُلاللهُ قَالَ: فكان يقرأ في الصبح بـ ﴿ يُسَ ﴾ وأشباهها. (مصنف ابن ابي شببة: ٢١٨/٣ بناب مايقرأ في صلاة الفجر المجلس العلمي)

### نماز فجر میں طوال مفصل میں سے پڑھنے کا ثبوت:

تر مذی شریف میں ہے:

وروى عن عمر المُحَالَثُنُهُ تَعَالَى أنه كتب إلى أبى موسلى المُحَالَثُهُ أَن اقرا في الصبح بطوال المفصل. (ترمدى شريف: ١٧/١ بهاب ماجاء في الفراء ة في الفحر)

مصنف ابن الى شيب ميس ب

وعن الضحاك بن عثمان قال: رأيت عمر بن عبد العزيز وَيِّمَ كُلْتُلُفَّعَاكَ قرأ في الفجر بسورتين من طوال المفصل. (مصنف ابن ابي شيبة ٢٢٢٢، باب مايفراً في صلاة الفحر المجلس العلسي) مصنف عبدالرزاق بين هي:

عن الحسن رَحِمَ للنالهُ تَعَالَى وغيره قال الكتب عمر رَضِيَ الله الله أبي موسى يَضِيَ الله أن اقرأ في المعرب بقصار المفصل وفي العشاء بوسط المفصل وفي الصبح بطوال المفصل.

(معينف عبدالرزاق: ٢ /٤ ١ مات مايقراً في العملاة)

تيز كتب فقد ملاحظه بوز (هدايه: ٢٠/١ مصل في انقراء قروبدانع الصنائع: ١/١٠ ميال مفدار المستحب من القراء قاسعيد والفتاوي الهنديه: ١/٧٧ الفصل الرابع في القراء قار والتعامم

### سورة فاتحه ك بعد صرف ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبُ الْحَ ﴾ براهنا:

سوال: ایک شخص نے نماز میں سور وَ فاتحد کے بعد اتنا ہی پڑھا ﴿ فیاذا فیوغیت فیانہ صب و إلیٰ ربك فارغب ﴾ تو کیا نماز ہوئی یانبیں ہوئی ؟

الحجواب: سورہ فاتحہ کے بعد کم از کم قراءت جس سے واجب ادا ہوجائے، تین جھوٹی آیتیں ہیں یا ایک بڑی آیت، اگر تین آیات سے کم بڑھا تو کم از کم تمیں حروف ہونا چاہئے، چنا نچہ صورتِ مسئولہ میں صرف دو آیتی بڑس آیات سے کم بڑھا تو کم از کم تمیں حروف ہونا چاہئے، چنانچہ صورتِ مسئولہ میں صرف دو آیتیں بڑھیں جن کے حروف کا مجموعہ ۲۲ ہوتا ہے لہذا واجب مقدار ادائییں ہوئی ، نماز واجب الاعادہ ہے۔ ملاحظہ ہوا مداد الفتاح میں ہے:

ويىجىب ضمرسورة قصيرة أوثلاث آيات قصارلقوله ﷺ "لاصلاة لمن لمريقراً بالحمد — هازمَّزَمُ يَتَبُلِثَهُ إِلَيَّةً اللهِ عَلَيْهِ المُستِّدِةِ الْعَالَةِ اللهِ المَا اللهِ اللهِي

وسورة في فريضة أوغيرها".

(أخرجمة الترممذي في أبواب المصلادة، بماب ماجماء في تحريم المصلاة و تحليلها:٢٣٨/٣/٣)_ (امدادالفتاح مع الحماشية:ص٧٧ .فيصل في واجبات الصلاة وكذا في حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص ٢٤٨ ،فصل في بيان واحبات الصلاة،وكذافي الفتاوي الهندية: ١/١٧،الفصل الثاني في واجبات الصلاة)

1/4

ورمختار میں ہے:

وضم أقصر سورة كالكوثر أوما قام مقامها وهو ثلاث آيات قصار نحو: ﴿ثمر نظر ثمر عبس وبسر شمر أدبسر واستكبر ﴾ وكذالوكانت الآية أو الآيتان تعدل ثلاثًا قصارًا ذكره الحلبي. وفي الشامي: (قوله تعدل ثلاثًا قصارًا) أي مثل ثمونظر ..... وهي ثلاثون حرفًا فلو قرأ آية طويلة قدر ثلاثين حرفًا يكون قد أتى بقدر ثلاث آيات ...... (الدرالسختارمع الشامي: ١/٨٥٤) قدر ثلاثين عرفًا يكون قد أتى بقدر ثلاث آيات ...... (الدرالسختارمع الشامي: ١/٨٥٤)

ایک سورت ملائے یا تمین چھوٹی آیت ملائے کہ مجموعہ تمین آیات میں کم از کم تمیں حروف ہوں جیسے ﴿ شعر نظو شعر عبس و بسب شعر أدبس و است کبس ﴿ یا ایک برسی آیت ملائے .....اگراتی مقدار پڑھی کہیں حروف ہوجائے تب بھی کفایت ہوجائے گی۔ (فتاوی محمودیہ: ٧/ ، ٣ ،باب القراء ن ، جامعه فاروفیه)

نیز ملاحظه بوز (فتاوی رحیسیه ۲۱۰/۶ وفتاوی حقانیه ۱۷۲/۲ باب القراء ت)_ والله اعلم ـ

### فارسی زبان میں قراءت کرنے کا حکم:

**سوال** :اگرفاری زبان میں پھی قراءت کی تونماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: فاری کے ساتھ اتناعر بی پڑھ لیا ہے کہ جس سے نماز درست ہوجاتی ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی، البتہ قاضیخان وغیرہ نے ذکر کیا ہے کہ صاحبین کے نزدیک نماز فاسد ہوجائے گی۔ ابن ہمام دینے کا کا گائی تعالیٰ نے دونوں اقوال میں تطبیق اس طرح دی ہے کہ اگر قصہ یا امرونہی کی آیات پڑھی تو نماز فاسد ہوجائے گی اور اگر ذکر و تشبیح کی آیات ہیں تو نماز فاسد نہ ہوگی۔

ملاحظه موشامی میں ہے:

اختمار همذا التفصيل في الفتح توفيقًا بين القولين وهما ماقاله في الهداية من أنه لاخلاف في عمد النسفي وقاضيخان من في عمد النسفي وقاضيخان من أنها تفسد عندهما فقال في الفتح: والوجه إذاكان المقروء من مكان القصص والأمروالنهي أن

تفسد بسمجرد قراء ته لأنه حينند متكلم بكلام غير القرآن، بخلاف ما إذاكان ذكرًا أو تنزيها في نفسد إذا اقتصر على ذلك بسبب إخلاء الصلاة عن القراء ق. و تبعه في البحروقواد في النهر فلذا جزم به الشارح. (عسر المداد الفهر فلذا جزم به الشارح. (عسر المداد الفهر فلذا جزم به الشارح. المداد الفهر فلذا جرم به الشارح. المداد الفهر فلذا بالمداد الفهر فلذا بعد الفهر فلذا بالمداد الفهر فلذا بالمداد الفهر فلذا بالمداد الفهر فلذا بالمداد الفهر فلذا بالفهر فلذا بالمداد الفهر فلذا بالفهر فلذا بالمداد الفهر فلذا بالفهر فلذا بالمداد الفهر فلذا بالمداد المداد الفهر فلذا بالمداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد الفهر فلذا بالمداد المداد المداد

وتأويل ماروى عن علماننا أنه: تفسد صلاته إذا قرأ هذا، أولم يقرأ شيئًا، مما في مصحف العامة، ولوقرأ على طريق التفسير تفسد بالإجماع، لأنه غير مقطوع به، و لايمكن رعايته، كذا في الدراية عن المبسوط وغيره، قلت: ولعله فيما إذا اقتصر عليه، أما لوقرأ معه قدر المفروض صحت إذا لمريكن فيما قاله من التفسير ما يقتضي الفساد من الألفاظ، انتهى. والله اعلم (امداد الفت عنور ٢١٠ مصل مي كيمة ترتب عمل مسلام كنامي الفتاوي الهندية ١١٠ ما الرابع في صفة العسلاة)

سورة العصر مين ﴿ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوْ اوَعَمِلُوْ الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجُرٌ عَمِلُوْ الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجُرٌ عَنْدُ مَمْنُوْنَ ﴾ يرُصن سينمازكاتهم:

سوال: سورة العصرين ﴿ إلا الذين آمنوا وعملوا الصلحات وتواصوا بالحق﴾ كى جگه ﴿ فلهمر أجر غير ممنون ﴿ مِنْ وَمَانَوْمُ مَازِكَا كَيَاتُهُم بَ؟ نيز مُقَتَدَى كياكر في القروب عافاموش رب؟

الجواب: بوئلہ آیت کریمہ کا معنی درست ہے اہذا نماز سے موگئی۔ البتہ مقتدی کے لئے بہتریہ ہے کہ ایس حالت میں نقمہ دے تا کہ قرآن کریم کی تعلی بوجائے۔ حدیث شریف میں اس کی تائید ملتی ہے، ایک مرتبہ آپ مطالت میں نقمہ دے تا کہ قرآن کریمہ تجھوٹ تنی بعد میں آپ خلائے کی نے حضرت الی بن کعب رقع کی نفاز تناز میں سہوا ایک آ ہے کریمہ تجھوٹ تنی بعد میں آپ خلائے کا مسلوم ہوا کہ تقدید بنا بہتر ہے۔ سے فرمایا: آپ نے کیوں یا دندولا دی معلوم ہوا کہ تقمہ دینا بہتر ہے۔

ملاحظه ہوا بوداؤدشریف میں ہے:

عن يحيى الكاهلى عن المسورين يزيد المالكى أن رسول الله عِن قال يحيى وربما قال: شهدت رسول الله عن المسورين يزيد المالكى أن رسول الله عن الرسول الله تركت شهدت رسول الله عن الصلاة فترك شيئًا لمريقرأه فقال له رجل: يارسول الله توكت آية كذاو كنا فقال رسول الله عِن عبدالله بن عمر وَعَنَا الله عَنْ عبدالله بن عمر وَعَنَا الله عَنْ عبدالله عن عبدالله بن عمر وَعَنَا الله عَنْ الله عن عبدالله عن عبدالله على على على الله عن عبدالله على أصليت معنا؟ قال: نعم، قال: فما منعك. (اله داؤد شريف: ١٣١/١ الماب الفتح على الامام في الصلاة السعيد)

. < (زَمَزَم پِبَاشَرَزَ)>

در مختار میں ہے:

بخلاف فتحه على إمامه فإنه لايفسد مطلقًا لفاتح و آخذ بكل حال ..... وفي الشامية: قوله بكل حال ..... وفي الشامية: قوله بكل حال: سواء قرأ الإمام قدرما تجوزبه الصلاة أم لا، انتقل إلى آية أخرى أم لا، تكرر الفتح أم لا، هو الأصح، نهر.

191

(الدرالمختارمع ردالمحتار: ٦٢٢/١ (سعيدو في الفتاوي الهندية: ٩/١ (الدالمختارمع ردالمحتار: ٦٢٢/١ (سعيدو في الفتاوي الهندية: الطحطاوي مين هيد: الطحطاوي مين هيد:

وضع حرف موضع حرف آخرفان كانت الكلمة لاتخرج عن لفظ القر آيذ ولم يتغير به المعنى المراد لاتفسد. والله اعلم

(حاشبة الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص ٣٤٠ تكميل في زلة القارى، قديسي وكذافي شرح منية المصلي: ص ٤٧٦٠ فصل في بيان احكام زلة القارى، سهيل اكيدمي وكذافي الفتاوي الهندبة: ١/٠٨٠ الفصل الخامس في رلة القاري)

نمازیس ﴿ إِنَّ الْإِنْسُكَانَ لِرَبِّ الْكُنُودَ ﴾ كَاجَد "لَكَبِيْر" بِرْصَے ہے نماز كاتكم:

سوال: ایک ام صاحب نے ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِهِ لَكُنُوْد﴾ كَ جُله"إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَبِيْرِ" پرُ ها تَوْنَمَازُ ہُوكَی یانہیں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں نماز سے اور درست ہاں لئے کہ کنود کے عنی نافر مان کے ہیں اور کبیر میں کبر کامعنی پایاجا تا ہے اور رہی ہی ایک شم کی نافر مانی ہے۔

ملاحظ بوفقاوی مندیه میں ہے:

ومنها ذكر كلمة مكان كلمة على وجه البدل إن كانت الكلمة التي قرأهامكان كلمة يقرب معناها وهي في القرآن الاتفسد صلاته نحوإن قرأ مكان العليم الحكيم وان لمرتكن تلك الكلمة في القرآن لكن يقرب معناها عن أبي حنيفة رَحِمَ للشُهُ تَعَالَقُ ومحمد رَحِمَ للشُهُ تَعَالَقَ الاتفسد.

(الفتاوي الهندية: ١١/ ١٠٨ الفصل الخامس في زلة القاري)

حاشية الطحطاوي ميس ب:

المعنى المراد لاتفسد. والله اعلم.

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص ، ٤٣، تكميل في زلة القارى؛ قديعي. وكذافي شرح منية المصلي: ص ٤٧٦ إ قصل في بيان احكام زلة القاري،سهيل اكيدمي)

195

فرض یانفل میں سورت کومکرر بڑھنا:

سوال: اگر کسی مخص نے فرض یانفل میں سورت مکرر پڑھی تو کیا تھم ہے؟ الجواب: فرض میں بلاضرورت تکرار سورة مکروہ ہے اورنفل میں کوئی حرج نہیں ہے۔

ملاحظه مواردادالفتاح ميس ب:

ويكره تكراوالسورة في ركعة واحدة من الفرض ذكره قاضيخان، وكذا تكراوها في ركعتين من الفرض إذاكان لغيرضرورة بأن كان يقدرعلى قراءة سورة أخرى، أما اذا لمر يقدرفلايكره لوجوب ضمرسورة إلى الفاتحة في الثانية أيضًا وهذا إذا وقع عن قصد أما إذاكان لاعن قصدكما إذا قرأ ﴿قبل أعوذ برّب النّاس﴾ في الأولى فإنه لايكره أن يكررها في الثانية، ..... ولايكره تكراوالسورة في ركعة أوفى ركعتين من النفل؛ لأن باب التطوع أوسع وقد ورد "أنه يَحْتَمَّ قام إلى الصباح بآية واحدة يكررها في تهجده" (أخرجه ال ماحه مي كتاب إقامة الصلاة بباب المحاء في القراءة في صلاة الليل من حديث سيدنا أبي ذر تقالشَّ الله قال: قام النبي يَحْتَمُ الله عن المحاجة عن العرب عبادك وإن تغمر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم الله ورواه الساني في الاعتاب، باب ترديدا لابة رق ١٠٠١) فدل على جواز التكراوفي القطوع كذافي شوح المنية وقد ثبت عن جماعة من ترديدا لابة ركان ذلك في الفرائض فهومكروه إن لم ينقل عن أحد من السلف أنه فعل مثل المخوف وإن كان ذلك في الفرائض فهومكروه إن لم ينقل عن أحد من السلف أنه فعل مثل ذلك كذافي المتجنيس والمزيد.

(اصدادالفتاح مع الحاشية: ص ٣٨١، فيصل فيمايكره في الصلاة. وكذا في الدرالمختار مع الشامي: ٣٨١، ٥٠ سعيد. و حاشية الطحطاوي على الدرائمختار: ٢٣٨/١)

فآوی حقانیہ میں ہے:

نوافل میں تکرارسورۃ جائز کیکن غیراولی ہے۔البتہ فرائض میں تکرارسورۃ مکروہ تنزیبی ہےاس سے نماز میں کوئی فسادلازم نبیس آتا۔ واللہ اعلم۔ (مناوی حفاجہ:۲۶/۲)

### فرض کی دواخیری رکعت میں قراءت کاحکم:

سوال: فرض كى اخيرى ركعت مين قراءت فرض بياداجب؟ لوگون كا آپس مين اختلاف بور باب-الجواب: فرض كى اخيرى دوركعت مين قراءت نه فرض ہے اور نه واجب، بلكه سورهٔ فاتحه كاپڑھنا سنت اور مستحب ہے،لیکن بعض دوسرے مذاہب والے بیا گمان کرتے ہیں کداحناف اخیری دورکعتوں میں سورہ فاتحہ ہیں یڑھتے ، میک میں سے احناف سورۂ فاتحہ بمیشہ پڑھتے ہیں انیکن اس کوسنت یامستھے مبی نہ کے فرض اور واجب۔ ا ملاحظه ہو ہدا ہیں ہے:

ويمقرأ في الركعتين الأخيرين بفاتحة الكتاب وحدها لحديث أبي قتادة صََّالْشُاتَعَالَكُ أن النبي المُعَالِينَ قُوراً في الأخيرين بـفاتحة الكتاب، وهذا بيان الأفضل هو الصحيح لأن القراء ة فرض الركعتين. (هدایه: ۱۱۱۱، باب صفة العدلاق) طحطاوی میں ہے:

وتسسن قسراء ـة الشاتحة فيلم ابعد الأوليين يشمل الثلاثي والرباعي قوله الصحيح هو ظاهرالرواية كما في الحلبي .... ولذا قال القهستاني: ولعل المذكوربيان السنة أو الأدب وإلافالفرض على رواية الأصول مطلق القيام كما مرا

(حاشية الطحطاوي عني مرافي العلاج: ٢٧٠ فصل في جاد مسها قديمي)

**تيم ما المطهرو: (شرح البنداية على الهداية للعلامة العيني وَتَحَمَّلُونَهُ عَالَيَّ: ١/٦٧٦، صنعة البصلاة، فيصل ابادر وبدائع** الصنائع: ۲۹۵/۱ بيروت. واحسن الفتاوي: ۲۱/۲)_ والقد أعلم.

### نماز میں خلاف ترتیب قراءت کرنے کاحکم:

سوال: اگر بہلی رکعت میں ﴿قبل أعبو ذبيرٌب الفلق﴾ پڑھی اور دوسری رکعت میں بھول ہے ﴿قل ھو اللهِ أحد، شروع كردى اب اس كو يوراكر بيااس كوچيوڙ كر ﴿قل أعو ذيرّ برّب الناس ﴾ يرُسع؟ الجواب: دوسری رکعت میں ﴿ قسل هسواللُّسه أحد ﴾ يوری کرلے اس لئے کہ شروع کرنے کے بعد چھوڑنا مکروہ ہے۔ نیز بھول ہے اس طرح خلاف ترتیب قرا، ت کرلی تو کوئی حرج نہیں البتہ قصداً خلاف ترتیب قراءت کرنامکروہ ہے۔

لما حظه مودر مختار میں ہے:

ويكره الفصل بسورة قصيرة وأن يقرأ منكوسًا إلاإذا ختم فيقرأ من البقرة، وفي القنية: قرأ في الأولى الكافرون وفي الثانية ألم ترأو تبت ثم ذكريتم ...... وفي الشامية: أفاد أن التنكيس أو الفصل بالقصيرة إنمايكره إذاكان عن قصد فلوسهوًا فلاكما في شرح المنية، وإذا انتفت الكراهة فإعراضه عن التي شرع فيها لاينبغي، وفي الخلاصة: افتتح سورة وقصده سورة أخرى فلما قرأ آية أو آيتين أرادأن يترك تلك السوزة ويفتتح التي أرادها يكره، وفي الفتح: ولوكان المقروء حرفًا واحدًا.

(الدرالمختارمع الشامي: ٦/١ ق مسعيد و كذافي الفتاوي الهندية: ١/٩ ٨ مالفصل الرابع في القراء ة) المراوالفتاح من عن المراوالفتاح من المراوالم ا

وكذا لا يكره لوأراد أن يقرأ غيرالتي قرأها في الأولى فافتتحها فلما قرأ منهاآية أو آيتين تذكر فأراد أن يتركها ويفتح السورة التي أراده ليكره ذلك لقوله وروده التركه المتحت سورة فاقرأها على نحوها "كذافي التجنيس والمزيد، ووجه الكراهة عدم وروده سورة قرأه قرأه سورة فوق التي قرأها لما فيه من قلب التلاوة، وقال عبدالله بن مسعود وَعَالْتُهُ تَعَالَيْكُ "من قرأ القرآن منكوسًا فهو منكوس" كذا في التجنيس، (امداد النتاح: ص ٢٨٦ فصل فيما يكره في الصلاة) عدة الفقه س ع:

قرآن مجید کوالٹا پڑھنا یعنی ایک رکعت میں ایک سورۃ مثلاً سورۃ الاخلاص پڑھی اور دوسری رکعت میں یاای رکعت میں ایک سورۃ مثلاً سورۃ الاخلاص پڑھی اور دوسری رکعت میں یاای رکعت میں اس سے اوپر کی سورۃ لیعنی تبت بدا پڑھی تو مکروہ ہے،خواہ نماز کے اندر ہویا باہراس لئے کہ سورتوں کی ترتیب تلاوت کے واجبات میں سے ہے کیکن اگر بھولے سے ایسا ہوجائے تو مکروہ نہیں۔ واللہ اعلم۔

(عمدة الفقه: ١٩/٢ مكتاب الصلوة، جوتهي فصل قرائت كا بيان محدديه)

### نماز میں تکرار آیت کا حکم:

سوال: اگر کسی نے سورہ فاتحہ کی ایک آیت مکرر پڑھی تو کیا تھم ہے؟ نیز دوسری سورتوں کی ایک آیت مکرر پڑھنے کا کیا تھم ہے؟

الجواب: سورهٔ فاتحه اور دوسری سورتوں کی کسی ایک آیت کا تکرارنوافل میں ہوتو کوئی حرج نہیں البتہ فرائض میں بلاعذر مکروہ ہے۔

طحطا وی علی مراقی الفلاح میں ہے:

امدادالفتاح میں ہے:

(امداد المتاح مع الحاشية: ص ٣٨١، فيصل فيتمايكره في الصلاة_ وكذافي مراقي العلاح ص ١٢٨، فصل في المكروهات، مكة المكرمة)

فآوی ہندیہ میں ہے:

وإذا كررآية واحدة مرارًا فإن كان في القطوع الذى يصلى وحده فذلك غير مكروه وإن كان في القطوع الذى يصلى وحده فذلك غير مكروه وإن كان في الصلاة المفروضة فهومكروه في حالة الإختيارو أما في حالة العذر والنسيان فلابأس هكذا في الصحيط. (العتاوى الهندية: ١٠٧/١ الفصل التاني فيلينكره في الصلاة) في المحيط. والعتاوى الهندية: ١٠٧/١ الفصل التاني فيلينكره في الصلاة) في وي المحيط.

ایک رکعت میں ایک آیت یا سورت مکرر پردھنا:

جواب: نماز ہوجاتی بیکن فرض نماز میں قصدااییا کرنا مکروہ بنظل میں مکروہ بیس۔ واللہ اعلم۔ (فتاوی محمودیہ: ۷/۹۰ ، باب القراء ق ، جامعه فاروفیه)

دوسورتوں کے درمیان فصل کی مقدار:

سوال: دوسورتوں کے درمیان کتنی سورتیں جھوڑنے کی گنجائش ہے؟

الجواب: دوسورتوں کے درمیان ایک چھوٹی سورت قصدا جھوڑ نامکروہ ہے سہوا مکروہ نہیں ہے نیز اگر درمیان میں ہے نیز اگر درمیان میں ہے نیز اگر درمیان میں اتنی بڑی سورت ہوکہ اس کے پڑھنے سے دوسری رکعت پہلی رکعت سے مقدار قراءت میں بڑھ جائے گئتو اس کے چھوڑ نامکروہ نہیں۔ گئتو اس کے چھوڑ نامکروہ نہیں۔

ملاحظه بوامدادالفتاح میں ہے:

ويكره فصله بسورة بين سورتين قرأهما في ركعتين وقال بعضهم: إن كانت السورة طويلة لايكره كما لوكان بينهما سورتان قصيرتان وذلك لمافيه من شبهة التفضيل و الهجر. (امدادانفتاح: ص ٢٨٦، فصل فيما يكره في الصلاة، داراحياء التراث)

194

شامی میں ہے:

رقوله ويكره الفصل بسورة قصيرة) أمابسورة طويلة بحيث يلزم منه إطالة الركعة الثانية إطالة كثيرة فلايكره شرح المنية كما إذا كانت سورتان قصيرتان. والله اعلم

(شنامي: ٦/١) د، فيصيل فني النقيران ة، سعيد. وكذا في الطحطاوي على مراقى الفلاح ص ٣٥٢، فصل في مكروهات الصلاة، قديمي. وكذا في الفتاوي الهندية ٧٨/١، الفصل الرابع في القراء ة)

﴿ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدِّي ﴾ كَاجَكُم ﴿ فَأَغْنَى ﴾ يرض عني عنماز كاحم:

سوال: ایک امام صاحب نے نماز میں ﴿ووجدك ضالاً فهدی ﴾ كی جگه "ووجدك ضالاً فأعنى " پڑھ لیا تونماز کا کیا تھم ہے؟

الجواب: اس صورت میں معنی فاسد نہ ہونے کی وجہ ہے نماز سے اور درست ہے۔ اس لئے کہ ف أغه نسی کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ہدایت ہے۔ کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ہدایت ہے۔ مرفراز فرما کرغنی کردیالہٰذا معنی میں کوئی خرابی ہیں ہے۔ ملاحظہ ہوفتا وی ہندیہ میں ہے:

ومنها ذكر كلمة مكان كلمة على وجه البدل إن كانت الكلمة التي قرأهامكان كلمة يقرب معناها وهي في القرآن لاتفسد صلاته نحوإن قرأ مكان العليم الحكيم وإن لمرتكن تلك الكلمة في القرآن لكن يقرب معناها عن أبي حنيفة رَحْمَلُاللَّاللَّهُ عَالَى ومحمد رَحْمَلُاللَّاللَّهُ عَالَى لاتفسد.

(الفتاوي الهندية: ١/ ٨٠ ٨ الفصل الخامس في زلة القاري_ وكذافي المحيط البرهاني: ٦٦/٢)

حاشية الطحطاوي ميس ہے:

المسألة الثالثة: وضع حرف موضع حرف آخرفان كانت الكلمة لاتخرج عن لفظ القرآن ولم يتغيربه المعنى المراد لاتفسد كما قرأ ..... والأرض وما دحاها مكان طحاها. والله اعلم. وحاشبة الطحطاوى على مراقى الفلاح: ص ٢٤، تكميل في زلة القارى، قديمي وكذافي شرح منية المصلى اص ٢٤، فصل في بيان احكام زلة الفارى، سهيل اكبذمي)

**﴿ (مَكُزَّمُ بِبَالشَّهُ }** 

### ﴿عَذَابًا مُّهِينًا﴾ كَاجَه ﴿أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ يرض عن أَجُمَّا وَكُمَّا وَكُمَّا وَكُمَّا

سوال: ایک حافظ صاحب نے فجر کی نماز میں دوسری رئعت میں سورۃ احز اب کی آیت ۵۵ میں ﴿عَـــذَابًا مُهینَا ﴾ کی جگد ﴿أَجْرًا عَظِیْمًا ﴾ یز حانق نماز کا کیاتھم ہے فاسد ہوئی یانہیں؟

الجواب: فقہاءنے تصریح فرمائی ہے کہ قراءت میں فاحش فلطی کی وجہ سے نماز فاسد ہوجاتی ہے مشلاً اہل جنت کوجبنمی بنادے یااہل جہنم کوجنتی بنادے تو نماز فاسد ہوجائے گی للبذاصورت مسئولہ میں بھی فاحش فلطی کی وجہ سے نماز فاسد ہوگئی۔

شرح منية المصلى ميں ب:

ولوقرأ "إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولنك أصحاب الجحيم" أو "أولئك هم شرالبرية" أوقرأ "والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون" وماأشبه ذلك ممافيه تغيير حكم الله تعالى على أحد الفريقين بضده .... ووصل قال: عامة المشايخ: تفند صلاته لأنه أخبر بخلاف ما أخبر الله تعالى به ولواعتقده يكون كفرًا.

(شرح منية المصلي تص٧٨٧ فصل في ببال احكام رلة القاري سهيل اكيلمي)

#### فآوی ہندیہ میں ہے:

وإن تنغير المعنى نحوأن يقرأ "إن الأبرارلفي جحيم وإن الفجارلفي نعيم" فأكثر المشايخ على أنها تفسد وهو الصحيح هكذا في الظهيرية.

والفتاوي الهندية: ١ - ١٨- عفس لحامل في ربة لقارى، و كدافي الشامي ١ - ٣٣١ مسال زلة القارى، سعيد) تيز ملاحظه و (امادادا فتناوى: ٢ - ٩٣ - داب مايفسندالصلاة، دارالعلم م كراحي)، والتُماعلم م

#### "الضاد مشتبه الصوت بالظاء أو الدال":

حرف بنیادکودال کے ساتھ زیادہ تعلق نہیں اور بیر طاکے ساتھ اپنی آکٹر صفات میں مشابہ ہے مگر ظاسے بھی وہ جدا گانہ حقیقت رکھتا ہے ہی جو خص اس کوخالص ظاہر ہے وہ اور جوخص خالص دال پڑھے وہ دونوں تبدیل حرف کے سرا گانہ حقیقت رکھتا ہے ہیں جوخص اس کوخالص ظاہر ہے وہ اور جوخص خالص دال پڑھے وہ دونوں تبدیل حرف کے سرا مگلب جیں اور جوخص ضاد کے اداکر نے کے قصد سے پڑھے اور اس کی آواز دال پُر کی نکلے یا ظاکے مشابہ نکلے ان دونوں کی نماز تھے والا اُکٹر ہائی الصحة ہوگا۔ :

دال کے مشابہیں۔

ضاد كامخرج: "السضاد من أصل حافة اللسان و مايليها من الأضراس" ليتى ضاد كامخرج زبان كو يورا كناره اوردا كيس يابا كيس طرف كي داڙھ ہے۔

طا کامخرج: ظا کامخرج اوپر کے دونوں دانتوں اور زبان کی نوک ہے۔

وال كامخرج: دال كامخرج زبان كى نوك اوراوير كے دونوں دانتوں ( ثناياعليا ) كى جڑ ہے۔

صفات حروف ثلاثه:

" فض" كل صفت كم منطق كتب تجويد من السلطائ السلط المعجمة والسجه والاستعلاء والإطباق والتفخيم والاستعلاء والإطباق والتفخيم والاستطالة والإصمات من صفات الضاد المعجمة والتفشى عند البعض أيضًا كذا في جهد المقل.

نیز بعض کتبِ بجوید میں ''ض'' کی صفات میں ہے سکون کوبھی شار کیا گیا ہے۔

" طا"كى صفت كم تعلق علام تحمر من الكهة بين الإصمات والجهروالرخاوة والاستعلاء والإطباق والتفخيم من صفات الظا المعجمة، كذا في جهد المقل وشرحه وفي منهاج النشر السكون أيضًا.

اس كتاب مين صفات وال كم تعلق يون مرقوم هے:

القلقلة والشدة والإصمات والانفتاح والتوفيق والاستفال من صفات الدال المهملة.

علام محد بن محد جزري رَيِّمَ مُلاللهُ مَعَاكَ لَكُصَة مِين:

والناس يتفاوتون في النطق بالضاد فمنهم من يجعله ظاء لأن الضاد يتعارك الظام في صفاتها كلها ويزيد على الظاء بالاستطالة ولولا الاستطالة واختلاف المخرجين لكانت ظاء وهم أكثر الشاميين وبعض أهل الشرق.

مشهور ومعروف مؤرخ ابن خلكان اپني تاريخ مين زيرتر جمه ابن العربي اللغوي لكصته بين:

وكان (أى ابن العربي)يقول جائزفي كلام العرب أن يعاقبوا بين الضاد والظاء فلا يخطئ من يجعل هذه في موضع هذه و ينشد:

199

نیز فقاوی قاضی خان میں ہے:

لوقرأ الضالين بالظاء أو الذال لاتفسد صلاته ولوقرأ بالدالين تفسد صلاته.

خلاصہ: حرف ضادو ظا دونوں آٹھ صفات میں متحد ہیں جبکہ حرف ضاد اور وال میں کوئی مناسبت و مشابہت نہیں، بلکہ ان میں تباین ہے، غور سیجئے: ضاد میں رخاوت ہے تو دال میں شدت، ضاد میں کنہ ہے دال قلقلہ ہے، ضاد میں شخصہ ہے دال میں ترقیق، ضاد میں تحکیم ہے دال میں ترقیق، ضاد میں تحقیم ہے دال میں ترقیق، ضاد میں تحقیم ہے دال میں عدم تفشی ، نیز اہل عرب کے کلام اور علماء تجوید کے کلام اور فقہا کے عظام کے خطام کے فقام کے فقاد میں عدم تفشی ، نیز اہل عرب کے کلام اور علماء تجوید کے کلام اور فقہا کے عظام کے فقام کے فقاد ہے۔ یہ تا بت ہوتا ہے کہ ضاد کومشتبہ الصوت بالظاء بڑھ کیا ہے۔

نيز ملا حظه بهو: ( معنص از فهاوي ثنائية: ١٥١٥مولا بالبوالوفاء ثناء التدامرت ي " غير مقلد"، اسلامك بباشنك لا بهور ) والقد اعلم بـ

قراءت میں مفسد نِما زغلطی کی لیکن درمیان میں وقف تام کیا تھا تو نماز کا حکم:

سوال: ایک شخص نے عشاء کی نماز میں سورۃ البلدکی آیت ﴿ وَسُواصُوا بِسَالْسَصَدِرُ وَسُواصُوا بالمرحمة ﴾ کے بعدوقف کیا پھر ﴿ أُولِلْكِ أَصِبِعَابِ الْمَشْلَمَة ﴾ پڑھا تونماز فاسرہو کی یانہیں؟

الجواب: بظاہر آ۔ تِ کریمہ کامعنی بدل گیا ہماز فاسد ہونی چاہئے لیکن فقہاء نے تفصیل فرمائی ہے کہ اگر درمیان میں وقف تام کر دیا یعنی سانس تو ڈ کر تھبر گیا پھر دوسری آیت پڑھی تو نماز فاسر نہیں ہوگی، للبذاصورتِ مسئولہ میں بھی نماز فاسر نہیں ہوئی۔

ملاحظه موشرح منية المصلى ميں ہے:

ولوقراً: "إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات" ووقف وقرأ بعد الوقف التام "أولئك أصحاب الجحيم" "أولئك هم شر البرية" أوقرأ "والذين كفروا وكذّبوا بآياتنا أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون" وماأشبه ذلك مما فيه تغيير حكم الله على أحد الفريقين بضده لاتفسد لصيرورة الكلام الثاني مبتدأ به غير متصل بالأول فلم يتعين الحكم بالضد.

(شرح منية المصلى: ٤٨٧ فصل في بيان احكام زلة القاري سبهيل اكيتعي لاهور)

فتح القدريس ہے:

ولوبنى بعض آية على أخرى إن لمريغير نحو "إن الغين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم جزاء الحسنى" مكان "كانت لهم جنات الفردوس نزلا" لا تفسد، وإن غيرفإن وقف وقفًا تامًا بينها فكذلك لو كان قرأ "إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات" ووقف ثم قال: "أولئك هم شر عينها فكذلك لو كان قرأ "إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات" ووقف ثم قال: "أولئك هم شر

البرية" وإن وصل تفسد عند عامة المشايخ وهو الصحيح، وحينئذ هذا مقيد لما ذكر في بعض المرية" وإن وصل تفسد، والله سبحانه وتعالى المواضع من أنه إذا شهد بالجنة لمن شهد الله له بالنار أو بالقلب تفسد، والله سبحانه وتعالى أعلم. (فتح انقدير: ٢٢٤/١ فصل في القراء قادارالهكر)

شامی میں ہے:

(قوله كما لوبدل الخ) هذا على أربعة أوجه، لأن الكلمة التي أتى بها، إما إن تغير المعنى أولا، وعلى كل فإما أن تكون في القرآن أولا، فإن غيرت أفسدت لكن اتفاقاً في نحو فلعنة الله على الموحدين وعلى الصحيح في مثال الشارح لوجوده في القرآن، وقيد الفساد في الفتح وغيره بما إذا لم يقف وقفًا تامًا، أما لووقف ثم قال: لفي جنات فلا تفسد. والله اعلم.

(شامي: ١ / ٦٣٤ مسائل رئة القاري سعيد)

غلط بره صرفوراً تصحيح كريني ينماز كاحكم:

سوال: ایک شخص نے نماز میں نلط قرارت کی پھرای وقت تھیج کر لی تو نماز ہوئی یانہیں؟ الجواب: نماز میں نلط پڑھ کر گینے سے نماز ہوجاتی ہے۔

ملاحظه بموطحطا وی میں ہے:

وفي المضمرات: قرأ في الصلاة بخطأ فاحش ثمرأعاد وقرأ صحيحًا فصلاته جائزة.

وحاشية الطحطاوي على الدرالمختار: ١ /٢٦٧ بات مايفسدالصلاة)

فآوی ہندیہ میں ہے:

ذكرفي الفوائد: لوقرأ في الصلاة بخطأ فاحش تمرجع وقرأ صحيحًا قال: عندي صلاته جائزة. (الفناوي الهندية ١/١٨ في رلة الفاري)

نیم مالا حظه بوز (ایدادانقاوی: ۱۸۸۸) باب القرارق، دارانعلوم کراچی دامدادامفتین: جلددوم س ۱۳۵۷ و فقاوی حقانیه: ۳ میا باب القرارة به وفقاوی رحیمیه ۴۴ ۲۰۹۹ باب صفة القرارة ، مکتبه رحیمیه» والقداعلم -

پہلی رکعت میں فخش غلطی کی اصلاح دوسری رکعت میں کرنے سے نماز کا حکم:

سوال: اً سرامام نے بہلی رکعت میں فخش نلطی کی پھردوسری رکعت میں مقتدی نے لقمہ دیا اور امام نے سیح کرلی تو نماز ہوئی یانہیں؟ نیز تیسری یا چوتھی رکعت میں تصبیح کرلے تو کیا تھم ہے؟

- **﴿ (مِنْزَم** پِبَلْتُرْزٍ)>

**الجواب:** فخش غلطی کے بعد بھیج کرنے ہے نماز درست ہوجاتی ہے اگر چہدو میری یا تیسری یا چوتھی رکعت میں تصحیح کرےاس لئے کہ یوری نمازا یک مجلس کی طرح ہےاً کرپہلی رکعت میں قرا ، تنہیں کی تو تیسری رکعت میں ا كرسكتا ہے،ای طرح بہلی ركعت میں واجب چھوٹ جائے تو سجدہ سہوے تلانی اخیر میں ہے، نیز نماز كا كوئی سجدہ بھول جائے تو آخری رکعت میں ہوسکتا ہے لہذا قراءت کی صحیح بھی دیگر رکعات میں ہوسکتی ہے۔

ملاحظہ بوطحطا وی میں ہے:

وفي المضمرات: قرأ في الصلاة بخطأ فاحش ثمراًعاد وقرأ صحيحًا فصلاته جائزة.

(حاشية الطحطاوي على الدرالسختار:١/٢٦٧، باب مايفسدالصلاة)

فآوی ہندیہ میں ہے:

ذكرفي الفوائد:لوقرأ في الصلاة بخطأ فاحش ثمرجع وقرأ صحيحًا قال: عندي صلاته (العتاوي الهندية:١٠ /١٨ هي رلة القاري).

الدادالفتاح ميس سے:

روى أن عمر تَوْعَلَاللَّهُ تَوْكُ القراء ة في ركعة من المغرب فقضاها في الثالثة. ``

﴿ (امدادالفتاح: ص ٢٧٦، قصل في واجبات الصلاة)

در مختار میں ہے:

ولوتذكرفي ركوعه أوسجوده أنه ترك سجدة صلبية أوتلاوية فسجدها أعادهما ندبًا وفي الشامية: (قوله فسجدها) أفاد أن سجو دهاعقب التذكر غير واجب لما في البحر عن الفتح: له أن يقضي السجدة المتروكة عقب التذكر، وله أن يؤخرها إلى آخرالصلاة فيقضيها (الدرالمختارمع الشامي: ٢/١ ٢/١ باب الاستخلاف) هناك.

فآوی قاضیخان میں ہے:

المصلى إذا نسى سجدة التلاوة في موضعها ثمرذكرها في الركوع أوفي السجود أوفي القعود فإنه يخرلهاساجدًا ثمريعود إلى ماكان فيه فيعيده استحسانًا وإن لمريعد جازت صلاته وإن أخرها إلى آخرصلاته أجزأه لأن الصلاة واحدة. واللّه اعلم.

(فتاوي قاضيخان على هامش الهندية: ٢٧/١، قصل فيما يوجب السهو ومالا يوجب السهو)

### ﴿ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ ﴾ كَاجَكْرُبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكِ بَيْنًا فِي الْجَنَّةِ" بِرِ صِن مِهُ الْجَنَّةِ" بِرِ صِن مِهِ الْجَنَّةِ" بِرِ صِن مِهِ الْجَنَّةِ

سوال: الركس في هِرِبِ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ ﴾ كَاجَّلَهِ "رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكِ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ" نماز مين پڙهانو نماز فاسد ٻوئي يانبيس؟

**الجواب:** اس مئله میں متقدمین اور متأخرین کا ختلاف ہے۔ متقدمین کے نز دیک نماز فاسد ہوجاتی ہے اور متاخرین کے نز دیک تماز فاسد نہیں ہوتی۔ قاضیخان ریختمُ لٰعِنْدُمُ ﷺ نے فرمایا کہ متاخرین کے یہاں تُنجائش اوروسعت ہےاورمتقد مین کےقول پڑنمل کرنے میں احتیاط ہے خصوصاً عبادات میں احتیاط پڑنمل کرنااولی ہے لہٰذا صورت مسئوله مين اعاده افضل ہے۔

#### شامی میں ہے:

والقاعدة عندالمتقلمين أن ماغير المعنى تغيرًا يكون اعتقاده كفرًا يفسد في جميع ذلك .... واماالممتأخرون كابن مقاتل وابن سلام من فاتفقوا على أن الخطأ في الإعراب لايفسد مطلقًا ولواعتقاده كفراً لأن أكثرالناس لايميزون بين وجوه الإعراب، قال قاضيخان رَحْمَكُ لِللَّهُ تَعَالَىٰ: وماقاله المتأخرون أوسع وماقاله المتقدمون أحوط، والله اعلم.

(شامي: ٦٣١/١) في زلة الفاري، سعيد. وكدافي شرح منية المصلي: ص ٤٧٦، في بيال احكام زلة الفاري، سهيل. ه النفتياوي الهندية: ٨١/٨ الفصل الحامس في رلة القاري. وفتاوي قاضيحان على هامش الهندية: ٨٠/١ وفصل

سوره و هرمين آيت كريمه ﴿ يُدْخِلُ مَنْ يَّشَهَاءُ فِي رَخْمَتِهِ ﴾ مين رَحْمَتِهِ كَاجَّلُهُ رَحْمَتِي يرْصَىٰ عِيمَازِكَاكُمُ:

سوال: الركسي نے سورهٔ دہر میں آہتِ كريمہ ﴿ يُلذِحِلُ مَنْ يَّشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ ﴾ میں "رَحْمَتِهِ" كی جَّلَه "رَحْمَنِي" بِرْهَاتُونْمَازْكَاكِياتَكُم ہے؟

الجواب: نماز درست ہوجائے گی۔ علم بلاغت کامشہور قاعدہ ہے جے التفات کہتے ہیں یعنی غائب كے بعد مخاطب يا متكلم يا بالعكس لانا۔ "بُهذ خِلُ" ميں القد كاذ كر شمير غائب سے ہوااور "رَ خنمَةِي" ميں متكلم ے ہوا۔ جس طرح ﴿ اَلْمَ حَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ ﴾ ميں صيغه غائب كے ساتھ اور ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ ميں مخاطب كے ساتھ۔

ملاحظه ہوتفسیر بیضادی میں ہے:

ومن عادة العرب التفنن في الكلام والعدول من أسلوب إلى آخر تطرية له وتنشيطًا للمسامع، فيعدل من الخطاب إلى الغيبة، ومن الغيبة إلى التكلم وبالعكس، كقوله تَكَالْكَقَعَاك، وحتى إذاكنتم في الفلك وجرين بهم، وقوله تَكَالْكَقَعَاك، والله الذي أرسل الرياح فتثير سحابًا فسقناه ، وقول امرء القيس:

ثنتطاول ليلك بالإثمد ..... ونام الخلى ولم ترقد ثن العائر الأرمد أبات وباتت له ليلة ..... كليلة ذى العائر الأرمد أو ذلك من نبأ جاء نى ..... و خبرته عن أبى الاسود (نمسر البصاري الاتحت الآية: اباك عبدواباك سنعس) و والثمامم ــ

﴿ لايسمعون فيها لغوًا ولا كذابا ﴾ كاجكه "لايسمعون فيها لغوًا الاكذابًا " برُصن منها لغوًا الله كذابًا " برُصن منها زكاتهم :

سوال: نماز من ﴿لايسمعون فيها لغوًا ولاكذابا﴾ كَ جَلَهُ" لايسمعون فيها لغوًا الاكذابًا" پرُحاتونماز بوئي إنهيں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں معنی کے فاسدہونے کی وجہ نے نماز نہیں ہوئی لہذا اعادہ کرلیا جائے۔ ملاحظ ہوطحطاوی میں ہے:

فالأصل فيها عند الإمام وَ مَنْ مُكَادِثُهُ قَعَالَىٰ ومحمد وَ مَنْ كُلُدُهُ مَاكَانَ تَنْ عَيْرِ المعنى تغيرًا فاحشًا، وعدمه للفساد، وعدمه مطلقًا سواء كان اللفظ موجودًا في القرآن أولم يكن.

(طحطاوي على مراقى الفلاح: ص ٩٣٩، تكميل في زلة القاري،قديمي)

شرح منية المصلى ميں ہے: `

إن الحطأ في القرآن ..... أو الحروف يوضع حرف مكان آخر أو زيادته أو نقصه أو تقديمه أو تأخيره أو في الكلمات أو في الجمل كذلك ..... فإن الأصل فيه أنه إن لمريكن مثله في القرآن مناحيره أو في الكلمات أو في الجمل كذلك ..... فإن الأصل فيه أنه إن لمريكن مثله في القرآن

4+1~

والمعنى بعيد من معنى لفظ القرآن متغير تغيرًا فاحشًا قويًا بحيث لامناسبة بين المعنيين أصلًا تفسد صلاته ...... (شرح مية المعنى: ص ٢٥، هي بيان احكام زلة القارى سهيل) عالمًيري مين هي عالمًيري مين هي عالمًيري مين هي المعنى عالمًيري مين هي المناسبة المعنى المعنى عالمًيري مين هي المناسبة المعنى المعنى

· ومنها ذكر كلمة مكان كلمة على وجه البدل ..... ولا يتقاربان في المعنى تفسد صلاته بلا خلاف إذا لمرتكن الكلمة تسبيحًا و لا تحميدًا و لاذكرًا. والله اعلم.

(الفتاوي الهندية: ١ / ٠٠٠، الفتس الحامس في زلة الفاري وكذافي الشامي: ٢٣٤/١ في زلة الفاري اسعيد)

# "يَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوْ الاَ تُلْهِكُمْ أَمُوَ الْكُمْ وَلَا أَوْلاَ دَكُمْ" بِرِّضَـ عَـ مَا نَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوْ الاَ تُلْهِكُمْ أَمُو الْكُمْ وَلاَ أَوْلاَ دَكُمْ" بِرْضَے عَـ مَا نَا كَا كُمُ :

سوال: ایک امام صاحب نے جمری نماز میں آیت کریمہ ﴿ یَا أَیُّهَا الَّذِیْنَ آمَنُوْا لَا تُلْهِ کُمْ أَمْوَالُکُمْ وَأَوْلَادُ کُمْرَ﴾ کی جگه "أَوْلَادَ کُمْر" بڑھاتو نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: صورت مسئوله مین معنی فاسدند ہونے کی وجہ نے نماز ہوگئے۔ نیزاس کی تاویل بھی ہوسکتی ہے کہ "لاتلھ کھرامو الکھر مع او لاد کھر" یہ فعول معدین جائے جیسے "سرت و زیداً أی مع زید".
مانسگیری میں ہے:

ومنها حذف حرف .... وإن لمريكن على وجه الإيجاز والترخيمزفإن كان لايغير المعنى لاتفسد .... (العناوي الهندية: ١٩٠١ العصل الحامس في رلة القاري)

#### فآوی قاضیخان میں ہے:

أما الخطأ في الإعراب إذا لمريغير المعنى لاتفسد الصلاة عندالكل ..... لأن الخطأ في الإعراب ممالايمكن الاحتراز عنه فيعذر.

(فتام ي قاصمحان على هامش الهندية: ١٣٩/١ و كدافي شرح منية المصلي: ص ٤٧٦ سهيل)

#### طحطاوی میں ہے:

وفي النهر وأحسن من لخص من كلامهم في زلة القارى الكمال في زاد الفقيه فقال: إن كان الخطأ في الإعراب، ولم يتغيربه المعنى ككسر قواما مكان فتحها وفتح باء نعبد مكان ضمها لا تفسد. والله اعلم. وضعطوى على مراقي الفلاح: ص ٣٤٠ قديسي)

﴿ (صَّزَمُ بِسَالتَهُ لِيَ

### ایک طویل آیت میں سے پچھ حصہ چھوٹ گیا تو نماز کا حکم:

سوال: ایک امام صاحب نے لبی آیت ﴿محمد رسول الله الخ ﴾ پڑھ پھراس میں ہے گھے حصہ بھول گیا مثلاً ﴿وعد الله الذين آمنوا ﴾ کے بعد ﴿وعد ملوا الصالحات منهم ﴾ بھول گیا تو نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں نماز درست ہے اس لئے کداگرایک کمی آیت کا آنا حصہ پڑھا جوچھوٹی تین آیات کے بقدر ہوتوصحت ِنماز کے لئے کافی ہے اور تین جھوٹی آیات کی مقدار بعض حضرات کے قول کے مطابق ۱۰ کلمات اور ۱۳۰۰ حروف ہیں۔

#### ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ولوقراً آية طويلة في الركعتين فالأصح الصحة اتفاقًا لأنه يزيدعلى ثلاث آيات قصارقاله الحلبي ..... وفي الشامي: (قوله لأنه يزيد على ثلاث آيات) تعليل للمذهبين لأن نصف الآية الطويلة إذا كان يزيد على ثلاث آيات قصاريصح على قولهما فعلى قول أبي حنيفة وَحَمَّالللهُ عَالَى السمكتفى بالآية أولى. قال في البحر: وعلم من تعليلهم أن كون المقروء في كل ركعة النصف ليس بشرط بل يكون البعض يبلغ ما يعد بقراء ته قارنًا عرفًا .... وفي التاتار خانية والمعراج وغيرهما: لوقرأ آية طويلة كآية الكرسي أو المداينة البعض في ركعة والبعض في ركعة التيات اختلفوا فيه على قول أبي حنيفة وَحَمَّاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ على ثلاث آيات ..... وقدرها من حيث الحروف ثلاثون قراء ته أقل من ثلاث آيات ..... وقدرها من حيث الكلمات عشو، ومن حيث الحروف ثلاثون .....

(الدرالسحتارمع الشامي: ٧/١١ فصل في الفراءة، سعيد)

#### عالمگیری میں ہے:

إذا قرأ آية طويلة في الركعتين نحو آية الكرسي و آية المداينة البعض في ركعة والبعض في أخرى عامتهم على أنه يجوز كذا في المحيط. وهو الأصح كذا في الكافي ومنية المصلى. والله اعلم. (الفتاوى الهندية: ١٩/١، الباب الرابع في صفة الصلاة، الفصل الأول في فرائض الصلاة)

### أمين أكرياس والاس لية جهر ميس شامل نهيس:

سوال: الركسي في تين اس طرح كبي ك ياس والي في من في تويد جبر مين شامل بي يانبير؟ الجواب: آمین اگریاس والاس لے تو جرمیں شامل نہیں سرہی سے تھم میں ہے اس سے نماز تھے ہے۔ ملاحظه مودر مختار میں ہے:

وأدنى المخافتة إسماع نفسه ومن بقربه افلوسمع رجل أورجلان فليس بجهر والجهرأن يسمع الكل ..... وفي الشامي: ولذا قال في الخلاصة والخانية عن الجامع الصغير: أن الإمام إذا قرأ في صلاة المخافتة بحيث سمع رجل أورجلان لايكون جهرًا، والجهران يسمع الكل أي كيل النصف الأول لاكيل السمصلين، بدليل مافي القهستاني عن المسعودية أن جهر الإمام إسماع الصف الأول. (الدرالمختارمع ردالمحتار: ١/٣٤/ فصل في القراءة، سعيد)

فآوی محمود به میں ہے:

اگرایک دوآ دمی کوسنائی دے تو نماز میں کوئی خرابی ہیں ہے بلکہ سرہی ہے امام کی آ واز کو پہلی صف عمو ماس لے توبيه جبر ہے۔ واللہ اعلم۔ (ننادی محمود میہ: ۲۹/۷، الفصل الثانی فی کیفیة الجبر والسر)

صلاق كسوف وخسوف ميس سرأياجهرأ قراءت كأحكم

**سبوال: صلاةِ تسوف وخسوف مين قراءت سرابهوگي ياجهراً؟** 

**الجواب: صلاة الكسوف بإجماعت برُهيس كيسرى قراءت كيساتهد،اورصلاة الخسو ف تنها تنها يرُهيس** گےاور قراءت بھی سراہوگ۔

ملا حظه ہومراتی الفلاح میں ہے:

سن ركعتان كهيئة النفل للكسوف بإمام الجمعة ..... ولاجهرفي القراء ة فيهما عنده خلافًا لهما. (مراقى الفلاح: ص ٢٠٦ باب طلاة الكسوف مكة المكرمة) ورمختار میں ہے:

يصلبي بالنباس عندالكسوف ركعتين ولاجهر .... وفي الشامي: (قوله ولاجهروقال أبويوسف نَتِمَكُ لللهُ تَعَالَىٰ: يجهروعن محمد نَتِمَكُ لللهُ تَعَالَىٰ روايقان جوهرة.

(شامى:١٨٢/٢ ، باب الكسوف سعيد)

******4

عالمگیری میں ہے:

وأجمعوا أنها تؤدى بجماعة والايجهربالقراءة في صلاة الجماعة في كسوف الشمس في قول أبي حنيفة رَحِمَ للشَّمَة الله علم المحيط والصحيح قوله كذا في المضمرات ..... ويصلون في خسوف القمروحدانًا هكذا في محيط السرخسي. والله اعلم

(الفتاوي الهندية: ١٥٣/١ الباب الثامن عشرفي صلاة الكسوف)

### خلاف برتيب قرآن برصف يماز كاحكم:

سوال: ایک امام نے پہلی رکعت میں سورہ کا فرون پڑھی پھر دوسری رکعت میں ہورہ کوڑ پڑھی تو نماز کا کیا تھم ہے؟ اگر سورہ کوژنٹر وع کرنے کے بعد چھوڑ کر دوسری سورت پڑھنا چاہے تو کیا تھم ہے؟ ای طرح نماز میں خلاف پڑتیب قراءت کرنے سے سجدہ سہووا جب ہوگایا نہیں؟

الجواب: بھول سے خلاف ترتیب قراءت کر لے تو کوئی حرج نہیں ہے نماز سیحے ہوگئی ہیکن سورت شروع کرنے کے بعداس کوچھوڑ نامکروہ ہے، نیزنماز میں خلاف ترتیب قراء ت کرنے سے سجدہ سہوواجب نہیں ہوتا۔البتہ قصداً ایسا کرنا مکروہ ہے۔

#### ملاحظه ہودر مختار میں ہے:

ويكره الفصل بسورة قصيرة وأن يقرأ منكوسا إلا إذا ختم فيقرأ من البقرة، وفي القنية: قرأ في الأولى الكافرون وفي الثانية ألم ترأو تبت ثم ذكريتم ..... وفي الشامية: أفاد أن التنكيس أو الفصل بالقصيرة إنما يكره إذا كان عن قصد فلوسهوًا فلاكما في شرح المنية، وإذا انتفت الكراهة فإعراضه عن التي شرع فيها لاينبغي، وفي الخلاصة: افتتح سورة وقصده سورة أخرى فلما قرأ آية أو آيتين أرادأن يترك تلك السورة ويفتتح التي أرادها يكره، وفي الفتح: ولوكان المقروء حرفًا واحدًا.

(الدرالمختارمع الشامي: ٢/١٤ ٥ سعيد و كذافي الفتاوى الهندية: ١/ ٩ ٨ الفصل الرابع في القراء في المداوالفتارج مي ب

وكذا الايكره لوأراد أن يقرأ غيرالتي قرأها في الأولى فافتتحها فلما قرأ منهاآية أو آيتين تمذكر فأراد أن يتركها ويفتح السورة التي أرادها يكره ذلك لقوله على "إذا افتتحت سورة فاقرأها على نحوها" كذافي التجنيس والمزيد، ووجه الكراهة عدم وروده، ..... ويكره قراءة

r•A

سورة فوق التى قرأها لما فيه من قلب التلاوة، وقال عبدالله بن مسعود وَفَالنَّهُ تَعَالَثُهُ "من قرأ القرآن منكوسًا فهومنكوس" كذا في التجنيس. (امدادالفتاح: ص ٢٨١ فصل فيمايكره في الصلاة) عمدة الفقد ش هـ:

قرآن مجید کوالٹا پڑھنا لیعنی ایک رکعت میں ایک سورۃ مثلا سورۃ الاخلاص پڑھی اور دوسری رکعت میں یا ای رکعت میں اس سے او پر کی سورۃ لیعنی تبت بدا پڑھی تو مکروہ ہے،خواہ نماز کے اندر ہویا باہر اس لئے کہ سورتوں کی ترتیب تلاوت کے داجبات میں ہے ہے لیکن اگر بھولے ہے ایسا ہوجائے تو مکرونہیں۔

(عمدة الفقه :۱۱۹/۳ ، كتاب الصلوة ، چوتفی فصل قراءت كابيان ، مجدوبيه )

نيز ملاحظه بو: (احسن الفتادي ۱۳۸۳/۳۳ مسائل زلة القاري ،امداد الفتادي المدار) و الله اعلم _

### فرض نمازی ایک رکعت میں دوسورتوں کوجمع کرنے کا حکم:

سوال: دوسورتوں کوفرض کی ایک رکعت میں جمع کرنے کا کیا تھم ہے؟

الجواب: احادیث میں مختلف شم کی روایت وارد ہیں، جن کے ما بین فقہاء نے تطبیق دیتے ہوئے فرمایا ہیں کہ دوسورتوں کا ایک رکعت میں جمع کرنا جائز ہے لیکن خلاف اولی ہے، خصوصاً امام کے لئے افضل بیہ ہے کہ قراءت مسنونہ پراکتفاء کرے اور نماز کوطویل نہ کرے۔

مصنف ابن الى شيبه مين ب:

حدثنا أبو أسامة قال: حدثنا عبد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر المُحَالِّثُ أنه كان يقر ن بين السورتين في ركعة من الصلاة المكتوبة.

حدثنا ابن مهدى عن سفيان عن وِقاء قال: رأيت سعيد بن جبيريجمع بين سورتين في كل ركعتين في الفريضة.

حدثنا وكيع قال: حدثنا الأعمش عن إبراهيم عن علقمة أنه كان يقرأ في الفجرفي الركعة الأولى بخمّ الدخان والحشرويقرأفي الثانية بآخر البقرة و آخر آل عمران و بالسورة القصيرة.

(مصنف ابن آبی شبیه: ۲۵۶۶ ، ۲۵۶۹ هی الرجل بقران السورهی اثر کعه من رحص فیه، المجلس العلمی) مصن*ف عبدالرزاق میں ہے*:

 r+ 9

﴿ والضحى ﴾ و ﴿ ألم نشرح ﴾ في ركعة في المكتوبة. (مصنف عبد الرزاق: ١٤٩/٢)

مؤطاامام ما لك رَيْحَمُ كُاللَّهُ مُعَالِّنَ مِين بي:

أخبرنا مالك عن نافع عن ابن عمر وَ الله الله كان إذا صلى وحده يقرأ في الأربع جميعاً في كل ركعة بأم القرآن وسورة من القرآن قال: وكان يقرأ أحيانًا بالسورتين والثلاث في كل ركعة بأم القرآن وسورة من القرآن قال: وكان يقرأ أحيانًا بالسورتين والثلاث في الركعة الواحدة في صلاة الفريضة. (مؤطا المام مالك: ٦٢)

اس روایت کے تحت محشی مولا نااشفاق الرحمٰن کا ندھلوی رَحِّمَ مُلاللَّهُ مَّعَاكِ فرماتے ہیں:

وكان ابن عمر وَكَانَهُ مَقَالَ أَحَدانًا أَى في بعض الأوقات يقرأ بالسورتين والثلث في الركعة المواحدة من صلاة الفريضة، قال الزرقاني: وبجواز ذلك قالت الأئمة الأربعة لرواية ابن مسعود وَكَانَهُ مَتَالِيّ كان النبي وَالله الله المعالمية المحديث. قال العيني في حديث ابن مسعود وَكَانَهُ مَقَالَتُ في المنظائر التي كان النبي وَالله عواز الجمع بين السورتين في ركعة واحدة وإليه ذهب النجعي وَحَمَّلُ الله عَلَى الله وَمَعَ الله وَمَعَ الله وَمَعَ الله وَمَا الله وَمَعَ الله وَالله وَمَعَ الله وَمَعَ الله وَمَعَ الله وَالله وَمَعَ الله وَالله وَمَعَ الله وَالله وَمَعَ الله وَمَعَ الله وَمَعَ الله وَمَعَ الله وَمَعَ الله الله وَمَعَ الله الله وَمَعِ الله وَمَعَ الله الله وَمَعَ الله الله وَمَعَ الله الله والله واله كان يقرأ في المكتوبة بالسورتين في ركعة.

(حاشية مؤطاامام مالك رَحْمُلُلللْمُعَالَى: ١٩٣/٠ رفيم ٥ مـ ، أرام باغ كراجي)

اعلاء السنن میں ہے:

عن نافع قال: ربما أمنا ابن عمر ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله الفريضة.

(اعلاء السن: ١٣٣/٤) بعض روايات ہے معلوم ہوتا ہے کہ دوسورتوں کوايک رکعت ميں جمع کرنا احپھانہيں ہے۔

ملاحظه مصنف ابن الى شيبه ميس ب:

حدثنا عبيد الله بن موسى عن عيسى عن الشعبى عن زيد بن خالد الجهني قال: ما أحب عدثنا عبيد الله بن موسى عن عيسي عن الشعبي عن زيد بن خالد الجهني قال: ما أحب

أنى قرنت سورتين فى ركعة و لوأن لى حمر النعم. (مصنف الزالى نبية ١٠٤٠ السخلس العلسي) شرح معاتى الاثاريس هـ:

عن أبي العالية قال: أخبرني من سمع النبي ﷺ يقول: "لكل سورة ركعة".

حدثناأبوبكرة قال: ثنا أبوداؤد قال: ثنا شعبة عن يعلى بن عطاء قال: سمعت ابن لبيبة قال: قال رجل لابن عمر تَفَالنَّهُ قَالَتُ انى قرأت المفصل فى ركعة أوقال فى ليلة، فقال ابن عمر تَفَالنَّهُ قَالنَّهُ قَال ابن عمر تَفَالنَّهُ قَالَ ابن عمر تَفَالنَّهُ قَالنَّهُ قَالَ ابن عمر تَفَالنَّهُ قَالَ ابن عمر تَفَالنَّهُ قَالَ الله لوشاء لأنزله جملة واحدة ولكن فصله لتعطى كل سورة حظها من الركوع والسجود. (شرح معانى الاتار: ١٠ ٤ ٢ مبال حمم السورفي ركعة فيصل)

مصنف ابن الى شيبرميس ي:

حدثنا وكيع عن إسرائيل عن عبد الأعلى عن أبى عبد الرحمن أنه كان لايقرن بين السورتين في ركعة.

حدثنا عبد الله بن موسى عن عثمان بن الأسود عن عكرمة بن خالد قال: كان أبوبكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام لا يجمع بين السورتين في ركعة و لا يجاوزسورة إذا ختمها. (مصنف ابن أبي شينة ٢٥٨/٣)

فقہاء کی عبارات ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

في شرح المنية: الأولى أن لايفعل في الفرض ولوفعل لايكره إلاأن يترك بينهما سورة أو أكثر. (ردالمحتار: ١٠١١ه سعيد)

فآوی تا تارخانیہ میں ہے:

وإذا جمع بين السورتين في ركعة رأيت في موضع أنه لابأس به وذكر شيخ الإسلام أنه لاينبغي له أن يفعل هكذا على ماهو ظاهر الرواية. (الفناوى التاتار حانية: ١/٢٥٤)

احسن الفتاوي ميں ہے:

فرض نماز کی ایک رکعت میں دوسور تیں جمع کر کے پڑھنا خلاف اولی ہے۔ (احسن الفتادی: ۲۵۱۳) فآوی محمود بیمیں ہے:

فرائض میں نامناسب بنوافل میں مضا اُقتہیں۔ (فادی محددیا ۹۰، ۹۰، موب و مرتب جامعہ فاروقیہ) امام کے لئے قراءت مسنونہ پراکتفاء کرناافضل اور بہتر ہے۔

﴿ (مَرْزُم بِبَالشَرْد) ≥

ملاحظه ہوسلم شریف میں ہے:

عن أبى هريرة تَضَافَلُلُهُ تَعَالِكُ أَن النبى شِيَّافِينَا فيال: إذا أم أحدكم الناس فليخفف فإن فيهم الصغير والكبير والضعيف والمريض، فإذا صلى وحده فليصل كيف شاء.

411

(مسلم شریف: ۱۸۸/۱)

فآوی ہندیہ میں ہے:

و لايزيد على القراء ة المستحبة و لايثقل على القوم ولكن يخفف بعد أن يكون على التمام والاستحباب كذا في المضمرات ناقلًا عن الطحاوى. (الفتاري الهندية: ١/٨٨)

عمدة الفقه مين ہے:

قراءت مسنونه ومستحبه برزیادتی نه کرے اورنماز کو جماعت پر بھاری نه کرے کیکن پوری سنت اور مستحب قراءت اوا کرنے کے بعد تخفیف کالحاظ رکھے۔ (عمدة الفقہ: کتاب الصلاۃ حصد دم: ۱۲، چوقمی نصل قراءت کابیان ،مجددیہ)

لیکن چونکہ صحابۂ کرام رُضعَالی میں کوئی ہے جمع کرنا ثابت ہے اس لئے بھی جمع کرنے میں کوئی حرج نہیں اور امام بخاری رَبِّعَهٔ کانٹائ تَعَالیٰ نے اس پر ہاب باندھاہے۔

ملاحظه بوحضرت تَشْخُ رَيِّمُ كُلْللْمُ تَعَالَىٰ "الأبواب والقراجم" مين "باب المجمع بين السورتين في ركعة" كي تحت فرماتي بين:

قال العلامة العينى وَيَحْمُلُونُهُ مَعَاكَ فَى حديث أنس وَعَاللَّهُ عَالَكَ : جو از الجمع بين السورتين فى ركعة واحدة وإليه ذهب أبو حنيفة وَحْمَلُونُهُ مَعَاكَ و مالك وَحْمَلُونُهُ مَعَاكَ و الشافعي وَحْمَلُونُهُ مَعَاكَ و أحمد وَحْمَلُونُهُ مَعَاكَ فَى رواية بسب وقال ابن عابدين وَحْمَلُونُهُ مَعَاكَ: عن أبى حنيفة وَحْمَلُونُهُ مَعَاكَ أنه قال: لا أحب أن يقرأ سورتين بعد الفاتحة في المكتوبات ولوفعل لا يكره وفي النوافل لا بأس به.

(الأبواب والتراحم:ص٩٣ ،باب الجمع بين السورتين في ركعة،سعيد)

نیز مرفوح روایت ہے بھی ثابت ہے ملاحظہ ہوتر مذی شریف میں ہے:

عن عبدالله بن مسعود تَعْمَالله أَمْ الله كَان النبي عَلَيْكَ يقرن بين كل سورتين في كل ركعة و كل ركعة و الترمذي ١٣١/١ باب ماذكرفي قراءة سورتين في ركعة و الترمذي ١٣١/١ باب ماذكرفي قراءة سورتين في ركعة و التن مين بي بي:

يجوزقراء ة السورتين في ركعة واحدة من غير كراهة، كما في "شرح معانى الآثار" للطحاوى (٢٠٦-١) (باب جمع السورفي ركعة) وذكرأن هذا مذهب أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد رحمهم الله تعالى. وذكر في "البحر": إن الجمع بين السورتين بينهما سور أوسورة واحدة مكروه. ثمر إن جواز الجمع بين سورتين في ركعة واحدة حكاه العيني وَحَمَّلُاللَّهُ عَالَىٰ في "العمدة" (١٠٢-٢) عن الأئمة الأربعة وعن كثير من الصحابة والتابعين. والله اعلم.

(معارف السن) ۵/۸۳۸ سعید)

### مسكله فاتخه خلف الامام ميں شوافع حضرات كے لئے كمحة فكريد:

**سوال: اکثر شوافع کودیکھا گیا ہے کہ جہری نمازوں میں امام کے فاتحہ کے بعدیاان کے ساتھے ساتھ فاتحہ** پڑھتے ہیں ،کیا شوافع حصرات کو جہری نمازوں میں امام کے چیجھے سور ہَ فاتحہ پڑھنی جا ہے یانہیں؟

الجواب: اسمسكله كا جهى تحقيق استاذ محتر محضرت مولا ناسر فراز خان صاحب في "أحسن الكلام في تدك المقراء ة حلف الإمام" مين فرمائي ہے، ہم اس تحرير كى روشنى مين مختصر أتر ميم واضافه كے ساتھ شوافع حضرات كى خدمت ميں سيخقيق پيش كر تے ہيں .

امام شافعی رَیِّهٔ مُلامِدُهُ مُعَالیٰ نے کتاب الام کی کتاب الصلاق میں امام اور منفرد کے لئے سورہ فاتحہ کے ضروری ہونے کو بیان فرمایا ہے:

حيث قال: فواجب على من صلى منفردًا أوإمامًا أن يقرأ بأم القران في كل ركعة لا يجزيه غيرها وأحب أن يقرأ معها شيئًا آية أو أكثر وسأذكر المأموم، إن شاء الله تعالى. (كتاب الأم: ١٠/١، باب الفراءة بعد التعوذ)

وقال في موضع آخر: والعمد في ترك القراء ة بأم القران والخطأ سواء في أن لاتجزئ ركعة إلابهاأوبشيء معها إلاما يذكرمن المأموم، إن شاء الله تعالى.

(كتاب الأم: ٢/١، ٢ ، ٢ ، وبات من لا يحسن القراء ق، دار الكتب العلمية)

ندکورہ بالاعبارات میں حضرت امام شافعی رَئِحَمُ کُلاللهُ مُقَالاً نے مقتدی کے تکم کے بارے میں جودعدہ فرمایا ہےوہ وعدہ امام شافعی رَئِحَمُ کُلاللّٰہُ مَقَالاً نے کتاب الحدود کے بعد کل غیر مظان میں پورا فرمایا ہے:

حيث قال: ونحن نقول كل صلاة صليت خلف الإمام والإمام يقرأ قراءة لايسمع فيها قرأ

فيها. (كتاب الأم:٧/٥٥٦ ، اختلاف على ابن مسعود لَاْقَائِلُنَاتُهُ، دارالكتب العلمية ، بيروت لبنان)

چونکہ یہ وعدہ امام شافعی رَیِّمَنُکامِلْمُ مَعَالیٰ نے غیرمظان میں پورا فرمایا ہے اس لئے بہت سے اکابر نے تحریر فرمایا کہان کو کتاب الام میں اس وعدہ کی تکمیل نہیں ملی ، چنانچہ حضرت شیخ زکریا رَیِّمَنُکامِلْمُ اَتَّعَالیٰ تحریرفر ماتے ہیں : (أو حز المسالك: ١٦٨/٢)

ثمرلمر أجد ذكر المأموم فيما تتبعت.

نيزشيخ بنوري رَيِّمَ بُلاللَّهُ مَعَالِكَ فرماتے ہيں:

والنسخة المطبوعة لمرنجد فيها حكم المأموم. (معارف السن: ١٨٦/٣ سعيد)

اشکال: امام مزنی دَیِّمَهٔ کُلاداُهُ مَعَالیٰ نے ''مسختصر المونی '' میں امام شافعی ہے جہری نمازوں میں قرات فاتحہ کا وجوب نقل فرمایا ہے اوراس کوقول جدید قرار دیاہے:

قال المزنى رَجِّمَ للشَّلَةَ عَالَىٰ: قدروى أصحابنا على الشافعي أنه قال: يقر أمن خلفه وإن جهربام القران. (مختصر المزنى: ٢٦ باب صفة الصلاة وما يجورمنها دارالكتب العلمية)

الجواب: اس اشكال كاجواب بيه به كدكتاب الام رقيع بن سليمان رَيِّمَ كُلاللهُ اللهُ كَان وابت به به اور امام فرني رَيِّمَ كُلاللهُ اللهُ الل

امام ابوالحسن رَعِمَ لُلدنْ أَنْ عَالَىٰ فرمات مِين:

البويطى كان يقول: الربيع أثبت في الشافعي مني. (تهذب التهذيب ١٦٢١/٣٠ بيروت) مولى احمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده لكھتے ہيں:

الربيع بن سليمان الثقة الثبت فيما يرويه حتى رجحوا روايته عند تعارض المزنى مع علو قدر المزنى علمًا ودينًا وجلالةً. (أحسن الكلام: ٨٢ بحواله مفتاح السعادة: ٢/٢٦)

خلاصہ بیہ ہوا کہ امام بویطی اور محدثین کے فیصلے کی رو سے امام رئیج بن سلیمان ریخ مُکالاللهُ اَلَّا کی روایت کو تاریخی اور صرح حوالوں کے پیشِ نظر ترجیح حاصل ہے، لہذا شافعی مقتدی کو جہری نماز وں میں امام کے ساتھ یا بعد میں فاتح نہیں پڑھنا جا ہے اور یہی مسلک باقی ائمہ ثلاثہ کا بھی ہے۔ واللہ اعلم۔



## السالخالي

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«"اجعلوا أئمتكم خيار كم فإنهم و فدكم،
فيما بينكم وبين ربكم"

www.ahlehao.

إ مامت كابيان

# فصلِ اول امام سے تعلق احکام

امام كامقتد بول كے ساتھ كھڑا ہونا:

سوال: امام دوسرے مقتدیوں کے ساتھ ایک صف میں کھڑا ہوتو کیا تھم ہے؟

الحجواب : بغیرعذر کے امام کامقتدیوں کی صف میں کھڑا ہونا مکروہ تحریمی ہے، لیکن اگر عذر ہے مثلاً جگہ ناکانی ہے اور حین میں جگہ ہیں ہو ھے سکتے ہیں ناکانی ہے اور حین میں جگہ ہیں ہو ھے سکتے ہیں ناکانی ہے اور حین میں جگہ ہیں ہو ھے سکتے ہیں تو چھر بلا کراہت جائز ہے، لیکن اس بات کا خیال رکھے کہ مقتدی اہام سے آگے نہ ہو ورنہ مقتدی کی نماز فاسد ہوجائے گی۔

ملا حظه ہوطحطا وی علی مراقی الفلاح میں ہے:

وفي السيد وإن كثر القوم كره قيام الإمام وسطهم تحريمًا لترك الواجب، وتمامه فيه.

(حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: س ٣٠٦ فعمل في بيان الاحق بالإمامة قليسي)

#### بدالع الصنائع ميں ہے:

وأمابيان مقام الإمام والمأموم فنقول:إذاكان سوى الإمام ثلاثة يتقدمهم الإمام لفعل رسول الله على عمل الأمة بذلك وروى عن أنس بن مالك تَعَاشُهُ عَلَيْ أنه قال: إن جدتى مليكة دعت رسول الله على الله عن غيره من وراء ه وأمى أم سليم من وراء نا" ولأن الإمام ينبغى أن يكون بحال يمتازبها عن غيره ولايشتبه على الداخل ليمكنه الاقتداء به ولايتحقق ذلك إلا بالتقدم ولوقام في وسطهم أوميسرته جازوقد أساء، أما الجوازفلان الجوازيتعلق بالأركان وقد وجدت وأما الإساء ق فلتركه السنة المتوارثة. (بدائع الصائع: ١٨/١ سعيد)

شامی میں ہے:

(والزائد يقف خلفه فلوتوسط اثنين كره تنزيهًا وتحريمًا لوأكثر أفاد أن تقدم الإمام أمام

الصف واجب كما أفاده في الهداية والفتح. (شامي:١٧/١ ه سعيد)

امدادالفتاح میں ہے:

و تقدم الإمام بعقبه عن عقب المأموم شرط لصحة اقتداء ٥. (امدادالفتاح: س٣٣٣ بيروت) فآوى رحميه بين هـ:

ایک مقتدی ہوتوامام کے برابر کھڑا ہودومقتدی ہوں توامام کے برابر کھڑا ہونا مکروہ تنزیبی ہے اوردو ہے زائد ہوں توامام کے برابر کھڑا ہونا مکروہ تخریبی ہے۔ البتداگر پیچھے جماعت خانہ میں یابرآ مدہ اور صحن میں بھی جگہ نہ ہوں آگر ہوتو بارش یا شد بدوھوپ کی وجہ ہے کھڑا ہونا وشوار ہوتو پھر کراہت نہیں ہے۔ (مناوی رحبسہ: ۱۵۱۳) نیز ملاحظہ ہو: (احسن الفتادی: ۲۹۸/۳ باب المامة ۔ وفاوی محدد ہے: ۲۸۳۳ دعمہ قافقة :۲۰۱/۳)۔ والتّداعلم ۔

## امام كاكرية يا ياجامة مخنول سے ينجے ہونا:

سوال: نمازی حالت میں امام کا کرتہ یا پاجامہ نخنوں سے بینچانگ رہا ہوتو نماز کا کیا تھم ہے؟

الجواب: ٹخنوں سے بینچ کرتہ یا پاجامہ لاکا نا خارج نماز بھی مکروہ ہے اور دوران نماز کراہت میں شدت ہوگی لہذا نماز مکروہ تح کمی ہوگی اوراگرامام ہمیشہ یہی رویہ اختیار کرتا ہے تو فاس ہے اس کی امامت مروہ تح کمی ہے۔
ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن أبي هريرة تَشَكَانَهُ تَعَالِكُ عن النبي تَشِيَّقُ قال: ماأسفل من الكعبين من الإزارفي النار. (رواه البحاري: ٩/٨٦١/٢ ٥٥، باب ماأسفل من الكعبين ففي النار)

#### طحطاوی میں ہے:

(ولذاكره إمامة الفاسق) والمراد الفاسق بالجارحة لابالعقيدة، والفسق لغة خروج عن الاستقامة وهومعنى قولهم خروج الشيء عن الشيء على وجه الفساد وشرعاً خروج عن طاعة الله تعالى بارتكاب كبيرة،قال القهستانى: أى أو إصرار على صغيرة .......

(حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح:ص٣٠٣ قديمي والفتاوي الهندية: ١/٥٥ والشامي: ١/٠٣ صبعيد امداد انعتاح: ص٣٤٢ بيروت)

#### بيہق میں ہے:

عن جَابِر بن عبد الله تَعْمَلَتُهُ قَالَ: سمعت رسول الله عَلَيْكُمُ على منبره يقول: ياأيها الناس توبوا إلى الله جَلَجَلَالُهُ قبل أن تموتوا وبادروا بالأعمال الصالحة وصلوا الذي

بينكم وبين ربكم بكثرة ذكر كم له .... و لايؤمن فاجرمؤمنا إلاأن يقهره السلطان وتحاف سيفه وسوطه.

(رواه البيهقي في سننه الكبرى: ٣/١٧١٦ كتاب الجمعة دارالفكر ـ وابن ماحه: ١/٥٧،باب في فرض الجمعة) نيز بيهي ميں ہے:

وعن ابن عمر قَعَائِشُهُ قَالَ: قال رسول الله ﷺ: اجعلوا أنمتكم خيار كم فإنهم وفدكم فيما بينكم وبين ربكم. (رواه البيهةي في سنه الكبري: ٩٠/٢ ماب احملوا المتكم خياركم) طبراني كبير ميں ہے:

عن مرثد بن أبي مرثد الغنوى تَعْمَانْلُهُ تَعَالِثَةُ وكان بدريًا قال: قال رسول الله ﷺ: إن سركم أن تقبل صلاتكم، فليؤمكم خياركم، فإنهم وفدكم فيمابينكم وبين ربكم.

(المعجم الكبير للطبراني: ٥ / ٢٦٠/١٥ /١٧١ مااستدابن ابي مرتبعث)

فناوی رحیمیه میں ہے:

فاسق کی امامت مکروہ تحریمی ہے فاسق وہ ہے جو کبائر کامر تکب ہویا صغائر کا عادی ہو۔

(فتاوی رحیمیه: ۱۹۳/۱)

فماوی دارالعلوم میں ہے:

امام مذکورکوابیانہیں کرناچاہئے کیونکہ اول تو نخنوں سے نیچا پاجامہ خارج نماز پہنا بھی ممنوع ہے، بیامرموجب فسق امام ہے اور فاسق کے چیچے نماز مکروہ ہے، اور امام بنانا فاسق کو بدون تو بہ کے مکروہ ہے اور ثانیا نماز میں باربار الیم حرکت کرنا بھی نہیں چاہئے کہ اس میں بھی کراہت ہے، اور بعض صورتوں میں خوف فساوصلا تا ہے بہر حال الیم حرکت کرنا بھی نہیں جائے کہ اس میں بھی کراہت ہے، اور بعض صورتوں میں خوف فساوصلا تا ہے بہر حال امام مذکور کوفعل مذکور سے روکنا چاہئے۔ (فاوی دارالعلوم دیو بند مدل جمل سے ۱۱۷ میں المام منہ دارالا شاعت)

مزيد ملاحظه مو: (احسن الفتاوي:٣٩٦/٣ ـ فآوي محموديه:١٩٥/٩ ، فاست كي اماست كابيان ـ وفآوي رجيميه: ١/٥٤ ) ـ والله اعظم ـ

دارهي کڻانے والے کی امامت کا حکم:

سوال: داڑھی کٹانے والے کی امامت کا کیا تھم ہے؟

الجواب: ایک مشت سے پہلے داڑھی کٹانے والا یا جھوٹی رکھنے دالا فاسق وفاجر ہے اس کی امامت مروہ تخریب ایک مشت سے بہلے داڑھی کٹانے والا یا جھوٹی رکھنے دالا فاسق وفاجر ہے اس کی امامت مروہ تخریب ہے لہذاد بندار مقی شخص کوامام بنانا جا ہے۔

### فتح القدرييں ہے:

وأما الأخد منها وهى دون ذلك أى بقدر المسنون وهو القبضة كما يفعله بعض المغاربة ومخنثة الرجال فلمريبحه أحد. (فتح الفدير:٣٤٨/٢) كتاب الصوم، باب مايوحب القضاء والكفارة) طحطا وى على مراقى الفلاح مين به:

أو تطويل اللحية إذا كانت بقدر المسنون، وهو القبضة، والأخذ من اللحية وهو دون ذلك كما يفعله بعض المغاربة، ومحنثة الرجال لمريبحه أحد، وأخذ كلها فعل يهود الهند، ومجوس الأعاجم.

(حاشية الطحطاوي على مراقع الغلاج:ص ٦٨١، كتاب الصوم، فيصل فيتمايكره للصائم قديمي وهكذافي الشامي:٤١٨/٢ كتاب الصوم، مطلب في الاحد من اللحية سعيد)

## شرح مدية المصلى ميس ب:

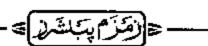
لوقدموا فاسقًا يأثمون بناءً على أن كراهة تقديمه كراهة تحريم لعدم اعتنائه بأموردينه وتسهله في الإتيان بلوازمه فلايبعد منه الإخلال ببعض شروط الصلاة وفعل ما ينافيها بله هو الغالب بالنظر إلى فسقه.

(شسرح منية المصلي:ص١٦ ه. فصل في الامامة سهيل.و كذافي الفتاوي الهندية: ١٨٥٨ الباب الخامس في الامامة الفصل الثالث في بيان من يصلح امامًا لغيره)

#### فآوی رحیمیه میں ہے:

داڑھی ایک مشت رکھناضروری ہے۔ شارح مشکوۃ جضرت شاہ عبدالحق محدث وہلوی ریختم کا مذہ گائی تعکانی فرماتے ہیں: وگذاشتنِ آں بھذر فبصنہ واجب است یعنی ایک مشت داڑھی رکھنا واجب ہے، مسنون اس لئے کہتے ہیں کہ دینی دستوراور تمام انبیاء ﷺ کے سنت یعنی ان کاطریقہ اور سنتِ رسول اللہ فیلی تھی ہے ثابت ہے۔ (اشعث اللمعات: ۱۸۸۸) یہ مطلب نہیں ہے کہ اس کا درجہ بھی سنت کا ہے جس کے ترک پر گناہ ہو بلکہ اس کا ترک کرنا اور مسلسل ترک کرتے رہنا گناہ کبیرہ ہے۔ اس لحاظ سے بیامام فاسق ہے اور فاسق کی امامت مکروہ ہے۔

نيز ملا حظه وز (احسن الفتاوي:٢٦٠/٣٠ بإب الامامة والجماعة _وفقاوي محمودية:١٣٣/٦ فاسق كي امامت كابيان ) والتداعلم -



نداهب اربعه میں داڑھی کی شرعی خیثیت اور اس کے کاشنے والے برفسق کا حکم: مذہب احناف:

ء فآوی بزازیہ میں ہے:

الايحل للرجل أن يقطع اللحية. (الفتاوى البزازية على هامش الهندية، كتاب الاستحسان ٣٧٩١٣) فتح القدير من عن

وأما الأخذ منها وهي دون ذلك كما يفعله بعض المغاربة ومخنثة الرجال فلم يبحه أحد. (فتح القدير: كتاب الصومهاب ما يوحب القضاء والكفارة: ٣٤/٢ هارالفكر)

مذهب مالكيه:

مواهب الجليل ميں ہے:

و حلق اللحية لايجوز و كذلك الشارب وهو مثلة وبدعة ويؤدب من حلق لحيته أوشاربه. (مواهب الحليل لشرح مختصر خليل كتاب الطهارة افصل في فرائص الوصوء:١٠٣/١)

حاشية العدوى ميس ہے:

فهان قبلت: ومنا حكم القصّ عند عدم الطول أو الطول قليل؟ قلت: صرح بعض الشراح بأنه يحرم القصّ ان لمرتكن طالت كالحلق. (حاشية العدوى باب في بيان الفطرة: ١/١٨٥)

مذهب شافعيه:

حواثی الشروانی میں ہے:

قال الشيخان يكره حلق اللحية واعترضه ابن الرفعة في حاشية الكافية بأن الشافعي والحملة النائكة المنافعي في شعب الإيمان والمتاذه القفّال الشاشي في محاسن الشريعة وقال الأذرعي الصواب تحريم حلقها جملة لغير علمة بهاكما يفعله القلندرية. (حواشي الشرواني على تحفة المحتاج شرح استهاج فصل في العقيقة: ٢٦/٩٤) كالباري على على تحفة المحتاج شرح استهاج فصل في العقيقة: ٢٦/٩٤)

الاقتصارعلي أخذ الذي يزيد منها على قدر الكف، وعن الحسن البصري أنه يؤخذ من طولها وعرضها ما لم يفحش وعن عطاء المُحَمَّلُاللَّهُ عَمَّالًا نحوه.

(فتح الباري: ١٠/١٠ م٠، باب تقليم الأظفار ، دار النشر للكتب الإسلامية)

#### شرح مہذب میں ہے:

سبق في الحديث أن إعفاء اللحية من الفطرة فالإعفاء بالمد: قال الخطابي وغيره هو توفيرها وتركها بلاقص، كرد لنا قصها كفعل الأعاجم، قال وكان من زى كسرى قص اللحى وتوفيرالشوارب. (المحموع شرح المهذب مسائل مستحبة من حصال الفطرة ١/١٩٠/دارالفكر)

## ندبب حنابله:

#### كشاف القناع ميس إ

وإعنفاء اللحية بأن لايأخذ منها شيئًا، قال في المذهب ما لمريستجهن طولهاويحرم حلقها ذكره الشيخ تقى الدين ولايكره أخذ ما زاد على القبضة.

(كشَّاف الفِّنَاع عن مثل الإقناع، كتاب الطهارة، ويسس الإمتشاط ١٠٠٠)

#### بخاری شریف میں ہے:

حدثنا محمد بن منهال قال حدثنا يزيد بن زريع حدثنا عمر بن محمد بن زيد عن نافع عن ابن عمر تَفْعَانُنْهُ تَعَالِئَ عن النبي المُفْعَدَة قال: خالفوا المشركين وفروا اللحي واحفوا الشوارب وكان ابن عمر تَفْعَانْنُهُ تَعَالَثُهُ إذا حج أو اعتمر قبض على لحيته فما فضل أخذه.

(صحيح البحدي، كتاب اللباس، باب تقليم الأطفار:١٨٧٥/٢، باسر)

علامه مینی رَحِمَ كُلدللهُ مَعَالَىٰ اس حدیث كی شرح كرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"قوله خالفوا المشركين" أراد بهم المجوس، يدل عليه رواية مسلم: خالفوا المجوس المنعوس عليه رواية مسلم: خالفوا المجوس الأنهم كانوا يقصّرون لحاهم و منهم من كان يحلقها. (عمدة الفارى ٥٠/١٥) حافظ ابن جَر رَحِمَ كُلُمْتُمُ فَعَالَى فَعَ البارى مِن قرمات مِن :

علامە نووى دَيِّمَهُ كَاللهُ مُعَلَّاكَ شرحِ مسلم ميں فرماتے ہيں:

أما إعفاء اللحية فمعناه توفيرها وهومعنى أوفوا اللحي في الرواية الأخرى وكان من عادة الفرس قص اللحية نهى الشرع عن ذلك.

(شرح الصحيح لمسلم للنووى، ١٢٩/١، كتاب الطهارة، باب حصال الفطرة، فيصل) مشكوة شريف ميس ہے:

عن ابن عمر رَضَانَتُكُ تَعَالِكُ قال قال رسول الله يَشْتَكُ من تشبه بقوم فهومنهم.

(مشكاة المصابيح: ٩٧٥، كتاب اللباس الفصل الثاني قديمي)

مرقاة میں ہے:

أى من شبه نفسه بالكفارمثلا في اللباس وغيره أوبالفساق أو الفجار أوباهل التصوف والمصلحاء الأبرار (فهومنهم) أى في الإثمر والخيرقال الطيبي هذا عام في الخلق والخلق والمصلحاء الأبرار (فهومنهم) أى في الإثمر والخيرقال الطيبي هذا عام في الخلق والخلق والمسعار ولما كان الشعار أظهر في الشبه ذكر في هذا الباب، قلت بل الشعار هو المراد بالتشبه بل لاغير فان المخلق المصوري لايقال فيه التشبه بل هو المتخلق. (مرقاة المفاتح على مشكاة المصابح: ٥/٥٥ منتاب اللماس، الفصل الثاني، مسئلة التشبه المداديه) في المتخلق. ومرقاة المفاتح على مشكاة المصابح: ٥/٥٥ منتاب اللماس، الفصل الثاني، مسئلة التشبه المداديه) منذ أنا حرام بالاحديث اورفقهي عبارات كي روشي عبل به بات واضح بموتى به كما تمدار بعد كنزد يك وارشي كا منذ أنا حرام به اوراس كا كاثنا جو كه كفار كم مشابه بوبعض كنزد يك حرام اوربعض كنزد يك مروه به بالمراس المناق بمونا، كونكم في المراس المناق بحيث كما المناق الصغيرة تأخذ حكم الكبيرة بالإصرار.

(رد المحتار، ۷۳/۵) كتاب الشهادات،باب القبول وعدمه، سعيد)

اورائمہ اُربعہ کے نز دیک فاسق کی امامت مکروہ تحریمی ہے۔ ملاحظہ ہو'' الفقہ علی الذاہب الاربعہ''میں ہے:

تكره إمامة الفاسق إلا إذاكان إمامًا لمثله باتفاق الحنفية والشافعية، أما الحنابلة قالوا: إمامة الفاسق ولولمثله، غير صحيحة إلا في صلاة الجمعة والعيد إذا تعذرت صلاتهما خلف غيره، فتجوز إمامته للضرورة، والمالكية قالوا: إمامة الفاسق مكروهة ولولمثله.

(الفقه على المداهب الأربعة، ٣٤٧/١ منحث مكروهات الصلاة)

خلاصہ: باتفاق ائمهُ اربعہ داڑھی منڈانے والے یا ایک مشت سے اوپر کترانے والے کی امامت مکروہ تحریمی ہے۔ واللہ اعلم۔

# امام کا قراءت ختم ہونے سے پہلے ہی رکوع کے لئے ہاتھ جھوڑ دینا:

سوال: ایک امام صاحب رکوع میں جانے ہے پہلے ہی اپنے ہاتھوں کوچھوڑ دیتے ہیں حالانکہ قراءت اب تک جاری ہے تواس طرح کرنے کا کیاتھم ہے؟

الجواب: ذكر مسنون ميں ہاتھ باندھنا بھی مسنون ہے لہذا دورانِ قراءت ہاتھ چھوڑ دیا قبل ازوقت ہے اور خلاف سنت ہے۔ امام صاحب کواس طرح نہیں کرنا چاہئے سنت کے مطابق نماز پڑھانے كااہتمام كرنا چاہئے۔

#### امداوالفتاح میں ہے:

ويسن وضع الرجل يده اليمني على اليسرى تحت سرته لحديث على الأَثَاثَاثَاتَ إِنْ من السنة وضع اليمين على الشمال تحت السرة. (امدادالفتاح: ص٢٨٦ بيروت)

#### ہراریمیں ہے:

الاعتماد سنة القيام عندأبي حنيفة وَحَمَّلُونُهُ عَاكَ وأبي يوسف وَحَمَّلُونُهُ اَعَاكَ حتى الإيرسل حالة الشناء والأصل ان كل قيام فيه ذكر مسنون يعتمد فيه و ما الا فلا هو الصحيح، فيعتمد في حالة القنوت و صلاة الجنازة ويرسل في القومة وبين تكبيرات الأعياد.

(هدايه: ٢/١ ماب صفة الصلاة)

#### شرح العنابييس ہے:

وعند محمد وَحَمَّكُ اللهُ مَعَاكَ أنه سنة القراء ق ..... والصحيح ماقاله شمس الائمة الحلواني وهوالذي أشار إليه في الكتاب أن كل قيام .......

(شرح العناية على هامش فتح القدير: ١ /٢٨٧ وباب صفة الصلاة، دارالفكر)

نيز ملاحظه بوز (البحرالرائق: ١/٨٠٨) كو تقدو كذافي الشامي: ١/١٨٨ سعيد). والتداعلم -

## امام كامحراب كوجيمور كر درميان مسجد كهر ابهونا:

سوال: امام اگر محراب کوچھوڑ کر درمیان مسجد کھڑا ہوکرامامت کرائے تو کیا تھم ہے؟

الجواب: نبی پاک ﷺ کامحراب میں کھڑا ہونا بعض روایات سے ثابت ہے، اور سلف صالحین اور تعامل امت ہے بھی یہی منقول ہے لہٰذا بلاضرورت محراب کو چھوڑ ناا چھانہیں، ہاں محراب میں قیام ضروری بھی نہیں ہے، فقہاء جب یہ بحث کرتے ہیں کہ امام محراب کے اندر مکمل طور پر کھڑانہ ہوتو اس کا مطلب یہ ہے کہ محراب مطلوب ہے لیکن جوف محراب میں کھڑا ہونا اچھانہیں مگر گرمی یا دوسر سے اعتدار کی وجہ سے درست ہے۔ ملا حظہ ہو پہنی میں ہے:

عن سعيد بن عبد الجبارين وائل عن أبيه عن أمه عن وائل بن حجر المحالفة قال: حضرت رسول الله المحراب ثمر رفع يديه بالتكبير سبب (رواه البيهة في سنه الكبري:٢٠/٥٠دار السعرفة) طراني من بنه الكبري:٢/٥٠دار السعرفة) طراني من بنه الكبري:٢/٥٠دار السعرفة على المحراني من بنه الكبري المحروب ال

عن سهيل بن سعد تَعْمَانَتُهُ تَعَالَثُهُ قَال: كان رسول الله عَلَيْهَ يصلى إلى خشبة فلما بنى له المحراب تقدم إليه. (رواه الطبراني في الكبير: ١٢٦/٦) شام بني عند من المحراب عند من الكبير: ١٢٦/٥)

ويقف وسطًا قال في المعراج: وفي مبسوط بكر: السنة أن يقوم في المحراب ليعتدل الطرفان، ولوقام في أحد جانبي الصف يكره، ..... تنبيه: يفهم من قوله أو إلى سارية كراهة قيام الإمام في غير المحراب، ويؤيده قوله قبله السنة أن يقوم في المحراب وكذا قوله في موضع آخر: السنة أن يقوم الإمام إزاء وسط الصف، ألاترى أن المحاريب ما نصبت إلا وسط المساجد وهي قد عينت لمقام الإمام. والظاهر أن هذا في الإمام الراتب لجماعة كثيرة لئلا يلزم عدم قيامه في الوسط، فلو لمريلزم ذلك لايكره. (شامي: ١٨/١٥، باب الامامة اسعيد)

دوسرى جگەندكورى:

ومقتضاه أن الإمام لوترك المحراب وقام في غيره يكره ولوكان قيامه وسط الصف لأنه خلاف عمل الأمة. (شامي: ٦٤٦/١٠ سعيد)

فآوی ہندیہ میں ہے:

وينبغى للامام أن يقف بإزاء الوسط فإن وقف في ميمنة الوسط أوفى ميسرته فقد أساء لمخالفة السنة. (الفتاوى الهندية: ١٩/١)

نیز ملاحظه مو: (امدادالفتاوی:۲۸۳/۱_ونتاوی محمودیه:۲۸۸۷_واحن الفتادی:۳۹۳/۳_ونتاوی حقانیه:۳۸۳/۳)_ والنداعلم _

## امام كاجوف محراب مين كهرُ ابهونا:

سوال: امام كے لئے جوف محراب ميں كھڑے ہونے كاكياتكم ہے؟

الجواب: امام کے لئے جوف بحراب میں کھڑا ہونا مکروہ ہے۔لیکن اگرامام محراب سے باہر کھڑا ہوا ور تجدہ جوف بحراب میں کھڑا ہونا مکروہ ہے۔لیکن اگرامام محراب سے باہر کھڑا ہوا ور تجدہ جوف بحراب میں کرے توبید درست ہے، نیزامام کے ساتھ دوتین حضرات کھڑے ہوں تب بھی کوئی حرج نہیں ہے،اسی طرح تنگی یا کسی اور وجہ سے امام اندر کھڑا ہوتب بھی کوئی مضا کھ نہیں۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ويكره قيام الإمام في المحراب لاسجودة فيه ...... وفي الشامي: وحاصله أنه صرح محمد وَمُثَلَّلُتُهُ عَالَيْ في الجامع الصغير بالكراهة ولم يفصل، فاختلف المشايخ في سببها فقيل كونه يصير ممتازاً عنهم في المكان لأن المحراب في معنى بيت آخر وذلك صنيع أهل المكتاب، واقتصر عليه في الهداية واختاره الإمام السرخسي وقال: إنه الأوجه، وقيل: اشتباه حاله على من في يمينه ويساره، فعلى الأول يكره مطلقة وعلى الثاني لايكره عند عدم الاشتباه، وأيد الثاني في الفتح بأن امتياز الإمام في المكان مطلوب، وتقدمه واجب وغايته اتفاق الملتين في ذلك وارتضاه في الحلية وأيده، لكن نازعه في البحر بأن مقتضى ظاهر الرواية الكراهة مطلقًا، وبأن امتياز الإمام المطلوب حاصل بتقدمه بلا وقوف في مكان آخر ..... وهذا كله عندعدم العذر كجمعة وعيد فلوقاموا على الرفوف والإمام على الأرض أوفى المحراب لضيق المكان لم يكره لوكان معه بعض القوم في الأصح، وبه جرت العادة في جوامع المسلمين.

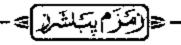
(البدرالبمنخشارمع الشامي: ١/٥٤، سعيد وكذافي الطحطاوي على الدرالمختار: ٢٧٢/١ والفتاوي الهندية: ١٠٨/١، الفصل الثاني فيمايكره في الصلاة)

فآوی محمودیہ میں ہے:

امام کامحراب میں کھڑا ہونا مکروہ ہے یعنی کراہت ِ تنزیبی ہے، جگہ کی قلت اورجگہ کی دشواری اورنمازیوں کی کثرت کے وقت خودمحراب میں کھڑا ہونا مکروہ نہیں ہے۔

(فتاوى محمودية: ٦٠٥ ، ٦٠٥ ، ١٠٠ السوية الصفوف، حامعه فاروقيه)

نيز ملاحظه بو: (احسن الفتاوى:٣٠٠/٣، باب الامامة موامدادالا حكام: أ/ ال٥، كتاب الصلاة) - والتُداعلم -



# امام كے لئے "رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ" كَهْ كَاكُم:

سوال: امام كے لئے "مسمع الله لمن حمده" كے بعد "ربنا ولك الحمد" كهنامستحب كيانبيں؟

الجواب: متأخرين كقول كمطابق امام كوجمى"سمع الله لمن حمده" ك بعد "دبنا ولك المحمد" كبنا فلك المحمد" كبنا فطل المحمد" كبنا فطل المستحب ب-اور صرف تسميع براكتفاء كرنا بهى بلاكرابت جائز اور درست ب- ملاحظه بوامدا والفتاح مين ب:

تمروفع راسه، واطمأن قائلًا "سمع اللَّه لمن حمده، ربنالك الحمد" لوإمامًا أي لوكان إمامًا هـ ذا قولهما وهورواية عن الإمام ..... ووجه قولهما وهورواية عن الإمام واختارها في الحاوي القدسي وفي الدراية عن الظهيرية كان الفضلي والطحاوي وجماعة من المتأخرين يميلون إلى قولهما، وهنوقول أهل المدينة فاختاروا قولهما الموافق لتلك الرواية عن الإمام فاتبعناها، فقلنا: إن الإمام يجمع بينهما قول أبي هريرة وَ عَالَنْهُ تَعَالنَّهُ: كان رسول اللَّه يَا اللَّهُ عَلَيْكُم حين يفوغ من صلاه الفجرمن القراءة يكبرويرفع رأسه من الركوع ويقول: "سمع الله لمن حمده، ربناولك **الحمد" أنج الوليدبن الوليد" الحديث**. (اخرجه التعاري في الإدب باب تسمية الوليد: (٦٢٠٠) ومسلم في المسجد ومواضع الصلاة، والنسائي، وابن ماجة ) وقبوله "أنا أشبهكم صلاة برسول الله بي في وكان إذا قال: "سمع اللّه لمن حمده" قال: "ربنالك الحمد" وقول عائشة رَضَّكَا لَكَافَانَا خسفت الشمس في حياة رسول اللَّه عَلِينَاتُكُ وصلى بالناس، فلما رفع رأسه من الركوع قال: "سمع اللَّه لمن حمده، ريغالك الحمد" رواه الطحاوي (احرجه مسلة في الكسوف. وابوداودفي باب صلاة الكسوف. والنسائي في الكموف) والأنه داع إلى البحمد فلا يتأخرعنه بنفسه تحرزًا عن دخوله تحت قوله تعالى: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسِ بِالْبُرُوتُنْسُونَ أَنْفُسُكُمَ ﴾ الشِّرَة: ٤٤، وقوله تعالى: ﴿لم تقولونَ مالا تفعلون؟. . (الصف:٢_امدادالفتاح:ص١٨ ٣فصل في كيفية تركيب الصلاة).

شرح منية المصلى مين ہے: أما الإمام فيأتي بعد التسميع بالتحميد أيضًا على قولهما ..... وفي المحيط: قال شمس

اما الإمام فياتي بعد التسميع بالتحميد ايضا على فولهما ..... وفي المحيط: قال شمس الأئمة الحلواني: كان شيخنا القاضي الإمام يحكي عن أستاذه أنه كان يميل إلى قولهما وكان حانفاً من المثانية التحاس يـجـمع بين التسميع والتحميد حين كان إمامًا والطحاوى كان يختار قولهما أيضًا وهكذا نقل عن جماعة من المتأخرين أنهم اختاروا قولهما وهوقول أهل المدينة انتهى.

(شرح منية المصلي: ص١٨ ٣٠ سهيل. وكدافي الشامي: ٢/٧٩ ، سعيد)

فآوی حقائیہ میں ہے:

یہ مسئلہ مختلف فید ہے اور اس میں توسع ہے، اگر بڑھ لے تو نماز میں کوئی زیادتی نہیں آتی اور بہت سے علماء کا یہی مسلک ہے، اگر نہ پڑھے تو اس سے نماز میں کوئی کمی نہیں آتی ، البت پڑھنا بہتر ہے۔ واللہ اعلم ۔

(فتاوي حقانيه: ٣ /٢٦ ١ .. واحس الفتاوي:٣١٢/٣)

ميليويرثن ويكضف واللي امامت كاحكم:

سوال: کیاایے عالم یاحافظ کے چھے فرائض یاتراوی پڑھ سکتے ہیں جوٹیلیویژن اور فلمیں پابندی کے ساتھ در بکھتا ہو؟

الجواب : ٹیلیویژن اورفلمیں و کیھے والاشخص فاسق و فاجر ہے اور فاسق و فاجر کے پیچھے نماز مکر وہ تحریمی ہے لہٰذاا یسے مخص کوامامنہیں بنانا چاہئے۔

ملاحظه ہو پہھی میں ہے:

عن جابربن عبد الله وَقَالَ الله عَلَا قَال: سمعت رسول الله عَلَيْه على منبره يقول: ياأيها الناس توبوا إلى الله جَلَجَلان قبل أن تموتوا وبادروا بالأعمال الصالحة وصلوا الذى بينكم وبين ربكم بكثرة ذكر كم له .... و لايؤمن فاجرمؤمنا إلاأن يقهره السلطان يخاف سيفه وسوطه.

(رواہ البيهقي في سننه الكبري:١٧١/٣٠ كتاب الجمعة،دارالفكر ـ وابن ماجه: ١/٧٥ باب في فرض الجمعة) نيزيبهتي ميں ہے:

وعن ابن عمر المخالفة قال: قال رسول الله المخالفة المعلوا أنمتكم خيار كم فإنهم وفدكم فيما المعلوا المتكم خيار كم فإنهم وفدكم فيما بينكم وبين ربكم. (رواه البيهةي في سنه الكري: ٩٠/٣ بياب احعلوا المتكم خياركم) طبراني كبيريس هـ

عن مرثد بن أبي مرثد الغنوى العَمَّانَّةُ اللَّهُ وَكَانَ بَدُرِيًا قَالَ: قالَ رسولَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا سركم أن تقبل صلا تكم، فليؤ مكم خياركم، فإنهم وفدكم فيمابينكم وبين ربكم.

(المعجم الكبير للطبراني:٥١/١٥/١٦٥/١٥، مااستداس ابي مرئدهل)

**≤(مَزَم بِبَلشَ**لٍ)≥

طحطاوی میں ہے:

(ولـذاكره إمـامة الـفاسق) والمراد بالفاسق بالجارحة لابالعقيدة، والفسق لغة خروج عن الاستقامة وهـومعنى قولهم خروج الشيء عن الشيء على وجه الفساد وشرعًا خروج عن طاعة الله تعالى بارتكاب كبيرة، قال القهستاني: أي أوإصر ارغلي صغيرة ......

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح:ص٣٠٣ قديمي والفتاوي الهندية: ١/٥٨ والشامي: ١/٠٢ ٥ سعيد امداد الفتاح: ص ٣٤٢ بيروت)

شرح مدية المصلى ميس ب:

لوقدموا فاسقًا يأثمون بناء على أن كراهة تقديمه كراهة تحريم لعدم اعتنائه بأموردينه وتسهله في الإتيان بلوازمه فلايبعد منه الإخلال ببعض شروط الصلاة وفعل ما ينافيها بله هو الغالب بالنظر إلى فسقه.

(شرح منية المصلى: ص١٣ امح، فصل في الامامة،سهيل_ و كذافي الفتاوي الهندية: ١/٩٨، الباب الخامس في الامامة، الفصل الثالث في بيان من يصلح امامًا لغيره)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

فاس کی امامت مکروہ تحریمی ہے فاسق وہ ہے جو کبائر کامر تکب ہویا صغائر کا عادی ہو۔

(فتاوي رحيميه: ١٦٣/١)

احسن الفتاوي ميں ہے:

شیلیویژن و یکهنانا جائز ہے،اورایسےامام کی اقتداء مکروہ تحریمی ہے مگرنماز ہوجائے گی لوٹانا ضروری نہیں ہے۔ واللہ اعلم۔ (احسن الفتاوی: ۲۸۸/۳ ماب الامامة و فتاوی محسودیہ: ۲۱۱۶ مباب الامامة)

المام كو" قَدْ قَامَتِ الصَّالَةِ" كوفت شروع كرنے كاتكم:

سوال: بعض متون كى كتابول مين يمسئلة حريشده بكهام "قد قامت المصلاة" كووتت شروع كريال البحض متون كى كتابول مين يمسئلة حريشده بكهام "قد قامت الصلاة" في قول أبي حنيفة وَعَمَّلُاللَّهُ تَعَاكَ ومحمد وَجَمَّلُاللَّهُ تَعَاكَ "نقاية ." المسئلة ومحمد وَجَمَّلُوللُهُ تَعَاكَ "نقاية ." المسئلة مين قول أبي يوسف وَجَمَّلُوللُهُ تَعَاكَ "نقاية ." المسئلة مين قول عن الإقامة في قول أبي يوسف وَجَمَّلُوللُهُ تَعَاكَ "نقاية ." المسئلة مين قول عن الإقامة في قول أبي يوسف وَجَمَّلُوللُهُ تَعَالَى "نقاية ." المسئلة مين قول عنه الإقامة في قول أبي يوسف وَجَمَّلُوللُهُ تَعَالَى "نقاية ." المسئلة مين قول عنه الإقامة في قول أبي يوسف وَجَمَّلُوللُهُ تَعَالَى "نقاية ." المسئلة مين قول عنه الإقامة في قول أبي يوسف والمنافقة في قول أبي يوسف وقول أبي يوسف وقول أبي يوسف وقول أبي المسئلة المسئلة المسئلة المنافقة في قول أبي يوسف وقول أبي المسئلة المسئلة

الجواب: اس مسئله میں مختار قول امام ابو یوسف رَیِّهَمُ کُاللَّهُ مُعَالیٰ کا ہے، یعنی جب اقامت ختم ہوجائے تب ماریکی تھے میں میں میں میں میں اور یوسف ریِّهُمُ کُاللَّهُ مَعْمَالُوں کا ہے، یعنی جب اقامت ختم ہوجائے تب الم شروع كرے دامام كو "قد قدامت الصلاة" كوفت شروع كرنے كاحل حاصل موجاتا ہے البت اقامت كام شروع كرے دامام كو "قد قدامت الصلاة" كوفت شروع كرنے بوئے افضل اور بہتريہ ہے كدا قامت ختم موجائے تب شروع كرے دلاحظ موقرح نقابي ميں ہے: ملاحظ موقرح نقابي ميں ہے:

والجمهور على قول أبى يوسف التَّمَّ للتُلَّالُهُ عَمَاكُ ليدرك المؤذن أول صلاة الإمام وعليه عمل أهل الحرمين. (شرح النقابة: ١٣٨/ ابناب الاذان سعيد) طحطا وى مين ہے:

وقال أبويوسف رَخِمُ لَائلُهُ مَعَالَىٰ بِشِرع إذا فرغ من الإقامة أى بدون فصل وبه قالت الأئمة الثلاثة وهو أعدل المذاهب شرح المجمع وهو الأصح قهستاني عن الخلاصة، وهو الحق نهر. (حاشبة الطحطاوي على مرافى العلاح: ص ٢٧٨ فصل في أدابها هديمي)

#### در مختار میں ہے:

وشروع الإمام في الصلاة مذ قبل "قد قامت الصلاة" ولو أخر حتى أتمها لابأس به إجماعًا وهو قول الثاني (أبي يوسف رَحِمَ لللهُ تَعَالَ ) والثلاثة، وهو أعدل المذاهب كما في شرح المجمع لمصنفه، وفي القهستاني معزيًا للخلاصة أنه الأصع. (بنامي: ٧٩/١، صفة الصلاة سعيد) ططاوى على الدرالخ المين ب

(قوله أنه الأصح) أى فالأخذبه أولى لأنه لايقع اشتباه على المصلين. والله اعلم والله اعلم (طحطاوي على الدرالمحتار ١١ ماك صفة الصلاة)

## امام کے لئے تسبیحات کی مقدار اور جلسہ میں دعاء کا ثبوت:

**سوال: امام کورکوع سجده میں کتنی مرتبہ تبیحات پڑھنا چاہئے اور جلسہ میں کیا پڑھے؟** 

الجواب امام کے لئے رکوع سجدہ میں پانچ مرتبہ تبیجات پڑھناافضل ہے۔ تین مرتبہ پراکتفاء کرنا بھی درست ہے۔اورجلیہ میں دعاء پڑھنا بہتر ہے اگرمقندیوں پرشاق ندہوور نہ ترک اولی ہے۔

دعاء جوحدیث سے تابت ہے وہ ہے:"اللّٰہ مَّراغفولی وارحمنی واجبونی واهدنی وارزقنی". یا مختر پڑھ لے جیے "اللّٰہ مَراغفولی".

#### ملاحظه وشامی میں ہے:

رَحْمُلُاللَّهُ تَعَالَىٰ وَالنُورِى رَحِّمُلُاللَّهُ تَعَالَىٰ أَنَهُ يَستَحبُ لَلاِمَامُ أَنْ يَسبِح خمس تسبيحات ليدرك من خلفه الثلاث. (شامي: ١٩٥١، سبد)

خلاصية الفتاوي ميس ہے:

ولوزاد على الثلاث فذلك أفضل بعدأن يختم على وترخمس أوسبع أوتسع ولكن إن كان إمامًا لايطول وقال سفيان الثورى رَحِّمَ كُلاتُهُ تَعَالَىٰ ينبغي أن يقول خمسًا حتى يتمكن القوم أن يقولوا ثلاثًا. (حلاصة المناوى: ١١٤ هـ العصر الناس مس الصلاة و آدائية وشبيه)

**نيز ملا خطه بمون (شرح منية المصلي: ص٢٨٢٠ سهيل. وفتح القدير: ١٩٨/١. واحسن الفتاوي: ٣٩٥/٣)** 

## جلسه میں دعاء پڑھنے کا ثبوت:

ترمذی شریف میں ہے: 🚫 🗴

عن ابن عباس تَفِحَانَتُهُ مَّنَاكُ أَن اللّهِ عَلَيْنَ اللّهُ كَان يَقُول بِين السَّجَدَين: "اللَّهِ مَّ اغفرلى وارخفرلى وارزقنى". (رواه الترمذي: ١٣/١ باب مايقول بين السحدتين) مولا نا انورشاه شميرى تَشِمَّ المُنْلُعَالَىٰ اس حديث كى شرح كرت بوئ فرمات بين:

وقال القاضى ثناء الله البانى بتى تَرْحَمُّ للشَّهُ عَاكَ باستحباب الدعاء خروجاً عن الخلاف ونعمر ماقال القاضى ثناء الله البانى بتى تَرْحَمُّ للشَّهُ عَاكَ باستحباب الدعاء ماقال القاضى المرحوم السيما فى هذا العصرفان تحفظ الجلسة متعذر بدون تعيين الدعاء فيها. (العرف الشذى على سنن الترمذى: ١/٠٧)

علامه شامی رَحِمَ كل لللهُ مُعَاليّ فرمات بين:

بل ينبغى أن يندب الدعاء بالمغفرة بين السجدتين خروجًا من خلاف الإمام أحمد وَحَمَّلُاللَّهُ عَالَىٰ لإبطاله الصلاة بتركه عامدًا ولم أرمن صرح بذلك عندنا، لكن صرحوا باستحباب مراعاة الخلاف ..... والاضررفي التزامه وإن لم يصرح به مشايخنا فإن القواعد الشريعة المتنبوعنه، كيف والصلاة هي التسبيح والتكبير والقراء ةكما ثبت في السنة.

(شامی: ۱/۵۰۵_ ۲۰۵۰ سعید)

# جهری نماز میں امام کو جهر کرنے کا حکم:

سوال: ایک شخص عشاء کی فرض نماز تنها پڑھ رہاتھادوسرے شخص نے آکراس کی اقتداء کرلی امام نے نماز میں جبرنہیں کیاتو نماز ہوئی یانہیں؟ کیاامام کو جبری نماز میں جبرکرناضروری ہے؟

الجواب المم نے اگرامامت کی نیت کرلی توجر کرناضروری تفالیکن اگرامامت کی نیت نہیں کی توجر کرناضروری تفالیکن اگرامامت کی نیت نہیں کی توجر ضروری ہے۔ توجر ضروری ہے۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ويجهر الإمام وجوبًا بحسب الجماعة، فإن زاد عليه أساء، ولوائتم به بعد الفاتحة أوبعضها سرًا أعادها جهرًا، بحر، لكن في آخر شرح المنية: انتم به بعد الفاتحة، يجهر بالسورة إن قصد الإمامة وإلا لا فلايلزمه الجهر. وفي الشامى: (قوله إن قصد الإمامة) عزاه في القنية إلى فتاوى الكرماني. ووجهه أن الإمام منفرد في حق نفسه، ولذا لا يحنث في لا يؤم أحدًا ما لم ينو الإمامة، ولا يحصل ثواب الجماعة إلابالنية.

طحطاوی میں ہے:

ويجب جهر الإمام الواجب منه أدناه وهو أن يسمع غيره، ولو واحدًا وإلاكان إسرارًا. (طحطاوي على مراقي الفلاح: ص٢٥٦، فصل في بيان واحبات الصلاة قديمي)

امدادالفتاح میں ہے:

ويجب جهرالإمام بقراء ة ركعتي الفجروقراء ة أوليي العشائين للمواظبة عليه.

(امداد العتاج:ص ٢٧٨ (فصل في واجبات الصلاة)

بہشتی گوہر میں ہے:

واجب ہے، دوسری صورت میں بلندآ واز ہے قراءت کرناواجب نہیں ہے اوراس مقتدی کی نماز بھی درست رہے گی کیونکہ صحبے صلوٰ ق مقتدی کے لئے امام کا نبیت امامت کرناضر ورٹی نہیں۔ واللہ اعلم۔

(اصلی پهشتی گوهر گیاروای حصه: ص۸۵، مقتدی اوروامام کے متعلق مسائل، مسئله ۲۰ المدیبه لاهور)

بریلوی عقیدہ رکھنے والے امام کے پیچھے نماز بڑھنے کا حکم:

سوال: اگرکی شخص کوبریلوی عقیدہ رکھنے والے امام کے پیچھے نماز پڑھنے کا اتفاق ہوجائے تو جماعت ترک کرے یاشریک جماعت ہوجائے؟اورا گرنماز پڑھنے پرمجبور ہوتو کیا کرے؟

الجواب: بریلوی عقائد بهت مختلف ہیں۔ اگران کے عقائد میں سے مثلاً آپ یکھنے کا کو عالم الغیب ستایم کرنا، حاضر ناظر سمجھنا، مختارکل ماننا، منصرف فی الامور جاننا، مشکل کشاو حاجت روا کہنا، ہاری تعالیٰ کاعکس بتانا، بیتمام عقائد کفرتک پہنچانے والے ہیں لبذوا گرکسی شخص کے بید ندگورہ بالاعقائد ہیں تو اس کے چیچے نمازشچے اور درست نہیں ہے، اگر پڑھنے پر مجبور ہوتو اعادہ لازم ہے، نیز اگرفتنہ وغیرہ کا خوف ہوتو تھبہ بالمصلین کر لے اور پھراعادہ کرلے میں سے بید اگرفتنہ وغیرہ کا خوف ہوتو تھبہ بالمصلین کر لے اور پھراعادہ کرلے میں میں سے بید اس کے بید کا میں میں سے بیار اس کے بید کا میں میں سے بید اس کے بید کا میں میں سے بید اس کے بید کا میں میں کر اس کے بید کا میں میں کر اس کے بید کا میں میں کر سے بید کا میں میں کر اس کے بید کا میں میں کر اس کے بید کا میں کر سے بید کا میں میں کر سے بید کر اس کے بید کا میں کر اس کے بید کو بید کر سے بید

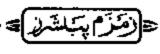
در مختار میں ہے:

ومبتدع أى صاحب بدعة وهى اعتقاد خلاف المعروف عن الرسول التخليل المعروف عن الرسول التخليل المعروف عن الرسول التخليل المعروف عن الرسول التخليل المعروف عن المعروف عن الاقتداء به المعروب المعروب

وأطلق المصنف في المبتدع فشمل كل مبتدع وهومن أهل قبلتناوقيده في المحيط والمخلاصة والمحتبى وغيرها بأن لاتكون بدعته تكفره فإن كانت تكفره فالصلاة خلفه لا تجوز وعبارة الخلاصة هكذا. (الحرالزانق ١٩٠١ الامامة المحدية) مبين الحقائق من ب:

(والمبتدع) أى صاحب الهوى قال المرغيناني تجوز الصلاة خلف صاحب الهوى وبدعة ولا تجوز خلف الرافضي والجهمي والقدرى والمشبه ومن يقول بخلق القرآن، حاصله إن كان هوى لا يكفر صاحبه يجوز مع الكراهة و إلافلا. (بيس انحفائق: ١٣٤/١، باب الامامة امدادية)

امدادالفتاح میں ہے:



والمراد المبتدع الذي لاتكفره بدعته فإن كفر بهالاتصح إمامته كما قدمناه فإذا تبين له ذلك لزمه إعادة ما صلاه خلفه. (امدادالفتاح: ص٣٤٣، ٣٤١، بياد من تكره امامتهم)

عمدة الفقه مين ب

ایسے بدعتی نے پیچھے جس کی بدعت کفر تک پہنچ جائے کسی مخص کی نماز درست نہیں ہے۔

(عمدة الفقة: حصه دوم كتاب الصلاة: ص ١٨٤ .شرائط امامت، محدديه، كراحي)

فآوی رشیدیهیں ہے:

فآوى دارالعلوم ميں ہے:

اگرکوئی جناب سرورکا نئات ﷺ کوغیب دال جانتا ہے توبیعقیدہ باطل اور نلط ہے اوراس کے پیچھے نماز نہ پڑھنی چاہنے اوراس میں پوری احتیاط کرنی جاہئے اورا گرکسی وجہ سے پڑھ لی تو اس کا عادہ کرنا جاہئے۔

﴿ وَتُواوِي دَارِالْعِلُومِ دِيوِبِنَدِ: ٣ / ١٧٠ ، باب الإمامة ملل ومكمل دارالاشاعت)

فآوی محمودییس ہے:

جس شخص کاعقیدہ کفریہ ہواس کوامام بنانا جائز نہیں اوراس کی اقتداء کرنا ہرگز جائز نہیں، اس کے پیچھے نماز ہرگز درست نہیں۔ (عناوی محمودیہ ۲۲۰۰۲ باب الامامة العصل النالث می امامة المبتدع محامعه عاروفیه) فقاوی عثانی میں ہے:

حضور یکن فیلید کوعالم الغیب اور حاضر ناظر ماننے والے کے پیچھے نماز پڑھناورست نہیں ہے۔

(فتاوی عثمانی ۲۷/۱،۶۶۶)

فقاوی رحیمیہ میں ہے:

جب کہ امام ندگور کے عقائد کفر کی حد تک پہنچے ہوئے ہیں تو اس کی امامت جائز نہیں اوراس کے پیچھے نماز سیجے نہ ہوگی ،اورایسے بدعقیدہ امام کی افتداء میں جو جماعت ہوگی اس کا شرعاً کوئی اعتبار نہ ہوگاوہ کا لعدم ہے،لہٰذااس کے بعدابل حق کا جماعت ہے نماز پڑھنا جماعتِ ثانیہ کے حکم میں نہوگا۔

(فتاوي رحيمية: ٤٪ ١٣٦٠ باب الإمامة)

التشبه بالمصلين كيشوامد

یعنی اگرمجبورانماز پڑھنا پڑے تونمازیوں کے ساتھ تھبہ کرلے اور بعد میں اپنی نماز پڑھ لے۔شریعت میں اس کی مثالیں موجود ہیں ملاحظہ ہو:

- ﴿ (مَكُزُ ) بِبَالثَهُ إِ

پانی اور مٹی نہ پانے والے کو تشبہ کا تھم ہے، پھراعا دہ ضروری ہے۔ای طرح مریض جو وضواور تیم پر قادر نہ ہو۔ در مختار میں ہے:

والمحصور فاقد الماء والتراب الطهورين بأن حبس في مكان نجس و لايمكنه إخراج تراب مطهر وكذا العاجز عنهما لمرض يؤخرهاعنده، وقالا: يتشبه بالمصلين وجوبًا فيركع ويسجد ..... ثمريعيدالصلاة كالصوم وبه يفتى وإليه صح رجوعه أى الإمام كما في الفيض.

(الدرالمحتار:١/٢٥٢،سعيد)

#### مرقات میں ہے:

وفي شرح الشمني والمحبوس الذي لا يجدطهورًا لا يصلى عندهما وعند أبي يوسف وَخَمَّ لَلْلْهُ تَعَالَىٰ يَسْبِهُا بالمصلين قضاء لَحِق الوقت. (المرقاة شرح المشكاة: ٢٣٤/١)

الفقه الاسلامي مي ب:

حكم فاقد الطهورين: الحنفية: المفتى به عندهم ما قاله الصاحبان وهو أن فاقد الطهورين يتشبه بالمصلين وجوبًا ...... (الفقه الاسلامي وادلته ٢/١٥ هـ دارالفكر) الفقه على مُرامِب الاربِع مِن به:

الحنفية قالوا: من فقد الطهورين الماء والصعيد الطاهر المسافية يصلى عند دخول وقت الصلاة صلاة صورية بأن يسجد سبب بدون قراء ة أوتسبيح وهذه الصلاة الصورية لاتسقط الفرض نحنه بل تبقى ذمته مشغولة. (الفقه على مذاهب الاربعة:١٦٦/١)

نیز کسی شخص کا وضوٹوٹ گیا اور وہ جماعت میں ہے نکلنا مشکل ہے یاشرم محسوں کرتا ہے تو بقیہ نماز میں تھبہ المصلی کرئے۔

#### ملاحظه ہوفتاوی اللکنوی میں ہے:

الاستفسار: رجل يصلى مع قوم وأحدث، فاستحيى من أن يظهر ذلك، فكتمروصلى كذلك مع الحدث هل يحكم بكفره؟

الاستبشار: لايكفر؛ لأنه غيرمستهزىء ومن ابتلى بذلك بضرورة أولحياء، ينبغى أن لايقصد بذلك الصلاة، بل يقوم ولايقرأ شيئًا، وإذا انحنى لايريد الركوع، ولايسبح، ولايفعل

شيئًا من أعمال الصلاة؛ لئلا يقع في أداء الصلاة مع الحدث. كذا في "خزانة الروايات".

(فتاوي اللكنوي)ص ١٧١، كتاب الصلوات داراس حزم)

فقہاءنے جا نصہ کے بارے میں فر مایا کہ آگر رمضان میں پاک ہوتو تشبہ بالصائم کرےاور مسافرا فطار کرے کھر قیم ہوجائے تو بقیہ دن تشبہ بالصائم کرے۔

ملاحظہ بوشامی میں ہے:

(قوله كالصوم) أى في منل الحائض إذا طهرت في رمضان، فإنها تمسك تشبهًا بالصائم لحرمة الشهر ثمر تقضى، وكذا المسافر إذا أفطر فأقام. (شامي: ٢٥٣/١ مطلب فاقدانطهورين سعيد) نيز اخرس جوقراءت وتلبيدو غيره پرقادرنه جوقوت به بالقارى يعن تحريك الشفتين كريكاد ما حظه بوقادرنه جوقوت به بالقارى يعن تحريك الشفتين كريكاد ما احظه جوقاوى اللكوى مين سے:

الاستفسار: الأمى والأخرس إذا لمريق الرعملي أداء فرض القراء قهل يجب عليه تحريك الشفتين؟

الاستبشار: قيل: يجب تحريك الشفة واللسان كتلبية الحج وقيل لايجب. والتدامم. ومناوى الله مناوى الله مناوى الشامى: ١ - ٤٨٣ هراء ة في المناوى الله مناوى الشامى: ١ - ٤٨٣ هراء ة في العداد، معدد ولدات الساست: ص ١١٣ ، قص و سرفة التلبية بيروت)

# فسادِنماز کی خبردیناامام کے ذمہے:

ِ س**وال**: اگرامام کی نمازخون نکلنے تی وجہ نے فاسد ہوگئی اورامام کونماز کے بعد معلوم ہوا تو امام پراطلاع دینا ایا زم ہے پانہیں؟

الجواب: تسی وجہ ہے نماز سیجے نہ ہوتو امام کے ذمہ مقتدیوں کواطلاع دینالازم ہے، پھراگرانام عادل ہوتو مقتدیوں کواطلاع دینالازم ہے، پھراگرانام عادل ہوتو مقتدیوں پراعادہ واجب ہے درنے مستب ہے۔ لیکن اگر مقتدی متعین نہ ہویا خبردینامشکل ہوتو اطلاع دینالازم نہیں ہے۔ لازم نہیں ہے۔

#### ملاحظه مودر مختار میں ہے:

وإذاظهر حدث إمامه وكذاكل مفسد في رأى مقتد بطلت فيلزم إعادتها لتضمنها صلاة المؤتمر صحة وفسادًا كما يلزم الإمام إخبار القوم إذا أمهم وهو محدث أو جنب أو فاقد شرط أوركن، وهل عليهم إعادتها، إن عدلا نعم، وإلا ندبت بالقدر الممكن بلسانه أوبكتاب

سوال: امام نے جنابت کی حالت میں نماز پڑھادی تو کیا تھم ہے؟

الجواب: صورت مسئله میں امام اور مقتدیوں کی نماز نہیں ہوئی دوبارہ پڑھنا ضروری ہے امام کو چاہئے کہ مقتدیوں کو تنہا تنہا خبر کرد ہے این اور مقتدیوں کو تنہاز کے دفت اعلان کرد ہے کہ فلاں دن فجر کی نماز میں جو جوحضرات تھے دہ اپنی نماز کا اعادہ کرلیس جن مقتدیوں کواس کی اطلاع نہ ہوسکے دہ معذور ہیں۔ (فآدی رجمیہ ۱۳۱۳) مادادالا حکام میں ہے:

سوال: امام نے سہوابلا وضونماز پڑھادی تو اس کو کیا کرنا جا ہے؟

الجواب: امام پرلازم ہے کہ جن اشخاص کے متعلق معلوم ہو کہ وہ نماز میں شریک تھے ان سب کو جس طرح ممکن ہواطلاع کردے اورامام عادل ہوتو این پراطلاع سے اعادہ ضروری ہے، اوراگرامام عادل نہ ہوتو اعادہ مستحب ہے۔ واللہ اعلم۔ (امداد الاحکام: ۲۰۱۸)

عورت كي امامت كاحكم:

سوال: کیاعورت مردوں کی امامت کرسکتی ہے یانہیں؟ الجواب: عورت مردوں کی امامت نہیں کرسکتی۔

دلائل ملاحظه بو:

(1) قال الله تعالى: ﴿ الرجال قومون على النساء الخ ﴾. (سورة النساء الأبة ٢٥) على مدرة النساء الأبة ٢٥) على مدر آلوى رَحِمَ كُلاللهُ تَعَالَىٰ روح المعانى مين فرمات مين:

أى شأنهم القيام عليهن قيام الولاة على الرعية بالأمروالنهى ونحوذلك ...... ولذا خصوا بالرسالة والنبوة على الأشهر، وبالإمامة الكبرى والصغرى، وإقامة الشعائر كالأذان والإقامة والخطبة والجمعة ...... (روح المعانى: ٢٣/٥) القامرة)

علامه في رَيْحَمُ للدلمُ تَعَالَىٰ فرمات بين:

يقومون عليهن آمرين ناهين كما يقوم الولاة على الرعايا وسموا قوامًا لذلك ..... يعنى

إنسا كانوا مسيطرين عليهن لسبب تفضيل الله بعضهم وهم الرجال على بعض وهم النساء بالعقل والعزم والحزم والرأى والقوة والغزوو كمال الصوم والصلاة والنبوة والخلافة والإمامة والأخان والخطبة والجمعة .... (تمسيرالسمي:٢٢٢/١دارالفكر)

(۲) عدیث شریف میں:

(رواه ابن ماحة: ١/٥٧٠باب في فرص الجمعة والبيهقي في سننه الكبري:١٧١/٣٠كتاب المحمعة،دارالمعرفة والطبراني في الاوسط:٢/٢١٥٢/١٥٢/١ الرياض)

> یے حدیث طویل ہے مطلب میہ ہے کہ خبر دار کوئی عورت کسی مرد کی امامت نہ کرے۔ (۳) مسلم شریف میں ہے:

عن أبى هريرة تَعَالَمُنَّهُ قَالَ:قال رسول الله يَتَقَالَمُنَّ خير صفوف الرجال أولها وشرها آخرها وخير صفوف الرجال أولها وشرها آخرها وشرها أولها. (رواه مسلم ١٨٢/١ بباب نسوية الصفوف ميصل) مصنف عبدالرزاق بين ے:

عن إبراهيم وَحِمَّ للمُنْهُ عَالَىٰ عن أبى معمر وَحَمَّ للمُنْعَالَىٰ عن ابن مسعود وَعَالَمْهُ قَالَ: "كان الرجال والنساء في بنى إسرئيل يصلون جميعاً، فكانت المرأة لها الخليل، تلبس القالبين تطول بهما لخليلها، فألقى عليهن الحيض "فكان ابن مسعود وَعَالَمْهُ تَعَالَتُهُ يقول: "أخروهن حيث أخرهن الله". إسناده صحيح.

(مصنف عبدالرزاق:٩/٣) ١١٥/١٤٩/٣ المابيات شهو دالنمساء النجيماعة النمجلس العلمي اعلاء المنن ٢٢٤/٣ ديميب الرية:٣٦/٢)

> اس حدیث شریف ہے معلوم ہوا کہ عورتوں کا مقام مردوں ہے بیچھے ہے۔ تنبیبہ: عبداللہ بن مسعود رکھنے اللہ نا کہ اللہ کی بیروایت اگر چہموقوف ہے کیکن مرفوع کے حکم ہے۔

> > (س) ابن مادبشریف میں ہے:

عن أنس المُخَالِثُةُ قَالَ: صلى رسولَ الله عَلَيْهُمُ بامراً قامن أهله وبي فأقامني عن يمينه وصلت المراة خلفنا. ورودان المحدد ١٩٠١ المناد حساعة

مصنفِ ابن الى شيب ميس ب:

سَ ﴿ (مُنزَمُ بِبَالشِّرْ) ﴾

عن أنس تَعْمَالُشُهُ عَن النبي عَلَيْكُ عن النبي عَلَيْكُ عَن النبي عَلَيْكُ صلى بهمروامرا ة من أهله فحعل أنساعن يمينه والمرأة خلفه. وعن ثابت رَحِّمَ لُللْهُ تَعَالَى قال: صلیت مع أنس تَعْمَالله تَعَالَتُهُ فقمت عن يمينه وقامت أم ولده خلفنا. وعن هشام رَحِّمَ لُللهُ تَعَالَى قال: جئت إلى عروة تَعْمَالله تَعَالَى وهويصلى وخلفه امرأة فأقامني عن يمينه والمرأة خلفه.

(مصنف ابن ابی شیبه: ۱۸/۳ هاذا کان الامام ورحل وامرأه، کیف یصنعون المحلس العلمی) خلل صمه: "حضرت انس نفحگافته فرمات بین که آنخصور ظیفه فی این فیم اورایک عورت کواپند اللی میس سے نماز پڑھائی اور مجھے دونی جانب کھڑا کر دیا اور عورت کو چیجھے کھڑا کر دیا۔معلوم ہوا کہ عورت کا یہی مقام ہے۔

#### (۵) بخاری شریف میں ہے:

عن أنس بن مالك تَشْمَالُكُ قُاللَ عَالَ: صليت أنا واليتيم في بيتنا خلف النبي اللَّيْمَالُ وأمي أم سليم خلفنا. (رواه البحاري: ٧١٨/١٠١/، باب المرأة وحدها تكون صفًا)

لیعنی حضرت انس تفتحانشهٔ مَعَالیّن وایت کرتے ہیں کہ آنحضور میں تھیں کے تشریف لائے اور دور کعات نماز پڑھائی میں اور بیٹیم حضور میں تفاقیق کے بیچھے اور میری والدہ بیچھے صف میں کھڑی رہیں۔معلوم ہوا کہ عورت کی توصف بھی بیچھے ہونا جا ہے چہ جائیکہ امامت کرے۔

(۱) نیز آنحضور مِنْظِیْظِیْنِ نے مدۃ العمر کسی عورت کی اقتداء میں نماز نہیں پڑھی اور نہ صحابہ دَضِحَالِیْکِیْن پڑھیں۔

> . (2) نیزعورتوں کی افضل نمازگھر کے کونہ میں ہے نہ سجد میں نہ امامت کرنے میں۔ ملاحظہ ہوا بودا وَ دشریف میں ہے:

عن عبدالله بن مسعود العَمَالُهُ عَن النبي الله الله عن النبي المَمَّالِيَّةُ عن النبي المُمَّالِيَّةُ عن النبي المُمَّالِيَّةُ عن النبي المُمَّالِيَّةُ عن النبي المُمَّالِيَّةُ عن النبي المُمَّالِةُ الله المراة في حجرتها وصلاتها في حجرتها وصلاتها في حجرتها وصلاتها في حجرتها وصلاتها في المُمَّالِةُ عن النبية المُمَّالِةُ المُمَّالِةُ النبيةُ المُمَّالِةُ النبيةُ النبيةُ المُمَّالِةُ النبيةُ ال

وفي هامشه: منجمدعهاهموالبيت الصغيرالذي يكون في داخل البيت،وقال السندي: هو البيت الذي يخمأ فيه خيرالمتاع وهو الخزانة داخل البيت_(ابوداؤ دشريف مع الحاشية: ١ /٤ ٨، باب التشديدفي خروج النساء الي المسجد)

(۸) نماز میں کوئی چیز پیش آئے تو عورتوں کو صفیق کا حکم دیا گیانہ کہ شبیع کا کیونکہ آواز فتنہ کا باعث ہے اورامامت میں تو زیادہ فتنہ ہے لہٰذا بدرجہاولی ممنوع ہوگی۔

ملاحظه و بخارى شريف ميس يه:

عن أبي هريرة تَضَاللُهُ عن النبي عِن النبي عَلَيْكُمُ قال: التصفيق للنساء والتسبيح للرجال.

(رواه البخاري: ١/١٦٠/١٦٠/١، باب التصفيق للنساء فيصل)

عورت کی امامت کے سلسلہ میں بعض حضرات ابوداؤد شریف کی روایت سے استدلال کرتے ہیں۔جس میں ام ورقہ کی امامت کاذکر ہے۔

ملاحظه ہوا بوداؤدشریف میں ہے:

عن أم ورقة بنت عبدالله بن الحارث المحالي ..... وكان رسول الله المنظمة يزورها في بيتها وجعل لها مؤذنًا يؤذن لها وأمرها أن تؤم أهل دارها. (رواه ابوداؤد:١/٧٨،باب إمامة النساء) .

## مذكوره بالاحديث كاجواب:

(۱) بیہ حدیث ضعیف ہے۔ اس حدیث کے رواۃ میں سے (۱) ولیدبن جمیع (۲) عبدالرحمٰن بن خلاد (۳) ولید الرحمٰن بن خلاد (۳) ولید الرحمٰن بن خلاد (۳) ولید ابن جمیع کی دادی۔ بیسب مجروح اور مجہول رواۃ ہیں۔ ملاحظہ ہواعلاء السنن میں ہے:

قال المنذري في مختصره: الوليد بن جميع فيه مقلل، وقال ابن القطان في كتابه: الوليد ابن جميع وعبد الرحمٰن بن خلاد لايعرف حالهما.

(اعلاء السنن: ٤ / ٧ ٤ ١٠ ١١ ١٥ القرآن و فتح القدير: ١ /٤ ٥ ٣ ١٠ باب الامامة ، دارالفكر)

قال الحافظ ابن حجر رَحِمُ لُمُنُهُ اَنَّ في التقريب: الوليدبن جميع صدوق يهمرورمي بالتشيع. وتقريب التهديب: س ٣٧٠)

وقال أيضاً: عبد الرحمان بن خلاد مجهول الحال. (تقريب التهذيب: ص ٢٠١)

حضرت مولا ناخلیل احمرسهار نبوری رَحِمَ كُلاللهُ تَعَالَىٰ في بين السندل المجهود" مين ان راويون بركلام فرماكر

ان كوضعيف قرارويا بـ ملاحظه بوز (بذل المجهود: ٢١٠/٤)

نیز ندکورہے:

وأما ما استدل به بعض العلماء على جوازإمامة المرأة للنساء والرجال فغير صحيح. (بذل المحهود٢١٠/٤)

بالفرض اگرروایت ثابت ہوجائے تب بھی اس میں مردوں کی امامت کا ذکر نہیں ہے بلکہ ام ورقہ عورتوں کی ہی امام بنی ہوگی۔

< (فَئِزَمْ بِبَاشَهُ ) ع

عورتوں کی امامت اگر چہنا پسندیدہ ہے لیکن بعض احوال اور ضرورتوں کی وجہ سے قابلِ برداشت ہے۔ *تنعیبیہ: ام ورقہ کی اس روایت کوالبانی صاحب نے حسن کہا ہے بیان کا وہم ہے۔

ملاحظهرو: (حاشية صحيح ابن حريمه:١٦٧٦/٨٠٢ المكتب لاسلامي)

عوزت كى امامت كے عدم جواز بركتبِ فقدكى عبارات ملاحظه جو:

ندبب احناف:

حاشية الطحطاوي ميس ب:

المرأة تخالف الرجل في مسائل منها ..... ولا تؤم الرجال.

(حياشية البطيخيط اوي عبلي مراقي الفلاح:ص ٩ ه ٢ ، فصل في بيان سنيها، قديمي، وهكدافي الشامي: ١ / ٤ ٠ ه ، سعيد. والبحرظرائق: ١ / ٢ ٣٢ ، الماجديم

نیزشای میں ہے:

إذا استخلفها الإمام وخلفه رجال ونساء فتفسد صلاة الكل أما الرجال و الإمام فلعدم صحة اقتداء الرجال بالمرأة. (عامي: ١٥/١ دسعيد)

البحرالرائق میں ہے:

وفسد اقتداء رجل بامرأة ونقل في المجتبي الإجماع عليه. (الحرارانق:١/٩٥٣٠ كوتة)

مذهب مالكيه:

المدونه میں ہے:

وقال مالك تَعْمَلُلللهُ تَعَالَى: لاتوم المرأة. (المدونة:١/٥٨٥ كتاب الصلاة في الصلاة حلف السكران ....) الثمر الداني مين ب:

ولاتؤم المرأة في فريضة ولانافلة لارجالًا ولانساء ..... قوله ولاتؤم المرأة .... وكما لاتؤم المرأة المشكل فإن ائتم بهما أحد أعاد أبدًا على المذهب سواء كان من جنسهما أولا، ..... فاعلم أن الذكورة المحققة شرط في صحة الإمامة.

(التمرانداني: ص ١٠٠٠ ماب الامامة هارالفكر)

## مُدِہبِ شافعیہ:

#### كتاب الام ميں ب:

قال الشافعي تَعْمَلُاللهُ عَالَى: وإذا صلت المرأة برجال ونساء وصبيان ذكور فصلاة النساء مجزئة وصلاة الرجال والصبيان الذكور غير مجزئة لأن الله جَلَّجَلَاك جعل الرجال قو مين على النساء وقصرهن عن أن يكن أولياء وغير ذلك و لا يجوزان تكون امرأة أمام رجل في صلاة بحال أبدًا ....

(كتباب الام: ١٩١/١) وعاف صنفة الاثمة الدراة للرخال، وروضة الطالبين: ١-١٥٥ الناب صفة الاثمة المكتب الاسلامي)

## مدھپ حنابلہ: المغنی میں ہے:

وأما المرأة فلايصح أن يأتم بها الرجل بحال في فوض ولانافلة في قول عامة الفقهاء .... ولنا قول النبي في المنتقطة الاتوان المراة وجلاً ولأنها لاتؤذن للرجال فلم يجزأن تؤمهم كالمحدون، وحديث أم ورقة ولوقد رثبوت ذلك لأم ورقة لكان خاصًا بها بدليل أنه لايشرع لغيرها من النساء أذان ولا إقامة فتختص بالإمامة لاختصاصها بالأذان والإقامة. والله اعلم. والمغنى الاسلام المالة والمرأة والحشرة والمرأة والحشرة والمراة والحراة والحراة والحراة والحراة والحراة والحسرة والمراة والحسرة والمراة والحراة والحراة والمراة والحراة والحراة والحراة والحراة والحراة والمراة والحراة والمراة والحراة والمراة والحراة والمراة والحراة والمراة والمراة والمراة والحراة والمراة والمرا



# فصبل دوم جماعت کےاحکام

## خدمت گاران تبليغ كااجتماع گاه ميس جماعت كرنا:

سوال: آنے والے مسئلہ کے بارے میں شرع تھم کیا ہے؟

اجتماع کی تیاری کے لئے تقریبا۲،۷ ہفتے قبل کام شروع ہوجا تا ہے بہت ہے لوگ مختلف علاقوں ہے آتے بیں، عام طور پر ہم لوگ اجتماع گاہ میں نماز پڑھتے ہیں جا ہے کوئی مسجد نز دیک ہویا نہ ہواوراس کی چند وجو ہات ہیں جو حسب ذیل ہیں:

(۱) اس میں زیادہ سہولت ہے اور وقت کی زیادہ بچت بھی ہے۔

(۲) ہرنماز کے بعد مذاکرہ ،ترنیبی اور تعلیمی بیانات ہوتے ہیں ،مشورہ بھی ہوتا ہے حسب ضرورت فجر کے بعد ختم لیں ، دعاء ، ذکر اور دوسرے معمولات ہوتے ہیں ،اکثر نمازوں کے بعد ضروری تقاضے مجمع کے سامنے پیش کئے جاتے ہیں۔

(۳)شام کے وقت بکثر ت لوگ آئے جی حتی کہ بعض مرتبہ • ۴۰ ہے • • کے تک بوجاتے ہیں لہندانماز ، کھانا ، پینا اور رہنا ہر لحاظ ہے انتظام کرنا پڑتا ہے۔

(۴) سامان کی حفاظت بھی مطلوب ہے اس وجہ ہے جمعہ بھی اجتماع گاہ میں پڑھتے ہیں تا کہ ہر وقت ایک جماعت حفاظت کی خاطر مقرر ہو۔

قریب زمانے میں ہمیں یہ بتایا گیا کہ جمعہ کی نماز اجتماع گاہ میں مسنون نہیں ہے جب کہ مسجد قریب ہوا اور مسجد میں وسعت بھی ہو، نیز حفاظت کرنے والول کے ملاوہ تمام کو پانچوں نمازوں کے لئے مسجد جانا ضروری ہے، کیاضیح ہے؟

الجواب: بصورت مسئولہ بہتر اور نصیلت کی بات توبیہ کے نماز باجماعت مسجد میں پڑھی جائے کیکن اگر کسی عذر کی وجہ سے اپنے طور پر جماعت کر لی جائے تو جماعت کی نصیلت حاصل ہوجائے گی۔ چونکہ تبلیغی حضرات اجتماع گاہ میں کام کاج وغیرہ میں مصروف رہتے ہیں اور وہاں بکٹرت لوگ آتے ہیں سب کا جانامسجد میں مشکل ہوجا تا ہے نیز بعض کوسامان کی حفاظت کے لئے بھی رہنا ضروری ہوتا ہے،اس لئے اپنی جماعت کر سکتے ہیں۔

علامه ابن عابدين شامي رَحْمَ للدلهُ تَعَالَىٰ تَحْرِيفِر مات بين:

واختلف العلماء في إقامتها في البيت والأصح أنها كإقامتها في المسجد إلا في الأفضلية. (شامي: ١/١٥٥سعيد)

یعنی علاءنے گھر میں جماعت کرنے کے بارے میں اختلاف کیا ہے اصح قول یہ ہے کہ مسجد میں جماعت کرنے کی طرح ہے ہاں افضل وبہتر مسجد ہے۔

در مختار میں مرقوم ہے:

والجماعة سنة مؤكدة للرجال ..... وأقلها اثنان مع الإمام ولومميزًا أوملكًا أوجنيًا في المسجد أوغيره.

طحطاوی علی الدرمیں ہے:

فلوصلي في بيته بزوجته أوجاريته أوولده فقد أتى بفضيلة الحماعة

(طحطاوي على الدر المختار:١/٠٤٠)

یعنی جماعت میں کم سے کم دوآ دمی امام کے ساتھ ہوں اگر چہ ہوشیار بچہ یا فرشتہ یا جن ہو مسجد میں ہو یا مسجد ہے ہا ہے ہا ہر ہوبس اگر کوئی بیوی بچوں یا باندی کے ساتھ جماعت کر لے تواس نے جماعت کی فضیلت حاصل کی۔ علامہ شامی نے منحة الخالق میں تحریر فر مایا ہے:

اختلف العلاماء في إقامتها في البيت والأصح أنها كإقامتها في المسجد إلافي الأفضلية وهو ظاهر مذهب الشافعي وَمِّمَ للللهُ قَالَت: وينظهر أن ما سيأتي عن الحلواني مبنى على ما مرمنه من وجوب الإجابة بالقدم وتقدم أن الظاهر خلافه فلذا صححوا خلاف ماقاله هذا.

(منحة الخالق حاشية البحرالرائق: ١ / ٣٤٥ كو تتة)

یعنی علماء نے جماعت گھر پر کرنے میں اختلاف کیا ہے اور سیجے یہ ہے کہ مسجد کی طرح ہے مگر فضیلت میں اور بہی امام شافعی وَحِمَّ کُلُلْاً کُلُوْ کُلُلِاً کُلُوْ کُلُلْاً کُلُوْ کُلُلِاً کُلُوْ کُلُلِاً کُلُوْ کُلُلُو کُلُوْ کُلُلُو کُلُوْ کُلُو کُلُو کُلُو کُلُو کُلُو کُلُور کے کہ چانامسجد تک واجب ہے اور بیخلاف ظاہر ہے۔
بہر حال تبلیغی جھزات کو کوشش کرنا جا ہے کہ بعض ساتھی مسجد میں پہونچیں لیکن اجتماع گاہ میں بھی جماعت اور میں میں ایک حضرات کو کوشش کرنا جا ہے کہ بعض ساتھی مسجد میں پہونچیں لیکن اجتماع گاہ میں بھی جماعت اور

جمعہ جائز ہے، نیزمعلوم ہوا کہ سجد ایک کلومیٹر دوربھی ہے، نقہاء لکھتے ہیں کہ ایک میل کی دوری پریانی کے لئے جانا بھی ساقط ہوجا تا ہےاور تیم کرسکتا ہے لہذااس صورت میں مسجد میں جانا بھی زیادہ ضروری نہیں ہے۔ واللہ اعلم۔ مسجد محلّه میں جماعت فوت ہونے کی وجہ سے دوسری مسجد جانے کاحکم:

سوال: اگر کسی شخص کواینے محلے کی مسجد میں دور کعت مل ستی ہواور دوسری جگہ جومحلہ کی مسجد نہیں ہے بوری نماز باجماعت بل رہی ہے تو دور جانا جا ہے یاا پنی مسجد ہی میں دور کعت میں شامل ہوجائے؟

الجواب: جماعت كماته نمازير هناواجب بدكما في البدر: والبجماعة سنة مؤكدة لْلرجال، قال الزاهدي: أرادوا بالتأكيد الوجوب وقيل واجبة وعليه العامة أي عامة مشائخنا. (الدرالمختار ۲/۱ه دسعید)

نیزاین بی محلے کی مسجد میں جماعت سے نماز پڑھناافضل ہے اوراس محلے کاحق ہے۔ حسما فی الشامی: قوله ومسجد حيه أفيضل من الجامع .... لو لمريكن لمسجد منزله مؤذن فانه يذهب إليه ويؤذن فيه ويصلي ولوكان وحده الأن له حقًا عليه فيؤديه. والسامي:١/١٥٩/ سعيد)

اوراگر جماعت کے ساتھ نمازا ہینے محلّہ کی مسجد میں فوت ہو جائے نو دوسری مسجد میں تلاش کرنا ضروری نہیں۔ كما في بدائع الصنائع: إذا فاتته الجماعة لا يجب عليه الطلب في مسجد آخر.

(بدائع الصنائع: ١/١٥ ١٥ ١٠٠٠عيد)

مذكوره بالاعبارات سے پتہ چلاكما كراسيخ محلّم كى مىجدىيں جماعت سے نمازىل جانے كى اميد ہے اگر جہ چند رکعات فوت ہوجا کیں تب بھی بہتریہ ہی ہے کہایئے محلّہ کی مسجد میں نماز ادا کرے ہاں اگر جماعت کلیۂ فوت ہو چکی ہواور دوسری مسجد میں جماعت کی نماز ملنے کی امید ہوتو اس کوا ختیار ہے جا ہے تو تنہانماز اپنی مسجد میں پڑھ الداورجا بتوووسرى مسجد من جماعت كساته نمازيره له كسسا في بدائع الصنائع: إذا فاتقه الجسماعة في مسجد حيه فإن أتى مسجدًا آخريرجو إدراك الجماعة فيه فحسن وإن صلى في مسجد حيه فحسن. (بدائع الصنائع: ١ / ٦ ٥ ١ سعيد)

خلاصہ بیہ ہے کہا گرمسجدِ محلّہ کے علاوہ دوسری مسجد قریب ہے اوراس میں جماعت ملنا بقینی ہے تو پھر دوسری مسجد جانا حاہیے تاکہ جماعت اور مسجد دونوں کا تواب مل جائے اور دوسری مسجد کا مقام صلاۃ قیامت کے دن اس کے لئے گواہی دیدے، احادیث میں جماعت کی فضیلت وارد ہے اپنی مسجد کے ساتھاس کی تخصیص نہیں ہے۔ واللہ اعلم۔

# نجاست كاتھيلاساتھ ركھ كرمسجد ميں باجماعت نمازير مصنے كاتھم:

سوال: ایک آدمی بیارہ اس کے پیٹ کے ساتھ ایک تھیلالگادیا گیا جس میں فضلہ کل کے ذریعہ آتا ہے، جوعمو ہا مقعد کے راستہ سے نکاتا ہے، اس آدمی کامسجد میں آنا اورلوگوں کے ساتھ نماز پڑھنے کا کیا تھم ہے؟ بینجاست کومسجد میں وابل کرنے کے تھم میں ہے یانہیں؟ اور بدیوہونے یانہ ہونے سے مسئلہ میں فرق پڑے گایانہیں؟

الجواب عام حالات میں بد بودار چیزیا نجاست مسجد میں داخل کرنا مکر وقیح کی ہے خصوصاً جب کہ تلویہ ب مسجد کا اندیشہ ہو، کیکن جو خص معذور ہے جیسا کہ صورت مسئولہ میں توبی تصیلا اس کے بیٹ اور معدہ کے تھم میں ہوگا، لہٰذااگر بد بونہ ہواور چھیا ہوا ہواورلوگوں کے لئے باعث نفرت نہ ہوتو اس کا مسجد جانا جائز اور ورست ہے۔

نبی پاک ﷺ کے زمانہ میں مستحاضہ عورت کا مسجد میں اعتکاف کرنا ثابت ہے اگر چہنجاست ساتھ تھی کیکن چھپی ہوئی تھی اور بد بووغیرہ بھی نہیں تھی لہٰدا آگ ہے کالچھکا اُٹاکٹا نے کمیز ہیں فرمائی۔

ملاحظه بوبخارى شريف ميں ب

عن عائشة رَضَاللهُ تَغَالِظُهُا قالت: اعتكفت مع رسول الله والله المالية المرأة من أزواجه مستحاضة فكانت ترى الحمرة والصفرة فربما وضعنا الطست تحتها وهي تصلي.

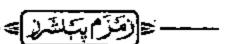
(رواه البخاري: ١/٢٧٣/١ ٩٩١/٢٧٣) اعتكاف المستحاصة، فيصل)

اس حدیث کی شرح میں علامہ عینی رَسِّمَ کُلانلهُ مَعَالیٰ فرماتے ہیں کہ کپڑے یامسجدملوث نہ ہوتو تھیک ہے اس طرح جومستحاضہ کے معنی میں ہے یعنی معذور وغیرہ ان کے لئے بھی مسجد میں واخل ہونے اور اعترکاف کرنے کی اجازت ہے۔

ملاحظه بوعمرة القارى ميس ب

ومما يستنبط منه: جواز اعتكاف المستحاضة، وجواز صلا تهالأن حالهاحال الطاهرات وانها تنضع النطست لئلا يصيب ثوبها أو المسجد وأن دم الاستحاضة رقيق ليس كدم الحيض، ويلحق بالمستحاضة مافى معناها كمن به سلس البول والمذى والودى ومن به جرح يسيل في جواز الاعتكاف. والله اعلم.

(عمدة القارى: ٣ / ١٣ ، كتاب الحيص باب الاعتكاف للمستحاضة، دار الحديث ملاك)



# تنهاعورتول كي جماعت كاحكم:

س**وال:** كياعورتين تنها جماعت بنا كرنماز بره صلى بين؟

الجواب: عورتوں كاانفراداً نماز پڑھناافضل ہے جماعت ہے نماز پڑھنا مكروہ ہے۔

لیکن آج کل ضرورت کی وجہ ہے مثلا حافظ کو قرآن یا در کھنا ہے تو گھر کی عورتیں یا چندعورتیں یا حافظات جمع ہو کر جماعت کریں تو ہلا کراہت جائز ہونا جا ہے ، ہاں فتندوغیرہ کا اندیشہ ہوتو مکروہ ہے۔

كراجت والقول كے دلائل ملاحظه ہواں:

شامی میں ہے:

ذكر الزيلعي أنها تمخالف الرجل في عشر، وقد زدت أكثرمن ضعفها: .... وتكره

**جماعتهن.** (شامی:۱/۱، ۱۵، سعید)

طحطاوی علی مراقی الفلاح میں 🖳 🍆

المرأة تخالف الرجل في مسائل منها ..... وتكره جماعتهن.

(طحطاوي على مراقي الفلاح: ٩ - ١ ، في بيان سننهاقديمي)

البحرالرائق میں ہے:

إن المرأة تخالف الرجل في عشر خصال ..... وتكره حداعلهن.

(البحرالرائق: ١/١ ٣٢٠ كو نتة)

در مختار میں ہے:

و يكره تحريما جماعة النساء ولوالتراويح. (شاسي ١٩٥١ه باب الامامة)

عالمكيري ميں ہے:

ويكره إمامة المرأة للنساء في الصلوات كلها من الفرائض والنوافل إلافي صلاة الجنازة

وكذا في النهاية. (المتاوى الهندية: ٨٥/١)

شرح عنابیمیں ہے:

(ويكره للنساء أن يصلين جماعة لأنهن في ذلك لا يخلون عن ارتكاب محرم)أى مكروه لأن إمامتهن إما أن تتقدم على القوم أو تقف وبسطهن وفي الأول زيادة الكشف وهي مكروهة، وفي الثاني تسرك الإمام مقامه وهو مكروه، والجماعة سنة وترك ما هوسنة أولى من ارتكاب

**ٵ(ڝٛۯؘ٦ؠۺۺ**ڵ

مكروه. وفي أن الأفضل بكل من النساء والعراة أن يصلي وحده.

(شرح عناية على الهداية: ٢/٢٥٦، باب الامامة على هامش فتح القدير ـ و كذا في فتح القدير: ٢/٢٥٦، باب الامامة ) البحرالرا**كُق ميں ہے:** 

وكره جماعة النساء لأنها لاتخلوعن ارتكاب محرم وهو قيام الإمام وسط الصف فيكره كالعراة كذا في الهداية وهويدل على أنها كراهة تحريم لأن التقدم و اجب على الإمام للموا طبة من النبي المنطقة وترك الواجب موجب لكراهة التحريم المقتضية للاثم.

(البحرالرائق: ١/١ ٣٥٠ ساب الامامة، كو ثتة)

فتاوی رحیمیه میں ہے:

عورت حافظہ ہے قر آن ندسنانے کی وجہ سے بھول جانے کا احتمال ہے تب بھی تر اور کی باجماعت کی اجازت نہیں تنہا تنہا پڑھ لیس ،عورتوں کے لئے جماعت مکر وہ تحریمی ہے آگر چہتر اور کے ہو۔

مالا بدمنه میں ہے:

جماعتِ زنان تنها نز دامام ابوحنیفه رَیِّحمَّ کالله الله تَعَالی مکروه است ونز ددیگرائمه جا مُزاست _

(فتاوي رحيميه:۲۹۸/٤)

دوسری جگه مرتوم ہے:

عورتوں کو جا ہے کہ پنچگانہ نماز اور نمازِ تراوی اور وتر منفر داً (تنہا تنہا) پڑھیں ان کے لئے جماعت کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ بحوالہ شامی، (فناوی رحیبہ: ۲/۲۷)

عمدة الفقه ميں ہے:

نماز میں صرف عورتوں کا جماعت کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ (عمدہ الفقہ: ۲ / ۱۹ ۸ محددیه)

بلاكرابت جائز كہنے والوں كے دلائل:

حضرت ام سلمه دَضِحَالمَنْهُ تَعَالِيَّاهُمَا اور حضرت عائشة دَضِحَالمَنَاهُ تَعَالِيَّهُمَا عُورتُوں کی امامت کرتی تصیں۔ ملاحظہ ہومصنف!بن الی شبیبة میں ہے:

(١) حدثنا سفيان بن عيينة، عن عمار الدهني، عن امرأة من قومه اسمها حجيرة قالت: أمتنا أم سلمة رَضِّ كَاللَّهُ هَا قائمةً وسط النساء.

(٢) حدثنا على بن مسهر، عن سعيد عن قتادة، عن أم الحسن: أنها رأت أم سلمة

رَضَا لِللَّهُ مَا النَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

- (٣) حدثنا على بن هاشم عن ابن أبي ليلي، عن عطاء، عن عائشة تَضَّ النَّامَّتَ النَّامَّةَ النَّامَّةَ النَّامَةَ النَّامَةَ النَّامَةَ النَّامَةَ النَّامَةَ النَّامَةَ النَّامَةَ النَّامَةُ النَّمَةُ النَّامَةُ النَّامِةُ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَامِ النَّامَةُ النَّمَامُ النَّامَةُ النَّامَةُ النَّامَةُ النَّمَةُ النَّامُ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّامِ النَّمَةُ النَّامِ النَّامُ النَّامِ ا
- (٤) حدثنا هشيم قال: أحبرنا يونس، عن الحسن و مغيرة، عن إبراهيم وحصين، عن الشعبي قال: تؤم المرأة النساء في صلاة رمضان: تقوم معهن في صفهن.
- (٥) حدثنا ابن نمير، عن حريث، عن حميد بن عبد الرحمن أنه قال: لابأس أن تؤم المرأة النساء: تقوم معهن في الصف. (مصنف ابن أبي شيئة ٢٩،٥٧٠/٥ والمحلس العلمي) يرجمقق ابن يمام رَيِّمَ كُلُولُكُ مَا يُحَلَّى في بلاكرامت جواز كي طرف اشاره فرمايا بـــــ ملاحظه موضح القدريين بـــــ: ملاحظه موضح القدريين بــــــ:

ولكن يبقى الكلام بعد هذا في تعيين الناسخ، إذ لابد في إدعاء النسخ منه، ولم يتحقق في النسخ إلا ما ذكر بعضهم من إمكان كونه ما في أبي داؤد وصحيح ابن خزيمة، صلاة المرأة في بيتها في بيتها أفضل من صلاتها في حجرتها، وصلاتها في مخدعها أفضل من صلاتها في بيتها يعنى المخزانة التي تكون في البيت. وروى ابن خزيمة عنه ﷺ: إن أحب صلاة المرأة إلى الله في أشد مكان في بيتها ظلمة، وفي حديث له ولابن حبان: وأقرب ما يكون من وجه ربها وهي في أشد مكان في بيتها ظلمة وفي حديث له ولابن حبان وأقرب ما يكون من وجه ربها وهي في قعربيتها، ومعلوم أن المخدع لايسع الجماعة، وكذا قعربيتها وأشده ظلمة ولايخفي ما فيه، وبتقدير التسليم فإنما يفيد نسخ السنية، وهو لايستلزم ثبوت كراهة التحريم في الفعل بل التنزيه ومرجعها إلى خلاف الأولى، ولاعلينا أن نذهب إلى ذلك فإن المقصود اتباع الحق حيث كان. (شع التليز: ١/٤ ٢٥ ادار الفكر)

رَيِّمَ مُلَامِلًهُ مَّعَالَىٰ نِے ان کوحماد نے بروایت ابرا تیم رَیِّمَ مُلاملُهُ مَّعَالیٰ کے حضرت عا مَشد دَضِحَادُنلهُ مَّعَالیٰ کے سے کہ وہ ماہِ رمضان میںعورتوں کی امامت کرتی تھیں اور پیچ میں کھڑی ہوتی تھیں۔ اور ابن حجرعسقلانی رَیِّمَ مُلاملُهُ مَعَاكِیّ تخ تَجُ احادِ يَتْ شُرِحَ رافعي مِن لَكِيتَ بِين أَحْدِ ج ابن أبي شيبة رَيِّمَ كُاللَّهُ لَعَاكَ ثَـم الـحـاكمرمن طريق أبي ليلى عن عطاء عن عائشة رَضَّاللَّاتَغَالَّكُمَّا أنها كانت تؤم النساء فتقوم معهن في الصف و أخرج الشافعي وابن أبي شيبة وعبد الرزاق عن أم سلمة رَضَّاتُلَكَّمَنَا أَنْهَا أَمْتَ النساء فقامت و مسطهن. ابن ابي شيبه رَيْحَمُ كُلْ مِنْامُتَعَاكَ اورحا كُم رَيِّحَمُ كُلْ مِنْامُ تَعَالَىٰ فَي النامُ تَعَالَىٰ المرحاء عَلَيْ عَلَيْ النامُ تَعَالَىٰ اللهُ مَعَالَىٰ اللهُ مُتَعَالَىٰ اللهُ مَعَالَىٰ اللهُ مَعَالِيْ عَلَيْ النامُ تَعَالَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مَعْلِيْ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مَعْلَىٰ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مُعْلَعُهُ اللّهُ مُعْلَىٰ اللهُ مُعْلِمُ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مُعْلِمُ اللهُ مُعْلَىٰ اللهُ مُعْلَىٰ اللّهُ مُعْلَىٰ اللّهُ مُعْلِمُ مُعْلِمُ اللّهُ مُعْلَىٰ اللّهُ مُعْلَمُ مُ ہے کہ دہ عورتوں کی امامت کرتی تھیں اور ان کے ساتھ صف میں کھڑی ہوتی تھیں اور شافعی اور ابن ابی شیبہ رَحِّمَ كُاللَّهُ التَّعَاكُ اور عبد الرزاق رَحِّمَ كُاللَّهُ التَّعَاكُ فِي الم رَضِعَ اللَّهُ النَّفَالِيَّافَا سِيهِ روايت كي ہے كہ انھوں نے عورتوں كي امامت کی اور درمیان میں کھڑی ہو کمیں ،اورمتدرک حاکم میں مروی ہے: إن عسائشة دَضِحَاللَّهُ مَعَالِحَافَا سسانت توذن وتقيمرو تؤم النساء فتقوم و بسطهن. حضرت عائشة رَضِّكَ لللهُ تَغَالِيَّكُفَا اذان دي يَحْمِين اورا قامت كهتي تنصیں اورعور توں کی امامت کرتی تنصیں اور درمیان میں کھڑی ہوتی تھیں ،اس کوعلا مینٹی رَیِّمَ مُلانلُهُ مَعَالیٰ نے بنایہ میں بیان کیا ہے،ان روایتوں ہے معلوم ہوا کہ جوعورتوں کی امام ہوتو بیج میں کھڑی ہومردوں کےامام کی طرح آ گے نہ کھڑی ہواور بیجھی معلوم ہوا کہ جب عورت امام ہوسکتی ہےتواس کوقر اءت اورتکبیر بالجبر بھی کرنامشروع ہے کیونکیہ بغیراس کے اقتدا نہیں ہوسکتی اورعورتوں کی آواز اگر چہ بعضوں کے نز دسیک ستر ہے کیکن وہ مردوں کے حق میں ہے نه كه عورتوں كے حق ميں اوراس مبحث كى يورى تحقيق جيسى مونى جائے ميں نے اپنے رساله "تحفة النبلاء فيما يتعلق بجماعة النساء" مين كى ہے جوجا ہے مطالعہ كرلے۔

(مجموعة الفتاوي: ٢٦٨ مير محمد كتب خانه)

مزيدملا حظه مو: (البناية في شرح الحدلية ١١٥/١، باب الامامة فيصل آباد) . والتداعلم ..

عورتوں کے لئے مسجد جانے کا حکم:

سوال: قرآن اورسنت کی روشی میں عور نوں کامسجد میں نماز کے لئے جانا کیا تھم رکھتا ہے؟ الجواب: قرآن اورسنت کی روشی میں یہی معلوم ہوتا ہے کہ عور توں کو گھر میں بلکہ گھر کے کونے میں نماز پڑھنا افضل ہے،مساجد جانا جب کہ زمانہ پُرفتن ہے اور فحاشیاں عام ہیں پر دونشین خواتین کے لئے زیبانہیں نیز

شریعت مطہرہ نے اس کویسنڈ ہیں کیا۔ م

دلاک ملاحظه مون:

(۱) قرآن کریم میں اللہ تعالی از واجِ مطبرات (جو کہ تمام مسلمانوں کی مائیں ہیں) کے متعلق ارشاد فرماتے ہیں: ﴿وقون فی بیونکن ﴾ یعنی گھر میں قرار سے رہوں لہذادوسری خوا تین کوکہاں لائق ہے کہ مساجد میں نماز کے لئے جائیں جب کہ وہال مردوں کا اختلاط بھی ہوتا ہے۔

نیز احادیث میں نبی پاک ﷺ کی تعلیمات عورتوں کے حق میں بھی یہی ہیں کہ گھر کے کونے میں نماز پڑھیں میں میں آپ ﷺ کی سنت کی پڑھیں میں آپ ﷺ کی سنت کی اقتداء ہے اور آپ سنت میں آپ ﷺ کی سنت کی اقتداء ہے اور اتباع سنت میں کامیابی ہے جسیما کہ حضرت ام حمید رَضِحَادُناکُ مَعَالِحَافَا وَغیرہ نے آپ ﷺ کی تعلیم پڑمل کیا اور پوری زندگی گھر میں نماز پڑھی۔

(٢) ملاحظه موحديث شريف ميں ہے:

(١) عن أم سلمة رَضِّكَ لِنَّكُ تَفَا قَالَت: قال رسول الله بِلْنَافِئَةً: صلاة المرأة في بيتها خير من صلتها في حجرتها وصلاتها في دارها وصلاتها في دارها خيرمن صلاتها في دارها وصلاتها في دارها خيرمن صلاتها خيرمن صلاتها خارج.

(رواه البطيراني في الأوسيط ورجاله رجال الصحيح خلا زيد بن مهاجر .(محمع الزوائد: ٣٤/٢، باب خروج النساء الي المساجد،دارالفكي

(٢) عن ابن مسعود وَ وَ اللهُ مَا اللهُ قَالَ: صلاة المرأة في بيتها أفضل من صلاتها في دارها وصلاتها في دارها وصلاتها في دارها وصلاتها في دارها أفضل من صلاتها فيما سواها ثمرقال: إن المرأة إذا خرجت استشرفها الشيطان.

رواه الطبراني في الكبير و رجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد:٢٤/٢ ، باب حروج النساء الى المساحد، دار الفكر) (٣٠) ابودا ووثر يف ميں ہے:

عن عبدالله بن مسعود تَعَالَتُهُ مَعْ النبي مِ النبي المراة في هامشه: محدعها مو البيت المعارلة في حجرتها وصلاتها في مخدعها مو المحددة وقال السندي: هو البيت الذي يخبأ فيه خيرالمتاع وهو الخزانة داخل البيت المعارفة والمحرودة المحرودة والمحرودة المحرودة المحرو

(٤) عن أم حميد رَضِّ اللهُ تَعَالَقُهُمَا امر أة أبي حميد الساعدى لَثِّ اللهُ عَن النبي رَضَّ اللهُ قال لها: قد علمت أنك تحبين الصلاة معى وصلا تك في بيتك خير من صلا تك في حجر تك وصلا

تك فى حجرتك خيرمن صلاتك فى دارك وصلاتك فى دارك خيرمن صلاتك فى مسجد قومك وصلاتك فى مسجد فى شىء من بيتها وأظلمه، فكانت تصلى فيه حتى لقيت الله عزوجل. إسناده حسن

(صحبح ابر حریمة: ۱ م ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ المکتب الاسلامی ورواه الامام أحمد وابن خیان، کذاهی کنز العمال:۲۷ ۲۷) (۵) تسجیح این خزیمه میں ہے:

عن أم سلمة تَضَاللَّهُ تَغَالَقُهُمُّا زوج النبي التَّقَالِيَّةُ قال: خير مساجد النساء قعربيوتهن. استاده حسن. (صحيح ابن حزيمة:١٦٨٣/٨١٣/١٠ المكتب الاسلامي)

(٦) عن عبد الله وَ عَلَاللهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله فها الشيطان وأقرب ما تكون من وجه ربها وهي في قعربيتها. اسناده صحبح.

(صحيح أن خزيمة: ١٩٨٥/٨١٣/٢ المكتب الاسلامي)

(٧) عن عبد الله تَعْمَانَفُهُ تَعَالَقُهُ عَنِ النبي الله تَعْمَالُهُ قَالَ: "إِن أحب صلاة تصليها المرأة إلى الله في أشد مكان في بيتها ظلمة. قال الهنيس برواه الطبراني في الكبيرور حاله موثوقون وإسناده حسن.

(صحیح ان عزیمه:۱۲،۸۱،۱۲،۱۲،۱۲،۱۲،۱۲ مالاة الهرأة فی أشد مکان من بینها طلعه المدکتب الاسلامی) حضرت عائشه دَفِحَالِمَلْلُهُ تَغَلَّالِمُ تَغَلَّالُهُ تَعْلَالُهُ مِنْ الله عَلَى الله الله عَلَى الله تَعَلَّمُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

ملاحظہ وحدیث شریف میں ہے:

عن عمرة قالت: سمعت عائشة وضَّاللهُ تَعَالَظُهَا تقول: لوراى رسول الله عَلَيْكُمَّهُ ما أحدث النساء بعده لسمنعهن المساجد كما منعت نساء بنى إسرائيل، فقلت ما هذه؟ أو منعت نساء بنى إسرائيل؟ قالت: نعم.

(صحیح ای حزیمه: ۱،۹۸/۸۱۸/۲ المه کتب الاسلامی ورواه البحاری: ۱،۲۰/۱ والمسلم: ۱،۸۳/۱ عنوان به جوزیمه: ۱،۸۳/۱ نظر مید بن اسحاق بن خزیمه و ترخم کُلانهٔ مُعَالیّ نے مستقل باب قائم کیا جس کاعنوان به ہے کہ مجد نبوی والی عنوان به جا کہ مجد نبوی والی عنوان کے بہت فضیلت ہے کیکن عورتوں کے لئے گھر میں نماز پڑھنا افضل ہے اور فضیلت والی حدیث میں مردمراد بیں نہ کے عورتیں ۔ ملاحظہ بو:

على صلاتها في مسجد النبي عَلَيْهَ فَيْ وإن كانت صلاة في مسجد النبي عَلَيْهَ تعدل ألف صلاة في غيرها من المسأجد، والدليل على أن قول النبي عَلَيْهَ في: صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه من المساجد" أراد به صلاة الرجال دون صلاة النساء:

أخبرنا أبوطاهر ..... عن عبد الله بن سويد الأنصارى عن عمته امرأة ابن حميد الساعدى أنها جاء ت النبي عَلِينَ الله فقالت: يا رسول الله إني أحب الصلاة معك فقال ..... الخ كمامر.

(رواه ابن خزيمة: ٢/٩/٨١٥/٢ ، وإسناده حسن، المكتب الاسلامي)

ایک حدیث میں ہے کہ عورتوں کو جماعت ہے نماز پڑھنے کے بجائے اسکیے نماز پڑھنے میں پیچیس درجہزیا دہ تو اب ملتا ہے۔ملاحظہ ہو:

"صلاة المرأة تفضل على صلاتها في الجمع خمسًا وعشرين درجةً.

(الفردوس بمأثور الحطاب:٣٨٢٦/٣٨٩/٢؛ عن ابن عمر ، دارالكتب العلمية)

## ايك اشكال اوراس كاجواب:

انشکال: اگر کوئی اشکال کرے کہ زمانہ نبوی میں تو عورتیں مساجد میں جایا کرتی تھیں پھر موجودہ دور میں روکنے کی کیاوجہ ہے؟

الجواب: یقینا دورِنبوی میںعورتیں مساجد میں نماز وغیرہ کے لئے جایا کرتی تھیں،کیکن موجودہ دور میں چندوجوہات کی بنایرروکاجا تاہے:

(۱) دورِنبوی میں آپ ﷺ پرنزول دحی کاسلسلہ جاری تھامبجد نبوی تعلیم دین کامرکز تھی اوراحکام اسلام بتدریج نازل ہوتے تھے اور جس طرح احکام نازل ہوتے آپ ﷺ مبجد میں بیان فرماتے اور صحابیان کومل میں لاتے ، جس طرح مرد مکلّف ہیں اسی طرح عور تیں بھی مکلّف ہیں لہٰذا ان کو بھی احکام اسلام جانے کی ضرورت تھی اس وجہ سے نماز میں شامل ہوتیں تا کہ جو نے احکام نازل ہوں وہ آپ کی زبانی سنیں اور ممل میں لائیں اور امت کی دیگر آنے والی خواتین تک پہنچائیں، چنانچہ اس طرح ہوا کہ صحابیات اور از واج مطہرات کے ذریعہ دین کا بڑا حصامت تک پہنچا جواحادیث پڑھانے والوں پر تخی نہیں ہے۔

لہٰذا بیمقصدِ عظیم پوشیدہ تھا،اس زمانہ میں تعلیم وبلغ گھر گھر ہور ہی ہےاور وسائل بھی کے شارمہیا ہو چکے ہیں اے خواتین کومسجد تک جانے اور تکلیف اٹھانے کی ضرورت نہیں۔

جانا پرامن تھاکسی خطرہ کااندیشہ نہ تھاللہٰ ذاد و رنبوی کوموجودہ دور پر قیاس کرنا کیسے درست ہوگا؟ -

جب کہ روزانہ نئے نئے فتنے سرا ٹھارہے ہیں عربانی اور فحاشی کا سیلا ب موجزن ہےافشا ءِشر کے وسائل زیادہ ہیں خیر کی امیدیں تم ہیں فساق و فجار کا غلبہ زیادہ ہے ، نیزعورتوں کے فیشن دن بدن ترقی کرتے جارہے میں، ایسے دور میں مسجد جانے کے لئے گھر ہے نکلنا فتنہ سے خالی نہیں،"ای وجہ سے حضرت عائشہ رَضِحَا لِمَنْ لَتَغَالِيَّا هَا يَ مُرسول اللَّه عِلَيْنِينَا الرَّاسِ زِمانه كي عورتوں كود كيھ ليتے كه كيا كيا ايجا دكيا ہے تو ضرور منع فرماتے، حضرت عائشہ رَضِحَامُنا لَما فَيْحَامَا كازمانه بھى دورنبوى ہے قريب كا تھا اگر اس زمانه كا حال مال عائشة رَضِّحَالِمُللُهُ مَعَالِيعُ هَا كُومِعلُوم ہوجائے تو ایک سیکنڈ کی اجازت گوارہ نہ فرمائیں۔ اگر ہم بہ کہیں کہ زمانہ جابلیت بلیت کرآ ر ماے تو خلاف صواب نه ہوگا۔

( ۳ ) زمانه نبوی میں صحابیات مساجد میں جاتی تھیں وہ بہت اہتمام کے ساتھ جایا کرتی تھیں اور ہرجگہ یران كى رہنمائى ہوتى تھى مثلا:

(۱) یرده کا کافی لحاظ ہوتا تھاروا ہے میں آتا ہے کہ سوتی موثی حاوریں اس طرح لپیٹ لیتی تھیں کہ سرف ا یک آنکھرامته دیکھنے کے لئے نظر آتی تھی اور پوراجسم مونی جا در میں پوشیدہ ہوتا تھااورموجودہ دور کی خواتمین کا مردہ ایک تزیین سے۔

. (۲) بناؤسنگار کے ساتھ آنے کی احازت نتھی بلکہ میلی کیلی مسجد حالا کرتی تھیں۔ ملاحظه ببواليج ابن خزيمه ميں ہے:

عن أبي هويوة لَافِكَاللَّهُ عن النبي الله قال: وليخرجن إذا خرجن تفلات، إسناده حسن. وصحيح من حريمة (٢٠١٠) ١٩٧٩ مات الأمر بخروج البساء الي المساحد تقلات المكتب الاسلامي) خوشبولگا كرجاناممنوع تفارماا حظه وسيح ابن خزيمه مين بنيه

عن زينب امرأة عبد الله بن مسعود وَفِكَ لِنَهُ مَعَالِكُ عن النبي طِّقَتُكُ قال: "إذا شهدت أحداكن المسجد فلا تمس طيبا" (١٦٨٠/٨١١/٢)

وعن أبي موسى الأشعري ﴿ فَاللَّهُ مَا لَكُ عَنِ النَّبِي مِلْكُمَّتِكُ قَالَ: "أَيْمَا امْرَأَةَ استعطرت فمرت على قوم ليجدوا ريحها فهي زانية، وكل عين زانية". إساده حسن - (١٦٨١/٨١٢/٢) اس روایت میں ہے کہا گرعورت مطرانگا کر باہرنگلی اورئسی اجنبی مر دکوخوشبو پینجی تو وہ عورت زانیہ ہے۔ کتنی

ایک اور روایت میں ہے کہ عورت عطرا گا کر مسجد جائے تو نماز ہی نہ ہوگی ۔ ملاحظہ ہو:

عن أبى هريرة تَوْعَانْشُ تَعَالَتُ قال مرت بأبى هريرة تَوْعَانْشُ تَعَالَثُ امرأة وريحها تعصف، فقال لها: إلى أين تريدين يا أمة الجبار قالت: إلى المسجد، قال: تطيبت؟ قالت: نعم قال: فارجعى فاغتسلى فإنى سمعت رسول الله تَوْقَعَتُ يقول: "لا يقبل الله من امرأة صلاة خرجت إلى المسجد وريحها تعصف حتى ترجع فتغسل". إسناده حسن.

صحبے اس حزیمہ ۱۶۸۲/۸۱۲/۲ السکت الاسلامی) (۱۳) اختلاط سے روکا گیا تھا،مردوں کو حکم تھا کہنماز کے بعد پچھا تیظار کرلیں تا کہ عورتیں نکل جا نمیں اس کے بعد مردنگلیں تا کہ داستہ میں اختلاط نہ ہو۔

### (۳) فقہاء کی عبارات اورا کابرین کے قباوی:

طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

ولا يحضرن الجماعات لما فيه من الفتنة والمخالفة لقوله على المراة في بيتها أفضل من صلاتها في بيتها فالأفضل لها أفضل من صلاتها في بيتها فالأفضل لها ماكان أسترلها لافرق بين الفرائض وغيرها كالتراويح إلاصلاة الجنازة ..... قوله (والمخالفة) أي مخالفة الأمرلأن الله تعالى أمرهن بالقرارفي البيوت فقال تعالى: ﴿وقرن في بيوتكن﴾ الاحراب٣٣_وقال المحالفة الأمرلأن الله تعالى عيوتكن الاحراب٣٣_وقال المحالفة الأمراك عيولهن لوكن يعلمن ".

(حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٢٠٤/١ عصل في بيان الاحق بالامامة، قديمي كتب خانه)

### امدادالفتاح میں ہے:

ولايحضرن الجماعات مطلقًا في كل الأوقات والعجوز كالشابة في المنع من حضور الجمع والأعياد وغيرها، لأنها ممنوعة عن البروز ولذلك كانت صلاتها في جوف بيتها أفضل من صلاتها في صحن دارها. (امداد المتاح: ٣٤٥ باد من تكره امامتهم، بيروت)

### طحطاوی علی الدرالحقارمیں ہے:

ولذا قالت عائشة رَضِحًا لللهُ تَعَالَكُمُ الله نساء حين شكون إليها من عمر الضّحَالَة النه له لهن عن المحروج الى المساجد: لوعلم النبي الضّحَالَة ما علم عمر الضّحَاللة ما أذن لكن في الخروج، قهستاني. وحاشية الطحطاوي على الدر المحتار: ١/٥٥ ماب الامامة، كوئته) عالمكيري على الدر المحتار: ١/٥٥ ماب الامامة، كوئته) عالمكيري عن على الدر المحتار: ١/٥٥ ماب الامامة، كوئته)

والفتوى اليوم على الكراهة في كيل الصلوات لظهور الفساد، كذا في الكافي، وهو المختار كذا في التبيين.

(فتاوى عالمگيرى: ۱ / ۸۹ الباب الخامس في الأمامة، الفصل الخامس في بيان مقام الامام و الماموم) شاى مس ہے:

(قوله على المنه المفتى به) أى مذهب المتأخرين، قال في البحر: وقد يقال هذه الفتوى التي اعتمدها المتأخرون محالفة لمذهب الإمام وصاحبيه، فإنهم نقلوا أن الشابة تمنع مطلقًا اتفاقًا، وأما العجوز فلها حضور الجماعة إلافي الظهر والعصر والجمعة أى و عندهما مطلقًا، فالإفتاء بمنع العجائز في الكل مخالف للكل، فالاعتماد على مذهب الإمام قال في النهر: وفيه نظر، بل هو مأخوذ من قول الإمام وذلك أنه إنمًا منعها لقيام الحامل وهوفرط الشهوة بناء على أن الفسقة لاينشرون في المغرب لأنهم بالطعام مشغولون و في الفجرو العشاء نائمون، فإذا فرض انتشارهم في هذه الأوقات لغلبة فسقهم كما في زماننا بل تحريهم الما كان المنع فيها أظهر من الظهر. نهر. (شامي: ١٦/١٥ مناب الامامة، سعيد كمبني)

(قول الشارح: واستثنى الكمال بحثا العجائز) لكن من أطلق قال لكل ساقطة لاقطة، وإذا كانت الفساق تتبع البهائم والموتى في القبور فلان تتبع العجائز المتفانية أولى، فكل من تكلم على حسب حاله وما يشاهد في أهل عصره ومن اتسع إطلاعه منع الكل وهو الصواب ويشهد له حديث عائشة وَضَاسِّلُهُ عَلَيْكُمُ احيث قالت: "لو رأى رسول الله عَلَيْكُمُ ما أحدث النساء لمنعهن المساجد" ولم يفصل. رحمتى. (التحريرانمحتار:٢/١٧، باب الامامة، سعيد كمبنى)

عائشة تَضَائلُانَا النَّاقَظَ في الصحيح: "لوأن رسول الله تَشَقَطُ رأى منا أحدث النساء بعده لمسنعهن " من بل عمر المتأخرون المنع للعجائز والشواب في الصلوات كلهالغلبة الفساد في سائر الأوقات. (فتح القدير: ١٥/١١) الإمامة دارالهكر)

عنامیشرح ہداریمیں ہے:

والفتوى اليوم على كراهة حضورهن في الصلوات كلها لظهورالفساد.

(عبايه على هامش فتح القدير: ١ /٣٦٦، دار الفكر)

جوہرہ میں ہے:

والفتوى اليوم على الكراهة في الصلاة كلها لظهور الفسق في هذا الزمان.

(الحوهرة النبرة: ٧٧ مات صفة الصلاة مكتبه امداديه ملتان)

الاختيار تعليل المخارمين ب:

والمختارفي زماننا أن لايجوزشيء من ذلك لفساد الزمان والتظاهر بالفواحش.

(الاحتيارلتعليل المحتار: ٩ ٥، دارالدعوة استبول)

مجمع الانبريس ہے:

الأحكام قد تختلف باختلاف الزمان، ألايرى أن النساء كن يخرجن إلى الجماعات في زمانه عليه الصلوة والسلام وزمان أبى بكر الصديق تَفَالثَّهُ عَالَثُهُ عَالَثُهُ مَعَالَثُهُ عَمر تَفَوَالثُهُ تَعَالثَّ حتى منعهن عمر تَفَوَالثُهُ تَعَالَثُ واستقر الأمرعليه وكان ذلك هو الصواب كما في التبيين.

(محمع الانهرفي شرح ملتقى الابحر: ٣٨٤/٢، باب الاجرة الفاسدة تحت كتاب الاجارة، احياء التراث العربي) بدا لع بي عن عن المناكم بين المنا

أماالنساء فلأن خروجهن إلى الجماعات فتنة.

(بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: ١/٥٥١/فصل في بيان من تحب عليه الجماعة،سعيد)

مبسوط میں ہے:

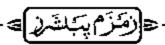
إن العجوز إذا كان لايشتهيها شاب يشتهيها شيخ مثلها وربما يحمل فرط السبق الشاب على أن يشتهيها ..... كما في زماننا فلهذه العلة منعت في الضلوات كلها.

، (المبسوط للسرحسي: ٢/٢) باب ضلاۃ العبدين ادارۃ الفرآن كراجي) على مديني رَحِّمُ كُلُولُونَ الفرآن كراجي) على مديني رَحِّمُ كُلُولُونَ كَالِيَّ نِے بِهِي فِتنه وفساد كي وجہ ہے منع فرمايا ہے۔ ملاحظه بموعمۃ قالقاري شرح مجمح البخاري ميں ہے: میں ہے: قال أصحابنا: لأن في خروجهن خوف الفتنة وهوسبب للحرام، وما يفضي إلى الحرام فهو حرام، فعلى هذا الزمان لشيوع الفساد في فهو حرام، فعلى هذا الزمان لشيوع الفساد في أهله. (عمدة القارى: ٣٤٦/٤ ماب حروج النساء الى المساحد)

### دوسری جگه فرماتے ہیں:

قلت: لوشاهدت عائشة رَضِّكَاللَّهُ مَّا لَكُهُمَّا ما أحدث نساء هذا الزمان من أنواع البدع والمنكرات لكانت أشد انكارًا، والسيما نساء مصر، فإن فيهن بدعًا لاتوصف ومنكرات لاتمنع، منها ثيابهن من أنواع الحرير المنسوجة أطرافها من الذهب و المرصعة باللآلي وأنواع البجواهر، وماعلي رؤوسهن من الأقراص المذهبة المرصعة والجواهر الثمنية، والسناديل الحرير المنسوج بالذهب والفضة الممدودة، وقمصانهن من أنواع الحرير الواسعة الأكمام جدًّا، السابلة أذيالهاعلى الأرض مقدارأذرع كثيرة بحيث يمكن أن يجعل من قميص واحد ثلاثة قمصان وأكثر. ومنها: مشيهن في الأسواق في ثياب فاخرة وهـن متبخرات متعطرات مائلات متبخترات متزاحمات مع الرجال مكشوفات الوجوه في غالب الأوقات. ومنها: ركوبهن على الحمير الغرة وأكمامهن سابلة من الجانبين في ازر رفيعة جـدًا. ومنها: غلبتهن عـلـي الـرجـال وقهرهن إيـاهم وحكمهن عليهم بأمورشديدة، ومنهن نساء يبعن المنكرات بالاجهار، ويخالط الرجال فيها، ومنهن قوادات ينفسندن الرجال والنساء ويمشين بينهن بما لايرض به الشرع، ومنهن: صنف ' بغايبا قاعدات متوصلات للفساد، ومنهن صنف دائرات على أرجلهن يصطدن الرجال..... ومنهن: مغنيات تغنين بأنواع الملاهي بالأجرة للرجال والنساء، ومنهن: صنف خطابات يخطبن للرجال نساء لها أزواج بفتن يوقعنها بينهم، وغيرذلك من الأصناف الكثيرة الخارجة عن قواعد الشرعية،فانظرإلى ما قالت الصديقة لَضَّاللَّهُ مَّا التَّامُ مَا الأ قولها: لو أدرك رسول الله ﷺ ما أحدث النساء، وليس بين هذا القول و بين وفاة النبي عَلِينَا إلامدة يسيرة، عبلي أن نسباء ذلك الزمان ماأحدثن جزأ من ألف جزء مما أحدثت نساء هذا الزمان.

(عسدة الفاري:٩/٤٤٩/٤٤ ٨٦٩/٦٤ ماب التظار الناس قيام الامام العالم تحت ابواب صفة الصلاة،دارالحديث ملتال)



حافظ ابن حجر رَيِّعَمُ كُلُونُهُ مَتَعَاكَ فرماتے ہیں ملاحظہ ہوفتح الباری میں ہے:

ووجه كون صلاتها في الإخفاء أفضل تحقق الأمن فيه من الفتنة، ويتأكد ذلك بعد وجود ما أحدث النساء من التبرج والزينة، ومن ثمر قالت عائشة وَ عَمَا لَلْكُ فَعَا مَا قالت.

(فتح الباري: ٢ / ٥ ٥ ٨٦٩/٣٥ ، باب انتظار الناس قبام الامام ، دارنشر الكتب الاسلامية لاهور)

### ا کابرین کے فتاوی ہے بھی عورتوں کو مسجد جانے کی ممانعت معلوم ہوتی ہے: فتع الملھمیں ہے:

وبالنظرالى التعليل المذكورمنعت غير المزنية أيضًا لغلبه الفساق وليلا وإن كان النص يبيحه لأن الفساق في زماننا أكثر انتشارهم و تعرضهم بالليل وعلى هذا ينبغى على قول أبى حنيفة وَحَمَّلُاللَّهُ عَالَىٰ تفريع منع العجائز ليلا أيضًا، بخلاف الصبح فإن الغالب نومهم في وقته، بل عمم المتأخرون المنع للعجائز والشواب في الصلوات كلها لغلبة الفساد في سائر الأوقات. (منع السليم: ٢٦٠ د باب حروج النساء الي السساحد)

الفتوى في زماننا على أنهن لا يخرجن، وإن كن عجائز إلى الجماعات، لافي الليل و لافي النهار، لغلبة الفتنة و الفساد وقرب يوم المعاد.

قال مفتى الثقلين: الفتوى اليوم على الكراهة في كل الصلوات، ومتى كره حضورهن المساجد للصلاة فلأن يكره حضورهن في مجلس الوعظ أولى، انتهى.

وفي النهاية: الجملة في هذه المسئلة أن النساء كان يباح لهن الخروج إلى الصلاة ثمر منعن بعد ذلك لما صار خروجهن سببًا للفتنة.

و في الكفاية: والفتوى اليوم على الكراهة في الصلوات كلها لظهور الفساد، فمتى كره حصور هن المساجد لأن يكره مجالس العلم خصوصا عند هؤلاء الجهال الذين تحلوا بحلية العلماء أولى، كذا في مبسوط فحر الإسلام، انتهى

وقال بحر العلوم مو لاناعبد الحي في "رسائل الأركان" بعد تطويل الكلام في إفتاء منعهن عن الخروج إلى المساجد: وإنما أطنبنا الكلام لماكان يزعم البعض أنهم أبطلوا النص بالتعليل، وقالوا: إن الحاكم هو الله تعالى، وكان عالمًا بما أحدثته النساء، فلا يظهر لقول أم

المؤمنين وَعَاللهُ تَعَالَى الله وليس الأمرك ما زعموا، وكون الحاكم هو الله تعالى مسلم، وعلمه بما أحدثته النساء كان متحققًا أيضًا، لكنا نقول: إن حكم الله تعالى على لسان رسوله وعلمه بما أحدثته النساء كان متحققًا أيضًا، لكنا نقول: إن حكم الله تعالى على لسان رسوله ويشخ بعدم المنع عن خروجهن للمساجدكان مؤقتًا إلى عدم احتمال الفتنة، فانتفى بانتفائه، ومقصود أم المؤمنين وَعَاللهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ التَّهُ التَّهُ المَا حكم رسول الله الله المخروج، لانتفاء ما أناط الله الحكم به، انتهى.

وقال الزيسعي في "تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق" و لاينكر تغيير الأحكام بتغيير الزمان، كغلق المساجد يجوز في زماننا، انتهى.

(فتاوي اللكوي:ص٤١٣١٧.٣١ مايتعلق بالحماعة، بروت)

فآوى دارالعلوم ديوبندميس ہے:

اس زمانہ میں بلکہ بہت پہلے سے عورتوں کا جماعت میں شریک ہونے کے لئے مسجد وعیدگاہ میں جاناممنوع و مگروہ ہے۔صحابہ کرام دُضِحَظَیْ مُتَعَالِیْ اُنْ اُنْ کے زمانے ہی میں میمنوع ہو چکاتھا، کماور د فی الحدیث.

(فتاوي دار العلوم ديوبند: ٩/٣)، باب الجماعة، مدلل و مكس)

فآوی محمود سیس ہے:

فتنه ونسادی زیادتی کی وجہ ہے ممنوع ہے۔ حضرت عائشہ وضحاً للنائمَّغَالِظَفَافر ماتی ہیں کہ:''عورتوں کی بیرحالت اگر حضورا کرم فِلْوَلِظَمَّمُّاملا حظه فرماتے تو مسجد میں جانے ہے منع فرماد ہے ''بعض اکا برصحابہ وَضَعَلَقَائهُ تَعَالَمُنْکُمُ نے تو تہ بیروں سے اپنی عورتوں کومسجد میں جانے ہے روکا ہے۔

(فتاوي محمودية: ٧٤/٦) عاب الجماعة، جامعه فاروقيه)

احسن الفتاوي ميس ہے:

عورتوں کے لئے جماعت میں شریک ہونا مکروہ تحریمی ہے۔ (بحوالہ رد المحتار) (احسن العتاق ی: ۲۸۳/۳ ماب الامامة و الحماعة)

عمرة الفقه ميں ہے:

عورتون كاجماعت مين حاضر بونا مكروه ب- (عمدة العقه: ١/٥١١ كتاب انصلوة)

فآوی بینات میں ہے:

 حضرت عائشہ دھنے الله تفاق النظفا ہے اس کی شکایت کی تو حضرت عائشہ دھنے الله تفاق نے فارو تی فیصلہ ہے اتفاق کرتے ہوئے فرمایا: اگر حضور یافی فیلہ ہے الفاق کرتے ہوئے فرمایا: اگر حضور یافی فیلہ ان چیزوں کود کیھتے جواب عورتوں میں نظر آتی ہیں تو آنحضرت یافی فیلہ بھی عورتوں کو مسجد میں آنے ہے منع فرماتے سیح بخاری۔ (مناوی بینات: ۲۷/۲، کتاب الصلو فاسکتیہ بینات) ورس ترفدی میں ہے:

امام طحاوی وَیِحَمُ کُلُولُهُ مَعَاكُ فَرِماتے ہیں کہ عورتوں کونماز کے جائے نکلنے کا حکم ابتداءِ اسلام میں وشمنانِ اسلام کی نظروں میں مسلمانوں کی کثرت طاہر کرنے کے لئے دیا گیا تھا اور یہ علت اب باتی نہیں رہی، علامہ عینی ویخم کُلُولُهُ مَعَکُلُیّ فَرِماتے ہیں کہ اس علت کی وجہ ہے بھی اجازت ان حالات میں تھی جبکہ امن کا دورتھا اب جبکہ دونوں عفتیں ختم ہو چکی ہیں لہذا اجازت نہ ہوئی چاہئے۔ چنانچہ علاء متاخرین کا فتو کی ای پر ہے کہ اس زمانہ میں ان کا مساجد کی طرف نکلنا درست نہیں۔ (درس نرمذی: ۲۱۱۲ میاب فی حروج انساء فی العبدین) مساجد کی طرف نکلنا درست نہیں ہے:

حرمین شریقین میں عورتوں کا جماعت کے ساتھ نماز پڑھنا:

سوال: آج کل عورتیں حرمین شریفین میں نماز پڑھتی ہیں اس کا کیاتھم ہے؟

الجواب: افضل اوربہتریہ ہے کہ عورتیں حرمین شریفین میں نماز پڑھنے کے لئے نہ آئیں۔البتہ اگرکوئی عذر ہومثلا خوف وغیرہ تو آسکتی ہے، نیز طواف اور زیارت ِ روضۃ مبارک کے لئے آنا درست ہے اور نماز کا وقت ہوجائے تو وہیں نماز پڑھنے کی گنجائش ہے، عام حالات میں کمرے میں ہی نماز پڑھنا افضل ہے احادیث ہے بھی اس کی فضیلت معلوم ہوتی ہے۔

ملاحظه ہوجدیث شریف میں ہے:

(2) عن أم حميد امرأة أبى حميد الساعدى تَضَانَاهُ عَن النبى عَلَيْكُ أنه قال لها: قد علمت أنك تحبين الصلاة معى وصلاتك فى بيتك خير من صلاتك فى حجرتك وصلاتك فى حجرتك وصلاتك فى حجرتك وصلاتك فى حجرتك خير من صلاتك فى مسجد قومك فى حجرتك خير من صلاتك فى مسجد قومك وصلاتك فى مسجد قومك وصلاتك فى مسجد فى أقصى وصلاتك فى مسجد فى أقصى شىء من بيتها وأظلمه، فكانت تصلى فيه حتى لقيت الله عزوجل. إساده حسن

(صحيح ابن خريسة: ٧/٥١٩/٨١٥/ المكنب الإسلامي. ورواه الإمام أحسد والن حيال كذا في كنز العمال:٧/٦٧٦)

علامہ ابو کمرمحمہ بن اسحاق بن خزیمہ ریختم کاللہ اُٹھائی نے مستقل باب قائم کیا جس کاعنوان یہ ہے کہ مسجد نبوی مِلْقَائِمَةً اللہ میں اگر چہ نماز کی بہت فضیلت ہے لیکن عورتوں کے لئے گھر میں نماز پڑھنا افضل ہے اور فضیلت والی حدیث میں مردمراد ہیں نہ کہ عورتمیں۔ملاحظہ ہو:

باب اختیار صلاة المرأة فی حجرتها علی صلاتهافی دارهاو صلاتهافی مسجد قومها علی صلاتها فی مسجد النبی علی تعدل الف صلاة فی صلاتها فی مسجد النبی علی تعدل الف صلاة فی غیرها من المساجد، والدلیل علی أن قول النبی علی الله فی مسجدی هذا أفضل من ألف صلاة فیما سواه من المساجد، أراد به صلاة الرجال دون صلاة النساء:

أخبرنا أبوطاهر .... عن عبد الله بن سويد الأنصارى عن عمله امرأة ابن حميد الساعدى أنها جاء ت النبي عَلَيْكَ فقالت: يا رسول الله إني أحب الصلاة معك فقال الله الله كما مر. (م دار حريمة ٢٠ م ٢٥٨١٥ ، واساده حسر السكت لاسلامي)

### احسن الفتاوی میں ہے:

مکہ کرمہ میں عورت کو گھر میں نماز پڑھنے پروہی اجر ملے گاجومر دول کے لئے مسجد حرام میں نماز پرہے۔
نیز ندکور ہے: مسجد نبوی میں چالیس نمازیں اداکر نے پرجہنم ، عذاب اور نفاق سے بشارت صرف مردول کے لئے
نیز ندکور ہے: مسجد نبوی میں چالیس نمازیں اداکر نے پرجہنم ، عذاب اور نفاق سے بشارت صرف مردول کے لئے
نماز جماعت کے ساتھ مخصوص ہے، عورتوں کے لئے مسجد نبوی کی بجائے گھر میں نماز پڑھنا افضل ہے۔ واللہ اعظم۔
نماز جماعت کے ساتھ مخصوص ہے، عورتوں کے لئے مسجد نبوی کی بجائے گھر میں نماز پڑھنا افضل ہے۔ واللہ اعظم۔
داحس العنادی: ۲۶۲ سے صفا احسلاق



# قصل سوم س

# جماعت ثانيه كے احكام

مسجد کی حدود میں جماعت ثانی کرنے کا حکم:

سوال: معبدی حدود میں جماعت ثانیے کرنے کا کیا تھم ہے؟

الجواب: مسجد کی حدود میں جس مسجد کا امام اور مؤذن مقرر ہوں جماعتِ ثانیہ بیئت اولی پر مکروہ تحریکی ہوارا کر بیئت بدل دی جائے بعنی بغیراذان کے اور محراب یا محاذات محراب سے ہٹ کر ہوتو کر اہتِ تنزیبی کے ساتھ جائز ہے، بہتر یہ جماعتِ ثانیہ کر مسجد کے ساتھ ملحقہ کمر ویا مدرسہ وغیرہ ہوتواس میں جماعتِ ثانیہ کر لی جائے ، نیز جماعتِ اولی میں شرکت کا اہتمام کرنا جا ہے ، جماعتِ ثانیہ کی عادت بنالینا اچھانہیں ہے اس سے جماعتِ اولی کی وقعت اور عظمت دلوں سے ختم ہوجاتی ہے ،البت اگر مسجد طریق ہے یا جس مسجد کا امام ومؤذن مقرر نہ ہوں تواس میں جماعت ثانیہ بلا کر اہت جائز ہے۔

#### ورمختار میں ہے:

ويكره تكرارالجماعة بأذان وإقامة في مسجد محلة لأفي مسجد طريق أو مسجد لا إمام له ولا مؤذن ..... وفي الشامية: (قوله ويكره) أي تبحريما لقول الكافي لا يجوز، و المجمع لا يباح. وشرح المجامع الصغير أنه بدعة كمافي رسالة السندي (قوله بأذان و إقامة) عبارته في المخزانن: جمع مما هنا و نصبها: يكره تكرار الجماعة في مسجد محلة بأذان وإقامة إلا إذا صلى بهما فيه أو لا غير أهله أو أهله لكن بمخافتة الأذان، ولو كرر أهله بدونهما أو كان مسجد طريق جاز إجماعًا، كما في مسجد ليس له إمام و لامؤذن ويصلى الناس فيه فوجًا فوجًا .....

(شامي: ١/١٥ ٥ ساب الإمامة سعيد)

### عالمگیری میں ہے:

المسجد إذا كان له إمام معلوم وجماعة معلومة في محلة فصلى أهله فيه بالجماعة لا يباح تكرارها فيه بأذان ثان، أما إذا صلوا بغير أذان يباح إجماعًا وكذا في مسجد قارعة الطريق كذا (فتاوي هندية: ١/ ٨٣/٩ الفصل الاول في الحماعة)

فی شرح المجمع للمصنف. شرح منیة المصلی میں ہے:

وإذا لمريكن للمسجد إمام ومؤذن راتب فلا يكره تكرار الجماعة فيه بأذان وإقامة عندنا وعن أبى حنيفة وَ التكرار والتحماعة الثانية أكثر من ثلاثة يكره التكرار وإلا فلا، وعن أبى يوسف وَ مُ الله الله المرتكن على الهيئة الأولى لايكره وإلا يكره وهو الصحيح وبالعدول عن المحراب تختلف الهيئة كذا في فتاوى البزازى.

(شرح منية المصلى: ٢٠٤ فصل في أحكام المسحد التالث في مسائل متفرقة تتعلق بالمسجد، سهيل اكيلمي لاهور) مر يد ملا خطر و (البحر الرائق: ٢/١ ٢٤ ٢ ، ساب الإصامة منحة الخالق حاشية البحر الرائق: ٢/١ ٢٤ ٢ ، باب الإصامة، الماجديه كو تته)

### فآوی محمودیہ میں ہے:

اگر ہرروز کے مقررہ امام ومقتد یوں نے اذان و جماعت وقتِ مقرر پرکی ہے تو اب اس معجد میں دو بارہ جماعت کرنا مکروہ ہے۔ حضرت امام ابو یوسف ریخم کاللہ انگان کے نزد یک ایک روایت میں مکروہ نہ ہوگی ، مگر ظاہر الروایة ہے معلوم ہوتا ہے کہ مطلقاً مکروہ ہے ، البتہ تبدیل ہیں اور بلا تبدیل ہیںت میں تنزیمی وتحریمی کا فرق ہوجائے گا۔ (مناوی محمودیہ: ١٢٦/٦ بباب الحساعة) ہوجائے گا۔ (مناوی محمودیہ: ١٤٥٥ بباب الحساعة) تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: (احس الفتادی: ٣١٣٠/٣ مجد میں جماعت تاب کا تھم، فرادی رجمیہ: ٣١٤١، کفایة المفق: ١٣٢/٣)۔ واللہ العلم۔

## مسجد کے حن میں جماعتِ ثانیہ کا حکم:

س**وال: مخلہ کی معجد میں** چندآ دمی جماعت ہوجانے کے بعد پہنچ ،اگروہ لوگ مسجد کے حن میں نماز پڑھیں تو جماعت کے ساتھ پڑھیں یا علیحدہ علیحدہ؟

الجواب: مخلّه کی مجد میں جماعت ان کی دیا ہے کہ انگر کرار جماعت کی عام اجازت دیدی جائے تو پھر جماعت کی عام اجازت دیدی جائے تو پھر جماعت اولیٰ کی اہمیت باقی نہیں رہے گی ، البندا علیحدہ نماز پڑھنازیادہ بہتر ہے، ہال مسجد کے حن (جومسجد سے خارج ہو) میں جماعت کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے البتداس کی عادت ند بنالی جائے۔ ملاحظہ ہو میں الائمة علامہ نرحسی دیج میں کوئی حرج نہیں ہے البتداس کی عادت ند بنالی جائے۔ ملاحظہ ہو شمل الائمة علامہ نرحسی دیج میں کوئی حرج نہیں ہے البتداس کی عادت ند بنالی جائے۔

تيز طلاحظه بوز (شنامن: ۲/۱ د دبيات الاسامة، والنفتياوي الهندية: ۲/۱ ۱ الفصل الاول في الجماعة بومنحة الخالق حاشية المحرافرانق: ۳۶۶۱ بات الاسامة الماجدية، عواته)

الدادالاحكام ميں ہے:

متحدِ محلّہ جس میں امام ومؤذن مقرر ہیں جماعتِ ثانیہ مکروہ ہے مگر ہیئت کے تغیر کے ساتھ امام ابو یوسف رَحِمَّهُ لللهُ مُعَالِّ کے قول برِ گنجائش ہے۔ لیکن ہمارے مشائخ نے انتظام عوام کے لئے اس پرفتوی نہیں دیا، بلکہ متحدِ محلّہ بیں جہاں امام ومؤذن مقرر ہوں مطلقاً کراہت کافتوی دیا ہے۔ (احداد الاحکام: ۱۹۷۸) اسلامی فقہ میں ہے:

جس کسی مسجد میں امام ومؤذن مقرر ہوں اور باقاعدہ وہاں پنج وقتہ نماز باجماعت ہوتی ہے اس میں اگر جماعت نہوتی ہے اس میں اگر جماعت ختم ہوجائے اور جماعت کے بعد اس مسجد کے نمازیوں میں ہے دو تین نمازی آ جا نمیں تو ان کو دو بارہ جماعت نہ کرنی چاہئے بلکہ الگ الگ نماز پڑھنی چاہئے ،البتۃ اگر جہاں جماعت ہوچکی ہوتو اس ہے ذراہ کر دوبارہ جماعت سے نماز پڑھی گئی تو کوئی حرج نہیں۔ (اسلامی فقد: ۱۸۵۱)

کفایت انمفتی میں ہے:

جماعتِ نانیا گرجماعتِ اولیٰ کی ہیئت پرہواورالی مسجد میں ہوکہ جس میں جماعت معینہ ہوتی ہے مگروہ تحر کی ہے اول لفظ "لابسلس" یالفظ جواز مکروہ تنزیبی ہے،اول لفظ "لابسلس" یالفظ جواز مکروہ تنزیبی ہے،اول لفظ "لابسلس" یالفظ جواز مکروہ تنزیبی کے منافی نہیں۔ (کفایت المفنی:۱۳٤/۳) قاوی رجمیه میں ہے:

فرادی بلاا ذان دا قامت نمازادا کی جائے کہ سجد میں جماعت ٹانیڈروہ ہے۔ (بحوالہ مبسوط) (مناوی رحیمیہ: ۲۷/۳، کتاب الصلاۃ) ثير ملاحظه بوز (فتاوي محموديه ٢٧/٦ باب الجماعة محامعه فاروقيه و فتاوي حقانيه ٢٦/٣ ، باب الجماعة). والتداعم .

جس مسجد میں امام متعین ہولیکن مقتدی متعین نہیں اس میں جماعت ثانیہ کا حکم: سوال: راستہ کے کنارے پرایک مسجد ہے اس کے مقتدی اور محلّہ معین نہیں ہیں لیکن امام متعین ہے تو اس مسجد میں جماعت بٹانیہ ہوسکتی ہے یانہیں؟

الجواب: چونکه امام تعین ہے لہذا یہ مجدمحلّه کی متجد کے تکم میں ہے اس میں جماعت ِثانیہ کروہ ہے، ہاں مسجد سے الحجواب کی متعین ہے لہذا یہ محد کے تکم میں ہے اس میں جماعت ِثانیہ کروہ ہے، ہاں مسجد سے الحقد کسی کمرہ یا مدرسہ یا باہر کسی جگہ پر جماعت کرنا چاہئے۔اگرامام بھی متعین نہیں تو جائز ہے۔ شمس الائمة علامہ مردسی فرماتے ہیں :

قال وإذا دخل القوم مسجدًا قد صلى فيه أهله كرهت لهم أن يصلوا جماعة بأذان و إقامة ولكنهم يصلون وحدانًا بغير أذان و لاإقامة لحديث الحسن وَحَمَّمُ لللهُ عَالَىٰ قال: كانت الصحابة وَكَاللهُ عَالَىٰكُمُ إذا فاتتهم الجماعة في مسجده بغير إذان و لاإقامة، وفي الحديث أن النبي النبي على خرج ليصلح بين الأنصار فاستخلف عبدالرحمن بن عوف وَحَاللهُ عَلَىٰكُ فرجع بعد ماصلى فدخل رسول الله المنافقة بيته وجمع أهله فصلى بهم بأذان وإقامة فلو كان يجوز إعادة الجماعة في المسجد لما ترك الصلاة في المسجد والصلاة فيه أفضل ووهذا عندنا. (المسوط للسرحسي: ١٣٥١ باب الاذان)

شامی میں ہے:

قوله إلافي مسجد على طريق هو ما ليس له إمام ومؤذن راتب. (شامي:١/٩٥٥سعيد) البحرالراكل كهاشيه مين علامه شاى فرماتين:

أقول: ومفاده فه النقول كراهة التكرار مطلقًا أى ولوبدون أذان وإقامة، وإن معنى قول قاضيخان: الممار يصلى بغير أذان وإقامة أنه يصلى منفردًا لابالجماعة بدليل التعليل و الاستدلال بالمروى عن الصحابة وصلى النقائقة ويؤيده قوله في الظهيرية، وظاهر الرواية أنهم يصلون وحدانًا، وتمامه فيه. (منحة الحائق حاشية البحرالرائق: ١/٦٤ ٢٠ والامامة، كوئه) عالمكيرى مين به:

الـمسجد إذاكان له إمام معلوم و جماعة معلومة في محلة فصلى أهله فيه بالجماعة لا يباح --- هازمَّزَم يَبَاشَرْم ﴾ --- هازمِّزَم يَبَاشَرْم ﴾ تكرار ها فيه بأذان ثان، أما إذا صلوا بغير أذان يباح إجماعًا وكذا في مسجد قارعة الطريق كذا في مسجد قارعة الطريق كذا في شرح المجمع للمصنف. (فتاوى هندية: ١/٣٨ الفصل الاول في الحماعة) قاوى دارالعلوم مين ب:

مسجد قارعة الطريق ہے مراديہ ہے كہاس ميں امام ومؤذن مقرر نه ہوں، جس مسجد ميں امام ومؤذن مقرر نه ہوں اس ميں جماعت ثانيہ جائز ہے مكروہ ہيں ہے اور مسجد محلّه ميں جماعت ثانيہ مكروہ ہے۔ واللّٰداعلم۔

(فتاوي دار العلوم: ٦٤/٣، باب الحماعة وفتاوي حقاليه: ٣٦/٣ ١ ،باب الحماعة)

### جماعت ثانيه ميس اذان واقامت كأحكم

سوال: اگر جماعتِ ثانيكرني ہوتواس كے لئے اذان وا قامت ہے يانہيں؟

الجواب: مسجدے باہر صحراء میں جماعتِ ثانیہ کرنا ہوتو اذان واقامت کے ساتھ کرنا چاہیے اورا گرمحلّه یا بستی میں ہوتو صرف اقامت براکتفا کرلیا کریں لیکن مسجد میں جماعتِ ثانیہ اذان واقامت کے ساتھ مکروہ ہے۔ عالمگیری میں ہے:

ولايكره تركهما لمن يصلى في المصرإذا وجد في المحلة ..... وإذا لمريؤذن في تلك المحلة يكره المحلة في المحلوط، ولوصلى في المحلة في المحلوط، ولوصلى في بيته في بيته في قرية، إن كان في القرية مسجد فيه أذان وإقامة فحكمه حكم من صلى في بيته في المصروإن لمريكن فيها مسجد فحكمه حكم المسافر كذا في الشمني شرح النقاية، وإن كان في كرم أوضيعة يكتفى بأذان القرية أو البلدة إن كان قريبًا وإلافلا، وحد القرب أن يبلغ الأذان اليه منها كذا في مختار الفتاوى الهندية الماء مناباتاني الاذان سعيد)

### در مختار میں ہے:

وكره تركهما معًا للمسافر ..... بخلاف مصل ولوبجماعة في بيته بمصر أوقرية لها مسجد فلايكره تركهما إذ أذان الحي يكفيه. وفي الشامي قوله في بيته أى فيما يتعلق بالبلد من الدارو الكرم وغيرهما قهستاني. وفي التفاريق وإن كان في كرم أوضيعة يكتفي بأذان القرية أوالبلدة إن كان قريبًا وإلا فلا وحد القرب أن يبلغ الأذان إليه منها ..... والظاهرأنه لايشترط سماعه بالفعل تأمل. (الدالمعتارم التعالى ١٥٠١ الادال سعد)

نیز در مختار میں ہے:

ويكره تكرار الجماعة بأذان وإقامة في مسجد محلة.

(الدرالمحتار: ۲۱۱ و ۱۹۱۹ بالمامة، سعيد و كدافي بدائع الصنائع: ۱ ۹۳/ مسعيد)

فآوی حقانیه میں ہے:

اگر جماعتِ ثانیکسی الیی مسجد میں ہو جہال پرقوم نے با قاعدہ اپی نماز اقامت اور اذان سے پڑھی ہوتو شرا نظر خصت کی رعایت کرتے ہوئے دوبارہ جماعت کے لئے اذان واقامت مکروہ ہے، البت مسجد سے باہر یاراستہ کی ایسی مسجد جہال قوم وامام دونوں نہوں تو و بال جماعت ثانیہ کے لئے اذان واقامت مسنون ہے۔ واللہ اللہ ملم۔ (فعاوی حقانیہ: ۵۷/۳ باب الاذان)



# فصل تيهارم سفیں درست کرنے کے احکام

مردول کی صف اور بچول کی صف کے درمیان خلاحچوڑنے کا حکم:

سوال: بعض مساجد میں دو تین صفوں کو چھوڑ کر بچوں کو کھڑ اکر دیا جاتا ہے تا کہ آنے والے مردا گلی صفوں میں کھڑے ہوشکیں ،کیا پیطریقہ بھیجے ہے؟ یا بیچے مردوں کی صف کے متصل دوسری صف میں کھڑے ہوجا تمیں پھر آنے والے مردان کے ساتھ یاان کے پیچھے کھڑے ہوجا کیں۔

الجواب: عام طور پرمسجد میں مردوں کی جتنی صفیں ہوتی ہیں اتنی صفوں کے بیچھے بچوں کی صف بنادی جائے اس کے بعد اگر بالغ لوگ آجا ئیں اور آ کے جگہ بند ہوتو پیچھے کھڑے ہوجا ئیں۔

امدادالفتاح میں ہے:

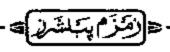
وإذا اجتمع الرجال وغيرهم يصف الرجال خلف الإمام لقوله عِلَيْهِ الدلني منكم أولو الأحلام والنهى..... ثمريصف الصبيان لقول أبي مالك الأشعرى الْعَنَّالِيَّةُ أن النبي الْمُقَاتِّمُ الله وقام الرجال وأقام الصبيان خلف ذلك وأقام النساء خلف ذلك وإن لمريكن جمع من الصبيان يقوم الصبي بين الرجال.

(ذكره الزيلعي في نصب الراية:٢/٣٦_و اخرجه بنحوه الطبراني في معجمه الكبير: ٣٤١٦_و ذكره الهيثمي في مجمع الروائد: ٢/٢٩/١).(امداد الفتاح مع الحاشية: ص٩٤٩، ترتيب صفوف الصلاة وهكذ افي الفتاوي الهندية: ١/٩٨، الفصل الخامس في بيان مقام الامام والماموم. والشامي: ١ / ١ ٧ ٥ باب الامامة سعيد)

فآوی دارالعلوم دیوبندمیں ہے:

اگرلژکوں کے آگے کو جا کریاصف کو چیر کر بالغوں کی جماعت میں مل سکے تو چلا جاوے اور بالغوں کی جماعت میں شریک ہوجاد ہےاورا گر کچھمکن نہ ہواورلڑ کوں کی ہی جماعت میں کھڑا ہوجاد ہے تب بھی نماز سیجے ہے۔ (فتاءِ ي دارالعلوم ديوبند: ٣٣٩/٣)

فآوی رحیمیہ میں ہے:



جب اگلی صف میں جگہہ ہوتو اس کو پُر َ سرنے کے لئے لڑکوں کی صف کے سامنے سے گذر نا پڑے تو اس میں حرج تبین جائز ہے۔ (فتاوی رحیسیہ: ۱۹٤/۱) فآوی محمودیہ میں ہے:

بچوں کی صف جب بڑی ہواور کوئی بالغ آ دمی آ کر بالغین کی صف میں کھڑ اہونا جا ہے تو بچوں کے سامنے ہے گذر کرآ گے بڑھ جائے۔ بچول کی صف میں کھڑانہ ہو۔ والتداعلم۔

(فتاوى محمودية: ٩٠/٦) ٩٤ باب تسوية الصفوف)

# ممن بيج كوبالغول كي صف ميں كھڑ اكرنے كاحكم:

س**وال**: ایک مخص اینے نابالغ بچه کو جماعت میں پہلی صف میں کھڑا کرتا ہے، کیایہ درست ہے؟ نیز شریعت کی نگاہ میں نابالغ بچوں کی جگہ صف میں کوئی ہے؟ وضاحت کے ساتھ مع الدلیل جواب عنایت فرمادیں؟ ا کچوا ب: اگرمسجد کی بہاں صف عام طوریر بالغین ہے پُر ہوتی ہے تو پھر کمسن بچے کو بہاں صف میں کھٹر اکرنا خلاف سنت اور مکروہ ہے، ہاں عام طور پر پہلی صف بالغین سے پُرٹہیں ہوتی تو تنہا کھڑانہ رہے۔ مردوں کے ساتھ شامل ہو جائے ، لیکن زیادہ بیچے ہیں تو نمسن بچوں کی صف مردوں کی صف کے بیچھے ہونا حاہے شریعت میں یہی مقام ہے۔

ملاحظہ ہوا کبحرالرائق میں ہے:

ويقتضي أيضًا أن الصبي الواحد لايكون منفردًا عن صف الرجال بل يدخل في صفهم، وأن محل هذا الترتيب إنما عند حضور جمع من الرجال وجمع من الصبيات فحينئذ تؤخر الصبيان.

(البحر الرائق: ٣٥٣١) بنات الامامة، كو تنفيع كدا في الشامي: ٧١/١٥ بناب الامامة، سعيد و بدائع الصنالع: ٩٠١ هـ ١ سعيد) امدادالفتاح میں ہے:

وإذا اجتمع الرجال وغيرهم يصف الرجال خلف الإمام لقوله ﷺ "ليلني منكم **أولوا الأحلام واللهي" (**احرجه مسلوه والترمدي، والوداؤد،والل حيال،والبيهقي،والل حزيمة،وعبد الرراق). تمريصف الصبيان لقول أبي مالك الأشعري الضَّاللَّهُ أن النبي ﷺ "صلى وقام الرجال يـلـونـه وأقام الصبيان خلف ذلك وأقام النساء خلف ذلك وإن لمريكن جمع من الصبيان يقوم الصبي بين الرجال.

ھ (زَمَزُم بِبَلْتُهُ لِإِ

(ذكره البريطعي في نصب الراية: ٣٦/٣) واحرجه ننجوه الطرابي في معجمه الكبير: ٣٤١ وذكره الهيتمي في محمع الزوائد: ١٩٩/١). (امداد الفتاح مع الحاشية: ٣٤٩) ترتبب صفوف الصلاة بيروت)

وفي مسند الحارث: كان النبي "يصفهم في الصلاة فيجعل الرجال قدام الغلمان، والغلمان خلفهم......

(ذكره النوسليعيي في نصب الراية من حديث أبي مالك الاشعر الفقائلة الله الدواه الحارث بن أبي اسامة في مسدد: (٣٧١٢). (امداد الفناح مع الحاشبة: ٣٤٩ البروت. وفناوي حقائبة: ٣١١/١ الناس تسوية الصفوف) المراوا المقتبين على هـ: المراوا المقتبين على هـ:

صدیث شریف اور عام کتب فقد کی عباراتِ مشہورہ ہے معلوم ہوا کہ نا بالغ لڑکون کا مردوں کی صف میں کھٹر اکرنا خلاف سنت ہے۔ جس شخص کے بیاس لڑکے کھڑ ہے ہوں اس کو جیا ہے کہ انہیں پیچھے ہٹائے ، ورته نماز مکروہ ہوگی۔ (امداد المفتین: ۳۳۷/۲)

فآوی محمود بیمیں ہے:

صفوں کی ترتیب میہ ہے کہ نابالغوں کی ستقل صف بالغین کی صف سے پیچھے ہو ۔۔۔۔ اگر نابالغ لڑ کا صرف ایک ہوتو وہ مردوں کی صف میں کھڑا ہوجائے۔ واللہ اعلم یہ

(فتاوي محمودية: ١٩٧٦) ١٤ مات تسوية الصفو فساءو فتاوي رحيمية: ١٩٠٠)

# بي كومردول كى صف ميں كنارے بركھ اركھے كا تھم:

**سوال: بچوں کی صف مردوں کے پیچھے ہونی جا ہے لیکن اگر صرف ایک بچے ہوتو کیاوہ مردوں کی صف میں** کنارے پر کھڑا ہوسکتا ہے؟

الجواب: اصل توبیہ ہے کہ بچے مردوں کی صفوں کے پیچھے ہوں، کیکن زیادہ شرارت کرتے ہوں تو ایک ایک دودو کو صفوں کے پیچھے ہوں، کیکن زیادہ شرارت کرتے ہوں تو ایک ایک دودو کو صفوں کے کنارے کھڑا کر سکتے ہیں، بعض فقہاء نے اس کی اجازت دی ہے، لہٰذاا گرا یک ہوتو اس کو مردوں کی صف میں کنارے پر کھرا کرنا بدرجۂ اولی جائز ہے۔

در مختار میں ہے:

(ثمر الصبیان) ظاهره تعددهم فلوواحدًا دخل الصف، وفی الشامی: (قوله: فلوواحدًا دخل الصف) ذکره فی البحوبحثًا. (الدرالمعتارمع رد المعنار ۱۸۷۱/۱۵۰۱ الامامة سعید) تقریرات رافع میں ہے:

رقوله ذكره في البحربحثًا) قال الرحمتي: ربما يتعين في زماننا إدخال الصبيان في صفوف الرجال الصبيان في صفوف الرجال النمعهود منهم إذا اجتمع صبيان فأكثر تبطل صلاتهم بعضهم ببعض وربما تعدى ضررهم إلى إفساد صلاة الرجال انتهى، سندى. (انتربرات الرانعي: ٢٢ سعد)

نیز صدیث میں ہے:"لیلنی منکھر أولو الأحلام والنهی" اس سے پتہ چاتا ہے کہ امام کے قریب بالغ اور عقلمند کھڑ ہے ہوں گے ، توایک بچہ کنارے پر کھر اہوگانہ کہ نیچ میں امام کے قریب۔ امداد الفتاح میں ہے:

ثمريصف الصبيان لقول أبى مالك الأشعرى وَ وَاللّهُ أَن النبى المُعْمَى وقام الرجال يُستَعَقَّمُ صلى وقام الرجال يلونه وأقام الصبيان يقوم يلونه وأقام الصبيان يقوم الصبيان يقوم الصبي بين الرجال. والله اعلم.

(ذكره النزيبلعي في نصب الراية: (٣٦/٢) وأحرجه بنحوه الطواني في معجمه الكبير: (٣٤/٦) و دكره الهيثمي في مجمع الزوائد: (٢٩/١). (امداد الفتاح موالحاشية: فصل في بيان الأحق بالإمامة وفي بيان ترتيب الصفوف: ٣٤٩، بيروت)

### عورت كامردول كي صف مين كفير ابهونا:

س**وال**: عورت مرد کے ساتھ صف میں کھڑی ہوکر نماز پڑھ سکتی ہے یانہیں؟

**الجواب:** نماز میں عورت کا مقام مرد کے پیچھے ہے لہذا عورت مرد کے ساتھ صف میں کھڑی ہو کرنماز نہیں پڑھ عتی۔

ملاحظه وحديث شريف ميں ہے:

عن أنس بن مالك تَعْمَالُتُ أن جدته مليكة دعت رسول الله يَعْمَلِمَهُ لطعام صنعته له فأكل منه ثم قال:قوموا فلأصلى لكم قال أنس تَعْمَلْشُهُ فقمت إلى حصير لنا قد اسود من طول ما لبس فنضحته بماء فقام رسول الله يَعْمَلِهُ وصففت واليتيم وراء ه والعجوز من ورائنا فصلى لنا رسول الله يَعْمَلُهُ وصففت واليتيم وراء ه والعجوز من ورائنا فصلى لنا رسول الله يَعْمَلُهُ وصففت (رواه الحارى: ١/٥٥ والترمذي: ١/٥٥)

دوسری حدیث میں ہے:

فكان ابن مسعود رَفِحَانَنْهُ تَعَالَكُ يقول: أخَروهن من حيث أخَرهن الله.

(مصنف عبد الرزاق: ١١٥/١٤٩/٣) مصنف عبد الرزاق: الجماعة)

ہاں اگر گھر میں بیوی شوہر کے برابر کھڑی ہوکراپنی اپنی نماز پڑھ لیں تویہ جائز ہے، لیکن اجنبی مرد کے ساتھ

كفرابونايابا جماعت نماز ميں ايك امام كى اقتداء ميں برابر كفرے رہنے كى اجازت نہيں۔

آنحضور ﷺ فرماتے ہیں کہ مردوں کی صفوں میں پہلی صف انجھی اور آخری صف بری اور عورتوں کی صفوں میں پہلی صف بری اور آخری صف احیمی ۔

ملاحظه بوحدیث میں ہے:

"خيرصفوف الرجال أولها وشرها آخرها وشرصفوف النساء أولها وخيرها آخرها".

(رواه مسلم: ١٨٢/١ بباب تسوية الصفوف واقامتها والسهقي في سننه الكبري:٣٠/٩ ماب لايأتم رجل بامرأة)

پھر حضرت عائشہ دَضِحَادِمُنهُ مَعَالِيَّفَا نے تو فتنہ کی وجہ ہے بیفر مایا کہ اگر رسول اللہ طِلقَةُ عَثِمًا عورتوں کا شر ملاحظہ فر ماتے تو بنی اسرائیل کی عورتوں کی طرح مسجد میں یا جماعت نماز سے منع فر ماتے بعنی اس کا تصور بھی نہیں کہ ہیں 

# کوئی لڑکی لڑکابن جائے تو مرذوں کی صف میں کھڑے رہنے کا حکم:

سوال: ایک از کی نے اینے آپ کواڑ کا بنالیا تو کیاوہ مردوں کی صف میں کھڑی ہو تکتی ہے یانہیں؟ جبکہ اس کی داڑھی بھی نکلی ہے۔

الجواب: فقهاء نے خنثی کے بارے میں وضاحت فرمائی ہے کہ اگر مرد کی علامت ظاہر ہوجائے تو مرد کے حکم میں ہے اور مردوں کے ہماتھ صف میں کھڑا ہونا بھی درست ہے لبندا جس لڑکی نے اسپنے آپ کولڑ کا بنالیا اور لڑ کے کی علامات طاہر ہوگئی تو مردوں کی صف میں کھڑے رہنے کی گنجائش ہےاورنماز سب کی صحیح ہوجا لیکی ۔البت ابیافعل قبیج ہےاور تغییر مخنق اللہ میں داخل ہےاور حرام ہے اس ہے باز آنا جا ہے اور غضب البی ہے دڑنا جا ہے۔ ملاحظه مودر مختار میں ہے:

فإن بال من الـذكرفغلام ..... هذا قبل البلوغ فإن بلغ وخرجت لحيته أووصل إلى امرأة أو احتلم كما يحتلم الرجل فرجل. (الدرمختار: ٧٢٧/٦ كتاب الخنثي، سعيد)

علامہ شامی ریجم کا مذاک خنثی مشکل کے بارے میں فرماتے ہیں کہوہ مردوں کی صف میں نماز بڑھے تو اس کی نماز صحیح ہے لہٰذاجس میں مردوں کی علامات غالب ہوں اس کی نماز مردوں کی صف میں بدرجہ اولی سیحے ہوگی۔ ملاحظه فرمائين:

### وإن قام في صف الرجال فصلاته تامة.

(الشيامي: ٧٢٨/٦، كتاب الخنثي، سعيد. وكذا في الطحطاوي على الدرالمحتار: ٤/ ١٥٠ والفتاوي الهندية: ٣٧/٦. والهداية: ٧٠١/٤ وكنزالدقائق: ٨٩ ٤ والبحرالرائق: ٧٢/٨)

### حضرت مولانا خالدسيف الله فرمات بين:

اسلام کا نقط انظریہ ہے کہ جسم اللہ کی امانت اوراس کا پیکراللہ کی تخلیق کا مظہر ہے جس میں کسی شرعی اور فطری ضرورت کے بغیر کوئی خود ساختہ تبدیلی درست نہیں ،اسی وجہ ہے رسول اللہ ﷺ نے مصنوعی طور پر بال لگانے خوبصورتی کے لئے دانتوں کے درمیان فصل پیدا کرنے کونا جائز قابلِ لعنت اوراللہ کی خلقت میں تغیر قرار دیا ہے۔ اس لئے ظاہر ہے کہ محض زینت اور فیشن کی غرض سے اس تیم کا کوئی آپریشن اور جسم میں کوئی تغیر قطعاً درست نہ ہوگا جسیا کہ آج کل ناک بیتان وغیرہ کے سلسلہ میں کیا جاتا ہے۔ والتداعلم ۔ (حدید مفہی مسائل: ۱۷۱/۲)

## دوستونوں کے درمیان صف بنانے کا حکم:

سوال: دوستونوں کے درمیان صف بنانے کا کیا تھم ہے؟

الجواب: بلاضرورت جبکہ مجد میں وسعت بھی ہوتو وستونوں کے درمیان صف بنانا مکروہ ہے، احادیث میں نہی وارد ہے البتہ نگی اور ضرورت ہے تو جائز ہے جبیبا کہ شمس الائٹمۃ سرحسی ریٹھ کالٹا کا فی افرار سے البتہ کہ دو ستونوں کے درمیان صف بلاکراہت جائز ہے نیز اس قول کا مطلب یہ وسکتا ہے کہ کراہت تحریم نہیں ہے۔ ترزی شریف میں ہے:
ترزی شریف میں ہے:

(رواه الترمدي: ١/٥٣، باب ما جاه في كراهية الصف بين السواري، فيصل)

### ابن ماجه شریف میں ہے:

عن معاویة بن قرة عن أبیه قال: كنا ننهی أن نشف بین السواری علی عهد رسول الله و نظر دعنهاطردًا. (رواه این ماجة: ۷۰ باب الصلاة بین السواری می الصف) شخ عبد النی و بلوی رَخِمَ الله بین الی مدیث کی شرح می فرماتے ہیں:

لعل سبب النهى أنه موجب للفرقة والجماعة سبب الجمعية وهذا إذاكان المكان واسعاً، وأما إذا ضاق المكان وازدحم الناس فلا بد من الصفوف بين السواري.

(الحاج الحاجة حاشية مس ابن ماحة: ٧٠)

### علامه عِلَى رَيِّمَ كُلُولُهُ مُتَعَالَكُ فرمات مِين:

إذاكان منفردًا لابأس بالصلاة بين الساريتين، إذا لمريكن في جماعة لأن ذلك يقطع الصفوف، وتسوية الصفوف في الجماعة مطلوبة.

(عسدة القاري:٣/١٥٨٠/١ الصلاة بين السواري)

### مشس الائم منرهس رَيْحَمُ كُلْللْهُ مُعَالِنٌ فرمات بين:

والاصطفاف بين الأسطوانتين غيرمكروه لأنه صف في حق كل فريق وإن لمريكن طويه لا تخطل الأسطوانة بين الصف كتخلل مناع موضوع أو كفرجة بين رجلين وذلك لا يمنع صحة الاقتداء ولا يوجب الكراهة. (البسوط ننسر حسى ٢٥،١، باب صلاة الحمعة)

### فناوی محمود سیس ہے:

مبسوط سرحسی میں موجود ہے کہ اگر سنون درمیان میں ہوتو اس سے ندافتدا ، ممنوع ہوتا ہے نہ کراہیت بیدا ہوتی ہے۔ و الاصلط فاف بین الاسطوان تین غیر مکروہ الگرمتجد میں وسعت ہوتو اچھا ہے کہ اس جگہ اصطفاف سے احتر از کیا جائے جہاں سنون چیمیں آجائے ، کیونکہ بعض اہل علم نے اس کو کروہ قرار دیا ہے جبیبا کہ ترین شریف میں ہے۔ والتدائلم۔

(فتاوي محموديه: ٢/٦ ٥ م باب تسوية الصعوف، حامعه فاروقيه و امداد الاحكام ٢٣/١٥)



# فصل پنجم

# محاذات كابيان

مسّلهمجاذات کی وضاحت:

### محاذات كى تعريف:

نماز میں عورت کامرد کے آگے کھڑا ہونا یامرد کے محاذی یعنی برابر میں اس طرح کھڑا ہونا کہ عورت کا قدم نماز کے دوران میں کسی وقت بھی مرد کے کسی عضو کے مقابل ہوجائے تواس ہے مرد کی نماز فاسد ہوجائے گ۔قدم کے برابر ومقابل ہونے سے پنڈلی اور شخنہ کا برابر ہونا مراد ہے۔ ضحیح قول کے موافق بہی معتبر ہے پس اگر عورت کا شخنہ اور پنڈلی مرد کے شخنہ اور پنڈلی مرد کے شخنہ اور پنڈلی مرد کے شخنہ اور پنڈلی موجائے گی۔ اگر چھورت کا پیرمرد کے پیرسے جھونا ہونے کی وجہ سے عورت کے پیرکا اگلا کچھ حصد مرد کے پیرسے بیجھے مول کے دونوں شخنے اور پنڈلی بالکل برابر میں نہیں رہتے بلکہ عورت کے شخنے اور پنڈلی مرد کے بیرسے اس قدر چیچھے ہوکہ دونوں شخنے اور پنڈلی بالکل برابر میں نہیں رہتے بلکہ عورت کے شخنے اور پنڈلی مرد کے شخنے اور پنڈلی مرد کے شخنے اور پنڈلی سے چیچھے ہول تواضح قول کی بناپر نماز فاسد نہیں ہوگی۔ اس طرح قدم کے علاوہ کسی اور عضو کے مقابل ہونے سے نماز فاسد ہوگی۔

## محاذات کی شرطیں:

- (۱)عورت حدِشہوت کو پہنچ گئی ہواور جماع کے لائق ہوا گرچہ نابالغ ہو۔
  - (۲) منطلق نماز ہو یعنی رکوع سجدہ والی نماز ہو۔
- (۳) تحریمه میں دونوں مشترک ہولیعنی ایک ہی امام کی اقتداء میں ہو یاعورت نے اپنے محاذی مرد کی تحریمہ باندھی ہو۔
  - (۴)مردمكلّف ہویعنی عاقل بالغ ہو۔
- (۵)عورت بھی عاقلہ ہو، امدادالا حکام میں ہے: مجنونہ عورت کی محاذات مفسد نہیں ہے۔ (بحوالہ شای ا/۵۲۱)

(۲) امام نے عورتوں کی امامت کی نیت کی ہو۔

(2) ایک کامل رکن میں محاذات پائی جائے۔

(۸) دونوں کے درمیان کوئی چیز حائل نہ ہو۔

(٩) نمازشروع كرنے كے بعد شامل ہونے والى عورت كومردنے بيچھے بننے كا اشارہ نه كيا ہو۔

(۱۰) دونوں کا ایک مکان میں ہونا۔

# محاذات کے مذکورہ بالانٹرائط کے ساتھ مرتب ہونے والی چندصور تیں حسب ِ ذیل درج ہیں:

(۱) عورت کاامام کے آگے یا برابر ہونااس سے امام اور اس عورت اور تمام مقتدیوں کی نماز فاسد ہوجائے گ۔

(۲) عورت کا امام اور مقتدی مردوں کی صف کے درمیان میں یا مقتدی مردوں کی صفوں کے درمیان میں کھڑا ہونااس صورت میں ایک عورت اپنے پیچھے والی صرف پہلی صف کے محاذی ایک مرد کی نماز فاسد کر ہے گی اور دو عورتیں صرف پیچھے والی تمام صفوں عورتیں صف کے دو محاذی مردوں کی نماز فاسد کریں گی اور تین عورتیں مفوں کے تین تین محاذی مرودں کی نماز فاسد کریں گی اورتیں صف تام کے تکم میں ہونے کی وجہ سے بیچھے والی تمام صفوں کے تین تین محادی مرودں کی نماز فاسد کریں گی اورتیں صف تام کے تکم میں ہونے کی وجہ سے بیچھے والی تمام صفوں کے تمام آدمیوں کی نماز فاسد کریں گی۔

ایک یادوعورتیں آگے ہونے کی صورت میں اگران کے اور مردوں کے درمیان سترہ بقدرایک ہاتھ ھائل ہوگا تو مانع فساد ہوگا اس سے کم مانع فساذ ہیں اور تین یازیادہ عورتیں آگے ہونے کی صورت میں سترہ حائل ہونے کا اعتبار نہیں اور فسادِ نماز کا تھم بدستور برقر اررہے گا۔

(۳) عورت کا مردول کی صف میں کھر اہونا پس ایک عورت تین آ دمیوں کی نماز فاسد کر ہے گی ایک اپنے دائیں اور ایک بائیں اور ایک پیچنے والی پہلی صف کے اپنی سیدھ والے آدمی کی اور دوعور تیں چار آ دمیوں کی بینی اور ایک بائیں اور دو چیچے والی پہلی صف کے اپنی سیدھ والے دو آ دمیوں کی نماز فاسد کریں گی اور تین عور تیں ایک دائیں بائیں والے آدمی کی اور چیچے والی ہر صف کے تین تین محاذی آ دمیوں کی آخر صفوں تک نماز فاسد کریں گی اور تین سے تین اور بائیں والے ایک ایک آب دی کی اور چیچے والی تمام صفوں کے تمان فاسد کریں گی اور تین سے زیادہ عور تیں دائیں اور بائیں والے ایک ایک آب دی کی اور چیچے والی تمام صفوں کے تمام آدمیوں کی نماز فاسد کریں گی اور تین ہے والی تمام صفوں کے تمام آدمیوں کی نماز فاسد کریں گی اور تین ہے دی کی اور تین ہے والی تمام صفوں کے تمام آدمیوں کی نماز فاسد کریں گی ۔

(۳) ایک ہی صف میں ایک طرف آ دمی ہوں اور ایک طرف عور تیں ہوں اور ان کے درمیان میں کوئی حاکل = انگری میک ایک انگری کا میں ایک طرف آ دمی ہوں اور ایک طرف عور تیں ہوں اور ان کے درمیان میں کوئی حاکل نه ہوتو صرف اس ایک آ دمی کی نماز فاسد ہوگی جوعورت کے متصل محاذی ہوگا اور باقی آ دمیوں کی نماز درست ہوجائے گی کیونکہ بیآ دمی باقی آ دمیوں اورعورتوں کے درمیان بمنز لہ ستر ہ ہوجائے گا۔

(۵) قدِ آ دم یا زیادہ او نیچا چبوترہ یا سائبان یا بالا خانہ وغیرہ ہے اور اسکے اوپر مرد ہیں اور پنچے ان کے محاذی عورتیں ہیں یا اس کے برعکس یعنی عورتیں اوپر ہیں اور پنچے ان کے محاذی مرد ہیں تو یہ قدِ آ دم او نچائی مانع فسادِ نماز ہوجائے گی اور مردوں کی نماز فاسد نہ ہوگی ، قد آ دم ہے کم او نچائی مانع فساد نہ ہوگی۔

(ماخوذ از عمدة الفقه حصه دوم ٢٠٩٥، ٢١٥ كتاب الصلاة)

# احاديث وكتبِ فقه يه دلائل ملاحظه فرما كين:

بخارى شريف ميں ہے:

(محاري شريف:١/٥٥/٣٧٨، بناب النصلاة على الحصير في كلافي مسئد أحمد: ٢٦٧٤ دوالسنل الكبري: ٣٦/٣ و والنسائي: ٢/٨٥/١ ومؤطا مالنك رقم:٣٦٣ ومسلم رقم: ١٩٣١ دوأبوداوي رقم: ٢١٢ والترمدي رقم: ٢٣٤)

### مصنف ابن انی شیبة میں ب

حدث نما ابس مهدى عن سفيان عن الأعمش عن إبراهيم أنه كان يكره أن يصلى بصلاة الإمام إذا كان بينهما طريق أو نهر أو نساء.

(مصنف الل أبي شبية) ٣٢٨ وهكذا في مصنف عبد الرواق ٣٠٨)

### مصنف عبدالرزاق میں ہے:

فكان ابن مسعود رَفِينَا لِللَّهُ يَعْول: أخروهن من حيث أخّرهن الله.

(مصنف عبد الرواق: ٩/٣ ١ ٩/٣ مناب شهود النسباء الحماعة، المجلس العلمي، وصحيح ابن حريمة: ٩/٢ ١ ٨/٠ و ١٧ و المعجم الكبر للطبراني: رقم: ٩٣٧٢)

#### الدادالفتاح میں ہے:

رأن لا يفصل بين الإمام والمأموم صف من النساء) لما روى عن عمر و المناه التنافي من النساء) لما روى عن عمر و المنافية التنافية المنافية المن

النساء فلا صلاة له.

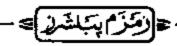
(امداد الفتاح: ٣٣٤ شروط جمعة الاقتداء وكدا في تبيين الحقائق: ١٣٩/١ بباب الامامة امدادية) الداد الفتاح من سع:

ومحاذات المشتهاة ولوفي الماضي كالعجوز الشوهاء في أداء ركن على ما قاله محمد وتم كالشكفات أومقداره على قول أبي يوسف وتم كلشكفات والمراد أن تحاذي رجلا بساقها وكعبها في الأصح، ولوكانت محرمًا له أوزوجة ولامعتبر بالسن في الصغيرة إنما العبرة بالضخامة والعبالة لتكون صالحة للجماع فتحاذيه وفي صلاة مطلقة هي ذات الركوع والسجود مشتركة تحريمة المستلزم للاشتراك تادية والاشتراك يتحقق باتحاد فرضها وارتباط مسلاتهما بابتناء تحريمةهما على تحريمة الإمام أويكون هوإمامًا لها في مكان متعدحتي لوكان أحدهما على مكان والآخر على الأرض والدكان قدرقامة الرجل لا تفسد صلاته لاختلاف المكان بلاحائل بينهما مثل مؤخرة الرحل في الطول وغلظ الأصبع فإن كان لا تضرالمحاذاة لأن أدني الأحوال القعود فقلز الخائل بقدره، والفرجة تقوم مقام الحائل وأدناها قدرما يبقوم به المصلي ولم يشراليها لتتأخرفان أشار إليها فلم تتأخرهي فسدت صلاتها دون صلاته لاتيانه بما في وسعه، وتقدمه عنها بالمشي مكروه فاذا ترك الإشارة فسدت بالمحاذاة صلاته صلاته، والتاسع من شروط المحاذاة المفسدة أن يكون الامام قد نوى إمامتها لأنه شرط لصحة اقتدائها كما قدمناه فاذا لم ينوها لاتفسد محاذاتها، وفي الجمعة والعدين قال أكثرهم: لايصح أيضًا اقتداؤها ما لم ينوها المضوص. والله اعلم.

(امداد المصاح: ٣٦٤ بياب ما يفسد الصلاة وكفا في شرح مبية المصلى: ٢١٥ وصل في الامامة، سهيل اكيلعي وفي حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٣٢٩، باب ما يفسد الصلاة، قديسي وفي الشامي: ٧٢/١ باب الامامة، سعيد وحاشية الطحطاوي على الدر المختار: ٢٤٧/١ باب الامامة والعربية كوئته وهكفا في الفتاوي الهندية: ٨٩/١ الفصل الحامس في بينان مقام الامام والمأموم والبحر الرائق: ١/٤ ٣٥٨ ١٩٨ باب الامامة، الماحدية كوئته وتبيين الحقائق؛ الحامس الامامة)

بالاخانه برعورتين امام كے بیجھے نماز برطیس تو محاذات كاتھم.

س**وال:** اگرمسجد کی دوسری منزل پر بہت ساری عورتیں اہام کے پیچھے نماز پڑھتی ہیں اور عورتوں کے پیچھے مردِنمازی ہیں کیسلم پر ہیں تو مردوں کی نماز ہوگی یانہیں؟



الجواب: عورتوں کی صف آگر مسجد کی دوسری منزل پر ہواور مردوں کی صف زمین کی سطح پر ہواور عورتیں مردوں کی صف پر مقدم نہ ہوں تو نما زادا: و جائے گی ،اور مقدم ہونے کی صورت میں فقہاء کا تھوڑا سااختاا ف ہے لیکن چونکہ متون میں حائل کی صورت میں صلاۃ رجال کو فاسد نہیں کہا بلکہ صحیح کہا ہے لہذا اس صورت میں بھی مردوں کی نماز سحیح ہوجائے گی۔ مردوں کی نماز سحیح ہوجائے گی۔ ملاحظ ہو شرح مدید المصلی نمیں ہے:

السابع اتحاد المكان حتى لوكان احدهما على دكان علو قامة والآخرعلى الأرض لاتفسد صلاته.

(شبرح منية السصلي: ٣٢٧ فصل في الامامة، سهيل اكيدّمي. وامداد الفتاح: ٣٦٤، بيروت، وفتح القدير: ٣٦٤/١، باب الامامة والفتاوي الهندية: ٨٩/١ الفصل الخامس في بيان مفام الامام والسأموم. والشامي: ٣/١٧ه، باب الامامة) التحريرالمختار على هي:

(قوله فهذا صريح في أن الحائل غير معتبر) هوصريح في أن الصف الأول من الرجال لا يعد حائلا و لا يسمكن أن يقال غيره من الحوائل مثله لنقل أهل المذهب أن الحائل يمنع الفساد كعبادة مفتاح السعادة وما نقله طحطاوى عن أبي السعود في أول مسئلة المحاذاة بقوله ولو كان ورائهن حائط خلفه صفوف لا تفسد صلاتهم على الأصح و حينئذ يفيد اطلاق ما في الخانية وغيرهما بما في مفتاح السعادة. (التحرير المحاليا الذعل على هامش الشامي) ما على الخانية وغيرهما بما في مفتاح السعادة.

والمحاصل أنه لايصح رفعه لكنه ثبت عن ابن مسعودص وقفه رواه الطبراني والمحديث مع كونه موقوقًا لادلالة له فيه إلا على الاستحباب فأخروهن عن الرجال كتأخر الأطفال وفق ما ثبت في الأحاديث المرفوعة وعلى تسليم أن الأمر للوجوب بناء على أنه في حكم المرفوع فلا دلالة فيه على ابطال الصلاة حال المحاذاة. والله اعلم.

(شرح النقاية: ١/٤٠٢ سعيد)

# حرم شریف مین عورتول کی محاذات کے مسئلہ کاحل:

سوال: حرم شریف میں عورتوں کی محاذ ات کا مسئلہ لا پنجل ساہے اس میں کوئی گنجائش نکل سکتی ہے یا کسی اور کے ند ہب پرفتوی کی گنجائش ہے یانہیں؟ فقہاء نے اس مسئلہ کی صراحت کی ہے یانہیں؟ الجواب: عاذات کا مسلم مسلم میں احناف کے مطابق ہورندائمہ ثلاثہ کے نزدیک عاذات کو کے پزدیک عاذات کو پینہیں پھراحناف کی دلیل اس مسلم میں صرف عبداللہ بن مسعود توقع الله تا کا قول ہے" التحسروه من من حیث اُحوه ن الله" ملاعلی قاری دَعِمَ کالله گفتالی نے شرح نقابہ میں فرمایا مرفوعاً حدیث صحیح نہیں ہے لیکن عبداللہ بن مسعود دَوَعَ الله تُنهُ مَعَالی فَ مُحرف استخب بنا بت ہوسکتا ہے کہ عورتوں کو چیجے نماز پڑھنامستخب ہے جیسے بچوں کے لئے چیچے مستخب ہے اگر شلیم بھی کرے کہ امر وجوب کے لئے اور موقوف مرفوع کے تھم میں ہے جیسے بچوں کے لئے یورموقوف مرفوع کے تھم میں ہے جیسے بچوں کے لئے دارموقوف مرفوع کے تھم میں ہے جیسے بھی حالت محاذات میں نماز فاسد ہونے پرکوئی دیل نہیں ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ فسادِ نماز کے لئے مضبوط دلیل چاہتے جو یہاں موجود نہیں ہے لہذا نماز فاسد نہ ہونی چاہئے ،
لیکن ملاعلی قاری رَحِّمَ کُلُولُهُ مَّعَاكُ کی عبارت متون شروح وفقاوی خے مختلف ہے لہذا اعتبار متون وشروح وفقاوی کا ہونا
چاہئے ۔ دونوں میں تطبیق یہ ہوسکتی ہے کہ عام حالات میں تو متون وغیرہ ہی کا اعتبار ہوگا یعنی محاذات مفسد ہے لیکن
حرم شریف میں چونکہ محاذات ہے بچنا انتہائی مشکل بلکہ ناممکن سا ہے لہذا ضرورت کو مدِ نظر رکھتے ہوئے ملاعلی
قاری دَحِّمَ کُلُولُهُ مَّعَاكُ کی اس عبارت یوفتوی و یا جا ہے تو مناسب ہوگا۔

' کیونکہ علامہ شامی رَیِّمَ مُلاللُّمُ مُتَعَاكِّ وغیرہ نے تو صراحت فرمائی ہے کہ مفتی اگر غیرمشہور قول پر فتوی دے مواضع ضرورت میں آسانی کا بہلوسا منے رکھتے ہوئے تو تھیک ہے اور گنجائش ہے۔اس کے برخلاف ہم بیہیں کہ حرم میں بھی نماز فاسد ہوجائے گی تو اس میں بہت تنگی اور حرج ہے۔

بعض علاء نے یہ جواب مرحمت فر مایا ہے کہ چونکہ ائمۂ حرم عورتوں کی امامت کی نیت نہیں کرتے لہٰذا عورتوں کی نماز ہی نہ ہوگا ، اورمحاذات کا تحقق نہ ہوگا ، لیکن اس میں پہلی بات تو یہ ہے کہ ائمہ کے نہ ہب کے مطابق عورتوں کی علیحہ ہ نیت کی ضرورت نہیں ، دوسری بات یہ ہے کہ ائمہ نے خود بتایا کہ ہم عورتوں کی امامت کی نیت کرتے ہیں ، چنانچہ حضرت مولا ناعلاء الدین صاحب مد ظله فر ماتے ہیں کہ میں نے خود شخصیل سے پوچھا تو انہوں نے جواب دیا کہ ہم عورتوں کی بھی نہت کرتے ہیں ، لہذا یہ کہنا کہ عورتوں کی نیت نہیں کرتے تو محاذات نہ ہوگی ہے بات سمجھ میں نہیں آتی۔

حاصل کلام: حرم شریف میں مسئلہ محاذات کاحل یہی ہوسکتا ہے کہ ملاعلی قاری رَیِّمَ کُلانلُهُ تَعَالیٰ کی عبارت پرفتوی دے ، علامہ شامی رَیِّمَ کُلانلُهُ تَعَالیٰ کے قول کے مطابق ضرورت کے وفت آسانی کا پہلو سامنے رکھتے ہوئے۔

ملاعلى قارى رَخِمْ للدلْهُ مَعَاكَ كى عبارت ملاحظ فرما تين:

وأما قول صاحب الهداية لقوله بالخاصة الحروها من حيث أخرهن الله فغير معروف رفعه وأغرب منه أنه جعله من المشاهير وهذا خلاف ما عليه الجماهير، والحاصل أنه لايصح رفعه لكنه ثبت عن ابن مسعود و المشاهير و وقفه رواه الطبراني ..... والحديث مع كونه موقوفًا لا دلالة له فيه إلاعلى الاستحباب فأخروها عن الرجال كتأخر الأطفال وفق ما ثبت في الأحاديث المرفوعة وعلى تسليم أن الأمر للوجوب بناء على أنه في حكم المرفوع فلا دلالة فيه على إبطال الصلاة حال المحاذاة. (شرا النقاية ١/ ٤٠٤، ترنيب الصفوف سعيد)

ملاحظه بوعلامه شامی کا قول مواضع ضرورت میں غیرمشہورروایت برفتوی دینا:

وفى السمعراج عن فحر الأئمة: لو أفتى مفت بشىء من هذه الأقوال فى مواضع الضرورة طلبًا للتيسير كان حسنًا. (مدر ١٠٨٥ ما الحيض مصف لوافتى منت لح، سعيد ورسم عنتي ١٥٥) فيز علامه ابن تجيم مصرى رَجِّمَ لُلللهُ فَعَالَى فَي بِيقُول البحر الرائق بين فقل كيا بـ ما احظه بو:

وفى معراج الدراية معزيًا إلى فخر الأئمة لوأفتى مفت بشىء من هذه الأقوال فى مواضع الضرورة طلباً للتيسير كان حسنًا. (البحر) إلى النور ١٩٣/١ باب الحيض الساحديد)

نیز قواعد شریعت اور مزاج شریعت کے بھی موافق ہے: لیمن حرج اور تنگی نہیں ڈالنا چاہیے بلکہ آسانی کا پہلو اختیار کرنا جاہئے۔ملاحظہ ہو:

قال الله تعالى: ﴿وماجعل عليكم في الدين من حرج﴾ و ﴿يريد الله بكم اليسرو لايريد بكم العسر﴾.

عن أبى بردة قال بعث النبى المتفقيظ جده أبا موسى ومعاذ إلى اليمن فقال: "يسّرا والاتعسّرا وبشّرا والاتعسّرا والاتنفّرا والاتنفّرا والاتخلفا المتفق عليه. (مشكاة: ٢٢٣/٢ باب ما على الولاة من النيسين) شرح مجلة بين هيه:

المشقة تجلب التيسير . انسادة ١٧ : (شرح السحلة ٢٧ ـ ٢٨)

إن الصعوبة تصيرسببًا للتسهيل ويلزم التوسيع في وقت المضايقة .... اعلم أن أصل الشرع مبناه على اليسرو التسهيل، قال الله تعالى: ﴿يريد الله بكم اليسرو الايريد بكم العسر ﴾ و فروما جعل عليكم في الدين من حرج ﴿ وقال عَلَيْكُ * "أحب الدين إلى الله الحنفية السمحة".

السادة ١٧: (شرح المحلة: ١٨١) وشيديا محمد خالد الاتاسي)

مفتی اعظم یا کستان جمارے استاذِ محتر م حضرت مولا نامفتی ولی حسن صاحب رَیِّحمَّ کلاللهُ اَیَّعَالیٰ بھی حرم میں محاذات کے باوجودنماز کی صحت کافتوی دیئے تھے۔ واللہ اعلم۔

# حديث:"أخّروهن من حيث أخّرهن الله" كَتْحَقّيق:

سوال: كتب حديث مين مشبور بي كه بيرحديث ابن مسعود رَضْحَاننلُهُ مَعَالِينَ عنه موقو فأمروى بي حالانك مشکوۃ شریف میں بحوالہ رزین میہ حدیث مرفو عأمروی ہے پھر ملائے کرام کیوں اس کوموقوف فر ماتے ہیں اور مرفوع کی تفی کرتے ہیں؟

الجواب: ذكر البغوى في مشكادة المصابيح في الرقاق عن حزيفة وَ عَالَتُهُ تَعَالَتُهُ قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول في خطبته الخمرجماع الاثم .... وسمعته يقول: "أخّروا النساء حيث أخّرهن الله". رواه رزين. (مشكاة المصالح: ٢٨٦٩)

قال الألباني رَجْمُ لُلتُنْ يُعَالَى: لاأصل له مرفوعًا. (منكاف ١٣٠١٥ ١٥٠١٥)

وفي الممرقاة: (رواه رزين) وفي التمييز لابن الربيع حديث "أخَروا النساء حيث أخّرهنّ الله" يعسني النساء قال شيخنا في مصنف عبد الرزاق رَحْمُنْ للْمُتَّعَالَى: وذكر أحداديث بمعناه من طريق الطبراني ثمرقال: والانطيل بها مسفالحديث مشهور عند المحدثين لكن بالمعنى اللغوى لا بالمعنى الاصطلاحي. (مرفاة المفاتيح ١٩٨٦/٩).

وفي مصنف عبد الرزاق: عبد الرزاق عن الثوري عن الأعمش عن إبراهيم عن أبي معمر عن ابن مسعود تَفِحَاللَّهُ قَالَ: كَانَ الرجال ..... فكانَ ابن مسعود تَفِحَاللَّهُ يَقُولَ: "أخّروا النساء حيث أخّرهنّ الله". (مصنف عبد الرزاق: ١٤٩/٣)

وفي المقاصد الحسنة: حديث: " أخَّروا النساء حيث أخَّرهنَّ اللهُ" قال الزركشي عزوه الى الصحيحين غلط وكذا من عزاه لدلائل النبوة للبيهقي مرفوعًا ولمسند رزين،ولكنه في مصنف عبد الرزاق ومن طريقه الطبراني من قول ابن مسعو دَرَضَالْشَهُ في حديث أوله: كان في بني إسرائيل الرجل و المرأة يصلون جميعا.

(المقاصد الحسنة: ١٥/١ ) وكذا في كشف الخفاء ١٦٧/١)

قـال الزيلعي لَرْحُمُ للطُّهُ تَعَالَنُ فـي نصب الراية: الحديث: ٦٩: قال رسول الله ﷺ: "أخَّروهن من حيث أخَّرهنَّ اللهُ" قلت: حديث غريب مرفوعًا. وهوفي مصنف عبد الرزاق موقوف على ابن مسعود تَعَالَثُهُ تَعَالَىٰ فقال: أخبرنا سفيان الثورى عن الأعمش عن إبراهيم عن أبى معموعن ابن مسعود تَعَالَثُهُ تَعَالَىٰ قال: كان الرجال و النساء في بني إسرائيل يصلون جميعًا فكانت الممرأة تمليس القالبين فتقوم عليها فتواعد خليلها فألقى عليهن الحيض فكان ابن مسعود تعَلَيْنَ تَعَالَىٰ يقول: "أخروهن من حيث أخرهن الله" انتهى.

ومن طريق عبد الرزاق رواه الطبراني في معجمه: قال السروجي في الغاية: كان شيخنا الصدر سليمان يرويه: "انخمرام الخبائث، والنساء حبائل الشيطان، وأخروهن من حيث أخرهن الله" ويعزوه إلى مسند رزين وقد ذكرهذا الجاهل أنه في دلائل النبوة للبيهقي وقد تتبعته فيه فلم أجده فيه لامرفوعًا ولاموقوفًا. والذي فيه مرفوعًا: الخمرجماع الإثمر والنساء حبالة الشيطان والبشباب شعبة من الجنون، ليس فيه أخروهن من حيث أخرهن الله أصلا.

(۲) صاحب مشکا ق نے رزین کا حوالہ دیا ہے، مگر علامہ خاوی رَحِّمَ کُلافُانَّعَالیٰ فرماتے ہیں کہ اس صدیث کی نسبت رزین کی طرف کرنا میجے نہیں ۔ ،مفاصلہ حسنہ )

(س) علامه زیلعی رَحْمَ کُلنْهُ مُعَاكَ فرمات بین که شخ صدرسلیمان نے فرمایا اس صدیث کے کل جاراجزاء میں سے پہلے تین اجزاء وہاں موجود ہیں ، مگر چوتھا جزء جو ہمارے مسئلہ سے تعلق ہے "اُنتھو ھن من حیث اُنتھو ھن الله "الله" اس کا وہاں بالکل وجوز نہیں۔ واللہ اعلم۔



# فصل ششم

# اقتذاء كےاحكام

آگے والے کمرے میں عورتیں ہوں اور بیچھے والے کمرے میں مرد ہوتو اقتداء کا حکم:

سوال: امام کے پیچھے آگے والے کمرے میں عور تیں ہیں اور پیچھے والے کمرے میں مرد ہیں تو افتداء درست ہوگی یانہیں؟

الجواب: اگرعورتیں آئے والے کمرہ میں ہیں اور مرد پیچھے والے کمرہ میں ہیں تو مردوں کی اقتداء سیجے ہونے اور نہ ہونے میں فقہاء کا اختلاف ہے۔ احتیاط اس میں ہے کہ اقتداء درست نہ ہو؛ جیسے علامہ شامی رئے منظم کا نفتان نے اس کومخار کہا ہے، نیز اس میں ضرورت بھی نہیں اس لئے کہ مردا گلے کمرہ میں کھڑے ہو ہے ہو ہے ہیں اورعورتیں پچھلے کمرہ میں کھڑی ہوئے ہیں۔

#### ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ويسمنع من الاقتداء صف من النساء بلا حائل ..... وفي الشامى: (قوله صف من النساء) السراد به ما زاد على ثلاث نسوة فانه يمنع اقتداء جميع من خلف ..... ولوكان صف من النساء بين الرجال والإمام لايصح اقتداء الرجال بالإمام ويجعل حائلاً ..... وفي المعراج عن المهسوط: فان كان صف تام من النساء وورائهن صفوف الرجال فسدت تلك الصفوف كلها استحسانًا، والقياس أن لاتفسد إلاصلاة صف واحد، ولكن استحسن لحديث عمر المتحسانًا، والقياس أن لاتفسد إلاصلاة صف واحد، ولكن استحسن لحديث عمر فلاصلاة له" فهذا صويح في أن الحائل غير معتبر في صف النساء والا فسدت صلاة الصف فلاصلاة له" فهذا صويح في أن الحائل غير معتبر في صف النساء والا فسدت صلاة الصف فلاهرأن ما ذكره الشارح من اعتبار الحائل أو الإرتفاع انما هو فيمادون الصف التام من النساء

كالواحدة والثنتين، أما الصف فهو خارج عن القياس اتباعًا للأثر، هذا ماظهر فتدبر، والله أعلم. (شامي: ١/٤/١ه، باب الامامة سعيد)

### فآوی ہندیہ میں ہے:

إذا كِبان صف تام من النساء خلف الإمام وورائهن صفوف من الرجال فسدت.صلاة تلك الصفوف كلها استحسانًا كذا في المحيط. والله اعلم.

(الفتاوي الهندية: ١ /٨٧/ الفصل الرابع في بيان ما يمنع صحة الاقتداء ومالا يمنع)

## امام کے پیچھے دوسرے کمرے میں اقتداء کا حکم:

س**وال:** اگرامام ایک کمرہ میں ہواور اس کے ساتھ چند مقتدی ہیں اور جگہ کی تنگی کی وجہ ہے بعض مقتدی دوسر ہے الگ کمرے میں اقتداء کرتے ہیں تو ان کی اقتداء درست ہے یانہیں؟

**الجواب:** صورت ِمسئولہ میں اگر دونوں کمرے ساتھ ہیں آور درمیان میں بڑاراستہ یا دوصف کے بقدر خالی جگہنیں ہےتو دوسرے کمرے والوں کی افتداء سچے ہے ورنہیں۔

### ملاحظه ہوشای میں ہے:

وأما ماصححه في الظهيرية في مسألة السطح فالظاهرأنه بناء على ما إذا كان السطح متصلاً بالمسجد فحينئذ يصح الاقتداء ويكون مافي الخانبة مبنيًا على عدم الاتصال الممذكور بدليل أنه في الخانية علل للمنع بكثرة التخلل واختلاف المكان:أى لكون صحن الدار فاصلاً بين السطح والمسجد فيفيد أنه لو لاذلك لصح الاقتداء ويؤيده ما في البدائع حيث قال: لو كان على سطح بجنب المسجد متصل به ليس بينهما طريق فاقتدى به صح اقتداء ه عندنا، لأنه إذاكان متصلاً به صارتبعًا لسطح المسجد وسطح المسجد له حكم المسجد فهو كاقتداءه في جوف المسجد إذاكان لايشتبه عليه حال الامام .... وقد جزم صاحب الهداية في مختارات النوازل بأن العبرة للاشتباه ثم قال بعده: وإن قام على سطح داره واقتدى بالإمام إن لم يكن بينها حائل ولو شارع يصح، فيتعين حمل مافي الظهيرية على ما إذا لم يكن حائل كماقلنا، فيصح لا تحاد المكان وما نقله الشرنبلالي عن البرهان فليس فيه ما إذا لم يكن حائل كماقلنا، فيصح لا تحاد المكان وما نقله الشرنبلالي عن البرهان فليس فيه تصحيح الاقتداء مع اختلاف المكان، لأنه بتخلل الحائط لا يختلف المكان كما قدمناه عن المنتف المكان، وفي التتارخانية: وإن صلى على سطح بيته المتصل بالمسجد ذكر شمس الأنمة الصيغان، وفي التتارخانية: وإن صلى على سطح بيته المتصل بالمسجد ذكر شمس الأنمة

الحلواني رَجْمَـُ لٰللّٰهُ اللَّهُ اللّٰهِ اللَّهِ يجوز .....

(شامي: ١٩٣١ه سغيد وهكدا في الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٢٩٣ بقديمي)

امدادالفتاح میں ہے:

المانع من الاقتداء في الفلاة فاصل يسع صفين على المفتى به كما في التجنيس والمزيد ويشترط أن لايفصل بينهما حائط كبيريشتبه معه العلم بانتقالات الامام، فان لم يشتبه العلم بانتقالات الامام، فان لم يشتبه العلم بانتقالات العلم لسماع أورؤية ولولم يمكن الوصول اليهضح الاقتداء به في الصحيح وهو احتيار شمس الأئمة الحلواني وَمَّمُ لللهُ تَعَالَقُ لماروى أن النبي وَ المناه في حجرة عائشة وَ المناه المناه في المسجد يصلون بصلاته (أحرحه البينقي في سننه: ١٠٩٠) وعلى هذا الاقتداء في الأماكن المتصلة بالمسجد الحرام وأبوابها من خارجه صحيح إذا لم يشتبه حال الإمام بسماع أورؤية ولم يتخلل إلاالجدر .....

(امداد الفدح: ٣٣٥ شروط صحة الاقتداء بيروت)

فآوی دارالعلوم دیوبندمیں ہے:

افتداء دوسرے مكان ميں درست ہے۔ (فآوى دارالعلوم ديو بند:٣١٤/٣٠، مال وتعمل ، دارالاشاعت) نيز ملاحظه ہو: (احسن الفتاوی:٣٠٦/٣ فصل مانع افتداء)۔ والتّداعلم۔

مسجد يمتصل مكان كي حيبت برياضحن مين اقتداء كاحكم:

سوال: اگرکسی مسجد ہے کوئی مکان متصل ہو صرف درمیان میں دیوار حائل ہواورامام کی تکبیرات بھی سنائی دیتی ہوتو کیااس مکان کی حجیت پریاضحن میں اقتداء کرنا درست ہے؟

**الجواب:** مسجد ہے متصل مکان کی حصت پر یاضحن میں اقتداء درست ہے جبکہ صفوف متصل ہوں اور درمیان میں خالی جگہ یا بڑاراستہ نہ ہو۔

ملاحظه موامدادالفتاح میں ہے:

المانع من الاقتداء في الفلاة فاصل يسع صفين على المفتى به كما في التجنيس والمزيد .... و يشترط أن لايفصل بينهما حانط كبيريشتبه معه العلم بانتقالات الامام، فان لم يشتبه العلم بانتقالات الامام، فان لم يشتبه العلم بانتقالات العلم لسماع أورؤية ولولم يمكن الوصول اليه صح الاقتداء به في الصحيح وهو اختيار شمس الأثمة الحلواني رَحِمَّ للنُّهُ تَعَالَ لماروى أن النبي المُقَالَةُ كان يصلي في حجرة المنتقار شمس الأثمة الحلواني رَحِمَّ للنُّهُ تَعَالَ لماروى أن النبي المُقَالَةُ كان يصلي في حجرة المنتقال المن

عائشة رَضَّاللَّاتَّغَالَيُّهُا والـناس في المستجد يصلون بصلاته (أحرجه البيهقي في سننه: ١٠٩/٣) وعلى هذا الاقتداء في الأماكن المتصلة بالمسجد الحرام وأبوابها من خارجه صحيح إذا لمريشتبه حال الإمام بسماع أورؤية ولم يتخلل إلاالجدر ..... (امداد الفتاح: ٣٣٥ شروط صحة الاقتداء وكذافي الشامي: ١ /٨٧/ مسعيد و هكدا في الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٣٩٣. قديمي)

ورمختار میں ہے:

· ويسمنع من الاقتداء ···· طريق أي نافذ أبو السعود عن شيخه. قلت: ويفهم ذلك من التعبيرعنه في عدة كتب بالطريق العام، وفي التتارخانية: الطريق في مسجد الرباط و الخان ِ لايمنع، لأنه ليس بطريق عام ..... (الدرالمحتار مع الشامي: ١/٤٨٥ سعيد)

عمرة الفقه ميں ہے:

جس مکان کی حیجت مسجد سے بالکل متصل ہواس طرح کہ چے میں راستہ نہ ہوتو اس حیجت پر سے اقتداء درست ہےاوراگر درمیان میں راستہ ہوتوا قتداء درست نہیں مگر جبکہ راستہ میں صفیں کھڑی ہوکر مسجد کی صفوں سے متصل ہوجائیں تواس مکان کی حیبت پر سے اقتداء درست ہے۔ والتداعلمٰ۔ (عسدہ انعفہ: ۲/۹۷/)

مكان كي حصت براقتداء كرنے كاحكم جب كيمكان مسجد سيمتصل ہے: سوال: اگرمکان مسجد ہے متصل ہوتو اس کی حصت پر کھڑے ہوگرامام کی اقتداء جائز ہے یانہیں؟ الجواب: جومكان مسجد ي متصل باور درميان مين خالي جگه بھي نہيں باور امام كى تكبيرات كاعلم بھي ہوتا ہے توافتداء جائزاور درست ہے تاہم اقتداء نہ کرنے میں احتیاط ہے، کیونکہ اتحادِ مکان نہیں یایا جاتا۔ ملاحظه ہومراتی الفلاح شرح نورالا بینیاح میں ہے:

الاقتداء في الأماكن المتصلة بالمسجدالحرام وأبوابها من خارجه صحيح إذا لمريشتبه حال الإمام عليهم لسماع أورؤية ولمريتخلل إلا الجداركما ذكره شمس الأثمة رَحِّمَ للتُلُهُ عَالَا فيتمن صلى على سطح بيته المتصل بالمسجد أوفي منزله بجنب المسجد وبينه وبين المسجد حائط مقتديًا بإمام في المسجد وهويسمع التكبيرمن الإمام أومن المكبرتجوز صلاته كذا في التجنيس و المزيد. (مراقى الفلاح شرح نور الابضاح: ١٠٩، باب الامامة، مكة المكرمة) طحطاوی میں ہے:

وفي حاشية الدررلل مؤلف: الصحيح اعتبار الاشتباه فقط، وقواه في الدربالنقل عن

المعتبرات خلافًا لما في الدرر، والبحروغيرهما من اشتراط عدم اختلاف المكان، فلو اقتدى من بحنزله بمن في المسجد وان انفصل عنه صح ان لمريوجد مانع من نحوطريق، ولمريشتبه حال الإمام. (طحطاوي على مراقى الفلاح: ٢٩٣، باب الامامة، قديمي)

نيز ملا حظميمو: (شامى: ٧/٧١هـ وفتاوى رانعلوم ديوبند: ٣٦٧/٣ وامداد الاحكام: ٢٧/١ه)_ والله اعلم_

مقتدى كى نمازامام كى نماز يد مختلف موتواقتداء كاحكم:

سوال: اگرامام کی فجر اتوار کی ہواور مقتدی کی فجر سنچر کی ہوتو اقتداء جائز ہے گاہیں؟ الجواب: مقتدی کا فرض امام کے فرض سے مختلف ہوتو اقتداء درست نہیں۔

ملاحظه ہومخضر القدوري ميں ہے:

ولامن یصلی فرضًا خلف من یصلی فرضًا آخر. (مختصرالقدوری:ص٤٦ باب الحماعة،سعید) الجوهرة النير قابي بي بي المجاعة، الجوهرة النير قابي بي بي المجاعة المحاعة المجاعة المجاع

لأن الاقتداء شركة وموافقة فلابد من الاتحاد وسواء تغاير الفرضان أى وصفة كمن صلى ظهر امس خلف من يصلى ظهر اليوم فإنه لايجوز. (الحوهرة النيرة:٧٢)

فررالا بضاح میں ہے:

وأن لا يحون الإمام مصليًا فرضًا غير فرضه. وقال المحشى رَحِّمَ لَاللَّهُ عَالَى: قوله غير فرضه: مثل أن يصلي المأموم صلاة الظهر من يوم السبت والإمام من صلاة الظهر من يوم الأحد.

(نور الايضاح مع الحاشية:٧٦ باب الامامة،مجيديه)

نيز ملاحظه بو: (مرافى الفلاح: ١٠٨ باب الامامة مكة المكرمة امداد الفتاح: ٣٣٤، باب الامامة شروط صحة الاقتداء بيروت) _ والله إعلم _

# اقتداء المعذور بالمعذور كاحكم:

سوال: اگرامام کوخروج ری کاعذر ہے اور مقتدی کوسلس البول کاعذر ہے تو اقتداء درست ہوگی یانہیں؟
الجواب: اختلاف عذر کے وقت اقتداء کی بہندا سورت مسئولہ میں سلس البول والے کی اقتداء خروج ری والے کے اقتداء خروج ری والے کے مطابق درست نہیں؛ جیبا کہ علامہ شامی رَیِّمَ کُلالْمُ اَتَّعَاكَ اور علامہ طحطاوی رَیِّمَ کُلاللَّمُ اَتَّعَاكَ اور علامہ طحطاوی ریح مقال کے مطابق درست نہیں؛ جیبا کہ علامہ شامی رَیِّمَ کُلاللَّمُ اَتَّعَاكَ کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے۔

### ملاحظہ وشامی میں ہے:

وإن اختلف لمريجز كما في الزيلعي والفتح وغيرهم، وفي السراج ما نصه: ويصلى من به سلس البول خلف مشله وأما إذا صلى خلف من به سلس البول وانفلات ريح لايجوز لأن الإمام صاحب عذرين والمؤتم صاحب عذرواحد ومثله في الجوهر ..... لكن اعترض في النهر ذلك بأنه يقتضى جوازاقتداء ذي سلس بذي انفلات وليس بالواقع لاختلاف عذرهما، وهومبني على أن المراد بالاتحاد اتحاد العين، وهو ظاهرما في شرح المينة الكبيروكذا صرح في الحلية بأنه لايصح اقتداء ذي سلس بذي جرح لايرقاً أو بالعكس، وقال: كما هو ظاهر المذهب، فإنه يجوز اقتداء معذور بمثله إذا اتحد عذرهما لا إن اختلف.

(شامی:۱/۸۷۸ سعید)

### حاشية الطحطاوي ميں ہے:

رقوله لأن مع الإمام حدثًا ونجاسةً) قال في النهر: مقتضى هذا التعليل أن يجوزاقتداء من به سلس البول بمن به انفلات ريح وليس بالواقع لاختلاف عذرهما فالأولى أي يعلل بمحض اختلاف عذرهما فالأولى أي يعلل بمحض اختلاف عذرهما لابكون الإمام صاحب عذرين والمقتدى صاحب عذرواحد فتدبر. والله اعتلم. وحاشية العطحطاوى على الدرالمختار: ٢١٩٩١، باب الامامة وكذاني شرح منية المصلى: ٢١٥، سهيل اكيتمى وكذائي العناوى الهندية: ١١٤٨، العصل الثالث في بيان من يعلم امامه لغيره)

# دوعذروالے کے پیچھے ایک عذروالے کی اقتداء کا حکم:

**سوال:** اگرامام کوخروج ریح اورسلس البول دوعذر ہوں اور مقتدی کوصرف خروج ریح کاعذر ہوتو اقتداء جائز ہے یانہیں؟

الجواب: صورت مسئوله میں اقتداء جائز نہیں ہے، اس کئے کہ امام مقتدی ہے ادفیٰ حال والاہے۔ املاحظہ: وشامی میں ہے:

وأماإذا صلى خلف من به السلس وانفلات ريح لايجوزلان الإمام صاحب عذرين والمؤتمر صاحب عذرواحد...... (شامی: ۱/۷۸/۱مباب الامامة،سعید) الجوهرة النیر قابش ہے:

و لا يجوزأن يصلى خلف من به سلس البول وانفلات ريح لأن الإمام صاحب عذرين _ هارمزَم بتَالِمَام صاحب عذرين _ حارمن

(الجوهرة النيرة: ٢ ٨٠١مدادية ملتان)

والمأموم صاحب عذرواحد.

الدادالفتاح ميس ب:

و لا يكون أدنى حالًا من المأموم كان يكون ..... معذورًا والمقتدى خاليًا عنه. والله اعلم. (امداد المناح: ٣٢٣، شروط صحة الاقتداء بيروت)

# جماعت اعاده میں نے آنے والے کی اقتداء کا حکم:

سوال: ایک منازترک واجب کی وجہ سے فاسد ہوگئی کیونکہ سجد ہوئیس کیا تھا اب اعادہ کر رہا ہے تو تین ہے آدمی جنہوں نے نماز نہیں پڑھی اس کی اقتداء کر سکتے ہیں یانہیں؟

**الجواب:** اس مسئلہ میں فقہاء کے دونوں قول مردی ہیں کہ پہلی نما زے فرض ادا ہوا یا دوسری سے للبذا آسانی کے خاطر نئے آدمی کی افتد اوسچے ہے کیکن احتیاط اس میں ہے کہ اقتد اءنہ کرے۔

امدادالفتاح میں ہے:

وإن كان تركه للشيء من الواجبات عمدًا أثمر والايسجد للسهو الأنه شرع تخفيفًا لمن سها وهذا المعتمد وجب عليه إعادة الصلاة تغليظًا عليه لجبر نقصانها إذ الايتمكن من جبره إلا بإعادتها فتكون مكملة وسقط الفرض بالأولى وقيل: تكون الثانية فرضًا فهي المسقطة.

(امداد الفتاح: ١ ٥٥ مات سجود السهو دار احياء التراث)

### شامي ميں ہے:

قوله المختارأنه أى الفعل الثانى جابر للأول بمنزلة الجبربسجود السهووبالأول يخرج عن العهدة وإن كان على وجه الكراهة على الأصح، كذا فى شرح الأكمل على أصول البزدوى، ومقابله ما نقلوه عن أبى اليسرمن أن الفرض هو الثانى، واختار ابن الهمام وَحَمَّكُلْللُهُ عَالَىٰ الأول قال: لأن الفرض لايتكرر، وجعله الثانى يقتضى عدم سقوطه بالأول ..... لأن كون الفرض هو الثانى دون الأول يلزم منه عدم سقوطه بالأول وليس كذلك، لأن عدم سقوطه بالأول إنما يكون بترك فرض لابترك واجب وحيث استكمل الأول.....

(شامي: ١/٧٥٧) واحبات الصلاق وايضًا: شامي ٢ -٦٥٥٦، باب قضاء العوالت. سعيد)

### امدادالفتاوی میں ہے:

فى رد المحتارباب الجنائز فإذا أعادها (الولى) وقعت فرضًا مكملًا للفرض الأول من حارضًا مكملًا للفرض الأول من حارضًا في المنائز إليه المنائز الله والمنائز المنائز المنائز

نظیر إعادة الصلاة المؤداة بكراهة فإن كلًا منهما فرضاكما حققناه فی محله، است تابت بوا كرنو وارد كافرض شريك بوئے سے ادابوگا۔ (معاد اعتادی: ۳۶۶۱، بات السهومی العلاد) احسن الفتادی میں ہے:

صلاقِ معادہ میں شریک ہونے والے کی نماز کی صحت کا قول ارجے واوسع ہے اور قول عدم صحت احوط ، کثر ت
جماعت کی حالت میں نو وار دمقتد یوں کے لئے علم حاصل کرنامتعسر ہے کہ بیہ جماعت اولی ہے یا معادہ لہذا ایس
صورت مین قول عدم صحت میں تنگی اور حرج ظاہر ہے البنتہ سی مقتدی کواس کا علم ہوجائے تو اس کے لئے عمل بالاحوط
اولی ہے۔ (احسن الفتادی: ۳۵۲/۳ باب المامة والجماعة )

کفایت المفتی میں ہے:

اس نماز میں دوسر ہےلوگ جو پہلی جماعت میں شریک نہیں تھے شریک نہیں ہو سکتے ،اگر شریک ہول گے تو ان کے فرض ادانہ ہول گے۔ ( کفایت اُمفتی:۳۸/۱۳۸/مامت وجماعت ،دارالاشاعت )

حضرت مفتی کفایت الله صاحب رَیْم کالله الله تعالی کا قول احتیاط ربنی ب جبیا که پہلے مذکور موار والله اعلم ـ

نمازِ فجر میں شافعی کاحنفی کی اقتداء کرنے کا حکم:

**سوال:** نمازِ فجر میں کسی شافعی نے حنفی امام کی اقتداء کی اوراہام نے قنوت نہیں پڑھا تو شافعی مقتدی کی نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: نماز نجر میں شافعی مقتدی کی نماز حنی امام کے پیچھے درست ہے ہاں شافعی کو چاہئے کہ قنوت پڑھے پھر تجدہ میں امام کے ساتھ شریک ہوجائے اورا گرنہیں پڑھا تو تجدہ سہوکر لے لیکن تجدہ سہو بھی نہیں کیا تب بھی ایک قول کے مطابق نماز درست ہے۔

ملاحظه ہوشرح المہذب بیں ہے:

وصلى شافعى الصبح خلف حنفى ومكث الإمام بعد الركوع قليلًا وأمكن المأموم القنوت ويسجد للسهوعلى الأصح وهواعتباراعتقاد المأموم ولواعتبرنا اعتقاد الإمام لمريسجد.

(سرح المهده للامام النوع كالمنافقات ٤٠/٩ ماب صفة الأثمة، دارالفكر)

شرح الوجيز ميں ہے:

فلوصلى الشافعي الصبح خلف حنفي، ومكث الحنفي بعد الركوع قليلًا وأمكنه أن الموصلي الشافعي الصبح خلف حنفي، ومكث الحنفي بعد الركوع قليلًا وأمكنه أن حدد الركوع قليلًا وأمكنه أن

يقنت فيه فعل و إلاتبابعه، وهل يسجد للسهو؟ إن اعتبرنا اعتقاد المأموم: نعم، فإن اعتبرنا اعتبرنا اعتبرنا اعتبرنا اعتبرنا اعتبرنا الإمام فلا. والله اعلم_

(شيرح البوحييز: ٢/٣٥) العنصل الثاني في صفات الأثمة دارالكتب العلمية بيروت. وكذا في روصة الطالبين. وعمدة السفتيين: ٢/٨١) ابات صفة الأثمة المكتب الاسلامي. وكذا في أسبى المطالب: ٢/٥١، بات صفة الأثمة في الصلاة، دارالكتب العلمية)

# امام سے پہلے تحریمہ کہنے والے کی اقتداء کا حکم:

سوال: اگر کسی نے امام ہے پہلے لفظ"الله أكبو" كہاتو نماز درست ہے يانبيں؟

الجواب: مقدی امام کی تکبیرتریم ہے۔ قبل فارغ ہوجائے تو اس کی اقتداء سے نہیں ہوئی لہذا صورتِ مسئولہ میں بھی اس شخص کی اقتداء سے نہیں ہوئی۔

ملاحظه ہوشرح منیة المصلی میں ہے:)

ولوافتت أى كبّر مع الإمام وفرغ من قول "الله" قبل فراغ الإمام من قوله "الله" لا يصير شارعًا في الصلاة في أظهر الروايات كذا في الفتاوى ..... ولوقال "الله" مع قول الإمام "الله" أوبعده ولكن فرغ من قوله "أكبر" قبل فراغ الإمام من قوله "أكبر" فالأصح أنه لا يجوز شروعه أيضًا لأنه إنما يصير شارعًا بالكل أى بمجموع "أتله أكبر" لا بقوله "ألله" فقط فيقع الكل فرضًا وإذا كان كذلك يكون قد أوقع فرض التكبير قبل الإمام وكل فرض أوقعه قبل الإمام فهو غير معتد به فكان كأنه لم يكبر فلا يصح شروعه.

(شرح منية المصلى: ٣٦٠ هرائض الصلاة الأول تكبيرة الافتتاح،سهيل)

الدادالفتاح ميس ب:

فإن غلب على أنه كبّر قبل الإمام لايجزئه. (امداد الفتاح: ٢٨٢ فصل مي سننها سروت) درمختار شريع:

ولايصير شارعًا بالمبتدأ فقط كـ "الله" ولا بـ "أكبر" فقط هو المختار، فلوقال "الله" مع الإمام و "أكبر" قبله أو أدرك الإمام راكعًا فقال "الله" قائمًا و "أكبر" راكعًا لمريصح في الأصح، كما لوفرغ من "الله" قبل الإمام، وفي الشامي: (قوله في الأصح) أي بناء على ظاهر الرواية، وأفاد أنه كما لايصح اقتداء ه لايصير شارعًا في صلاة نفسه أبضًا وهو الأصح كما في النهر وافاد أنه كما لايصح اقتداء ه لايصير شارعًا في صلاة نفسه أبضًا وهو الأصح كما في النهر

#### عن السراج.

(المدرالمحتارمع رد المحتار: ١ / ٠٨٠ فصل في بيان تالف الصلاة، سعيد_ وكذا في الفتاوي الهندية: ١٦٨/١، الباب الرابع في صفة الصلاة، الخصل الأول في فرائض الصلاة_ وكذا في نفع المفتى والسائل: ٢٧٣، ما يتعلق بالقعود والركوع والسحود والقيام، دارابن حزم)

### احسن الفتاوي ميس ہے:

مقندی نے امام کی تکبیرِ تحریمہ ختم ہونے سے پہلے تکبیر ختم کرلی تواس کی نماز نہیں ہوئی اس لئے کہ تکبیرِ تحریمہ پوری ہونے کے بعد نماز شروع ہوتی ہے، توجس نے امام کی تکبیر تحریمہ پوری ہونے سے قبل اپنی تکبیر پوری کرلی وہ امام سے پہلے نماز میں شروع ہوگیالہذااس کی اقتداء سے نہیں ہوگی۔ واللہ اعلم۔

(بحواله شامي)_ احسن الفتاوي: ٣٠٥/٣، باب الامامة و الجماعة)

# نمازظهر میں مقیم حنفی کامسافرشافعی کے پیچھےا قتداء کا حکم:

س**وال:** حنق اگرمسافرشافعی کی اقتداء کرے نمانه ظهر میں اورشافعی اتمام کرے توحنی مقتدی کی نماز ہوگی یانہیں؟

الجواب: اس مسئلہ میں ہمارے اکابر رَحِّمَ کالله کَافِتُلا فَ کَافتَلاف ہے مثل حضرت مفتی محرشفیع صاحب رَحِمَ کالله کَافتُلا نے اہداد المفتین میں تحریر فرمایا ہے کہ حفی مفتدی کی نماز نہیں ہوگ لیکن دوسر ہے بعض حضرات کے نزویک نماز درست ہے لہذا صورت مسئولہ میں حنی مفتدی کی نماز حجے ہونی چاہئے حضرت عبداللہ بن مسعود رَحِّحَافِقُهُ مَعْمَ اللَّهِ مُن مُعَمِّد کی نماز حَمَّد اللَّهِ مَعْمَ مُعَمِّد مُعْمَل حضرت عبداللہ بن مسعود رَحِّحَافِقُهُ مَعْم مِعْم حضرت عثمان رَحِحَافُقُهُ کَا قَدَاء مِیں اتمام کرتے ہے حالانکہ ان کے نزویک قصرضروری تھا۔

### ملاحظه و بخاری شریف میں ہے:

عن إبراهيم قال: سمعت عبدالرحمن بن زيد يقول: صلى بناعثمان تَوْمَاتُلَكُ بمنى أربع ركعات فقيل في ذلك لعبدالله بن مسعود تَوْمَاتُلُكُ فاسترجع ثم قال: صليت مع رسول الله على الله عند الله عند مع أبى بكر الصديق تَوْمَا للهُ بسمنى ركعتين وصليت مع عمر بن الخطاب تَوْمَاتُلُكُ بمنى ركعتين وعتين فليت حظى من أربع ركعات ركعتان متقبلتان.

(رواه البخاري: ١٠٧٣/١٤٧/١، باب الصلاة بمني)

حضرت مولا نابوسف بنورى رَيِّمَ كُلاللهُ تَعَالَىٰ في معارف السنن مين تحرير فرمايا بملاحظهو:

قال شيخنا (مولاناأنورشاه الكشميرى وَ مَمْكُلاللهُ عَاكُ): والحق أنه لاعبرة لوأى المأموم بل للإمام حيث توارثت عن السلف والقدماء كلهم الاقتداء حلف أئمة مخالفين لهم فى الفروع. فالصحابة و كالم التبعون و كلا أثمة المتبوعين كانوا يصلون خلف إمام واحد مع أنهم مجتهدون أصحاب المذاهب والآراء فى الفروع مع كثرة الاختلاف والتباين فى آرائهم و أقوالهم، ولم ينقل عن أحد منهم نكير أو خلاف فى ذلك. نعم هم إذا صلوا منفر دين كانوا يتبعون مذاهبهم إن كانوا أهل مذهب أو يتبعون أهل المذاهب إن كانوا مقلدين لهم.

ِ حضرت شاه صاحب رَرِّحَمَّ كُلْمِلْهُ مُعَالِيٰ نے بھی فیض الباری میں فر مایا ہے کہ اقتداء جائز ہے اُورنماز سچے ہے ملاحظہ ہو:

قلت: هذه المسئلة محتهد فيهاوالاقتداء في جنس هذه المسائل يجوز من واحد لآخر كمافى الدرالمختار عند تعديد الواجبات فصرح في ضمنه أن المتابعة تصح عندنا في الاجتهاديات كلها وأوضحه الشافعي رَحِّمَ لللهُ عَالَيْ ونقله الحافظ ابن تيمية رَحِّمَ لللهُ عَالَيْ عن الاجتهاديات كلها وأوضحه الشافعي رَحِّمَ لللهُ عَالَيْ ونقله الحافظ ابن تيمية وَحِمَّلُ للهُ عَالَيْ عن الأئمة الأربعة قلت: فهذا باب عندناوسيع ..... وقد قدمنا الكلام فيه مبسوطًا ويدل عليه أن الخليفة هاروال الرشيد افتصد مرة فقام إلى الصلاة ولم يتوضأ فاقتدى به أبويوسف رَحِمَ لللهُ اللهُ عَلَيْ الله الحليفة هاروال الرشيد افتصد مرة فقام إلى الصلاة ولم يتوضأ فاقتدى به أبويوسف رَحِمَ لللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ المقتدى به فإنه أورع من ذلك ..... (فيض البارى على صحيح البحارى: ٣٩٦/٣ بباب الصلاة بمنى المكتمة العزيزية) عمرة القارئ بين عن

ويـؤيده ما رواه أبوداؤد أن ابن مسعود تَوْقَانَلُمُ تَعَالَقُهُ صـلـى أربعًا فقيل له: عبت على عثمان تَوْمَانُلُمُ تَعَالَقُهُ ثمرصليت أربعًا؟ فقال: الخلاف شر، وفي رواية البيهقي إني أكره الخلاف.

(عمدة القارى: ١٠/٣٨ ٠ /٥ ١٠٠١ الصلاة بمنى دارالحديث ملتان)

حضرت عبداللہ بن مسعود رکھنے افغائفا کھا گئے ہے اس فرمان سے معلوم ہوا کہ مجتہد فید مسائل میں اختلاف سے بیجتے ہوئے امام کے اعتقاد کے مطابق اقتداء درست ہے اور نماز بھی سیجے ہے۔

نیز علامه شامی رَیِّمَ کُلُولاُ مُعَالیٰ نے بھی ایک قول نقل فر مایا ہے کہ امام کی رائے کا اعتبار ہے ملاحظہ ہو:

وقبال الهندواني وجماعة: لا يجوزو رجّحه في النهاية بأنه أقيش، لأن الإمام ليس بمصل في زعمه وهو الأصل فلايصح الاقتداء به. (شامي: ٨/٢ باب الوتروالنوافل، سعيد)

نیز فقہاء کی عبارات سے پنہ چلتا ہے کہ اگر مقتدی کے نزویک امام ایسانمل کررہاہے جومقتدی کے ندہب میں ترک واجب کے زمرہ میں آتا ہے تو مقتدی کی اقتداء تھے ہوگی، جیسے مسافرامام چارر کعات پڑھائے تو مقتدی کے ندہب میں ترک واجب ہوا عمل مفسد نہیں اس لئے مقتدی کی نماز ہوجاتی ہے یعنی فل کوفرض کے ساتھ ملایا۔ اقتداء بالمخالف کے سؤال کے جواب میں امداد الفتادی میں فدکورہے:

المراول: اس لئے کا اس مندین مجمله اقوالِ مختلفہ کے مرے زویک احوا وہ تفصیل ہے جودر مختاریس برے نقل کی ہے: "بقوله أن يتقن المراعات لمريكر ه أو عدمها لمريصح وإن شك كره" اورجس كل ترجي روالحتار ميں حلى سناهدة عليه النه "بقوله هذا هوالمعتمد لأن المحققين جنحوا إليه وقواعد المحله ب شاهدة عليه النه" البت اس تفصیل کر و والئ کوئين مو ول و مقيد بحصا بول الول يركم او كرا بت سے خلاف اول ہے ، تقييد يدكه النه في رد المحتار عن حاشية الرملي على الأشباه: الذي يميل إليه ميسر بو و و مبنى القاويل ما نقله في رد المحتار عن حاشية الرملي على الأشباه: الذي يميل إليه خاطرى القول بعدم الكواهة إذا لمريتحق منه مفسد. و و جه التقييد ظاهر . نيز مراعات كاكل صرف فرائض بيں ۔ كما في رد المحتار أي المراعات في الفرائض من شروط و أركان في تلك مرف فرائض بيں ۔ كما في رد المحتار أي المراعات في الفروع كالشافعي فيجوز مالمر يعلم منه ما المسنية أيضا حيث قال: و أما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيجوز مالمر يعلم منه ما المسنية أيضا حيث قال: و أما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيجوز مالمر يعلم منه ما المسنية أيضا حيث قال: و أما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيجوز مالمر يعلم منه ما المسنية أيضا حيث قال: و أما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيجوز مالمر يعلم منه ما المسنية أيضا حيث قال: و أما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيدور (مالمر فيه عدم التعصب ...... (الدر الفتادي الله على المعمون فيه عدم التعصب ...... (الدر الفتادي الذي الأصل فيه عدم التعصب ...... (الدر الفتادي الذي الأدى الأصل فيه عدم التعصب ..... (الدر الفتادي الدي الله عدم التعصب ..... (الدر الفتادي الأدى المحدود المحدو

لہٰذامَقندی کی نمازامام کے پیچھےاس وقت صحیح ہوگی جبکہ مقندی کے نزدیک امام مفسدات ِ صلوٰ قاکاار تکاب نہیں کرر ہاہے،اوراگرمقندی کے نزدیک امام مفسدات ِ صلوٰ قاکاار تکاب کرر ہاہوتوا قنداء جائز نہ ہوگی۔ واللہ اعلم۔

مسافرامام کے پیچھے بقیہ نماز میں قراءت کا حکم:

**سوال:** اگرمقیم نے مسافر کے چیجے دورکعت پڑھی پھراپی بقیہ دورکعت کے لئے کھڑا ہوگیاتو اب ان دونوں رکعتوں میں قراءت کرے گایانہیں؟

الجواب: بعض کتب فقہ میں عدم قراءت والاقول مرقوم ہے،البتہ دیگر بعض کتب کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ لیمنفر دکی طرح ہے لہٰذا قراءت کرنے میں کوئی حرج نہیں بلکہ قراءت مستحب ہونی جاہئے۔ ملاحظہ ہو بدائع الصنائع میں ہے: ولا قراءة على المقتدى في بقية صلاته إذاكان مدركًا، أى لا يجب عليه لأنه شفع أخير في حقه ومن مشائخنا من قال: ذكر في الأصل ما يدل على وجوب القراءة فإنه قال: إذا سها يلزمه سجود السهو. (بذائع الصائع: ٢٧٧/١، صلاة المسافر، سعيد) شرح النقابييس ب

إذا سلم المسافر أتم المقيم منفردًا لأنه النزم الموافقة في الركعتين فصار كالمسبوق في الركعتين فصار كالمسبوق في التزام بعض الصلاة مع الإمام وأداء باقيها منفردًا فيقرأ وقيل: لايقرأ لأنه لاحق أدرك أول الصلاة. (شرح النابة: ٢٨٤/ ١٠٠٠ صلاة المسافر)

طحطا وی علی الدرمیں ہے:

(قوله في الأصح) وقال الحلواني: يقرأ، قهسباني. (طحطاوى على الدر: ١/٣٣٥)

مربيرملاحظهمو: (فشاوى قاضى حان على هامش الهمدية: ١٩٩/١ و الفتاوى الهندية: ١٤٣/١ و الشامى: ١٢٩/٢، سعيد و البحرالوائق: ١٣٥/٢ و الهداية مع الفتح: ٢/٠٤) _ والله اعلم _ .

> جنات کے پیچھےا قتداء کا حکم ہے۔ سوال: اگر کوئی مخص جنات کے پیچھےا قتداء کر لے تو نماز ہوگی یانہیں؟

الجواب: اگر جنات انسانی شکل میں ہے تواس کے پیچھے انتذاء درست ہے اور نماز سیجے ہے در نہیں۔ ملاحظہ ہوعلامہ بدرالدین بلی الحقی اپنی کتاب" آتام الموجان فی أحکام المجان" میں تحریر فرماتے ہیں:

نقل ابن أبى الصيرفي الحراني الحنبلي في قواعده عن شيخه أبي البقاء العسكرى الحنبلي أنه سئل عن الجني هل تصح الصلاة خلفه؟ فقال نعم لأنهم مكلفون و النبي المناقظة مرسل إليهم. و الله أعلم. (أكام السرحان مي عرائب الأحبار وأحكام الحان: ص ٦٦ الباب السادس

والعشرون في بيان هل تصح الصلاة خلف الجني. أرام باغ كراجي)

انسانی شکل میں ہونااس وجہ ہے ضروری ہے کہ اس کے بغیر حرکات وسکنات کا پیتہ چلنامشکل ہے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

وتصح إمامة الجنى أشباه ..... وفى الشامى: (قوله وتصح إمامة الجنى) لأنه مكلف ..... (قوله أشباه) ..... إنها يستلزم أحكامها إذاكانواعلى ضورة ظاهرة ولهذا لوجامع امرأة ووجدت لذة لايلزمها الاغتسال كما فى الخانية إلا إذا أنزلت كما فى الفتح أوجاءها على

صورة آدمي كما في الحلية وكذا يقال في إمامة الجني. والله أعلم.

(الدرالمختارمع الشامي: ١/٤٥٥، باب الامامة سعيد)

نیز جنات کے ذبیحہ کے بارے میں علامہ شامی رَحِّمَ کُلُملُهُ تَعَالیٰ نے انسانی شکل کی قیدلگائی ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

(قوله وجني) لما في الملتقط "نهي رسول الله عن ذبائح الجن" أشباه، والظاهرأن ذلك محله ما لمريتصور بصورة الآدمي ويذبح وإلافتحل نظرًا إلى ظاهر الصورة ويحرر.

(شامي: ٢٩٨/٦ كتاب الدبائح، سعيد وكذا في الطحاطاوي: ٢/٤ ٥١، كتاب الذبائح، العربية كو تته)

#### نيز ملاحظه مو:

("الأشباه والمنظائر للعلامة ابن نحيم الحنفي تَتِخلَاللَّهُ تَعَالَن: ٢، ٩ م، أحكام المحان، ادارة القرآن كراجي وكذا في الأشباه والمنظائر للسيوطي تَتَخَلَلْهُ تَعَالَى: ٢، ٦ م، القول في أحكام الجان، الثالث: هل تنعقد الحماعة بالحن، دارالكتب العلمية وكذا في محموعة الرسائل اللكنوي: تدويرانعلك في حصول الحماعة بالحن والملك، الفصل الأول في حصول الحماعة بالحن: ٢/٢١، ادارة القرآن كراجي وفتاوي اللكنوي: ص ٣٢٥، بيروت)" والتداعم -



# فصل ہفتم مسبوق اور لاحق کے احکام

امام كے سلام پھيرتے وقت مسبوق نے تحريمہ کہي تواقتذاء كا حكم:

سوال: ایک شخص امام کے سلام پھیرتے وقت شاملِ نماز ہوایا اس سے پہلے لیکن قعدہ میں بیٹے سے قبل امام نے سلام پھیردیا تو اس شخص کی اقتداء سے ہوئی یانہیں؟ اور شخص نہ ہوتو نیت تو ڈے گایا سابقہ نماز جاری رکھے گا؟

المجواب: مسبوق مقتدی نے امام کے سلام سے پہلے تحریمہ کہی تو اقتداء سے ہوگی اوراگر امام نے ایک جانب سلام پھیردیا اس کے بعد تحریمہ کی تو اقتداء سے خص نئ تحریمہ کے ساتھ علیحدہ نماز پڑھے۔ جانب سلام پھیردیا اس کے بعد تحریمہ کی تو اقتداء سے نہیں ہوئی، اب شخص نئ تحریمہ کے ساتھ علیحدہ نماز پڑھے۔ شامی میں ہے:

(قوله وتمنقصني قدوة بالأول) أي بالسلام الأول، قال في التجنيس: الإمام إذا فرغ من صلاته فلما قال: السلام جاء رجل واقتدى به قبل أن يقول عليكم لايصير داخلًا في صلاته. (شامى: ١٨/١) واجبات الصلاة، سعيد وكذافي حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٢٥١، فصل في بيان واجبات الصلاة، قديمي)

### در مختار میں ہے:

وإذا فسد الاقتداء بأي وجه كان لايمنع شروعه في صلاة نفسه لأنه قصد المشاركة وهي غير صلاة الانفراد على الصحيح، محيط، وادعى في البحر أنه المذهب.

(الدرالمختار: ٢/١١،٥٨٢) الامامة سعيد)

### بدائع الصنائع ميں ہے:

الاقتداء عبارة عن المتابعة والشركة فيقتضى المساواة. (بدائع الصنائع: ١٢٨/١ سعيد) كفائة أمفتى من بين ب:

جب مسبوق مقتدی نے امام کے سلام سے پہلے اہام کی نماز میں شریک ہونے کی نیت سے تکبیر تحریمہ اداکر لی تو وہ امام کی نماز میں داخل ہو گیا صحت صرف نیت تو وہ امام کی نماز میں داخل ہو گیا صحت اقتداء کے لئے تحریمہ بنیت اقتدا کہنا کافی ہے اقتدا کی صحت صرف نیت

افتداء کے ساتھ تکبیرتح بمہ کہنے ہے ہوجاتی ہے، پس اگر مقتدی کے بیٹھنے سے پہلے امام نے سلام پھیردیا تو مقتدی اس تھ ای تحریمہ سے مسبوق کی طرح نماز اداکرے۔ (کفایت المفتی:۳۸/۳، کتاب الصلاق، دارالا شاعت) فقاوی محمود ریمیں ہے:

اقتداء بعدلفظ السلام: بیافتد استی خبیس ہوئی۔ · (فقاوی محودیہ: ۱/۵۴۷)، باب المسوق واللاحق، جامعہ فاروقیہ) فقاوی رحیمیہ میں ہے:

امام کے سلام پھیرنے سے پہلے تکبیرتح یمہ کہددی ہے تو جماعت میں شامل ہونے والاشار ہوگا۔ تکبیرتح یمہ دہرانے کی ضرورت نہیں ہے۔

اورامام نے لفظ السلام کہاعلیکم ہیں بولا اور کسی نے اقتداء کی بیا قتداء معتبر نہیں ہے دوبارہ تکبیر تحریمہ کہہ کرنماز شروع کرے۔ بحوالہ شامی۔ ( فآدی رجمیہ :۱۰ ۲۰۵ مزید دضاحت:۵/۵)

نييز ملاحظه مهو: (احسن الفتاوى: ۴/۰۲۰ باب الامامة والجماعة _وفهاوى دارالعلوم ديوبند: ۴۹/۳ ، باب الالجماعة مدلل وتكمل، دار الاشاعت _وامدادالا حكام: ا/ ۴۴۵ فصل في المسيوق واللاحق ،مكتبه دارالعلوم كراچى ) _ والتّداعلم _

## مسبوق كاامام كے ساتھ بھول كرسلام چھيردينا:

سوال: مسبوق اگرامام كے ساتھ بھول كرسلام چيرد في سجدة سبوواجب ہوگا يانبين؟

الجواب: مسبوق نے امام کے سلام کے ساتھ سلام پھیرایا امام کے سلام سے پہلے تو سجدہ سہوواجب نہیں ہے اور اگر امام کے سلام کے سلام کے بعد ہی سلام کے بیل البندا سجدہ سہوواجب ہوگا۔

### در مختار میں ہے:

ولوسلم ساهيًا إن بعد إمامه لزمه السهوو إلا لا ..... وفي الشامى: (قوله وإلا لا) أى وإن سلم معه أوقبله لايلزمه لأنه مقتد في هاتين الحالتين، وفي شرح المنية عن المحيط: إن سلم في الأولى مقارنًا لسلامه فلا سهو عليه لأنه مقتد به، وبعده يلزم لأنه منفرد ثمرقال: فعلى هذا يراد بالمعية حقيقتها وهو نادر الوقوع، قلت: يشير إلى أن الغالب لزوم السجود لأن الغالب عدم المعية وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس فليتنبه له.

(الدرالمختار مع الشامي: ٩/١) ٥٥٠ سعيد وكذا في الطحطاوي: ٢٥٥/١)

بدالع الصنائع ميں ہے:

ولايسلم مع سلام الإمام لأن هذا السلام للخروج عن الصلاة وقد بقى عليه أركان الصلاة فإذا سلم مع الإمام فإن كان ذاكرًا لما عليه من القضاء فسدت صلاته لأنه سلام عمد وإن لم يكن ذاكرًا له لاتفسد لأنه سلام سهو فلم يخرجه عن الصلاة وهل يلزمه سجود السهو لأجل سلامه ينظر إن سلم قبل تسليم الإمام أوسلما معًا لايلزمه لأن سهوه سهو المقتدى وسهو المقتدى متعطل وإن سلم بعد تسليم الإمام لزمه لأن سهوه سهو المنفرد فيقضى ما فاته ثم يسجد للسهوفي آخر صلاته. والتداعلم (دانم الصانع: ١٧٦/١ سعد)

امام كى يانچويں ركعت ميں مسبوق مقتدى كى اقتداء كاحكم:

سوال: امام اگرنلطی ہے پانچویں رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا اور ایک شخص نے آکراس کی افتداء کی تو درست ہے یانبیں؟ نیز امام واپس آگیا اور قعدہ میں بیٹھ گیا تو کیا تھم ہے؟ اور اگر واپس نہیں آیا اور چھٹی رکعت بھی ملالی تو کیا تھم ہے؟

الجواب: پانچویں رکعت میں مسبوق مقتدی کی اقتداءاس وقت سیح اور درست ہے جبکہ امام واپس آ جائے پانچویں رکعت کا سیدہ کرنے سے پہلے۔اوراگرامام نے چھٹی رکعت ملالی تو مسبوق مقتدی کی اقتداء سیح اور درست نہیں اس لئے کہ اس صورت میں "اقتداء المفتر ض خلف الممتنفل" ہوگی اور بیفقہاء کے زویک جا نرنہیں ہے۔اکثر کتب میں تفصیل ہے کہ چوتھی رکعت کا قعدہ نہیں کیا تھا تو واپس آنے پر بھی اقتداء سیح نہیں ہے۔ لیکن قاضی خان میں یقصیل نہیں ہے۔

ملاحظه بوفتاوی قاضی خان میں ہے:

إذا صلى الإمام الظهر أربع ركعات وقعد على الرابعة وقام إلى الخامسة ساهيًا وجاء إنسان واقتدى به في صلاة الظهرقال الشيخ الإمام أبوبكربن الفضل رَجِّمَ لُاللَّهُ تَعَالَىٰ: يصح اقتداء الرجل لأن الإمام ما لعريقيد الخامسة بالسجدة يكون في تحريمة تلك الصلاة.

(فتاوي قاضي خال على هامش الهندية: ١٠٢/١، فصل في المسبوق)

### البحرالرائق میں ہے:

وفى السراج الوهاج: إذا قعد في الرابعة قدرالتهشد وقام إلى الخامسة ساهيًا واقتدى به رجل لا السراج الوهاج: إذا قعد في الرابعة قدرالتهشد وقام إلى الخامسة فقد شرع في النفل فكان اقتداء السمفترض بالمتنفل ولولم يقعد مقدار التشهد صح الاقتداء لأنه لم يخرج من الفرض

#### قبل أن يقيدها بسجدة.

(البحر الراثق: ١٠٥/٢، باب سجود السهو، الماجديه كوئته_ وكذا في الشامي: ٨٨/٢، باب سجود السهو، سعيد_ وكذا . في حاشية الطحطاوي على الدر: ٢١٤/١، باب سجود السهو)

### فآوی دارالعلوم دیوبندمیں ہے:

امام اگر چوشی رکعت میں بفتر رتشہد بیٹھ کرسہوا کھڑا ہو گیا اور پانچویں رکعت کا سجدہ بھی کرلیا تو چھٹی رکعت ملا اور سجدہ سہوکر لے فرض اس کے پورے ہوگئے۔اگر کوئی شخص پانچویں یا چھٹی رکعت میں اس امام کا مقتدی ہوا تو مقتدی کی نماز نہ ہوگی کیونکہ امام کی دور کعت نفل ہیں۔ والتداعلم۔

( فياوي دارالعلوم ديوبند بدلل وكمل ١٠٠/٠١٧م ،مسائل محده سبوه دارالاشاعت )

## مسبوق فوت شدہ نماز کے لئے کب کھڑا ہوگا؟

سوال: مسبوق امام کے سلام اول کے بعد کھڑ اہوگایا سلام ثانی کے بعد؟

الجواب: مسبوق کوفوت شدہ نماز کے لئے اس وقت کھڑا ہونا چاہئے جبکہ اس کویفین ہوجائے کہ امام نماز کے فارغ ہو جائے کہ امام نماز کے فارغ ہو چکا ہے اور اس کے ذمہ بچھ باتی نہیں ہے، اور عامة بیسلام ثانی کے وقت ہوتا ہے۔ ملاحظہ ہو بیین الحقائق کے حاشیہ میں ہے:

ثمرإذا سلم الإمام لا يعجل بالقيام و ينظرهل يشتغل الإمام بقضاء ما نسيه فإذا تيقن فراغه يقوم إلى قضاء ما سبق و لا يسلم مع الإمام، وفيه حكاية وهى أن أبايوسف و من على مائدة الرشيد فقال لزفر وَحَمَّلاللهُ عَالَة ما تقول يا أبا هزيل متى يقوم المسبوق إلى قضاء ما سبق به فقال زفر: بعد سلام الإمام فقال له أبويوسف وَحَمَّلاللهُ عَالَة المسبوق إلى قضاء ما سبق به فقال زفر: بعد سلام الإمام فقال له أبويوسف وَحَمَّلاللهُ عَالَة المعالى وَفَر وَحَمَّلاللهُ عَالَة المعالى وَاللهُ المعالى وَفَر وَحَمَّلا اللهُ العالَم وَ عَمن صلاته فقال زفر وَحَمَّلاللهُ عَالَة المعالى الله القاضى الإمام فوغ من صلاته فقال زفر وَحَمَّلا للهُ الله القاضى الله القاضى المعالى والمعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى والمعالى المعالى المعالى

(حاشية الشلبي على تبيين الحقائق: ٢٤/١ مفصل في بيان الشروع في الصلاة امداديه)

### امدادالفتاح ميسے:

### يكون على الإمام سهوًا ليتابعه فيه انتهى.

(امداد الفتاح: ١٤،٥) بناب سنجود السهول وكذافي مراقى الفلاح على حاشية الطحطاوي: ٢٤،٩١٠ بناب سنجود السهو. قديمي كتب خانه وهكذا في البحرالرائق: ٢/٠٠/، بناب سنجود السهو، الماجدية)

### احسن الفتاوي ميں ہے:

مسبوق امام كودونول طرف سلام كهير في ك بعد بهى اتنا تاخير الشهر كدامام كود مهونه بونه بونه ونا معلوم به وجوان الله المحام للجواز أن معلوم به وجائد قال في الهندية: و ينبغي للمسبوق أن يمكث ساعة بعد مسلام الإمام لجواز أن يكون على الإمام سهو، عالمكيرى. والله اعلم. (احسن الفتارى: ٢٧٧/٣، باب المسبوق واللاحق)

# مسبوق كاامام كيساته سجده سبوميس عدأسلام جهيرنا:

سوال اگرمسبوق امام كساته تحده سهويش عمد اسلام پيمبردي تونماز كاكياتهم ؟ الجواب: مسبوق كي نماز فاسد ، وجائے گی اگر عمد اسلام پيمبرديا، ورند فاسد نبيس ، وگ ۔

### ملاحظه موشامی میں ہے:

رقوله والمسبوق يسجد مع إمامه) قيد في السجود لأنه لايتابعه في السلام بل يسجد معه ويتشهد فإذا سلم الإمام قام إلى القضاء فإن سلم فإن كان عامدًا فسدت وإلالا.

(شامي: ۸۲/۲ باب سحود السهو، سعيد)

### فآوی ہندیہ میں ہے:

ومنها أن يتابع الإمام في السهوو لايتابعه في التسليم و التكبير و التلبية فإن تابعه في التسليم و التكبير فسدت. (الفتاوى الهندية: ٩٢/١) التسليم و التكبير فسدت. (الفتاوى الهندية: ٩٢/١) التحرالرائق مين به:

# ثمر المسبوق إنما يتابع الإمام في السجود لافي السلام فيسجد معه ..... فإن سلم فإن كان عامدًا فسدت وإلا فلا. (البحر الرائل: ٢/١٠١٠)

### فآوی محمود بیش ہے:

مسبوق کا امام کے ساتھ مجدہ سہوتو کرنا ضروری ہے لیکن مجدہ سہو کے لئے سلام میں امام کا اتباع ناجا مُز ہوتا ہے، اگر قصد آ امام کے ساتھ سلام پھیرے گا تو مسبوق کی نماز فاسد ہوجائے گی اور سہوا پھیرنے سے فاسد نہ ہوگا۔ واللہ اعلم۔ ( نقادی محددیہ: ۵۵۶/۱ ،بابالمسوق والملاحق، جامعہ فاروقیہ)

مسبوق كي اقتداء كاحكم:

سوال: امام کے سلام کے بعد مسبوق بقیہ نماز پڑھ رہاتھا ایک شخص نے آکراس کی اقتداء کرلی توبیا قتداء سوالی: امام کے سلام کے بعد مسبوق بقیہ نماز پڑھ رہاتھا ایک شخصے ہے یانہیں؟

الجواب: مسبوق واجب الانفراد موتا ہے امام نہیں بن سکتا ہے لہذاصورت مسئولہ میں بیافتد او پیجے نہیں وئی۔

ملاحظه موشرح منية المصلى ميں ہے:

فيمن جملة أحكام المسبوق ما ذكروا من جملتها أنه فيما يقضى كالمنفرد إلا في أربع مسائل إحداهما لايجوزاقتداء ه ولا الاقتداء به لأنه بان من حيث التحريمة. والله اعلم.

(شيرح منية المصلي: ٤٣٧، سهيل اكيدَمي والفتاوي الهندية: ٩٢/١ والشامي: ٩٧/١ ه، سعيد وفتاوي قاصي حان على هامش الهندية: ١٠١/١)

مسبوق کا دوسرے مسبوق کود مکھ کرفوت شدہ نماز بوری کرنا:

سوال: ایک مسبوق اپنی فوت شده رکعات اکثر بھول جاتا ہے اور جب اوا کرتا ہے تو ایخ قریب والے کو د کھے کراپنی فوت شدہ رکعات پوری کرتا ہے تو اس طرح کرنے سے نماز درست ہوگی یانہیں؟

الجواب: دوسرے مسبوق کود مکھ کرنماز پڑھنادرست ہے، کیکن اس کی اقتداء کرنادرست نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوفتح القدیر میں ہے:

أما لونسى أحد المسبوقين المتساوين كمية ما عليه فقضى ملاحظًا للآخر بلا اقتداء به صح. (فتح الفدير: ١/ ٣٩٨٠ باب الحدث في الصلاة، دارالفكر ـ وكذافي البحرالرائق: ٣٧٨/١ باب الحدث في الصلاة، كوئتة)

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

إذا قضى المسبوقان ملاحظًا أحدهما الآخر ليعلم عدد ماعليه من فعله، فلابأس به.

(حاشية البطبخطاوي على مراقى الفلاح: ٣٩٢، باب الامامة، قديمي. وكذا في الدرا لمختارمع الشامي: ٩٧/١ ٥٠ باب الامامة، سعيد. وكذا في الفتاوي الهندية: ٩٣/١ والفصل السابع)

نيز ملا حظه بهو: ( فآوی رهيميه:١/١٣٤/ ،مكتبه رهيميه _وفآوی محموديه:١٣/٦ ٥، باب المسبوق واللاحق ، جامعه فاروقيه )_والثّداعلم _

### مسبوق كافوت شده ركعات ميں جهركرنا:

سوال: كيامسبوق كے لئے جائز ہے كەفچرى نماز ميں فوت شده ركعت اداكرتے وقت جركرے؟ الجواب: مبوق فوت شده ركعت مين منفرد كے تقم مين سے اور منفر دكو جرى نماز ميں اختيار ہے لہذا مسبوق کو بھی اختیار ہے کہ جہری نماز کی فوت شدہ رکعت جہرے ادا کرے، بشرطیکہ دوسرے مسبوقین کی نماز میںخلل نہ ہو۔ '

ملاحظه بوشامی میں ہے:

قوله (كمن سبق ركعة من الجمعة) أي أنه إذا قام ليقضيها لايلزمه المخافتة بل له أن يجهرفيها ليوافق القضاء الأداء. (شامي: ۲/۱ ۵۳۶) فصل في القراء فاسعيد)

طحطاوی علی مراقی انفلاح میں ہے۔

والبمسبوق وهومن سبقه الإمام بكلها أوبعضها وحكمه أنه يقضي أول صلاته في حق القراء ة و آخرها في حق القعدة وهومنفرد فيما يقضيه.

(حاشية الطحطاوي على مرافي الفلاح. ٩ . ٣، فصل فيما يفعله المقتدي).

طحطاوی علی الدر میں ہے:

(قوله كمن سبق بركعة من الجمعة) والمغرب والعشاء والفجر كذلك لأن المسبوق منفرد في الأقوال.

وطبحيطاوي على الدر المختار ٢٣٤/١، فصل يجهرالامام وكدافي امداد العناج إفصل في واجبات الصلاة وفي الفتاوي الهندية: ١ /٧٢، و أحبات الصلاة)

در مختار میں ہے:

والمسبوق من سبقه الإمام بها أوببعضها وهومنفرد حتى يثني ويتعوذ ويقرأ.

(الدر المختار: ٩٦/١ه مسعيد)

فماوی دارالعلوم دیوبندمیں ہے:

فجر میں مسبوق بقیہ رکعت قراءتِ جبری ہے پوری کرے توبید درست ہے اس میں کوئی حزج نہیں ہے۔ و وللنداعلم به ( فآوی دارالعلوم دیویند:۳۸۹/۳۸ مدل وکمل ) مسبوق نمازِمغرب میں فوت شدہ دورکعت کس طرح بوری کرے؟

سوال: مغرب کی نماز میں کسی کی دورکعت چھوٹ گئی تو ادا کرتے وقت دورکعات کے درمیان قاعدہ کرے گایانہیں کر یگا اورا گرنہیں کیا تو سجدہ سہولا زم ہوگا یانہیں؟

**الجواب:** مغرب کی فوت شدہ دورکعات کے ادا کرنے کا طریقہ بیہ ہے کہ دونوں میں قراءت بھی کرے اور دونوں کے درمیان قاعدہ بھی کرے لیکن اگر قاعدہ نہیں کیا تو بھی استحسانا جائز ہے اور نماز سجے ہے نہ سجدہ سہولا زم *ہےاور نہاعا دہ لازم ہے۔* 

مجمع الزوائد میں ہے:

عن ابن مسعود لَا عَالَتُكُ اللَّهُ أَنْ جَـنَـدَبًّا ومسروقًا أدر كاركعة يعني من صلاة المغرب فقرأ جندب ولمريقرأ مسروق خلف الإمام فلما سلم الإمام قاما يقضيان فجلس مسروق في الثانية والثالثة وقيام جينيدب فيي الثيانية وليعريبجيلس فيلما انصرف تذاكرا ذلك فأتيا ابن مسعود لَهُ كَاللَّهُ مَا لَكُ فَقَالَ: كُلُّ قَدْ أَصَابُ أُوقَالَ: كُلِّ قِدْ أَحْسَنَ وَاصَنْعَ كُمَا يَصَنْع مسروق. رواه الطبراني في الكبيربأسانيد بعضها ساقط منه رجل و في هذه الطريق حابرالجعفي والأكثرعلي تضعيفه_

(منجمع الزوائد: ٨٦/٢، باب فيما يدرك مع الامام وما فاته دارالفكر)

شرح منية المصلى ميس ب:

لوأدرك مع الإمام ركعة من المغرب فإنه يقرأ في الركعتين الفاتحة والسورة ويقعد في أوليهما لأنها ثنائية ولولم يقعد جازاستحسانًا لاقياسًا ولم يلزمه سجود السهولوسهواً لكونها **أولي من وجه**. (شرح منية المصلي:٤٦٨ ع،فصل في سحود السهو،سهيل)

حاشية الطحطا وي على مراتى الفلاح ميس ہے:

والمسبوق وهومن سبقه الإمام بكلها أوبعضها وحكمه أنه يقضي أول صلاته في حق القراءة وآخرها في حق القعدة وهومنفرد فيما يقضيه. والله اعلم

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٣٠٩، فصل فيما يفعل المقتدي وكذا في الشامي: ١/٩٧، ٥، باب الإمامة سعيد)

مقیم مسبوق مسافر کے بیچھے کس طرح نمازیوری کرے؟

سوال: مسبوق مقتدی مسافرامام کے بیچھے آخری تشہد میں شریک ہوا تو نماز کیے پوری کرے؟ **الجواب:** اس مسئلہ میں ہارے اکابر کا اختلاف رہاہے، بعض حضرات فرماتے ہیں کہ بیمسافر امام کی فراغت کے بعدلاحق مسبوق ہے ہیں پہلی دور کعتیں بلاقراءت ادا کرے گا کیونکہ بیلاحق ہے، اور تیسری رکعت قراءت کےساتھ ادا کرے گا یہی جواب مفتی عزیز الرحمٰن ساحب مفتی اعظم دیو بندنے تحریرفر مایا ہے اس بریشخ البند رَحِّمَ كُلْمُلْهُ يَّعَاكُ اورمولا نااشرف على تعانوي رَحِّمَ كُلْمُلْهُ يَعَاكَ اورحصرت مولا ناانورشاه كشميري كے دستخط ميں ، په حضرات شامی کی عمارت ہے استدلال فرماتے ہیں :ونمے میسرائتہ مرسمساف وقولیہ و مقیمرای فہو لاحق بالنظر للأخيرتين وقد يكون مسبوقاً أيضاكما إذا فات أول صلاة إمامه المسافر.

(شامي: ١٠ ٥، أحكام السسوق واللاحق)

حضرت مولا ناخلیل احمدسہار نیوری رَیِّمَنُ لللهُ مُعَالِقٌ کی رائے ہیے سیخص صرف مسبوق ہے لاحق نہیں ہے للہٰ داامام کے فارغ ہونے کے بعد پہلی رکعت میں فاتحہ اور سورت پڑھ لے اور آخری دور کعتوں کے درمیان قعدہ نہ كرے۔ حضرت رَيِّهُمَ كُلْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله ميں مفصل فتوی تحرير فرمايا ہے جس كی تفصيلات اور دامائل فتاوی خلیلیہ: ص99_۱۱۳ پرملاحظہ کی جاسکتی ہیں۔

والأكل ميں ہے تيجھ حسب ذيل درج مين

فآوی ہندیہ میں ہے:

وإن كبان الإمام مسافرًا والقوم مقيمين ومسافرين صلى الإمام بالطائفة الأولى ركعة ثمر انتصرفوا بإزاء العدووجاء ت الطائفة الثانية وصلى بهمرركعة فمن كان مسافرًا خلف الإمام بقي إلى تمام صلاته ركعة ومن كان مقيما بقي إلى تمام صلاته ثلاث ركعات ثمرينصرفون بإزاء العدووترجع الطائفة الأولى إلى مكان الإمام فمن كان مسافرًا يصلي ركعة بغيرقراء ة لأنه مدرك أول الصلاة ومن كان مقيمًا يصلي ثلاث ركعات بغير قراء ة في ظاهر الرواية فإذا أتسمست البطائفة الأوللي صلاتهم ينصرفون بإزاء العدووتجيء الطائفة الثانية إلى مكان صلا تهمرفمن كان مسافرًا يصلي ركعة بقراءة لأنه مسبوق ومن كان مقيمًا يصلي ثلاث ركعات الأولي إسفاتحة الكتاب وسورة لأنه كان مسبوقاً فيها وفي الأخريين بفاتحة الكتاب على الروايات كلها. (الفتاوي الهندية: ١ /٥ ٥ ١ ، الباب العشرون في صلاة الخوف اللوجستان) شامی میں ہے:

(قوله والمقيم) ذكر في البحر أن المقيم المقتدى بالمسافر كالمسبوق في أنه يتابع الإمام في سنجود السهو تسريشتغل بالإتمام، وأما إذا قام إلى إتمام صلاته وسها فذكر الكرخي: أنه كاللاحق فبلا سنجود عليه بدليل أنه لايقرأ، وذكر في الأصل: أنه يلزمه المسجود وصححه في البدائع لأنه إنما اقتدى بالإمام بقدر صلاة الإمام، فإذا انقضت صار منفردًا وإنما لايقرأ فيما يتمرلأن القراء ة فرض في الأوليين وقد قرأ الإمام فيهما.

(شامي: ٨٣/٢، باب سجود السهور وفي الشامي أيصا: ٨٣/١، ٥٩، أحكام المسبوق)

محقق علماء نے حضرت سہار نیوری رَیِّمَ مُلْمِنْهُ مَعَالیّ کے فتوے کوا ختیار فر مایا ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ صورت مسئولہ میں مسافرامام کے بیجھے تشہد میں شریک ہونے والامقیم مقتدی صرف مسبوق کے حکم میں ہےلہٰدا بیمقندی اقتداء ہے علیحد ہ ہوکرمنفر د ہوجائے گا،اب اس کو بیا ہے کہ پہلی دورکعات سورۂ فاتحہ اورسورت کے ساتھ ادا کرے، اور آخری دورکعت میں صرف فاتحہ پڑھے اور دورکعات برقعدہ بھی کریگا۔

مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ فرمائمیں: ﴿ فَآوِی خلیلیہ: ١١٩٥ ـ ١١٣ فَصل فی حَكُم اللاحق والمسبوق، مَلتبة الشّيخ _ واحسن الفتادي:٣٨٦/٣ـ ٣٩٤، باب أنمسوق) . والتداعلم .

# مسافرامام کے پیچھے قیم میبوق کس طرح نمازیوری کرے؟

**سوال: مسبوق مقتدی مسافر اما کے پیچھے نماز ظہر میں دوسری رکعث میں شریک ہوا تو بقیہ نماز** کسے بوری کر ہے؟

**الجواب:** به منله علاء کے درمیان مختلف فیہ ہے البیتہ مختقین کے نز دیک مقیم مقتدی اقتداء ہے علیحدہ ہوکرمنفر دہوجائے گا،لہذامسبوق کی طرح تتیوں رکھات ادا کرے گا پہلی رکعت قراء تے فاتحہ و سورۃ کے ساتھ ادا کر ہے گا اور قعدہ کر ہے گا اور آخری دو رکعات صرف فاتحہ کے ساتھ ادا کرے اور دونوں کے درمیان قعدہ نہ کرے۔

#### در مختار میں ہے:

والمسبوق من سبقه الإمام بها أوببعضها وهومنفرد حتى يثني ويتعوذ ويقرأ وإن قرأ مع الإمام لعدم الاعتداد بها لكراهتها مفتاح السعادة. فيما يقضيه أي بعد متابعته لإمامه، ويقضي أول صلاته في حق قراء ة و آخرها في حق تشهد، وفي الشامي قوله يقضي أول صلاته في حق قراء ة. (الدرالمختار مع الشامي: ٩٦/١ ٥، باب الامامة، سعيد)

الفتاوي: ٣٨٦.٣ كمامي. والقداعلم-

### لاحق كينماز كاطريقه:

سوال: ایک شخص کا دوسری رکعت میں دضوٹوٹ گیااور جب دضوکرنے گیاتو دور کعتیں نکل گئیں،ابام کے سلام کے بعد نماز کیسےادا کرے گا؟

الجواب: صورت ِمسئولہ میں وضوکرنے کے بعدا سے نوت شدہ نماز بلاقراءت پڑھنی جاہے جوحدث کی وجہ سے فوت ہو چک تھی ، پھراگرامام نماز میں ہوتو اس کے ساتھ شریک ہوجائے ورندا کیلاا پی نماز پوری کرے۔ درمختار میں ہے:

واللاحق من فاتقه الركعات كلها أو بعضها لكن بعد اقتدائه بعذر ..... و حكمه كمؤ تمر فلايأتي بقراء ة ..... و يبدأ بقضاء مافاته عكس المسبوق ثمر يتابع إمامه إن أمكنه أدراكه و إلا تابعه.

وفى الشامى: ففى شرح المنية: وحكمه أن يقضى مافاته أو لاثم يتابع الإمام إن لم يكن قد فرغ. وفى النتف: إذا توضأ ورجع يبدأ بما سبقه الإمام به ثمران أدرك الإمام فى شىء من الصلاة يصليه معه. وفى البحر: وحكمه أنه يبدأ بقضاء مافات بالعذر ثم يتابع الإمام إن لم يفرغ وهذا واجب لاشرط، حتى لوعكس يصح، فلونام فى الثالثة واستيقظ فى الرابعة فإنه يأتى بالثالثة بلا قراء ة، فإذا فرغ منها صلى مع الإمام الرابعة، وإن فرغ منها الإمام صلاها وحده بلا قراء ة أيضا، فلوتابع الإمام ثم قضى الثالثة بعد سلام الإمام صح وأثم، ومثله فى الشر نبلالية وشرح الملتقى للباقاني. وهذا العمل مما أغفل التنبيه عليه جميع محشى هذا الكتاب، والحمد الله ملهم الصواب.

(الدرالمختارمع رد المحتار: ١/٥٩٥، أحكام المسبوق واللاحق سعيد. وكذافي الفتاوي الهندية: ١/٩٢/ الفصل السابع في المسبوق واللاحق)

احسن الفتاوي ميں ہے:

لاحق اولاً فوت شدہ رکعات اوا کرے اس کے بعدا گرامام کونماز میں پالے تو اس کے ساتھ شریک ہوجائے ورنہ تنہاا واکرے۔ (احسن الفتاوی:۳۸۰/۳،باب المسوق والملاحق۔وفقادی:۳/۳۳،باب المسوق والملاحق)۔ والتّداعلم۔



# فصل ہشتم حدث اور استخلاف کے مسائل

سلام اول کے بعدامام کوحدث لاحق ہوتو استخلاف کا حکم:

سوال: اگر کسی خص کوایک سلام پھیرنے کے بعد حدث لاحق ہوا تو اس کی نماز پوری ہوئی یانہیں یا وضوکر کے واپس آکر دوسراسلام پھیرے اورا گرامام ہے تو کیا تھم ہے کسی کوخلیفہ بنائے گایانہیں؟

الجواب: سلام ثانی اصح قول کے مطابق واجب ہے البزافخص ندکوروضوکر کے واپس آئے اور دوسراسلام پھیرے اوراگرامام ہے تو خلیفہ بنا ہے ک

در مختار میں ہے:

ولفظ السلام مرتين فالثاني و اجب على الأصح والدرالمعتار: ١٨/١ و العبات الصلاة) طحطاوي مين هـ:

ويجب لفظ السلام مرتين وهو الأصح.

(طحطاء يدعلي مراقي الفلاح:ص ١ ه ٢، واجبات وكدا في بدائع الصبائع: ١١، ٩، سعيد)

ورمختار میں ہے:

سبق الإمام حدث ولوبعد التشهد ليأتي بالسلام استخلف. وفي الشامي: قوله ليأتي بالسلام المربح في أنه لاخلاف للإمامين هنا بالسلام: قال ابن الكمال: صرح بذلك في الهداية وهذا صريح في أنه لاخلاف للإمامين هنا إذ لاخلاف لهما في وجوب التسليم، وقوله استخلف: أشار إلى أن الاستخلاف حق الإمام.

(المرالمحتارمع الشامي: ١ /٠٠٠ عاب الاستخلاف سعيد)

وفي تقريرات الرافعي:

قوله وقيد يحاب الخ: يبعد هذا الجواب تعليل ابن ملك للوجوب بقوله صيانة الخ فإنه

يدل على التعميم. (التحريرالمختار للرافعي على الشامي: ١ /٧٨ باب الاستخلاف، سعيد)

نيز ملاحظه بو: (فتاوى قاضى حان:١/٥/١، فصل مى الاستحلاف). والتُداعلم_

﴿ (مَرْزَمُ بِبَالشَرْرَ ﴾

# ا مام کے استخلاف کے بغیر کسی مقتدی کا ازخود خلیفہ بنیا:

سوال: اگرکسی امام کاوضوٹوٹ گیااور چلا گیا پھرازخودا بیک آ دمی دوسری یا تیسری صف ہے آیااور نماز پوری کردی تو نماز ہوئی یانہیں ہوئی ؟

الجواب: اگرمقتدی امام کے سجد سے باہر نکلنے سے پہلے امام کی جگہ پرآ گیا اور نماز پوری کردی تو نماز سجے ہوگئی، جو بھی ممل کثیر ہواوہ اصلاحِ صلاۃ کے لئے تھا اس لئے مفسد نہیں ہے ہاں اس بات کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ استدبار قبلہ لازم نہ آئے ورنہ نماز فاسد ہوجائے گی۔

فآوی قاضی خان میں ہے:

وإن تقدم رجل من غير تقديم أحد وقام مقام الأول قبل أن يحرج الإمام من المسجد جاز، ولو حرج الإمام من المسجد قبل أن يصل هذا الرجل إلى المحراب ويقوم مقامه فسدت صلاة الرجل والقوم ولاتفسد صلاة الإمام الأول.

(فتاري قاصيحان على هامش الهِندية: ١١٥/١، فصل في الاستخلاف)

### شامی میں ہے:

وإن قدم القوم واحدا أوتقدم بنفسه لعدم استخلاف الإمام جاززٍ قام مقام الأول قبل أن يخرج من المسجد ولوخرج فسدت صلاة الكل دون الإمام.

(شامي: ١/١ .٣٠١) الاستحلاف سعيد. والفتاوي التاتارخانية: ١/١٨٥، ادارة القرأن)

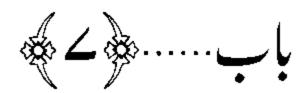
### شامی میں ہے:

ويعفسد كل عمل كثيرليس من أعمالها والالإصلاحها (قوله ولا لإصلاحها) خرج به الوضوء والمشى لسبق الحدث فإنهما اليفسدانها. والله اعلم. (شامي: ١٢٤/١، سبد)

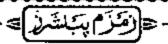


قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

﴿ 'إِنْ هذه الصلاة لا يصلح فيها شئ من كلام الناس إنماهي التسبيح والتكبير وقراءة القرآن" المسكاة)



فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها



# فصلِ اول مفسدات ِنماز کابیان

قرآن كريم مين و مكيوكر تلاوت كرنے سے نماز كا حكم:

سوال: کیا قرآن دیکھ کر پڑھنانماز میں جائز ہے یانہیں، اگر جائز ہے تو کس امام کے نزدیک؟ الجواب: احناف کے نزدیک بحالتِ نماز قراءت من المصحف مفسدِ نماز ہے اس سے نماز فاسد ہوجائے گی، جاہے فرض نماز ہویانفل یا تراوح کے۔

ملاحظه بموحاشية الطحطاوي ميس 🚅 🕥

قوله وقراءة مالايحفظه أى مطلق سواء كان قليل أو كثير وهو ظاهر الرواية عن الإمام ..... ولأبى حنيفة وَمَّلُسْنُهُ عَالَىٰ فى فسادها وجهان أجدهما أن حمل المصحف، والنظر فيه، وتقليب الأوراق عمل كثير والثانى أنه تلقن من المصحف فصاركما لوتلقن من غيره وهو مناف للصلاة وهذا يوجب التسوية بين المحمول وغيره فتفسد بكل حال، وهو الصحيح كذا فى الكافى، ولولم يكن قادرًا إلا على القراءة من المصحف لا يجوزله ذلك ويصلى بغير قراءة لأنه أمى و لا فرق بين الإمام و المنفرد. (حاشبة الطحطاوى على مراقى الفلاح: ٣٣٦ مباب ما يفسد الصلاة،

قديمي_و كذا في تبيين الحقائق: ١٥٨/١ .باب ما يفسد الصلاة المداديه)

در مختار میں ہے:

وقراء ته من مصحف أي ما فيه قرآن مطلق لأنه تعلم ..... وفي الشامى: (قوله أي ما فيه قرآن) عممه ليشمل المحراب، فإنه إذا قرأ مافيه فسدت في الصحيح بحر (قوله مطلقا) أي قليلًا أو كثيرًا، إمامًا أومنفردًا، أميًا لايمكنه القراءة إلامنه أو لا (قوله لأنه تعلم) ذكروا لأبي حنيفة رَحِمً للمثلثة عَالى في علة الفساد وجهين .....

(البدرال منعتبار مع ردالمحتار: ١/٤/١، باب ما يفسد الهملاة، سعيد. وكذا في البحر الرائق: ١٠/١، باب ما يفسد الصلاة، السماح ديم كوئته والفتاوي الهندية: ١/١،١/١ الباب السابع فيما يفسد الصلاة، بلوچستان. والفقه الاسلامي وأدلته: ٨/٢، دارالفكر) نیز ملاحظه بهو: (فآوی دارالعلوم دیوبند: ۴۸/۴ ، باب مفیدات نماز مدلل وککمل، دارالاشاعت رفقاوی حقانیه: ۳۱۹/۳ ، باب مفیدات العملاغ، دارالعلوم حقانیه روحسن الفتاوی. ۳/ ۴۵۵ ، مسائل زلیة القاری ) به

### ديگرائمه كاندېپ:

امام شافعی کے نز دیک قراء ق^{امن المصحف مطلقاً جائز ہے، اور مالکیہ کے نز دیک صرف نوافل میں گنجائش ہے؛ اور حنابلہ کے نز دیک اگرامام حافظ ہوتو مکر وہ ہے اور فرائض میں علی الاطلاق مکروہ ہے۔ ملاحظہ ہوشرح المہذب میں ہے:}

لوقرأ القرآن من المصحف لمرتبطل صلاته سواء كان يحفظه أم لابل يجب عليه ذلك إذا لمريحفظ الفاتحة كما سبق و لوقلب أوراقه أحيانًا في صلاته لمرتبطل.

فأجاز مالك أن يؤم الإمام في المصحف في قيام رمضان وكره ذلك في صلاة الفرض. (مواهب الجليل:٣٨٢/٢) وكذافي التاج والإكليل:٣٨٢/٢ ومنح الحليل:٣٤٥/١)

### حاشية الدسوقي مين ہے:

وكره نظربمصحف في فرض وفي أثناء نفل لافي أوله لأنه يغتفرفي النفل مالا يغتفر في الفول مالا يغتفر في الفرض. (حاشية الدسوقي: ١٩٦/١ عوكذا في المدونة والذحيرة) المغنى مين هـــــ: المغنى مين هــــــ:

قال أحمد لابأس أن يصلى بالناس القيام وهو ينظر في المصحف قيل له في الفريضة قال لمرأسمع فيه شيئًا، وقال القاضي: يكره في الفرض ولابأس به في التطوع إذالم يحفظ فإن كان حافظًا كره أيضًا، قال: وقد سئل أحمد عن الإمامة في رمضان فقال: إذا اضطروا إلى ذلك نقله على بن سعيد وصالح بن منصور. (المعنى: ١/ ٦١٢، دار الكتب العلمية بيروت)

### الشرح الكبير ميں ہے:

(ويجوزله النظرفي المصحف) يجوزله النظرفي المصحف في صلاة النطوع قال أحمد: لابأس أن يتصلى بالناس القيام وهويقرأ في المصحف قيل له الفريضة؟ قال: لعرأسمع فيها مشيء، وسئل الزهري عن رجل يقرأ في رمضان في المصحف فقال: كان خيارنا يقرؤون في

المصاحف، روى عن عطاء ويحيى الأنصارى، ورويت كراهته عن سعيد بن المسيب والحسن ومجاهد وإبراهيم لأنه يشغل عن الخشوع في الصلاة، وقال القاضى: لابأس به في التطوع إذا لمريح فظ، فإن كان حافظًا كره لأن أحمد سئل عن الإمامة في المصحف في رمضان قال: ان اضطرالي ذلك. (نشرح نكير عني همش نسعني ١٠ ١٣٠٠ من تحسيني بروت) الفقد الاسلامي وادلته من هيا.

وأجاز الحنابلة القراء قفى أثناء الصلاة في المصحف، ويكره ذلك لمن يحفظ لأنه يشغل عن الخشوع في الصلاة والنظر إلى موضع السجود لغير حاجة كما يكره في الفرض على الإطلاق لأن العادة أنه لا يحتاج إلى ذلك فيها. والله اعلم.

(الفقه الاسلامي وأدلته: ٢١/٢ مفسدات العملاة عبد الفقهاء دارالفكر)

سلوارفون بجنے برعمل کثیر سے بندکر نے سے نماز کا حکم:

**سوال**:اً رسیورفون بندگرنے کے لئے عملِ کثیری ضرورت پڑے تو نماز فاسد ہوگی یانہیں؟ **الجواب:**عمل کثیر مفسد نماز ہے لہندا صورت مسئولہ میں سیلولرفون بند کرنے کے لئے عملِ کثیر پایا گیا تو نماز فاسد ہوجائے گی۔

ملاحظه بوامدادالفتاح میں ہے:

والعمل الكثير لاالقليل، واختلفوا في الفاصل بينهما على خمسه أقوال:

منها أن لايشك الناظر إليه أنه ليس في الصلاة، وإن اشتبه على الناظر فهو قليل على الأصح.

والثاني: أن ما يقام باليدين عادة كثيروإن فعله بيد واحدة كالتعمم ولبس القميص وشد السراويل وما يقام بيد واحدة قليل.

**و الثالث**: الحركات الثلاث المتواليات كثير.

و الرابع: أن الكثيرما يكون مقصودًا للفعل.

و الخامس: أن يفوض إلى رأى المبتلى به وهو المصلى .... قال الزيلعي: وهذا أقرب الأقوال إلى رأى أبى حنيفة رَحِمَ للشُهُ تَعَالَى.

(امداد الفتاح: ٣٥٩ فصل مايفسد العبلاة، بروت. وكذا في الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٣٢٣، باب ما يفسد الصلاة، قديمي وكدا في الشامي: ١ - ٢٦٤، باب ما يفسند الصلاة) نيز ملاحظه بهو: (احسن الفتاوي:٣١٨/٣ ، باب منسدات الصلاة) _ والله اعلم _

# حِيسَكَنهُ واللهُ "كُو" يوحمك الله "كمني يه نماز كاحكم:

سوال: ایک شخص کونماز میں چھینک آئی اس نے "السحد ملنہ" کہادوسرے نے اس کے جواب میں "يو حمك الله" كباتؤ دونول كي نماز فاسد بوكى يانبيس؟

الجواب: جينيك والے نے "المحمد الله" كهاتواس كى نماز فاسدنہيں ہوئى، البنة قصداً نہيں كهنا جائے اوراس كے جواب ميں" يو حمك الله" كينے والے كى نماز فاسد بوگنى۔

حاشیة الطحطاوی میں ہے:

قوله خطاب عاطس أي خطاب المصلى العاطس، وإنماقيد بالخطاب من المصلى لأنه لوقباليه التعاطيس لينفسه لاتفسد لأنه بمنزلة قوله يرحمني الله وبه لاتفسد ظهيريه، ولو قال "الحمدالله" فمن العاطس لنفسه لاتفسيد وكذا من غيره .....

. (حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٥ ٣ ٢، باب ما يفسد الصلاة)

### امدادالفتاح میں ہے:

وتشميت عاطس بـ "يرحمك الله" عند أبي حنيفة وَيَحْمُ لللهُ تَعَالَنَّ، وقال أبو يوسف رَحْمُ لللهُ تَعَالَى: لا تنفسند لأنبه دعياء بالمغفرة والرحمة كما لوقال العاطس: الحمد لله على أصح الروايتين وجمه قول أبي حنيفة تَرْحَمُ لللهُ تَعَالَنَ ممار ويناه من قوله ﷺ "إن همذه الصلاة لايصلح فيها شيء من كلام النباس المحديث.قال لقائله أي: لتشميت معاوية بن الحكم رَضَّفَاتُنَّهُ، و لأنه يجري في مخاطبات الناس فكان من كلامهم. (امداد الفتاح:٣٦٢، فصل ما يفسد الصلاة بيروت) احسن الفتاوی میں ہے:

رحمك الله كهني والله كانماز فاسد موجائ كي- والله اعلم-شافعی امام نے قعدۂ اخیرہ حیھوڑ دیااور پانچویں رکعت پرسجدۂ سہوکرلیا توحنفی

مقتدى كى نماز كاحكم:

**سوال: ایک حنی شافعی امام کی اقتداء میں نماز ادا کرر ہاتھا شافعی امام چوتھی رکعت پڑئییں بیضا ادر یا نچویں** ركعت برحدهٔ سبوكرليا توحنفي مقتدى كى نماز ہوئى يانہيں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں چونکہ شافعی امام نے ایسے فعل کا ارتکاب کیا جو حنفی کے نز دیک مفسدات میں سے ہے لہذا حنفی مفتدی کی نماز فاسد ہوگئی ، فرض دوبارہ پڑھناضر وری ہے۔

شامی میں ہے:

وظاهركلام شرح المنية أيضا حيث قال: وأما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيجوزما لم يعلم منه ما يفسد الصلاة على اعتقاد المقتدى عليه الاجماع.

(شامي: ١ ٥٦٣ م في الاقتداء بالشافعي سعيد)

تحریرالمخارمیں ہے:

وإذاعلم المقتدى منه ما يزعم به فساد صلاته كالفصد ونحوه لايجزيه ثمرقال فحاصله أن صاحب الهداية جوز الاقتداء بالشافعي بشرط أن لايعلم المقتدى منه ما يمنع صحة صلاته في رأى المقتدى. (تقريرات الرافعي على هامش الشامي: ٧١/١ سعبد)

طحطاوی میں ہے:

رقوله وكذا كل مفسد) ولوظهر أن بإمامه مايمنع صحة الصلاة أعادهاوما لو أخل بركن أوشرط كظهورأنه توضأ بماء مستعمل أوخرج منه بعد وضوئه دم أوقيح أوقىء فإن الوضوء صحيح عند الإمام مالك في جميعها باطل عندنا (قرله بطلت)فيلزم إعادتها.

(طحطاوي على الدرالمختار: ٢٥٣/١، باب الإمامة)

نورالا بصاح میں ہے:

وإن سها عن القعود الأخيرما لمريسجد وسجد لتأخيره فرض القعود فإن لمريعد حتى سبجد للزائد على الفرض صارفرضه نفلًا ..... ولا يسجد للسهولترك القعود في هذا الضمرفي الأصح لأن النقصان بالفساد لاينجبربالسجود. والله اعلم.

(مورالاينصاح منع مراقي الفلاح: ١٨٠٠ بناب سجود السهو،مكة المكرمة. وكدا في الدر المحتارمع الشامي: ۲/۸۵/۲ بات سجود السهور

مقتدبيغورت كلقمه دينے سے نماز كاحكم:

سوال: اگرکسی امام کے پیچھے عورت مقتد بیھی اس نے امام کولقمہ دیا تو امام کولینا چاہیے یانہیں؟ الجواب: جب عورت مقتدييه واورامام صاحب نے حالت نماز ميں نلطى كى توعورت كوصفين كرنا جا ہے یعنی تالی بچائے نہ کہ لقمہ دے اگر لقمہ دیدیا تو امام صاحب کو لینے سے احتراز کرنا جا ہے اوراً کرلقمہ لے لیا تو نماز میں کوئی فسادلا زمنہیں آئے گا ، کیوفکہ اسے قول کے مطابق عورت کی آ وازستر نہیں ہے۔

الدادالفتات ميں ہے:

وتدفعه المرأة بالإشارة أوالتصفيق بظهرأ صابع يدها اليمني على صفحةكف اليسري لأن لهن التصفيق والاترفع صوتها بالقراء ة أوبالتسبيح لأنه فتنة فلايطلب منهن التسبيح للدرء.

(امتناد الفتاح: ١٠١ ع بهيره ت)

البحرالرائق میں ہے:

وفي شرح السنية: الأشبه أن صوتها ليس بعورة، وإنما يؤدي إلى الفتنة كماعلل به صاحب الهداية وغيره في مسئلة التلبية ولعلهن إنما منعن من رفع الصوت بالتسبيح في الصلاة لهلذا السعيني، ولايبلزم من حرمة رفع صوتها بحضرة الأجانب أن يكون عورة كما والمحر الرائق في ١٠٠٠ من يب مبروط الصلاقي قدمناه.

فآوی شامی میں ہے:

(قوله وصوتها) يعني أنه ليس بعورة (قوله) على الراجح عبارة البحرعن الحلية أنه الأشبه وفي النهر وهو الذي ينبغي اعتماده. وتتوى شاير ١٦٠٠ مصلب مي سنر العراة) معارفالقرآن میں حضرت مکتی محمد شفیع صاحب تحریرفر ماتے ہیں:

اس آیت اور حدیث ندکور ہے اتنا ثابت ہوا کہ عورت کی آ دازستر میں داخل نہیں ہیکن اس بربھی احتساطی یا بندی بیبال بھی لگادی اورتمام عبادات اوراحکام میں اس کی رعایت کی گنی ہے کے عورتوں کا کلام جہری نہ ہوجومر د سنیں ،امام کوئی غلطی کرے تو مقتدیوں کولقمہ زبان ہے دینے کا تھکم ہے،مگرعورتوں کو زبان ہے لقمہ دینے ک بجائے کیعلیم دی گئی کہائے ہاتھ کی پشت پر دوسراہاتھ مارکر تالی ہجادیں،جس ہےامام متغبہ ہوجائے ، زبان ہے 

سلام كجواب ميس بيالفاظ"اللهم اجعل السلام على من سلمر علي" كهني يازكاهكم:

سوال: الركسي نے مصلي كوسلام كياس كے جواب بين مصلي نے بيالفاظ كيم "اللّه هر اجعل السلام على من سلمرعليّ " تونماز كاكياحكم ہے؟

- ح(نَ رَمُ يَبُلشَ لِهَ كَا

الجواب: چونکه بیدعائیه جمله کل جواب میں صادر ہوا ہے اور عرفاد وسروں کے حوالہ سلام پہنچاتے ہیں لہذا احتیاطاً نماز فاسد ہوجائے گی۔

ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن عبد الله الله الله الله قال: "كنا نسلم على النبي المنظمة وهو في الصلاة فيرد علينا فلما رجعنا من عند النجاشي سلمنا عليه فلم يرد علينا وقال: إن في الصلاة شغلًا".

(بخاري شريف: ١ / ١ / ٩ ٩ / ١ ، باب ما ينهي من الكلام في الصلاة)

امدادالفتاح میں ہے:

وكل شيء قصد به الجواب ك"يا يحيى خذ الكتاب" ويفسدها جواب مستفهم عن ندالله سبحانه؛ أى قال قائل: هل مع الله إله آخر؟ فأجاب المصلى: بـ "لاإله إلاالله" فسدت صلاته عندهما خلافا لأبي يوسف رَحِم للأنه تعالى ولهما أنه أخرجه مخرج الجواب وهوصالح له لأنه يستعمل في موضعه عرفًا فيجعل جوابًا لأن الكلام يبنى على قصد المتكلم فإن من رأى رجلًا اسمه يحيى وبين يديه كتاب وقال: يا يحيى خذ الكتاب بقوة وأراد خطابه لم يشكل على أحد أنه متكلم لا قارئ.

(امداد الفتاح:۲۶۲، ما ما يفسد الصلاة وكذا في حاشية الطحقاء ي:۳۲۳ ما يفسد الصلاة قديمي) . شامي ميل سے:

رقوله تفسد إن قصد جوابه) ذكرفى البحرانه لوقال مثل ما قال المؤذن، إن أراد جوابه تفسد وهكذا لولم تكن له نية لأن الظاهرانه أراد به الإجابة، وكذلك إذا سمع اسمرالنبى عليه فصلى عليه فهذا إجابة. (شامى: ١/١٦، ماب ما يفسد المسلاة سعيد) تبيين الحقائق مين ب:

ولوسمع اسم النبي ﷺ فصلى عليه تفسد ولوسمع الأذان فأجاب وأراد به الجواب أولم يكن له نية تفسد لأن الظاهر أنه أراد به الجواب.

(تبيين الحقائق: ١٠ ٧ ٥ ١ مات ما يفسد الصلاة المدادية ملتات)

نيز ملا حظه مو: (فآدي محوديه ١٣١/٦) والله اعلم ..

# "أستغفر الله العظيم" برصف يوضادنماز كاحكم:

سوال: ایک آدمی نماز پڑھ رہاتھ امام کے پیچے یا سیلے اور "نستغفر الله العظیم" پڑھناشروع کیااس کی نماز ہوئی یانبیں؟ نماز ہوئی یانبیں؟ خطا اور عمین فرق ہے یانبیں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں استغفر اللہ العظیم اگر بقصد جواب پڑھایا کسی کو تنبیہ کرنے کے لئے تو نماز فاسد ہوجائے گی، جائے عدا ہو یانطا اورا گروساوس کودور کرنے کے لئے پڑھایا برائے ذکر پڑھاتو دونوں صورتوں میں نماز فاسد نہ ہوگی اگر چہ عمدا ہو۔

ملاحظه ہوعالمگیری میں ہے:

أخبر بما يسوء ه فاسترجع أوبما يسره فحمد الله وأراد به جوابه تفسد صلاته، وإذا أخبر بما يعجبه فقال: سبحان الله أو لا إله إلا الله أو الله أكبر إن لمرير د به الجواب لاتفسد صلاته عند الكل وإن أراد به الجواب فسدت عند أبى حنيفة رَحِّمَ للشَّعَاكَ ومحمد رَحِّمَ للشُعَاكَ.

(الفتاوي الهندية: ٩٩/١ ع.وكذافي الشامي: ٢٦٠/١ سعيد)

طحطاوی علی الدرمیں ہے:

ولوتعوذ لدفع الوسوسة لاتفسد مطلقًا. إذ لافرق بينها وبين الحوقلة. والله اعلم. (حاشبة الطحطاوي على الدرال حتار: ٢٦٢/١ فصل ما يفسد الصلاة)

# منه میں چو بنگم رکھ کرنماز پڑھنے سے نماز کا حکم:

سوال: ایک شخص نے نماز کی حالت میں منہ میں چوینگم رکھی ہے اورتھوڑی بہت حلاوت حلق میں جاری ہے تو نماز ہوگی یانہیں؟

- (۱) اگرمیٹھی چیز ہے اور حلاوت پیٹ میں پہنچی ہے تو مفسد نماز ہے۔
  - (۲) اگرحلاوت ختم ہوگئی اور بار بار چنا تا ہے تو بھی مفسد نماز ہے۔
- (۳)اگرمندمیں جھوٹی چیز ہے جو مانع قرا ،تنہیں تومفسدِ نمازنہیں کیکن نمازمکروہ ہوگی۔
  - ( ۴ )اگر بردی چیز ہے جو مانع قراءت ہے۔

ملاحظه وشامی میں ہے:

< (صَرَمُ بِبَاشَرِنَ) <

(قوله أما المضغ فمفسد) أى إن كثروتقديره بالثلاث المتواليات كما في غيره كذا في شرح المنية، وفي البحرعن المحيط وغيره: ولومضغ العلك كثيرًا فسدت، وكذا لو كان في فمه اهليلجة فلاكها، فإن دخل في حلقه منها شيء يسيرمن غير أن يلوكها لا تفسد، وإن كثر فلك لا تفسد (قوله كسكر) أفاد أن المفسد أما المضغ الكثير أو وصول عين المأكول إلى المجوف بخلاف الطعم، قال في البحر عن الخلاصة: ولو أكل شيئاً من الحلاوة وابتلع عينها فدخل في الصلاة فوجد حلاوتها في فيه وابتلعها لا تفسد صلاته، و لو أدخل الفانيد فدخل في المرمضغة لكن يصلى والحلاوة تصل إلى جوفه تفسد صلاته.

(شامي: ٢٣٣١ مات ما يفسد الصلاة وكدا في الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٢٣ قديمي)

### فآوی ہندیہ میں ہے:

ولوأدخل الفانيد أوالسكرفي فيه ولم يمضغه لكن يصلى والحلاوة تصل إلى جوفه تفسد صلاته كذا في الخلاصة وهو المختاركذا في الظهيرية ، ولومضغ العلك كثيرًا فسدت كذا في السمحيط السرخسي ، إذا لاك الفوفلة فلم ينفصل منها شيء إن كثر ذلك فسدت من أجل أنه عسمل كثيروإن انفصل عنها شيء و دخل حلقه فسدت ولوقل ، وأما إذا لم يلكها و دخل ريقه لم تفسد . (المناوى الهندية: ٢/١٠ ١ الباب السابع عبدا بعسد الصلاة)

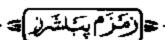
### ورمختار میں ہے:

وأحد درهم ونحوه في فيه لمريمته من القراء ة فلومنعه تفسد. وفي الشامي: (قوله لمريمنعه من القراء ة) قال في الحلية: الأولى أن يقول بحيث يمنعه من سنة القراء ةكماذكره في الخلاصة، حتى لوكان لا يخل بها لا يكره كما في البدائع، ثم قول قاضيخان: ولا بأس أن يصلى وفي فيه دراهم أو دنانير لا تمنعه من القراء ة يشير إلى أن الكراهة تنزيهية (قوله فلو منعه) بأن سكت أو تلفظ بألفاظ لا تكون قر آنًا، شرح المنية.

(الدرالمختارمع الشامي: ١ / ١ ؟ ٣ . مكروهات الصلاة سعيد)

### نورالا بضاح میں ہے:

ووضع شىء فى فمه يمنع القراءة المسنونة. (بور الايصاح: ٩١، مصل فى المكروهات) فقاوى تا تارغانية من هـ



ولويتصلى وفي فيه دراهم أو دنيانير لايمنعه عن القراء ة، وإن منعه لمرتجز صلاته، وفي موضع آخر: إن منعه عن القراء قوإنما منعه موضع آخر: إن منعه عن اداء الحروف أفسد الصلاة، وإن لمريمنعه عن عين القراء قوإنما منعه عن سنة القراء قالاتفسد صلاته ولكن يكره له، وإن لمريمنعه شيئًا فلابأس به. والله اعلم

(النائار حالية: ١/٥٦٥، الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلي الدارة القرآن)

ببیتاب کی بوتل جیب میں رکھ کرنماز پڑھنے سے نماز کا حکم:

س**وال:** اَئْرَسَى کی جیب میں خون ہے بھراہواخراب انڈاموجود ہے یا پیشاب ہے بھری ہوئی ہوتل ہے تو نماز ہوگی مانہیں؟

الجواب: نجاست اور ناپائی جب تک این کا در معدن میں ہوتو مفسدِ صلاۃ نبیں ہے کیکن اپنے کل میں ہوتو مفسدِ صلاۃ نبیں ہے کیکن اپنے کل میں نہ ہوتو مفسد ہے لبندا صورت مسئولہ میں پیشا ہی بوتل جیب میں رکھ کرنماز پڑھی تو نماز فاسد ہوگئی لیکن خون سے کھرا ہوا خراب انڈا جیب میں رکھ کرنماز پڑھی تو نماز ہوجائے گی کیونکہ نجاست اپنے کل میں ہے۔ شامی میں ہے:

كما لوصلى حاملا بيضة مذرة صارمخها دمًا جاز، لأنه في معدنه، والشيء مادام في معدنه لا يعطى له حكم النجاسة، بخلاف ما لوحمل قارورة مضمومة فيها بول فلا تجوز صلاته لأنه في غيرمعدنه كمافي البحرعن المحيط. (مامينا عمر المحيط ال

ونجاسة بناطنة في معدنه فلا يظهر حكمها كنجاسة باطن المصلى ولو صلى وفي كمه قارورة مضمومة فيها بول لمرتجز صلاته لأنه في غير معدنه ومكانه ولوصلى وفي كمه بيضة منذرة قد صارمخها دمًا جازت لأنه في معدنه والشيء مادام في معدنه لا يعطى له حكم النجاسة الكل في المحيط. المحرارات المرادات المرادات المرادات المرادات المرادات المرادات المرداد المردا

إذا صلى و في كمه بيضة مذرة قد حال مخها دمًا جازت صلاته وكذا البيضة التي فيها فرخ ميت كذا في فتاوى قاضيخان، في النصاب رجل صلى وفي كمه قارورة فيها بول لا تجوز الصلاة سواء كانت ممتلئة أولم تكن لأن هذا ليس في مظانه ومعدنه بخلاف البيضة المذرة لأنه في معدنه ومظانه وعليه الفتوى كما في المضمرات. والله اعلم.

(الفتاوي الهندية: ١ /٦٣٠ العصل الثاني وطهارة ما يستر به العورة)

--- ﴿ وَمُزَّمُ بِبَلْشُولَ ﴾ -

# عورت کے پچھ بال کھلےرہ جانے سے نماز کا حکم:

**سوال: ع**ورت نے نمازاں حالت میں پڑھی کہا*س کے پچھ* بال ظاہر تنظیقو نماز ہوئی یانہیں؟ الجواب: چوتھائی حصہ کے بقدر بال کھلےرہے تو نماز فاسد ہوگئی لیکن اگر چوتھائی ہے کم کھلےرہے تو نماز فاسدنہیں ہوئی۔

### حاشية الطحطاوي ميں ہے:

ويفسدها أداء ركن ..... وهو قدر ثلاث تسبيحات أما لوحصل الانكشاف المانع أقل من ذلك أو الانكشاف المانع أقل من ذلك أو الانكشاف اليسيرفي الزمن الكثير فإنه غير مفسد (قوله مع كشف عورة) مراده به ما يعمر كشف ربع عضومنها فإنه مانع.

(حاشية الصحطام ي على الدر: ٢٦٦١ ، بات ما يمسد الصلاق و كانا في الشامي: ١ ١٨٠ ؛ مسعيد)

### شامی میں ہے:

وللحرة ..... جميع بدنها حتى شعرها النازل في الأصح (قوله النازل) أي عن الرأس بأن جاوزا لأذن، وقيد به إذ لاخلاف فيما على الرأس

(شامي: ١-٥٠٥، سعند وكنا في الفناوي الهناية) ( ١٥٠٠ لفصل الأول في الطهارة وستر العورة)

### فآوی لکھنوی میں ہے:

الساق من المرأة وشعرها النازل وبطنها وفخذها كل ذلك عضوعلى حدة ..... فلو انكشف منها الربع في الصلاة لمرتجزو إلا يجوز عندهما، وعند أبي يوسف وَحَمَّلُاللَّهُ عَالَىٰ: والأكثر ما فوق النصف، وفي النصف عنه روايتان كذافي الهداية .... لاتفسد الصلاة بانكشاف القليل من العورة، وإن طال إلى أداء ركن ......

(فناوي اللكهبوي: ٩٤٨٠٢ ٤٥٠ التشريح الثاني في سترالعورة دارابن حزم)

### احسن الفتاوي ميں ہے:

قاعده بیه که اگر سهوار بع عضوتین بار "سبحان ربی الاعلی" کینے کی مقدار تک کھلار ہے تو نماز فاسد ہوجاتی ہے اور قصداً ربع عضو سے کم سر کھلنا خواہ سہوا ہو یا عمداً تین تبیج کی مقدار سے کم ہو یا زیادہ بہرحال مفسد نہیں۔ واللہ اعلم۔ (جسن الفتادی:۲۰۲۳) بب مفندات انسلا قدوامداد الفتاح:۱۸۹۱ باب ملیفسد العسلا ق

# مردعورت نماز میں ایک دوسرے کا بوسہ لیں تو فسادِنماز کا حکم:

۔ سوال: عام فقد کی کتابوں میں بید مسئلہ تحریر شدہ ہے کہ اگر مردنما زمیں ہواور عورت بوسہ لے تو مرد کی نماز فاسد ہوجائے گی ،اگر بید مسئلہ تھے ہے تو فاسد نہیں ہوگی ،اور اگر عورت نماز میں ہواور مرد بوسہ لے تو عورت کی نماز فاسد ہوجائے گی ،اگر بید مسئلہ تھے ہے تو دونوں میں فرق کی کیا وجہ ہے؟

الجواب: اس سند میں محقق ابن بمام ریخ مگارلله گفتائی نے فرمایا" و الله أعد مربوجه الفرق" یعنی دونول میں فرق کی وجه الله کی معلوم ہے۔ علامہ عبدالحی بکھنوی ریخ کارلله گفتائی نے فرمایا کہ قیاس کا تقاضہ تو یہ تھا کہ دونول کی نماز فاسد ہونی چا ہے لیکن عورت کی نماز اس وجہ سے فاسد ہوئی کہ مرد کا بوسہ اس کے لئے جماع کے تھم میں ہے کیونکہ عورت تو پہلے سے تیار ہے برخلاف عورت کا بوسہ ووسری وجہ یہ ذکر فرمائی کہ عام طور پر عورت کو تاریخ میں ہے کیونکہ عورت کو بھی شہوت ہوگی عورت کو بھی شہوت ہوگی اس کئے نماز فاسد ہوجائے گی۔

الیکن مرد کا بوسہ مفسدِ صلاق ہویہ بات بندہ کی سمجھ میں نہیں آتی ہے جیسے کہ حقق ابن ہمام رَحِمَمُ کا مُلاُ مُعَاكُ کی سمجھ میں نہیں آئی ، میرے خیال میں شرح زاہدی کا قول بہتر ہے جس سے دونوں کے بوسہ سے نماز فاسد نہیں ہوتی ، نیزعورت پرشہوت غالب ہے یہ بات تو عقلاً نقلاً قیاساً تجربہ کے لائے برلحاظ ہے درست نہیں۔اور بوسہ جماع کے معنی میں ہے یہ بھی حنفیہ کے اصول کے خلاف ہے کیونکہ حنفیہ بوسہ لینے کوناقض وضونہیں سمجھے معلوم ہوا کہ بوسہ جماع کے معنی میں نہیں۔

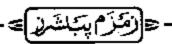
ملاحظه ہوفتاوی لکھنوتی میں ہے:

قلت: لعل وجه الفرق هوأن القياس أن لاتفسد في الصورتين لأن فعل غير لايفسد صلاة المصلي.

أما ترى إلى أنه لو أخذ رجل ثياب المصلى أو وضع اليد على بدنه لايفسد لكن إنما يفسد بسبب كونه في معنى الجماع، وهو فعل الرجل فلما قبل المصلية كأنه وجد الجماع فتفسد صلاتها، بخلاف ما لو قبلته و لمرتوجد الشهوة من قبله.

ووجمه آخرأن الشهوة على النساء غالبة فلما قبلها فكأنها وجدت الشهوة من جانبها أيضًا فتفسد صلاتها بهذا السبب، بخلاف ما لوقبلته ولمرتوجد الشهوة فيه. والله أعلم

(فتاوي اللكهنوي: ٢٨٦، ما يتعلق بما يفسد الصلاة وما يكره فيها، دارابن حزم)



فتح القدريميں ہے:

ولومس المصلية بشهو ة أوقبلها ولوبغيرشهوة تفسد ولوقبلت المصلى ولمريشتهها تفسدكذا في الخلاصة، والله أعلم بوجه الفرق.

(فتح القدير: ١/٤٠٤ ما باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها دارالفكر)

عدم فسادوالوں کے اقوال ملاحظہ ہو:

الجوبرة النيرة ميں سے:

وإن قبلت السمصلي امرأته ولم يقبلهاهو لاتفسد صلاته ..... وكذا لوكانت هي تصلي فقبلها لاتفسد صلاتها. والحومرة النيرة:٧٧ أسكته المدادية)

البحرالرائق میں ہے:

وأما قولهم كما في الخانية والخلاصة لوكانت المرأة هي المصلية دونه فقبلها فسدت بشهوة أوبغير شهوة ولوكان هو المصلى فقبلته ولم يشتهها فصلاته تامة فمشكل إذ ليس من الصورتين فمقتضاه عدم الفساد فيهمافي شرح الزاهدي ولوقبل المصلية لاتفسد صلاتها.

(البحر الرائق: ۲/۲ ، باب مايفسند الصلاة الماجدية و كدا في الشامي: ۲۹/۱ ، مطلب في المشي في الصلاة سعيد) طحطاوي ميس سے:

ورده في الفتح حيث قال والله أعلم بوجه الفرق وذلك لأنه لاصنع للمصلى في الوجهين في مقتضاه عدم الفساد فيهما .... والذي في شرح الزاهدي التسوية في عدم الفساد بالتقبيل. والله اعلم والله اعلم والله اعلم والله اعلم المتعادية المتعادي

نماز میں غیر عربی میں اور کلام الناس کے مشابدہ عاکرنے سے نماز کا حکم:

سوال: ایک عورت جب نماز پڑھتی ہے تو سجدہ یا قعدہ میں انگریزی زبان میں بیددعا پڑھتی ہے'' یا اللہ میر ہے شوہراور بچوں کی حفاظت فرمائے''اس عورت کی نماز فاسد ہوئی یانہیں؟

الجواب: نماز میں غیر عربی میں دعا کرنا مکروہ تحری ہے پھر جو دعا لوگوں کے کلام کے مشابہ ہو وہ مفسد نماز ہے لہٰذاصورت ِمسئولہ میں عورت کی نماز فاسد ہوگئ اوراعادہ کرنا جا ہے۔ فآوی قاضیخان میں ہے: إذا قرأ القرآن في الصلاة بالفارسية عند أبي حنيفة وَ عَمَّلُاللهُ عَاكَ يبجوزوإن كان يحسن العربية لا يجوزو تفسد صلاته كذاذكر شمس الأئمة الحلواني وَ عَمَّلُاللهُ عَاكَ وعلى هذا الخلاف جميع أذكار الصلاة من التشهد والقنوت والدعاء وتسبيحات الركوع والسجود فإن قال بالفارسية "يارب بيا مرزمرا" (الالتراكية عَصَبَحُ والدعاء ويسبيحات العربية تفسد صلاته وكذاكل ماليس بعربية كالتركية والزنجية والحبشية والنبطية.

(فتام ي قاصيحان على هامش الهندية: ١ /٦ ٨، باب افتتاح الصلاة،بلو جستان)

#### امدادالفتاح میں ہے:

ويفسدها الدعاء بمايشبه كلامنا نحو: اللهم ألبسنى ثوب كذا أوزوجنى امرأة ..... وذكر فى البحرعن الممرغينانى ضابطًا فقال: الحاصل أنه إذا دعا بماجاء فى الصلاة أوفى القرآن أوفى البحرعن الممأثور لاتفسد صلاته وإن لمريكن فى القرآن أوالمأثور ولايستحيل سؤاله من العباد تفسد. انتهى. (امداد الفتاح) ٢٥٨ مايفسد الصلاة)

#### شامی میں ہے:

لكن المنقول عندنا الكراهة فقد قال في غررالأفكار شرح دررالبحارقي هذا المحل: وكره الدعاء بالعجمية لأن عمر والمنافقة الله عن رطانة الأعاجم ..... وقدم أول الفصل أن الإمام رجع إلى قولهما بعد جوازالصلاة بالقراء ة بالفارسية إلاعند العجزوأما صحة الشروع بالفارسية وكذا جميع أذكار الصلاة فهي على الخلاف فعنده تصح الصلاة بها مطلقًا خلافًا لهماكما حققه الشارح هناك ..... ولا يبعد أن يكون الدعاء بالفارسية مكروهاً تحريماً في الصلاة. (صامى: ١/١٥ منالدعاء بغير العربية، سعيد)

### احسن الفتادي ميں ہے:

نماز میں غیرعر نی میں وعاکے بارے میں تین قول میں :حرام ،مکر وہ تحریم ،مکر وہ تنزیمی ،کراہستِ تحریمیہ کا قول ارجح واوسط ہے کہٰذانماز کااعادہ واجب ہے۔ واللّٰہ اعلم۔ (احسن الفتادی:۴۳۲/۳، ہاب مفسدات الصلاۃ والمکرّدہات)

### نمانومين لا وُدُاسپيكر كے استعمال برفسادِ نماز كے شبه كاازاله:

س**وال:** بعض حضرات لاؤڈ اسپیکر پر جہری نماز کو ناجائز یا مشکوک قراردیتے ہیں کیا لاوڈ اسپیکر پرنماز درست ہے پانہیں،اوراس میں جوتعلیم من الغیر کاشبہ پایاجا تا ہےاس کی کیاحقیقت ہے؟

### ال**جواب:** جدیدفقهی مسائل میں ہے:

لاؤڈ اسپیکر کے ذریعہ نماز درست ہے یانہیں؟ ابتداء میں علماء کے درمیان اس مسئلہ میں اختلاف تھا۔ بعض حضرات کی رائے تھی کہ لاؤڈ سپیکر کی آواز بعینہ امام کی آواز نہیں بلکہ اس آواز کی بازگشت ہے۔اس طرح اس آواز پر مقتدی رائے تھی کہ لاؤڈ سپیکر کی آواز بعینہ امام کی بجائے ایک دوسری آواز کی بناء پر ہوگی اور بیہ بات جائز نہیں ہے کہ مقتدی امام کی بجائے ایک دوسری آواز کی بناء پر ہوگی اور بیہ بات جائز نہیں ہے کہ مقتدی امام کی بجائے ایک دوسری آواز کی بناء پر ہوگی اور بیہ بات جائز نہیں ہے کہ مقتدی امام کی بجائے کے سی اور کی آواز پر نقل وحرکت کرے۔

اس نے مقابلے میں پچھاوگوں کا خیال تھا کہ اس کے باوجود نماز کے لئے لاؤڈ اپپیکر کا استعال سیجے ہے اور شریعت میں اس کی نظیر موجود ہے کہ نماز کے باہر کے ایک شخص کی بلقین پرنمازیوں نے نقل وحرکت کی ، چنانچہ جب بیت المقدس کے بجائے خانہ کعبہ کو قبلہ بنایا گیا اور مدینہ کے مضافات کی بعض مساجد میں جہاں بیت المقدس ہی کی طرف رخ کر کے لوگ نماز اوا کر رہے تھے ، قبلہ کی تبدیلی کی ایک سحالی تضحافات نے اطلاع وی تو سب کی طرف رخ کر کے لوگ نماز اوا کر رہے تھے ، قبلہ کی تبدیلی کی ایک سحالی تضحاف نئے ونماز سے باہر تھا۔

اب بیہ بات پاپیختین کوئینے چی ہے کہ لاؤڈ اسپیکر کی آوازامام کی نفل اوراس کا چربہیں ہے بلکہ بعینہ امام کی وہی آواز ہے جواس کی زبان سے نکلتی ہے، اس طرح اب لاؤڈ اسپیکر سے نماز وامامت کے جواز پر علماء کا اتفاق ہو چکا ہے۔

بعض علماءاس کے استعال میں ایک گونہ کراہت جمجھتے ہیں اور نا گزیر ضرورت ہی پراس سے کام لینے کو درست جمجھتے ہیں، ان کی دلیل یہ ہے کہ فقہاء نے بلاضرورت امام کی آ واز کوتقویت و بینے والی مکبرین کے تقرر کو کمروہ قرار دیا ہے۔ لہذا یہی حکم لاؤڈ اسپیکر کا بھی ہوگا، گر بیاستدلال قابل غور ہے، مکبرین کی آ واز بعینہ امام کی آ واز نہیں ہوتی جب کہ لاؤڈ اسپیکر کی آ واز کا بعینہ امام کی آ واز ہونا ثابت ہو چکا ہے، اس لئے ان دونوں کوایک ورجہ نہیں دیا جا سکتا ہے ہاں یہ ضرور ہے کہ لاؤڈ اسپیکر کو حسب ضرور سے اس طرح استعمال کرنا چا ہے کہ اس کی آ واز کیا جائے مناسب حدوداور مسجد میں رہے اور مسجد سے باہرا ہے کا موں میں مصروف لوگوں تک پہنچا نے سے گریز کیا جائے کہ اس سے قرآن مجید کی طرف نے بہرا ہے کہ موں میں مصروف لوگوں تک پہنچا نے سے گریز کیا جائے کہ اس سے قرآن مجید کی طرف نے بے جس میں قرآن کی اہانت کا اندیشہ ہے۔

وحديد فقهي مسائل: ١ ١٣٤، كتب حاله لعيميه ديولند)

نیز ملاحظه بوز (احسن الفتاوی:۱۳/۳ یفآوی هانیه:۳۲۰/۳ یا دادالفتاوی:۱/۵۰۱ کفایت المفتی:۵۰۱/۳۰)۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ بوز (آلات جدیدہ کے شرکی احکام:ص۵۵ یک واللّد اعلم۔

### لاؤدا سپیکریپنمازیر مصنے کی مزید محقیق:

س**وال:** بعض حضرات لاوژ سپیکر پر جهری نماز کوناجائز یامشکوک قرار دیتے ہیں کیالاوژ سپیکر پرنماز درست ہے یانہیں؟اوراس میں جوتعلیم من الغیر کا شبہ پایاجا تا ہے اس کی کیاحقیقت ہے؟

**الجواب**: الاوڈ سپیکر پرنماز پڑھنا بلاکسی شبہ کے جائز اور درست ہے اس کومشکوک قرار دینا درست نہیں ہے۔ دلائل مندرجۂ ذیل ملاحظ فرمائیں:

بوّب الإمام البخاري رَّحْمُلُاللَّهُ عَالَىٰ "في العمل في الصلاة" باب إذا قيل للمصلي تقدم وانتظر فانتظر فلابأس به. (معارى شريف ٢٦٢١)

لعنی اً رمصلی نے خارج الصلاق کی بات کوتبول کیا تو نماز فاسدنہ ہوگ ۔

خارج الصلاق کی بات کوقبول کرنا .....اس مسئله کی اہمیت لاؤڈ سپیکر (Loud Speaker) پرنماز پڑھنے کے مسئلہ میں ظاہر ہوتی ہے۔

بعض علماء کا کہنا ہے کہ لا وڈسپیکر پرنماز نہیں ہوتی یا مشکوک ہوتی ہے۔

وجه اس کی بیہ ہے کے مقتدی تک پہنچنے والی آواز در حقیقت ان می آواز نہیں بلکہ لاوڈ سپیکرامام کی آواز کو جذب کرے مقتدی تک پہنچنے والی آواز در حقیقت ان می آواز نہیں بلکہ لاوڈ سپیکرامام کی آواز کو جذب کرے مقتدی تک پہنچا تا ہے اور مقتدی اس کی اتباع میں انتقالات کرتا ہے تو گویا خارج الصلا ق کی اتباع میں انتقالات کرنا یایا گیالبذا نماز درست نہیں۔

اکثر مفتی حضرات اورعلائے کرام کے نزد کیک لاوڈ سپیکر پرنماز ہوجاتی ہے،نماز کے بیچے ہونے کے دلائل حسب ذیل ہیں:

(۱) محققین علماء سائنس کہتے ہیں کے مقتدی تک پہو نتیجے والی آ داز امام ہی کی آ داز ہے لاوڈ سپیکر کی نہیں لہذا خارج الصلاق کی آ داز کی اتباع میں انقالات کرنائہیں یا یا گیا تو نماز بھی فاسد نہ ہوگ۔

(۲) بالفرض آگر بیاما می آواز نمیس لاو و سپیری آواز ہے تب بھی فاسد نه بموگی کیونکہ لاو و سپیکر غیر عاقل ہے اور خارج الصوت اور خارج التحقیل التا کے مضد نہیں ،اس کی مثال صوت الصدی کی ہے نہاز میں امام گنبد میں نماز پڑھا تا تھا امام کی آواز گنبد میں شکرا کر مقتد یوں تک پہنچی تھی اور الصدی کی ہے پہلے زمانے میں امام گنبد میں نماز پڑھا تا تھا امام کی آواز گنبد میں شکرا کر مقتد یوں تک پہنچی تھی اور اس آواز پر مقتدی انتقالات کرتے تھے تو اس میں خارج الصلاق کی اتباع پائی گئی مگراس سے نماز فاسد نہیں بوتی۔ حضرت مفتی اعظم پاکستان مفتی خمر شفیع صاحب دیکھ کلانڈ کا قائر سپیکر پر پڑھی گئی نماز کے بارے میں عدم ضماد کوران مح قرارد ہے ہوئے خمر فراماتے ہیں :

- ه<u>(نَمَزُمُ بِبَاشَرِنَ</u>)

خلاصہ بید ہے کہ تحقیقات سائنس ہے قطع نظرا گراس آ واز کوامام کی اصل آ واز نہ مانا جائے بلکہ مثل صوت صدی کے قرار دیا جائے تو خود مقیس علیہ میں بھی فساد صلاۃ کا تھم نہ فقہاء کی تصریح سے ثابت ہے اور نہ اس کی وجہ فقهی ہوسکتی ہے، بلکہ اگرامام کی آ واز کسی متفتدی کو بذریعهٔ صدی یعنی آ واز بازگشت پہنچ جائے اور مقتدی اس پیفل و حرکت کرے تواس میں بھی کوئی وجہ فساد کی نہیں معلوم ہوتی بھراس برمکبترااصوت کو قیاس کر کے مفسد نماز کہنا کہیے مسیح بوسکتا ہے۔ (آلات جدیدہ اس ۱۵)

فقیدالعصر حصرت مفتی رشیدا حمدلد همیانوی صاحب رَیِّحَمُّاللّهٔ تعالیّ نے زیر بحث مسئلہ میں عدم فسا دکورا جج قرار و بالتقصيل كے لئے ملاحظة بود 💎 ( حسن الفناوی: ٣٠٠ سناله " مام لكلام مي نبيع صوت الإمامة )

ا أمر بالفرنغي شليم كياجائے كەخارج الصلاق كى اتباع مفسد ہے جاہے عاقل ہو ياغير عاقل توبياس وقت مفسد ے جب کہاس اتباع ہے انتثال امر اللّٰہ مقصود نہ ہوا گرا متثال امر الندمقصود ہوتو مفسد نہیں اور زیر بحث مسئلہ میں امام کے انتقالات کومقتد یوں تک پہنجا نامقعسود ہے البیذ انماز فاسد نہیں : وگ ۔

مصلى خارجٌ الصلاق كى تلقين تيول لربياتونماز فاستنبيس ببوتي اس كيشوابد مندرجهُ ذيل ملاحظ فرما نيس: (۱) تحویل قبلہ کے موقع پرایک محالی نے خبر دی اور تمام مصلی حضرات نے قبول کرلیا اور دورانِ نماز بیت

الله كي طرف رخ كرابيا - ملاحظه بمو بخاري شريف ميس 🚅

أخرج البخاري عن البراء وَ اللَّهُ تُعَالَقُ في قصة تحويل القبلة: وكان يعجبه أن تكون قبلته قِبل البيت وأنيه صبلي أول صلاة صلاها صلاة العصروصلي معه قوم فخرج رجل ممن صلي معه فمرّعلي أهل مسجد وهمر راكعون فقال:أشهد بالله لقد صليت مع رسول الله ﴿ فَهِلَ الْبِيتِ. (صحيح البحاري: ١٠١٠١)

(٢) عبدالله بن عباس رَفِقَاللَهُ فَعَالَتُ فرمات بين جم حضور خِلَقَاقِيَةُ كَيْ نَمَا رَفَعَ بونِ وَتَكَلّبير كـ ذراجيه محسوس <u> كرتے تھے:</u>

أخرج مسلم عن ابن عباس يَضَاللُّهُ تَعَالِكُ قال: ما كنا نعرف انقضاء صلاة رسول الله عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ ال الإبالتكبير. (صحيح سنة ١٠١٧، تذكر عد تصلاة)

وروى عنه البحاري أيضا: كنت أعرف انقضاء صلاة رسول الله بالتكبير.

(صحيح التجاري: ١١٩/١)

( m ) حضور مِلْقَائِمَةً ﴿ نِي فَتْحَ مَلِهِ بَيِهِ مِا مَا مِتْ فَرِ مَا فَى دور كعت كے بعد اعلان فر ما يا كه اپنى نماز يورى كرو ہم مسافر ہیں اور تقیمین نے دوران نماز اعلان سن کرنماز پوری کی۔ملاحظہ ہو: أحرج البيهقى فى سننه الكبرى: قال عليه الصلاة والسلام لأهل مكة حين أمهم بها: "أتمّوا صلاتكم فإنا قوم سفو". (نسن الكبرى البيهفي: ١٣٦٥٣ وأبو داؤد ١٧٣٠١) نيز فقها و في يمسئله بيان كياب: فيز فقها و في يمسئله بيان كياب:

قال في الدر: وندب للإمام .... أن يقول بعد التسليمتين في الأصح: أتمّوا صلاتكم فإني مسافر لدفع توهّم أنه سها. ... ومدال مسافر لدفع توهّم أنه سها. ... ومدال حديد ١٣٠٠ سعد،

( سم ) مقتدی کے کہنے پرامام قراءت میں طویل کرے تاکہ آمین میں شریک ہواس میں بھی خارج الصلاق کا اثر قبول کرنا ہے:

وذكر البخارى في باب جهر الإمام بالتأمين: وكان أبوهريرة المَّكَ تُعَالَثُ ينادى الإمام الإمام لا تفتني بآمين ...... (محارى شريف ٢٠٧١)

وقال العيني في شرح البخاري:

(۵) خسوف ِشمس کے وقت حضرت عائشہ دیفِحالدَاللَّاقظَا نے حضرت اساء دَفِحَالدَاللَّظَا کو نماز میں اشارہ سے جواب دیا۔ ملاحظہ ہو:

روى البخارى وَحَمَّلُاللهُ عَالَقَ فَى أَبُوابِ الوضوء والخسوف من حديث أسماء بنت أبى بكر وَضَاللهُ تَعَالَظُهُ اللهُ عَالَشَهُ وَضَاللهُ تَعَاللهُ قَالَةُ فَا اللهِ عَلَيْكُمُ اللهُ تَعَلَّمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ اللهُ الله السماء وقالت سبحان الله فقلت آية؟ فأشارت بيلها إلى السماء وقالت سبحان الله فقلت آية؟ فأشارت أى نعم. (صبح المحارى: ١٤٤٠٣٠)

 قام النبي المُنْ فَيْ وقمت وركعنا الركعة التي سبقتنا. ﴿ مُسلم شريف: ١٣٤/١)

(2) صحابہ نے حضرت ابو بمرصدیق نفخانلائے کی اقتداء میں نماز پڑھی اور حضرت ابو بکر صدیق نفخانلائے کی اقتداء میں نرھی تو صحابہ نے غیرامام کی اقتداء کی پھر بھی نماز فاسد نہیں ہوئی اس طرح جولوگ مکبر کی آواز پر انقالات کرتے رہتے ہیں وہ سب غیرامام کی تکبیر پر انقالات کرتے رہتے ہیں وہ سب غیرامام کی تکبیر پر انقالات کرتے رہتے ہیں وہ سب غیرامام کی تکبیر پر انقالات کرتے رہتے ہیں۔ملاحظہ ہو:

بوَب الإمام البخارى لَا مُمَّلُاللَّهُ تَعَالَىٰ باب الرجل يأتمَّر بالإمام ويأتمَّ الناس بالمأموم وذكرفيه حديث عائشة لَضَّاللَّهُ الطويل وفيه:

فكان أبو بكر تَفِّكَانْثُمُ تَغَالِكُ يَصلَى قَائمًا وكان رسول الله يَقِيُّكُمُ يَصلَى قَاعدًا يقتدى أبو بكر تَفِّكَانَتُمُ تَغَالِكُ بصلاة رسول الله يُقِيَّكُمُ والناس مقتدون بصلاة أبى بكر تَفْكَانَتُمُ تَغَالِكُ.

(صحيح البخاري:١/٩٩)

### (٨) بهي نبي پاک رفيعين نه بيري آوازين كرنماز مختصر فرمادي ملاحظه مو:

وفى الصحيح للإمام البخارى المُعَمَّلُاللهُ تَعَالَىٰ عن أنس المُعَالَّةُ أن النبى المُعَلَّقَةُ قال: إنى الدخل في المحارى المعارى: إلى المحارى: إلى المحارى: ١٩٨١) وجد أمه من بكائه. (صحيح البحارى: ٩٨/١)

وذكر ابن أبى شيبة عن ابن سابط: أن رسول الله قرأ في الركعة الأولى بسورة نحوا من ستين آية فسمع بكاء الصبي قال: فقرأ في الثانية بثلاث آيات.

(مصبنف ابن أبي شيبة: ٣٦٥/٢ /٤٧١ / ٥٠٠ المجلس العلمي ومصنف عبد الرزاق: ٣٦٥/٢ ادارة القرآن)

قال الشيخ محمد عوامة: الحديث مرسل ورجاله ثقات.

(٩) ایک مرتبہ باندی کے پوچھنے پرنبی پاک ﷺ نے اشارہ سے جواب مرحمت فرمایا۔ ملاحظہ ہو:

وَضَالَتُهُ عَالَيْهُ فَحُرِجِت اليهم فَ أَحْبَرِتهم بقولها فردوني إلى أم سلمة وَعَنَاللَهُ عَالَيْهُ المشلوني الى عائشة وَضَاللَهُ عَالَتُهُ فَقَالَت أم سلمة وَضَاللَهُ عَالَيْهُ اللّه عَلَيْهُ اللّه العصر ثمر دخل وعندى نسوة من بنى حرام من الأنصار فصلاهما فأرسلت إليه الجارية فقلت: قومي بجنبه فقولي له: تقول أم سلمة وَضَاللّهُ عَلَيْهُ الله إلى أسمعك تنهى عن هاتين الركعتين وأراك تصليهما فإن أشاربيده فاستأخرى عنه، قالت: فنعلت الجارية فأشاربيده فاستأخرت عنه فلما انصرف قال: يا ابنة أبى أمي أمية سألتِ عن الركعتين بعد العصرانه أتاني أناس من بني عبد القيس بالإسلام من قومهم فشغلوني عن الركعتين اللتين بعد الظهر فهما هاتان.

نیز فقہاء کے کلام میں بھی ملتا ہے کہ نمازی نے اشارہ سے جواب دے دیایا خارج الصلاۃ کی بات قبول کرلی تو نماز فاسد نہیں جوتی ، ملاحظہ الم نمیں چندمثالیں حسب ذیل درج ہیں:

(۱) مصلی نے اشارہ سے سلام کا بواج دیا تو نماز فاسد نیس ہوگی۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

قال في الدر: ورد السلام ولو سهوا بلسانه لابيده بل يكره.

ولورد المصلى السلام بيده أوطلب منه شيء فأوماً برأسه أوعينيه أوحاجبه أي قال نعمر أو لالاتفسد بذلك وكذا لوأراه إنسان درهمًا وقال أجيد هو؟ فأوماً بنعم أو لا لعدم العمل الكثير. (ضرح مبذالمصلي عنه المعمل اكتفير)

( السلم مسلم سے تعدادِ رکعات کے تعلق بوجھاجائے اور انگلی کے اشارہ سے جواب دے تو نماز فاسدنہ ہوگی۔ ملاحظہ ہو:

#### وفي شرح المنية:

وروى عن أبى بكرأته أجاب فيمن أى فى مسئلة من قال له أى للمصلى كم صليتم؟ فأشار إليه المصلى بيده أى بإصبعين منها إلى أنهم صلوا و كعتين وبثلاث إلى أنهم صلوا ثلاثاً ونحو ذلك، لاتفسد صلاته. (سرح منه المصلى: ٤٤٤ سببل) ...

**ھ(نِئَزُمُ پِبَئِشَرِن**َ)≥

( س ) اَ رکونی آ دمی پیچھے کی صف میں اکیا تھا اور اس نے اگلی صف ہے سی کو کھینچا اور اگلی صف والا اس کی اتیا ن میں پیچھے آ سیا تو رائج قول کے مطابق نماز فاسد نہ ہوگی۔

(۵) اگر کوئی شخص نماز بڑھ ربانھااور کوئی دوسرا آ دمی باہر ہے۔ آیااور مصلی ہے کہا کہ آگے بڑھ جاؤاور خارج کی انتاع میں مصلی آگے بڑھ گیا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔

(۲) اگر کوئی صف میں داخل ہوا اور مصلی نے اس کو جگہ دی تو علامہ شامی دَیِّم کا نالہ تَعَالیٰ نے اس صورت میں بھی یہ بات رائح قرار دی ہے کہ نماز فاسد نہ ہوگی جا ہے مصلی نے یہ کام آنے والے کے کہنے ہے کیا ہویا اس کے کے بغیر ہرصورت میں نماز فاسد نہ ہوگی۔

#### ملاحظه بمودر مختار میں ہے:

ولووجد فرجة في الأول لاالثاني له خرق الثاني لتقصيرهم، وفي الحديث "من سد فرجة غفر له" وصح "حياركم ألينكم مناكب في الصلاة" وبهذا يعلم جهل من يستمسك عند دخول داخل بجنبه في الصف ويظن أنه رياء كما بسط في البحر، لكن نقل المصنف وغيره عن القنية وغيرها ما يخالفه ثم نقل تصحيح عدم الفساد في مسئلة من جذب من الصف فتأخر.

#### قال ابن عابدين رَحْمُ للشَّهُ تَعَالَىٰ:

كسا بسط في البحرائ نقلًا عن فتح القديرقال ويظن أن فسحه له رياء بسبب أن يتحرك لأجلبه بــل ذاك إعــانة عملي إدراك الفضيلة وإقــامة لســـة الفرجات المأمور بها في الصف والأحاديث في هذا شهرة كثيرة.

رلكن نقل المصنف وغيره الغ) استدرك على ما استنبطه في البحروالفتح من الحديث بأنه مخالف للمنقول في المسئلة، وعبارة المصنف في المنح بعد أن ذكر: لو جذبه آخر فتأخر الأصح لاتفسد صلاته، وفي القنية: قيل لمصل منفرد تقدّم فتقدم بأمره أو دخل رجل فرجة الصف فتقدم المصلي حتى وسع المكان عليه فسدت صلاته وينبغي أن يمكث ساعة شرية قدم برأى نفسه، وعلّله في شرح القدوري بأنه امتثال لغير أمر الله تعالى أقول: ما تقدم من تصحيح صلاة من تأخر ربما يفيد تصحيح عدم الفساد في مسئلة القنية، لأنه مع تأخره بجذبه لاتفسد صلاته ولم يفصّل بين كون ذلك بأمره أم لا ... هذا وقد ذكر الشرنبلالي في شرح

الوهبانية ما مرعن القنية وشروح القدورى ثمرده بأن امتثاله إنما هو الأمورسول الله والمسلم الله والمسلم الله الله والمسلم الله الله المسلم الله الله المسلم الله الله الله المسلم الله الله المسلم المسل

وفي مفسدا ت الصلاة من الدر:

أو دخل فرجة الصف فوسع له فسدت ..... وقال ابن عابدين: المعتمد فيه عدم الفساد. (شامي: ١/٦٢٢)

(2) امام کا آنے والے کی رعابت کرتے ہوئے رکوع کوطویل کرنا، اگراس نیت ہے ہو کہ اے رکوع مل جائے تو امام کا آنے والے کی رعابت کرتے ہوئے رکوع کوطویل کرنا، اگراس نیت ہے ہوکہ اے رکوع مل جائے تو اعانة علی الطاعد ہونے کی وجہ ہے جائز ہے اور اس سے نماز فاسد نہیں ہوگی حالا نکہ امام نے خارج الصلاة کی رعابت کی:

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

وكره تحريما إطالة الركوع والقراء ة لإدراك الجائي أي إن عرفه وإلا فلا بأس به ولو أراد التقرب إلى الله تعالى لمريكره اتفاقًا.

قال الشامى وَ عَمَّالُهُ مَاكُ ولو أراد التقرب إلى الله أى خاصة من غير أن يتخالج قلبه بشىء سوى التقرب حتى و لاإعانة على إدراك الركعة سسوى التقرب حتى و لاإعانة على إدراك الركعة سسوى التقرب فقد شرعت إطالة الركعة الأولى في الفجر اتفاقاً وكذا في غيره على الخلاف إعانة للناس على إدراكها سسس (شامى: ١/٩٥١)

نَدُورہ بالا احادیث وعباراتِ فقہید کی روشن میں یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ مصلی خارج الصلاۃ کی تلقین قبول کر لے تو نماز فاسد نہیں ہوگی، لہٰذالا وَ ڈِسپیکر خارج الصلاۃ ہے جوامام کی آ واز مقتذیوں تک پہنچانے کا ذریعہ ہے تو اس پرنماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے نہاں میں کوئی وجہِ فساد پائی جاتی ہے، نیز پرانے زمانے میں لاوڈ سپیکر ورمیان میں خزاب ہوجاتا تھالیکن آج کل لاوڈ سپیکر عمدہ ہوتے ہیں اکثر خراب نہیں ہوتے۔ واللہ اعلم۔



# فصل دوم

## مكرومات بنماز كابيان

سیل فون کی گھنٹی بیجنے برعملِ قلیل سے بندکر نے سے نماز کا حکم:

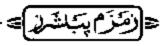
سوال: اگرنماز میں بیل نون کی گھنٹی بیخے لگے تواس کو مملِ قلیل ہے بند کر سکتے ہیں یانہیں؟ الجواب: نماز کے دوران گھنٹی بیخے پر عملِ قلیل سے بند کرنا جائز ہے بینی ایک ہاتھ جیب میں ڈال کر بند کردے نماز فاسدنہیں ہوگی البتہ نماز عکروہ ہوگی۔

مصلی کے لئے ضروری ہے کہ تماز شروع کرنے ہے پہلے سائلنٹ (silent) پر کردے یابند کردے، اور اس کی طرف خاص توجد کے لیکن کسی وجہ ہے بحول گیا اور تماز میں بجنے گئے تو فوراً عملِ قلیل ہے۔ کیونکہ گھنٹی کا مسلسل بجناد یگر مصلیوں کی بخت نا گواری کا سبب ہے اور خودا پی نماز کے لئے بھی باعث خلل ہے۔ حدیث شریف میں آتا ہے کہ نبی کریم میں گھنٹی ایک مرتبہ نماز پڑھار ہے تھے کہ ایک بچہ کے رونے کی آواز آئی تو آپ میں گھنٹی نے نماز مختصر فرمادی تا کہ بچہ کی ماں پریشان نہ ہوجائے معلوم ہوا کہ جس طرح بچہ روتا ہے اور چپ کرنا مشکل ہوتا ہے تو آپ میں گھنٹی نے خیال فرمایا، اس طرح سیل فون جب رونا شروع کرے تو اس کو بند کرنا بدرجہ اولی درست ہوگا کیونکہ بیل فون بھی بچہ کی طرح جلدی خاموش ہونے والانہیں ہے اور اس میں مصلیوں کی تشویش کا سبب ہے۔

ملاحظه مو بخاري شريف ميں ہے:

عن أبى قتادة تَوْكَانْلُمُ تَعَالِثُ عن النبى عَلِيْنَا قَلَى قال: إنى لأقوم فى الصلاة أريد أن أطول فيها فأسمع بكاء الصبى فأتبجوزفى صلاتى كراهة أن أشق على أمه. وفى رواية: قال أنس تَوْكَانْلُمُ تَعَالِثُ : فيخفف مخافة أن تفتن أمه. وفى رواية: فأتجوزفى صلاتى مماأعلم من شدة وجدأمه من بكائه. وفى رواية: كراهة أن أشق على أمه.

(بخاري شريف: ٩٨/١ باب أخف الصلاة عندبكاء الصبي)



ملاحظة وامدادالفتاح مين سه:

والشانس أن ما يقام باليدين عادة كثير ..... ويقام بيد واحدة قليل ..... وفي مكروهات الصلوة .... ويكره العمل القليل .... (المداد الفتاح: ٥٩ - ٣٨٣ بيروب) قاوى بنديد من هذا القليل .... والمداد الفتاح: ٥٩ - ٣٨٣ بيروب)

العمل الكثيريفسد الصلاة والقليل لا، كذا في محيط السرخسي وكل ما يقام بيد واحد فهو يسيرما لمريتكرركذا في فتاوى قاضيخان وأنه لونظر إليه ناظرمن بعيد إن كانت لايشك أنه في غير الصلاة فهو كثير مفسد وإن شك فليس بمفسد وهذا هو الأصح كما في التبيين. وهو أحسن كذا في محيط السرخسي وهو احتيار العامة كذا في فتاوى قاضيخان و الخلاصة وإن تقلد سيفًا أو نزعه لاتفسد صلاته.

(اعتاوي الهندية: ١٠١/ ١٠١ الباب السابع فيما يفسد الصلاة وما يكرد فيها)

ندائشای میں ہے:

نماز میں موبائل بند کرنا: ضروری ہے کہ نمازشروع ہونے سے پہلے موبائل کی تھنٹی بند کردی جائے اوراس کا خاص اہتمام رکھنے کی عادت والی جائے کی تنازشروع ہوئے سے تھنٹی بند کرنا بھول گیااور دورانِ نماز تھنٹی بجنے لگی توعملِ تغلیل کے ذریعہ (ایک ہاتھ سے جیب میں رکھے) موبائل بند کرد ینا جا ہئے۔ واللہ اعلم۔

(ماهنامه: طراع ۱ نفائع شاهي مراداناد، دسسر ۲۰۰۳)

### كوث (jacket) كند هي يرد ال كرنماز يرصن كاحكم:

سوال: اَلركوئي شخص نمازيين كوث (jacket) كوكنده يرذال دے اور آستيوں بيں ہاتھ داخل نه كرے تو نماز ميں پچھنف وخرابی آئے گی ہائيں؟

**الجواب:** نماز میں اس طرح کوٹ کندھے پر ڈالنا اور ہاتھ آستیوں میں داخل نہ کرنا سدل یعنی کپڑا لٹکانے کے چنم میں ہےاور بیکروہ ہے لہٰذاصورت ِمسئولہ میں نماز مکروہ ہوگی۔

ملاحظه: وبداريمي ب

أحرجه أبوداؤد والحاكم وصححه (قوله وهوأن ينضع الغ) ويصدق أيضًا على لبس القباء من غيرادخال اليدين كميه، وقد صرح بالكراهة فيه.

(فتح القدير مع الهدابة: ١٢/١ ) افصل ويكره للمصلي ادار الفكر، وكذا في البحر الرائق: ١٠٢ / ٢٠ كو ثنة) قاوي بندية ميں ہے:

ومن السدل أن يجعل القباء على كتفيه ولمريدخل يديه في الكمين، فالوا: ومن صلى في قباء ينبغي أن يدخل يديه في كميه ويشده بالمنطقة مخافة السدل كذا في فتاوى قاضيخان.
(مُناوى هندية: ١٠٦/١)

### حاشية الطحطاوي ميس ہے:

والصحيح الذي عليه قاضيخان، والجمهورانه يكره لأنه إذا لمريدخل يديه في كميه صدق عليه اسمرالسدل لأنه إرخاء للثوب بدون لبس معتاد. والله اعلم.

(حاشية الطلحطاوي على مرافي الملاح: ١٥٥٠، فصال في الملكرة ها ت.فديسي . وكدا في امداد الفتاح: ٣٧٩)

### نماز میں جا دریارومال سر پرڈال کر کنارے چھوڑ نا:

س**وال:** کیانماز میں پچھقص آئے گااس صورت میں کہ مسلی اینے رومال یا جاور کاایک کنارہ یا دونوں کو انکاد ہےاور چھوڑ دے؟

**الجواب:** رومال یا جادر کا ایک کناره اگر کندھے پر ۃ الدے تو نماز میں کوئی نقص نہیں ہے البتہ دونوں کناروں کوجھوڑ دےاورلئکائے رکھے تو نماز مکروہ ہوگی۔

### ملاحظه مو؛ امداد الفتاح میں ہے:

ويكره سدله ..... السدل وهوأن يجعل الثوب على رأسه و كتفيه ويرسل جوانه من غيرأن يضمها ..... وفي الظهيرية هوأن يضع ثوبه على كتفيه ويرسل طرفيه انتهى. وفي مجمع الروايات: لوكان تحت الرداء قميص أوثوب اختلفوا في كراهة السدل والصحيح أنه يكره انتهى. وفي البحرعن فتح القديرأن السدل يصدق على أن يكون المنديل مرسلاً من كتفيه كما يعتاده كثير في نبغي لمن على عنقه منديل أن يضعه عند الصلاة، و لافرق بين أن يكون الشوب محفوظًا عن الوقوع أو لاانتهى، و ذلك لقول أبي هريرة وَالْكَاللَّةُ أنه عليه السلام "نهى عن السدل و أن يغطى الرجل فاه". (أحرجه أبوداؤد في الصلاة بالدماء في السدل في الصلاة: ٣٤٣.

والشرمان في الصلاة بات ما جاء في كراهة السلال في الصلاة من زيادة أن يغطى الرحل فاه: ٣٧٨_ والبيهقي في الصلاة باب كراهية السلال في الصلاة باب على شرط الشيخين ولم يخرجاه فيه، ووافقه الدهبي) وفي المحيط لأنه تشبه بفعل اليهود حال عبادة الغيران. انتهى.

(امداد الفتاح: ٣٧٩ فصل في المكروهات، بيروت)

#### ورمختار میں ہے:

و كره سدل (تحريماللنهى) توبه أى إرساله بلا لبس معتاد كشد ومنديل يرسله من كتفيه، فلومن أحدهما لمريكره كحالة عذر وفي الشامي (قوله كشد) هو شيء يعتاد وضعه على المكتفين كما في البحرو ذلك نحو الشال وفي تقريرات الرافعي (قول الشارح فلومن أحدهما لمريكره) أى أحدكتفيه ولف الباقي على عنقه، سندى تأمل وبه يعلم عدم المخالفة لمافي البحر.

(الدر المحتارمع الشامي مع حاشيته تحرير المحمار:١١/٦٣٩ / ٨٤٨ مكروهات الصلاة)

### الجوہرة النير قاميں ہے:

رقوله و لا يسدل ثوبه) و هو أن يلقيه من رأسه إلى قدميه أويضع الرداء على كتفيه ولمر يعطفه على بعضه. والمرادبة ملتان

حفرت مفتی رشیدصاحب ریخمگادنائه نفات نے عرب کے مقادسدل کو بغیر کراہت کے جائز فرمایا ہے۔ (احسن الفتادی: ۴۸/۳) مگریہ بات سمجھ میں نہیں آتی کیونکہ عرب حضرات رومال انکا کراس کے ساتھ کھیلتے رہتے ہیں جس سے کراہت اور مؤکد ہوجاتی ہے اس لئے ہمارا خیال یہ کہ عرب حضرات کے طریقہ پر رومال انکانے سے بچنا جا ہے۔

بچنا جا ہے۔ وائند انکم۔

### آستین چڑھائے ہوئے نماز پر صنے کا حکم:

سوال: آستین پڑھائے ہوئے نماز پڑھنا یعنی کہنوں کونماز میں کھلاحچھوڑ ناکیساہے؟ الجواب: بلاوجہ آستین چڑھا کرنماز پڑھنا مکروہ ہے۔وضو کے لئے یااورکسی سبب ہے آستین چڑھائی ہوں تو اتارلیو ہے پھرنمازشروع کرے اگر رکعت پانے کے شوق میں نماز میں وافل ہوجائے تو بہتریہ ہے کہ آہتہ آ ہستہ اتارلیوے کہ جس سے عمل کشرلازم نہ آئے۔

#### الدادالفتاح ميسے:

ويكره تشميركميه عنهما لقوله يقطي "أمرت أن أسجد على سبعة أعظم وأن الأكف شعرًا والا ثوبًا" متفق عليه وهويتضمن كراهة تشمير الكمين ولما فيه من الجفاء المنافى للخشوع لما فيه من التهاون والتكاسل وقلة الأدب. (امداد الفتاح: ٣٧٧ فصل في المكروهات بيروت) شاي ين هذا المنافي المكروهات بيروت شاي ين هذا المنافي المكروهات بيروت شاي ين هذا المنافية الأدب. المداد الفتاح: ٣٧٧ فصل في المكروهات بيروت شاي ين هذا المنافية الأدب. المداد الفتاح: ٣٧٧ فصل في المكروهات بيروت المنافية المنافية

(قوله كمشمر كم أو ذيل)أى كما لو دخل في الصلاة وهو مشمر كمه أو ذيله، وأشار بذلك الى أن الكراهة لاتبختص بالكف وهو في الصلاة كما أفاده في شرح المنية، لكن قال في القنية: واختلف فيمن صلى وقد شمر كميه لعمل كان يعمله قبل الصلاة أوهيئته ذلك ومثله مالوشمر للوضوء ثم عجل لإدراك الركعة مع الإمام، وإذا دخل في الصلاة كذلك وقلنا بالكراهة فهل الأفضل إرخاء كميه فيها بعمل قليل أوتركها؟ لم أره: والأظهر الأول بدليل قوله الآتي ولوسقطت قلنسوة فإعادتها أفضل تأمل.

هذا هوقيد الكراهة في الخلاصة والمنية بأن يكون رافعاً كميه إلى المرفقين، وظاهره أنه الايكره إلى مادونهما، قال في البحر: والظاهر الإطلاق لصدق كف الثوب على الكل و نحوه في الحلية، وكذا قال في شرح المنية الكبير: إن التقييد بالمرفقين اتفاقى، قال: وهذا لوشمرهما خارج الصلاة ثمر شرع فيها كذلك، أما لوشمروهو فيها تفسد لأنه عمل كثير.

(شنامي:١/٠١٦ سكروهنات الصاحة،سعيد،وكدا في البحر الرائق: ٢٤/٢ مكروهات الصلاة،الماجدية كوئته.وحاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٣٤٩، فصل في المكروهات قديمي)

نیز ملاحظه بود: (احسن الفتاوی:۴/۳ میم، باب مفسدات الصلاق ومکروبات فقاوی رحیمیه:۳۱/۳، کتاب الصلاق، مکتبة رحیمیه وفقاوی محمودیه:۲۵۲/۳، الفصل الثانی نیما میروفی الصلاق، جامعه فاروقیه کفایت المفتی:۳۸/۳) _ واللّه اعلم به

### ركوع تجدے میں جاتے ہوئے پاجامہ اٹھانے سے نماز كاتھم:

سوال: سجدت میں جاتے وقت مصلی اپناپا جامہ یا کرتہ سمیٹ لے تو نماز میں پچھ خلل واقع ہوگا یانہیں؟

الجواب: رکوع سجدے میں جاتے وقت دونوں ہاتھوں سے پاجامہ اٹھانے سے نماز میں کراہت پیدا ہوتی ہے کین نماز فاسد نہیں ہوئی، البتہ نماز میں ایسی حرکت کرنا اوراس کو عاوت بنالینا ناپسندیدہ اور مکروہ ہے اور بعید نہیں کے مل کشری طرف مفصی ہوکرفسادِ صلاۃ کا باعث بن جائے لہٰذااس سے احتراز لازم ہے۔

امدادالفتاح میں ہے:

ويكره كف ثوبه أى: رفعه بين يديه أومن خلفه إذا أراد السجود، انتهى وقيل: أن يجمع ثوبه ويشده في وسطه كذا في شرح الإرشاد انتهى لما قدمناه من قوله وله المختلف أمرت أن أسجد على سبعة أعظم وأن الأكف شعرًا والاثوبًا" متفق عليه ولما فيه من الجبر المنافى لوضع الصلاة وهو الخشوع والخضوع كذا في البرهان. (المداد الفتاح: ٣٧٩. فصل مي السكرومات ببروت) شائ من هي -

وكره كفه أى رفعه أى سواء كان من بين يديه أومن خلفه عند الانحطاط للسجود.

(شامي: ١/٠ ، ٦٤ مكروهات الصلاة سعبد)

فآوى دارالعلوم ديوبندمين ہے:

سوال: قومہ سے تجدے میں جاتے ہوئے پاجامداو پر کواٹھالیتے ہیں نماز میں جائز ہے یانہیں؟ الجواب: بلاضرورت ایسا کرناا چھانہیں اورنمازادا ہوجاتی ہے۔ (فادی دارالعلوم ۹۳/۳، باب تروہائہ نماز) کفایت المفتی میں ہے:

بیعل مکروہ ضرور ہے مگرمفسدِ نماز نہیں ہے کراہت تجر بی بدرجہ غالب ہے۔ واللہ اعلم۔ ( کفایت المفتی:۳/ ۴۲۸، مکروہات نماز، دارالا شاعت رونیاوی محمودیہ:۲۰۲/ ۲۰۴، جامعہ فاروقیہ )

### مسجد کے لیے کرتوں میں نماز پڑھنے کا حکم:

سوال: آج کل مبحد میں لیج کرتے رکھتے ہیں اورعوام جوکام کاج سے نماز کے لئے آتے ہیں وہ اس کو پہن کر نماز پڑھتے ہیں اور کام کاج کے کپڑوں میں نماز پڑھنا مناسب نہیں سجھتے تو اس طرح نماز پڑھنے میں کوئی کراہت ہوگی یا نہیں؟ بعض حضرات کا یہ کہنا ہے کہ چونکہ عام مجمع میں ان کپڑوں سے نہیں جاتے لہذا نماز مکروہ ہونی جائے کہایہ درست ہے؟

الجواب: بظاہرا یسے کپڑوں میں نماز پڑھنا مکروہ نہیں نے اس وجہ سے کہان کے لباس سے بیزیادہ ساتر بدن ہوتے ہیں۔ پھران کپڑوں سے نماز میں ایک قسم کی عاجزی پیدا ہوتی ہے کہاللہ تعالیٰ کے دربار میں آئے تو خاص لباس میں عبادت اداکی نہ کہ فیشن ایبل کپڑوں میں، پھرفقہاءاس بات پرمتفق ہیں کہ آستین چڑھا کرنماز پڑھنا مکروہ ہے ادر بعض فقاوی سے بینھی معلوم ہوتا ہے کہ بلاآستین کے کپڑوں میں بھی نماز مکروہ ہے جیسے فقاوی رحمیہ وغیرہ لہٰذاان کپڑوں سے نماز میں کراہت پیدائہیں ہوگی۔

ا وربعض کاریخیال ہے کہ عام مجمع میں نہیں جاتے اس لئے مکروہ ہونا چاہئے ۔ تو اس ہے وہ کیڑے مراد ہیں جو کام کاج میں پہنتے ہیں جوخت ہوتے ہیں ان کپڑوں کو پہن کرعام مجمع میں جانے سے شرم آتی ہے مثلاً ہمارے عرف میں اکثر دکا نوں میں کام کرنے والے پہنتے ہیں توان کپڑوں میں نماز مکروہ ہوگی۔ ملاحظه ہوا مداد الفتاح میں ہے:

وتكره الصلاة في ثياب البذلة ثوب لايصان ولايحفظ عن الدنس ونحوه ابتذال الثوب وغيره امتهانه وقيل: ما يلبس في البيت والايذهب به إلى الكبراء وكذا ثياب المهنة كحكمة في أوزانها وهي الخدمة والعمل فيحترزعنها تكميلًا لرعاية مقام الوقوف بين يدي الله سبحانه وتعالي بماأمكن من تجميل الظاهروالباطن وفي قوله تعالى: ﴿خذوا زينتكم عند كل مسجد ﴾ رسورة الأعراف: ٣١) إشارة إليه وإن كان المراد به سترالعورة على ماذكره أهل التفسير كما تقدم وقال في التجنيس تكره في ثياب البذلة لما روى أن عمر المُخَالِثَةُ واي رجلًا فعل ذلك فقال: أرأيت لوكنت أرسلتك إلى بعض الناس أكنت تمر في ثيابك هذه؟ فـقال: لا، فقال عمر تَشِحَانُللُمُتَغَالِثَيْهُ: "الله أحـق أن تقزين له". أحـرجـه البيهـقـي في سننه من حديث ابن عمرفي الصلاة باب ما يستحب أن يصفي فيه من الثياب: ٢٣٦/٢، انتهى ـ

(امداد الفتاح شرح لور الإيصاح: ٣٨٧ فصل في المكروهات بيروت)

### شامی میں ہے:

و الظاهر أن الكر اهة تنزيهية.

(شامي: ١/١)، مكروهات الصلاة وكذا في الطحطاوي على مراقى الفلاح:٩٥٩. فصل في مكروهات الصلاة، قديمي) فآوی محمود ریمیں ہے:

سوال: نصف تستین کی قیص ہے نمازیر هنا کیا ہے؟

الجواب حامدا ومصليا: حضرت نبي كريم فيفينها ہے نصف آستين كي قيص پېننامنقول نہيں ہے، الی قبیص خلاف سنت ہے اس کہ پہن کرنماز پڑھنا بھی خلاف سنت ہے ( مکروہ ہے )۔

( فآوي محمود بية /١٥٣/ فصل ناني مكروبات نماز، جامعه فاروقيه مامدادالا حكام ١٩٣/٥)

البنة جوصرف آستین چڑھاتے ہیں وہ مناسب نہیں ہے پورا جبہ پہن کرنماز پڑھے۔ واللہ اعلم۔

### نماز میں جمائی آنے پر ہاہ ہاہ کی آواز نکلنے سے نماز کا حکم: .

سوال: نماز میں جمائی آنے پرواہنا ہاتھ مند برر کھنا جا ہے یا بایاں ہاتھ؟ نیز جولوگ ہاہ ہاہ کی آواز نکا لتے ہیں یہ مکروہ تحریمی ہے یا تنزیمی؟

الجواب: نماز ميں جمائي لينابية شيطاني عمل ہے حتى الامكان اس سے احتر از كرنا جائے تا ہم بلا اختيار آ جائے تو حالتِ قیام میں داہنا ہاتھ منہ پرر کھے تا کہ زیادہ عمل نہ ہواور دیگر حالتوں میں بایاں ہاتھ استعمال کرے اور ہاہ ہاہ کی آ واز نکالنا اختیار ہے ہوتو مکروہ تحریمی ہے اور اگر بلا اختیار ہے تو معاف ہے جیسے چھینک آنے پر کچھ حروف ثکلتے ہیں۔البتہ کراہت سے خالی ہیں ہے۔

### ملاحظه بوشامی میں ہے:

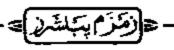
(قوله والتشاؤب) قبلت: ولهذا السبب كان من الشيطان كما في حديث الصحيحين أنه عِنْ اللَّهُ عَلَى النَّاوْبِ من الشيطان فإذا تناء ب أحدكم فليكظم ما استطاعٌ وفي رواية لمسلم "فليمسك بيده على فيه، فإن الشيطان يدخله" وألحق باليد الكمر، وهذا إذا لم يمكنه كظمه: أي رده وحبسه، فيقد صرح في الخلاصة بأنه إن أمكنه عند التثاؤب أي يأخذ شفته بسنه فلمر يفعل وغطى فاه بيده أوبتوبه يكره .... ثمرفي المجتبى: يغطى فاه بيمينه وقيل بيمينه في القيام وفي غيره بيساره.

قلت: ووجه القيل أظهر لأنه لدفع الشيطان كما مر، فهو كإزالة الخبث وهي باليسار أولي، لكن في حالة القيام لماكان يلزم من دفعه باليسار كثرة العمل بتحريك اليدين كانت اليمني أولى، ..... ولم أرمن تعرض للكراهة هذا هل تحريمية أوتنزيهية ..... وأما التثاوُّب نفسه فإن نشأ من طبيعته بـالاصـنعه فلا بأس، وإن تعمده ينبغي أن يكره تحريماً لأنه عبث،وقد موأن العبث مكروه تحريمًا في الصلاق. (شامي: ١/١٥٥ مكروهات، سعيد)

### بناییشرح مداییمیں ہے:

وإن كأن التنحنح بعذربأن يكون له سعال فهوعفو يعني لايفسد وإن حصل به حروف لأنه جاء من قبل من له الحق فجعل عفوًا كالعطاس والجشاء فإنه لايفسد وكذا التثاؤب إذا ظهرله حروف مهجاة كذا في فتاوي العتابي.

(الساية في شرح الهداية: ١٧٧٨/ باب مايفسند الصلاقة وما يكره فيها فيصل الاد)



در مختار میں ہے:

والأنين والتأوه والتأفيف والبكاء بصوت يحصل به حروف لوجع أومصيبة قيد للأربعة الالمريض لايملك نفسه عن أنين وتأوه لأنه حينئذ كعطاس وسعال وجشاء وتثاؤب وإن حصل حروف للضرورة. وفي الشامى: (قوله وإن حصل حروف) أي لهذه المذكورات كلهاكما في المعراج، لكن ينبغي تقييده بما إذا لمريتكلف إخراج حروف زائدة على ما تقتضيه طبيعة العاطس ونحوه كما لوقال في تثاؤبه هاه هاه مكررًا لها فإنه منهى عنه بالحديث تأمل. والله اعلم. (الدرامحارم الشامي: ١٩/١ مرباب ما بعد الصلة سعيد)

تصور والے سکتے جیب میں رکھ کرنماز پڑھنے کا حکم:

**سوال: ابھری ہوئی تصویر والے دھات کے سکتے جیب میں رکھنے سے نماز ہوجاتی ہے یانہیں؟** 

الجواب: تصویروالے سکے جیب میں ہونے سے نماز میں پھانتس تا البت احتیاط سے رکھنے حالت کا کہ تا کہ

ملاحظه بوامدا والفتاح ميس ب:

إلاأن تكون الصورة صغيرة بحيث لاتبلوللقائم إذا نظرها الابتأمل كالتي على الدينار لأنها لاتعبد عادة، وقال في التجنيس والمزيد: إذا صلى ومعه دراهم عليها تماثيل ملك لابأس به؛ لأن هذا يصغرعن البصرانتهي. (امداد الفتاح: ٣٩٢، فصل في السكروهات سروت)

شامی میں ہے:

رقوله لاالمستتربكيس أوصرة) بأن صلى ومعه صرة أوكيس فيه دنانير أو دراهم فيها صورصغار فلا تكره الصلاة مع أن صورصغار فلا تكره الستنارها بحر، ومقتضاه أنها لوكانت مكشوفة تكره الصلاة مع أن الصغيرة لاتكره الصلاة معها. (قوله لا تتبين) هذا ضبط ممافى القهستانى حيث قال بحيث لا تبدو للناظر إلا بتبصر بليغ كما فى الكرمانى، أو لا تبدوله من بعيد كما فى المحيط ثم قال: لكن فى الخزانة: إن كانت الصورة مقدار طيريكره، وإن كانت أصغر فلا.

(شامي: ١٤٨/١. مكروهات الصلاة سعيد)

تبيين الحقائق مي __:

قال رحمه الله (إلا أن تكون صغيرة) لأنها لا تعبد إذا كانت صغيرة بحيث لاتبدو للناظر عارضًا منكلتُهنا ع

والكراهة باعتبار العبادة فإذا لمريعبد مثلها لايكره.

(تبيين الحقائق)١٦٦١٠ ماك مايفسند الصلاة وما يكره فيها، مدادية)

فآوی محمود بدمیں ہے:

پیےروپے پراولاً تو تصویر چھوٹی ہے جس کا کوئی اعز از نہیں ہوتا ہے دوسرے جیب یا کسی اور کیڑے میں نماز کے وقت مخفی رہتی ہے سامنے ہیں ہوتا ہے دوسرے جیب یا کسی اور کیڑے میں نماز کے وقت مخفی رہتی ہے سامنے ہیں ہوتی۔ (نآوی محمودیہ: ۱۷۳۷ ، باب مایفسد انصلا قوما کمر وفیرہ اور ان کاحل میں ہے: آپ کے مسائل اور ان کاحل میں ہے:

۔ تضویر والی نوٹوں کے جیب میں ہونے کی صورت میں نماز سیجے ہے۔ واللہ اعلم۔

(آپ كے مسأئل اوران كاحل:٣١٢٠٢)

غير عربي مين دعاير صفي ياز كاحكم:

**سوال: اگرکسی شخص نے اردو میں قعد ہ میں بید عا پڑھی: یا اللّدتمام مسلمانوں کی مغفرت فر ما تو نماز** کا کیا حکم ہے؟

الجواب: نماز میں غیرعر بی میں دعا کرنارا جج قول کے مطابق مکروہ تحری ہے لیکن ایک قول کے کراہتِ تنزیبی کا بھی ہے،لبذاا گراس نماز کااعادہ نبیس کیا تو بعض حضرات کے قول کے مطابق کوئی حرج نبیس ہے۔ شامی میں ہے:

لكن الممنقول عندنا الكراهة، فقد قال في غرر الأحكام شرح در البحار في هذا الممحل: وكرد الدعاء بالعجمية، لأن عمر ﴿ وَاللَّهُ مَا اللَّهِ عن رطانة الأعاجم * ولا يبعد أن يكون الدعاء بالفارسية مكروهًا تحريمًا في الصلاة. (شامي: ٢١/١٥ هـ الدعاء بعرانعربة سعيد) فأوى قاضيخان عن حدا

وعلى هذا المخلاف جميع أذكار الصلاة من التشهد والقنوت والدعاء وتسبيحات الركوع والسنجود فإن قال بالفارسية "يارب بيام زمرا" (التالله مجهيخش و )إذاكان يحسن العربية تفسد صلاته وكذا كل ماليس بعربية كالتركية والزنجية والحبشية والنبطية.

(قدوي فاصبيحان على هامش الهندية: ١ ١٨٦، بات افتتاح الصلاة، سوجستاني)

احسن الفتاوي ميس ي:

ارجح واوسط ہے لہذانماز كااعاده واجب ہے۔ والتد اعلم۔

(احسن الفتاوي: ۲۳۳/۱۳۳۷ ، باب مفسدات الصلو قو كروبات _ وفياوي محمودية ٢٠٤ / ١٢٤ ، جامعة فاروقيد _ وفياوي حقائية ٢٠٠٩ ، باب يمروبات الصلوق)

منه میں چنے کی مقدار کوئی چیز رکھ کرنماز پڑھنے کا حکم:

س**وال:** ایک آ دمی کے منہ میں چنے کی مقدار کوئی چیز رہ گئی نماز کے بعداس کومعلوم ہوا تو نماز سیجے ہوئی مانہیں؟

المجواب: چنے کی مقدار کوئی چیز مندمیں رہ جانے سے نماز فاسد نہیں ہوگی ،البت نماز مکر وہ ہوگی۔

فآوی تا تارخانیة میں ہے:

و لا يصلى وفي فيه دراهم أو دنانير لا يمنعه عن القراء ة، وإن منعه لمرتجز صلاته، وفي موضع آخر: إن منعه عن أداء الحروف أفسد الصلاة، وإن لمريمنعه عن عين القراء ة وإنما منعه عن سنة القراء ة لا تفسيد صلاته ولكن يكره له، وإن لمريمنعه شيئًا فلابأس به.

(التاتارخانية: ١ /٦٥ هـ الفصيل الرابع في بيان ما يكره للمصلي ادارة القرآن)

فتح القدريين ہے:

وذكرشيخ الاسلام أكل بعض اللقمة وبقى في فمه بعضها فدخل في الصلاة فابتلعه لاتفسد مالمرتكن ملء الفم. (فتح القلير: ١٢/١) وإرافكر) في مناصرة الفم. وفتح القلير: ١٢/١) وإرافكر، فأوى بنديمين عن

رجل أكل أوشرب قبل الشروع في الصلاة ثمر شرع في الصلاة وبقى في فمه فضل طعام أوشراب فأكل أوشرب ما بقى فيه لاتفسد صلاته وعليه الفتوى. (الفتارى الهندية: ١٠٢/١) البحرالرائق مين هـ:

شمرإذاكان ابتلاع ما بين أسنانه غيرمفسد بشرطه على الخلاف فهومكروه كما صرح به في منية المصلى لأنه ليس من أعمال الصلاة والاضرورة فيه فكان مكروها وإن كان قليلا. والله اعلم. (البحرالرائق:٢/٥١ باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها الماحدية)

سجده میں بقدرتین تبیج دونوں یا وُں اٹھانے سے نماز کا حکم:

سوال: اگر کسی نے بحدہ میں بقدر تین تبیح دونوں یا وَں اٹھائے پھرر کھ لئے تو نماز ہوئی یانہیں؟ الجواب: سجدہ میں قد مین کا کوئی بھی حصہ اگر چہا یک انگلی ہی ہور کھنا فرض ہے اور ضروری ہے اس کے بغیر نماز نہیں ہوتی ، چونکہ صورت مسئولہ میں اٹھانے کے بعد رکھ دینے لہٰذا سجدہ ادا ہو گیا لیکن سنت طریقہ کے خلاف ہوااس وجہ سے نماز مکروہ ہوگی۔

الدادالفتاح ميں سے:

ويفترض السجود لقوله تعالى: ﴿واسجدوا﴾ (انحين ٧٧) و لأمرالنبي القدمين واحدى على فرضيته، والسجدة إنها تتحقق بوضع الجبهة لاالأنف،مع وضع أحدى القدمين وإحدى الركبتين وشيء من أطراف أصابع إحدى القدمين من الأرض فإن لم يوجد وضع هذه الأعضاء لاتتحقق السجود .... ووضع شيء من أصابع الرجلين نحو القبلة حالة السجود على الأرض، ولا يكفى لصحة السجود وضع ظاهر القدم لأنه ليس محله لقوله المنتين المرت أن أسجد على سبعة أعظم، على الجبهة واليدين والركبتين وأطراف القدمين من مقد عبه، وقوله السجد على سبعة أعظم، على الجبهة واليدين والركبتين وأطراف القدمين وهو اختيار الفقيه أبي الليث كما في البرهان.

حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ميں ہے:

قوله: (وشيء من أطراف أصابع إحدى القلمين) يصدق ذلك بأصبع واحدة قال في الخلاصة: وأما وضع القدم على الأرض في الصلاة حيال السجدة ففرض فلووضع إحداه مادون الأخرى تجوزصلاته ويكفى وضع أصبع واحدة في الفتح عن الوجيز، وضع القدمين فرض فإن وضع إحداهما دون الأخرى جاز، ويكره ويكره وفي البحر: ونص صاحب الهداية في التجنيس على أنه لولم يوجه الأصابع نحو القبلة يكون مكروها.

(حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٢٣٠٠ناب شروط الصلاة قديسي)

مراقی الفلاح میں ہے:

ويكره تحويل أصابع يديه أورجليه عن القبلة في السجود لقوله ﴿ فَالِمُهُمَّا "فليوجه من أعضائه إلى القبلة ماستطاع. (مراني اعلاج: ١٢٨ خصل في المكروهات)

نيز ملاحظه بموز (شنامي: ۹۹/۱ معيد و فتح القدير: ۹۹/۱ مادارالفكر والبحر الرافق: ۳۱۸/۱ كوئتة ـ والعتاوي الهندية: ۷۰،۱)

احسن الفتاوی میں ہے:

دونوں پاؤں میں ہے سی ایک کا کوئی جزء بقدر تسیحہ واحدہ زمین پر رکھنا واجب ہے، اور ایک قول کے مطابق فرض ہے، تیسرا قول سنت کا بھی ہے، قول اول رائج ہے۔ پس اگر پورے بجدہ میں بقدرا یک تبیج کے دونوں پاؤں میں ہے۔ کا اگر اتن مقدار بھی نہیں رکھا تو ترک و دونوں پاؤں میں ہے۔ کا اگر اتن مقدار بھی نہیں رکھا تو ترک و داجب کی وجہ ہے نماز واجب الاعادة ہوگی ، واضح رہے کہ ظہر قدم یا صرف ایک قدم کوز مین پر بغیر عذر رکھنے ہے واجب تو ادا ہوجائے گا مگر مکر وہ ہے ، اس لئے کہ دونوں پاؤں زمین پر رکھنا اور انگیوں کو قبلہ رخ رکھنا سنت مؤکدہ ہے۔ واللہ اعلم۔ (حسن الفتادی ۳۹۸/۳ باب منسدات العمل قدونادی حقادیہ ۱۸/۳)

### گانے بجانے کی جگہوں پرنماز پڑھنے سے نماز کا حکم:

سوال: گانے بجانے کی جگہیں مثلاً بازار وغیرہ پرنماز پڑھنے سے نمازاداہوگی یانہیں؟

الجواب: اگرنمازی جگدالگ ہواور وہاں گانے بجانے کی آواز نہیں آتی تو نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہاں گانے بجانے کی جگد میں نماز پڑھنا جبکہ وہاں ہے آواز آتی ہواور نماز میں خلل پڑتا ہو کراہت سے خالی نہیں ہے۔

حدیث شریف میں ہے کہ آنحضور ظِیْنَا اَنْ خراب اور روی جگہوں میں نماز پڑھنے سے منع فرمایا تو جہاں پر بھی گانا ہجانا ہوای کے حکم میں ہے لہذا نماز مکر وہ ہوگی۔ ملاحظہ ہو بیہی میں ہے:

نهى النبي عَلَيْكُ عن الصنلاة في المقبرة والمجزرة والمزبلة والحمام. (رواه البهقي:٢٩/٢) المداوالفتاح من عن

وتكره الصلاة في الطريق لأن فيه منع الناس عن المروروشغله بما ليس له لأنها حق العامة للمروروفي الحسمام وفي المخرج أي الكنيف وفي المقبرة وفي أمثالها مما رواه ابن ماجة، والترمذي عن ابن عمر وَ وَ المخرج أي الكنيف وفي المقبرة وفي سبعة مواطن في المزبلة والمحزرة والمقبرة وقارعة الطريق وفي المحمام ومعاطن الإبل وفوق ظهربيت الله ..... والمغتسل مكان الاغتسال والعلة كونها موضع النجاسة وألحق بها المغتسل، لأنه مصب النجاسة والأوساخ والنهي عن الصلاة في الحمام لمعنين أحدهما: أنه مصب الغسالات فعلى هذا لايكره في سائره فإذاغسل منه مؤضعًا ليس فيه تمثال لاتكره فيه، والثاني: أن الحمام

بيت الشياطين، وفي الفتاوي: لابأس بالصلاة في المقبرة إذا كان فيها موضع أعد للصلاة وليس فيه قبر ..... وتكره بحضرة كل مايشغل البال كزينة وبحضرة مايخل بالخشوع كلهو ولعب كما ذكونا.

(امداد العناج: ٣٨٦، فصل في المكروهات، بيروت وبدائع الصنائع: ١٠١٠ سعيد والشامي: ١٠١١ سعيد) اس عبارت ہے معلوم ہوا کہ جہاں بھی کوئی زینت کی چیز ہو جو دل کونماز میں متوجہ ہونے ہے روکدے ما خشوع میں خلل انداز ہوتو نماز مکروہ ہوگی ،اوراً کرنماز کے لئے کوئی خاص جگہ تیار کی ہے جہاں گانے بجانے وغیرہ کی آواز نبیس آتی تو نماز میں کوئی کراہت نبیس ہے۔ واللہ اعلم۔



# فصل سوم سنزه کےاحکام

### امام کاسترہ تمام مقتدیوں کے لئے کافی ہے:

سوال: ایک جماعت خانے میں آنے کا راستہ پہلی صف کے کنارے سے ہاور نماز شروع ہونے کے بعد بھی مصلی آتے ہیں اور اکثر مقتدیوں کے سامنے سے گذر نا پڑتا ہے کیکن امام کے سامنے دیوار ہے تو بیامام کا سترہ ہے لیکن مقتدیوں کا سترہ نہیں ہے تو امام کے سامنے والی دیوار تمام مقتدیوں کے لئے بطور سترہ کافی ہوگی یا ب

الجواب: امام کاسترہ تمام مقتد ہوں کے لئے کافی ہے لبندائسی اورسترہ کی ضرورت نہیں البتہ نماز با جماعت ختم ہونے کے بعدا گرمصلی سنتیں پڑھتے ہوں تو ان کے سامنے سے گذر ناممنوع ہوگا، نیز مسبوق امام کی نماز کے بعد فوت شدہ نماز پڑھے تو اس کے لئے بھی سترہ کی ضرورت نہیں ہے۔

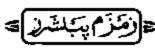
#### امدادالفتاح میں ہے:

وسترة الإمام سترة لمن خلفه، لأن النبي ﷺ صلى بالأبطح إلى عنزة ركزت له ولمريكن للقوم سترة الإمام سترة الهيشسي في مجمع الزوالد:٢٠٨ وأخرجه البخاري في باب الصلاة إلى العنزة ومسلم في باب سترة المصلي. (امداد الفتاح: ٥٠٠٠ عصل في اتحاد السترة)

#### شامی میں ہے:

روكفت سترة الإمام للكل أى للمقتدين به كلهم وعليه فلومرمارفى قبلة الصف فى المسجد الصغير لمريكره إذاكان للامام سترة ،وظاهره الاكتفاء بها ولوبعد فراغ إمامه ، وإلاف مافائدته ؟ وقد يقال: فائدته التنبيه على أنه كالمدرك لايطلب منه نصب سترة قبل الدخول فى الصلاة وإن كان يلزم أن يصير منفردًا بلاسترة بعد سلام إمامه ، لأن العبرة لوقت الشروع وهو وقته كان مستترًا بسترة إمامه تأمل.

(شامى: ٣٨٨/١ بات ما يعسد الصالاة وما يكره فيها، سعيد)



مدارييس ي

وسترة الإمام سترة للقوم لأنه عليه السلام صلى ببطحاء مكة إلى عنزة ولمريكن للقوم سترة. (هدايه:١٣٩/١٠) ما منه الصلاة وما بكره فيها)

عمدة الفقه ميس ب

امام کاسترہ تمام مقتد یوں کے لئے کافی ہے ہیں جب امام کے آگے سترہ ہوتو اگر کوئی مقتد یوں کی صف کے سام کاسترہ تمام مقتد یوں کی صف کے سام نے سے گذر نے واس پر بچھ گناہ نہیں ہے اور یہی تھم مسبوق کے لئے بھی ہے کیونکہ اعتبار نماز شروع کرنے کے وقت کا ہے اور اس وقت امام کاسترہ اس کے لئے کافی تھا ہیں اب بھی وہی کافی رہے گا۔ واللہ اعلم ۔

کے وقت کا ہے اور اس وقت امام کاسترہ اس کے لئے کافی تھا ہیں اب بھی وہی کافی رہے گا۔ واللہ اعلم ۔

(عمرۃ الفقہ : ۲۷۱/۳، سترہ کے سائل ہجدویہ)

باتھ بطورسترہ استعال کرنے کا حکم:

سوال: ایک شخص نے اپ باتھ کو اپنے پیچھے والے مصلی کے لئے ستر ہ بنایا اس صورت میں اس مصلی کے آئے ستر ہ بنایا اس صورت میں اس مصلی کے آگے سے گذر ناجائز ہوگایا نہیں؟ ( )

الجواب: ستره کامطلب بیے کہ صلی کے سامنے ایک ذراع کمی اور بقدرایک انگشت کوئی چیز موتو سامنے سے گزرنا جائز ہے کوئی گناہ نہیں ہوگا، لہذا جب پورا ہاتھ سترہ کی جگدا ستعال کیا تو بدرجۂ اولی جائز ودرست ہوگا۔

ملاحظه بوامدادالفتاح من ب

(أن يغرزسترة) لما روينا، ولقوله عليه الصلاة والسلام "ليستترأحدكم ولوبسهم" أحرحه السحاكم في المستدرك ٢٥٢/١ وأحمد في مسنده ٢٠٤/١ . (وأن تكون طول ذراع فصاعدًا) لحديث مسلم "عن عائشة وكانشتقاليما الله الله الله الله الله الله المصلى فقال: مثل مؤخرة الرحل" أحرجه مسنه في العلوة، باب سترة المصلى والنسائي في القبلة باب سترة المصلى و فسوها عطأء بأنها ذراع فما فوقها كما أخرجه أبو داؤد وقال المنتققيل "أيسعجز أحدكم إذا صلى أن يجعل أمامه مثل مؤخرة الرحل " ذكره الزبيعي في عسب الرابة: ٢٠١٨ وقال: غريب بهذا اللفظ، وفي حديث آخر: "إذا وضع أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرجل فليصل و لايبال بمرورمار" أحرجه مسنه في الصلاة باب سترة المصلى، وتكون السترة في غلظ الأصبع وذلك أدناه لأن ما دون ذلك ربما لا يبدو للمناظر فلا يحصل به المقصود، وروى الحاكم مرفوعًا: "استتروا في صلاتكم ولو

بسهم" أحرجه الحاكم في المستدرك: ٢٥٢/١ وقال:على شرط مسلم ووافقه في التلحيص وأحمد في مسنده: ٢/٤٠٤. وقال ابن مسعود تَوْقَلَاللَّهُ: "يمجرئ من السترمة السهمروهو يصلح بيانًا للطول والغلظ جميعا، ذكره شمس الأثمة السرخسي تَعْمَلُاللَّهُ عَالنًا.

(امداد الفتاح: ٣٩٨، فصل في اتخاذ السترة)

عمرة الفقه من ب

در خت اور جانور اور آ دمی وغیرہ کا بھی سترہ ہوسکتا ہے اور ان کے آگے ہوئے ہوئے پرے سے گذرنے میں مضا کفتہ بین ہے۔ واللہ اعلم۔ (عمرۃ الفقہ حصہ دوم کتاب الصلاۃ: ۲۷۱ بجددیہ)

رومال بالأهي ركه كرگذرنے كاحكم:

سوال: نمازی کے سامنے سے گذرنے کے لئے اپنارومال انکا کریالاتھی کھڑی کرکے گذرسکتا ہے یانہیں؟

الجواب: بظاہر جواز معلوم ہوتا ہے نیز اس کی دوسری شکل یہ بھی ہے کہ لاتھی کھڑی کرکے گذر جائے اور

گرنے ہے پہلے اس کو پکڑ لے۔

ملاحظه بوشامی میں ہے:

فإن كان معه شيء يضعه بين يديه ثمريمرويأ خذه أقول: وإذا كان معه عصالاتقف على الأرض بنفسها فأمسكها بيده ومرمن خلفها هل يكفى ذلك؟ لم أره.

(شامي: ١٩٣٦/١، اب مايفسد الصلاة وما يكره فيهاسعيد)

عمدة الفقه ميں ہے:

اگرگذرنے والے کے ساتھ ایساعصا (لائھی) ہے جس کو کھڑا کرناممکن نہیں ہے تو اس کونمازی کے آگے کھڑا کر کے اپنے ہاتھ سے تھام کرنمازی کے آگے ہے گذرنا جائز ہے یانہیں؟

اس کی وضاحت نہیں ملی (شامی) بظاہر جواز معلوم ہوتا ہے، اور اس کی ایک صورت بی بھی ہے کہ اس کو ہاتھ سے چھوڑ کر اس کے گرنے ہے پہلے گذر جائے اور پھر اس کو پکڑ لے۔

(عمدة الفقد حصددوم كتاب الصلوق: ١٤ ١٤ متروك مسأكل مجدوب

احسن الفتاوي ميں ہے:

**سوال: ایک شخص نمازی کے سامنے ہے گذرنے کے لئے اپنارو مال اٹکا کریاا پی جھٹری کھڑی کر کے اس** کے پیچھے سے گذرجا تاہے، کیا یہ جا تزہے؟ **الجواب: ملامہ شامی** ریٹھ ٹائند تا تھا۔ ہیں کہ ان کواس بارہ میں کوئی صریح جزئے نہیں ملاء بظاہر اس کے جوازے کوئی مانع نہیں لہٰ دابوفت بضر ورت اس کی گنجائش ہے۔ واللہ اعلم۔

(احسن القناوي: ٣٠/٠ ٤ باب مفسدات العبلاق)

### ستره کی جگه تاریاری رکھنے کا حکم:

**سوال:** لکڑی وغیرہ نہیں ہے تو تاریاری سامنے رکھناسترہ کے قائم مقام ہوگایانہیں؟

الجواب، سترہ کے لئے ضروری ہے کہ بقدریک انگشت موٹی چیز ہواہ رعامة تاریاری اسے مونے نہیں ہوتے پھر سترہ کوگاڑنے کا حکم ہے سرف رکھنا اکثر حضرات کے بزدیکا فی نہیں ہے، لہذا صورت مسئولہ میں کافی نہیں ہونا چاہئے گر بوقت عذر چونکہ خط تھینچنے کی گنجائش ہے تو پھرری یا تار کارکھنا بدرجہ اولی درست ہوگالیکن اس کامطلب ہے کہ مسلی کا دھیان جمارے گا اور منتشر نہ ہوگا گذر نے والا بدستور گنہگار رہے گا کیونکہ گذر نے کے لئے بیکافی نہیں ہے۔

#### ملاحظه ہوا مدادالفتاح میں ہے:

وتكون السترة في غلظ الأصبع وذلك أدناه لأن مادون ذلك ربما لايبدوللناظر فلا يحصل به المقصود وإن لمريجد ما ينصبه منع جماعة من المتقدمين الخط وأجازه المتأخرون بما روى في السنن عن النبي والمنافقة أنه قال: "إن لمريكن معه عصا فليخط خطًا" (هو جزء من حديث أخرجه ابن ماحة في الحامة الصالاة باب ما يستر المصلى و أبوداؤد في الصلاة باب الخط اذا لم يحد عصا) قيل: هو مطعون فيه كذا في شرح الكنز للديرى وفي التجنيس لا يعتبر الخط هو المختار أي ليس بمسنون ليقام به سنة السترة، إذ لا يحصل به المقصود لعدم ظهوره من بعيد وهو رواية والثانية أنه أي: الخط سنة، عن محمد أنه يخط لحديث أبي داؤد: "فإن لم يكن معه عصا فليخط خطا" انتهى.

قال في شرح المنية: ويجوز العمل بمثله في الفضائل وكذا قال الكمال ابن الهمام والسنة أولى بالاتباع مع أنه يظهر في الجملة، إذ المقصود جمع الخاطر بربط الخيال به كيلا ينتشر، انتهى. وأيضًا إن سلم أنه غير مفيد فلاضر رفيه من العمل بالحديث الذي يجوز العمل به في مثله، انتهى. وإن وجد ما يغرزه ولكن تعذر الغرز لصلابة الأرض، اختلف الأئمة فيه أيضًا فم نهم من منعه، قال القدوري: قال أبو حنيفة رَحِّمَ لللهُ تَعَالَىٰ: إذا خط المصلى بين يديه في

الصحراء أوطرح سوطًا لمريعتد به من المسنون حتى ينصب شيئًا كمؤخرة الرحل ولأن المقصود هو الحيلولة بينه وبين المار لا يحصل به فيكون وجوده كعدمه كذا في شرح الديرى وهو المسختار كسا قال في التجنيس إذا تعذر غرز السترة لا يعتبر الإلقاء هو المختار ومن اعتبر الإلقاء قال: يلقى بين يديه طولًا ليجعل كأنه غرز ثمر سقط هذا اختاره الفقيه أبو جعفر وحمل المناه المناه المناه المناه على التقريب. والله اعلم (امداد المناح: ٣٩٩ فصل في اتحاد السترة بيروت)

### مدرسه کی ٹیائی کاسترہ کے قائم مقام ہونا:

سوال: ستره کا حکم ،مقداراور کیامدرسدهذامیں جوچھونے ڈسک (desks) جن کی مقدارا یک ذراع ہے،طولاً سترہ کے قائم مقام ہو سکتے ہیں یانہیں؟

جواب: سترہ رکھنامستحسن ہے، ابھرالرائق میں بغیرسترہ کے نماز کو مکرہ ہو لکھا ہے اس کی مقدار ایک ذراع کے کسترہ کا کام دے سکتی ہے طولا ،اس کئے کہ سترہ کا مقصدیہ ہے گئر رنے والے کو ملال شخص نماز پڑھ رہا ہے اور یہ انتہاز حاصل ہے۔ کہ گذر نے والے کو ملم ہوجائے کہ فلال شخص نماز پڑھ رہا ہے اور یہ انتہاز حاصل ہے۔ ورمختار میں ہے:

سترة بقدرذراع طولاوغلظ أصبع لتبدوللناظريقربه دون ثلاثة أذرع على حذاء أحد حاجبيه لابين عينيه والأيمن أفضل ولايكفى الوضع ولاالخط وقيل يكفى فيخط طولاً وقيل كالمحراب ويدفعه هورخصة فتركه أفضل بدائع. (الدرالمختار:١/١٣٧ سعد) شاى من ها

والظاهر أن المرادبه ذراع اليد صرح به الشافعية وهو شبران (قوله وغلظ أصبع) كذا في الهداية لكن جعل في البدائع بيان الغلظ قولًا ضعيفًا وأنه لااعتباربالعرض وظاهره أنه المذهب بحر، ويؤيده مارواه الحاكم وقال على شرط مسلم أنه قال: يجزى من السترة قدرمؤخرة الرحل. تنبيه: لمريذكروا ما إذا لمريكن معه سترة ومعه ثوب أو كتاب مثلا هل يكفى وضعه بين يديه والظاهر نعم كما يؤخذ من تعليل ابن الهمام المار آنفا و كذا لوبسط ثوبه وصلى عليه ثمر المفهوم من كلامهم أنه عند إمكان الغرز لا يكفى الوضع وعند إمكان الوضع لا يكفى الخط،

المبسوط للسرخسي سي ين ي:

وإنسما قبال بقدر فراع طولاً ولمريذ كرالعرض وكان ينبغى أن تكون فى غلظ أصبع لقول ابن مسعود وَفَى غلظ أصبع لقول ابن مسعود وَفَى فَالنَّهُ عَلَا الله عن السترة السهم فيان السمقصود أن يبدوللناظر فيمتنع من المعروربين يديه وما دون هذا لايبدوللناظر من بعد. (مسوط: ١٩٠/١) عاصة الطحاء كالحماء كالمحاء كا

. وقيل ما يقع به الامتياز كذا في الشرح. والله اعلم.

(حاشية الطحطاوي على مراقى العلاح: ٢٤٤١)

خلاوالي چيز بطورستره استعمال كرنا:

سوال: کیاسترہ کے لئے وہ چیز کافی ہے جس کے اندرخلا ہومثلا ٹیائی وغیرہ؟ الجواب: خلاوالی چیز بطور سترہ استعاا کرنا درست ہے۔

ملاحظه و بخاری شریف میں ہے:

عن عائشة وَ النبى المحالفة الله المحالة المحار؟ لقد رأيتنى مضطجعة على السرير فيجىء النبى المحالفة في فيتوسط السرير فيصلى فأكره أن أسنحه، فانسل من قبل رجلى السرير حتى أنسل من لحافى (محارى: ٢/١ باب الصلاة الى السرير) عمرة القارى مس سے:

فیتوسط السریرأی بجعل نفسه فی وسط السریر. (عمدة الفاری:۱/۵۸٥) بنابیشرح الهدابیش ہے:

وقال: كل موضع مرتفع يعتبرسترة كالسطح والسرير. والله اعلم ـ

(البناية في شرح البناية: ٧٨٨/١)

مصلی کے سامنے سے گذر نے میں مسجد کبیراور صغیر کا فرق:

سوال: کیافقہاء کے نزدیک ایی روایت ہے جس میں مسجدِ صغیر دکبیر اور صحراء میں مصلی کے سامنے . سے گذرنے کی ممانعت صرف محلِ جودتک محدود ہو؟

**الجواب:** فقہاء کے اقوال ہے معلوم ہوتا ہے کہ صحراء یا مسجدِ کبیر میں نماز پڑھ رہا ہے تو مصلی کے سامنے — **ھاد مُنَدِّ مِنسَلِمَتُهُ لاَ** ﷺ ے گذرنے کی ممانعت صرف مونی جود تک محدود ہے،اور مونع جود کے متعلق اسے قول یہ ہے کہ مصلی کی نگاہ گذرنے والے پرند پڑے،اور چھوٹی محدود ہے،اور مونع جود کے متعلق اسے قول یہ ہو)مصلی کے آگے گذرنے والے پرند پڑے،اور چھوٹی مجد میں (جس پر مسجدِ کبیر کی تعریف صادق ندآتی ہو)مصلی کے آگے ہے گذرنا مکروہ تحریمی ہے۔

#### ملاحظه بومدارييس ب:

الا أن المار آثمر لقول عليه السلام: "لوعلم الماربين يدى المصلى ماذا عليه من الوزر لوقف أربعين" وإنما يأثمرإذا مرفى موضع سجوده على ما قيل. (هداية: ١٣٨/١) بتأييس ع:

قول على ما قيل: وهواختيار شمس الأئمة السرخسى وَمَمُلْللْمُهُواكُ وشيخ الإسلام وَمَمُلُللْمُهُوَاكُ: إذا صلى راميًا بصره إلى موضع سجوده ولايقع عليه بصره لايكره، ومنهم من قال مقدار صفين أوثلاثة، ومنهم من قدره بثلاثة أذرع ومنهم من قدربار بعين ذراعاً، وقال التمرتاشي قدره بثلاثة أذرع ومنهم من قدربار بعين ذراعاً، وقال التمرتاشي وَحَمُلُللْمُهُوَاكُ: والأصح إن كان بسحال لوصلي صلاة خاشع بصره ولايقع على المارفلا يكره نحوان يمكون منتهى بصره في قيامه إلى موضع سجوده وفي ركوعه إلى صدور قدميه وفي سجوده إلى أرنبة أنفه وفي قعوده إلى حجره وفي السلام إلى منكبه وهذا كله إذا كان في الصحراء وفي البيلام إلى منكبه وهذا كله إذا كان في يكون بينه وبين المارأسطوانة وغيرها ..... (المنابة في شرح الهناية المسجد فالحده والمسجد إلا أن

#### عمرة الفقه ميل سنة:

مسجدِ كبير كي تعريف:

درمختار میں ہے:

ويمنع من الاقتداء طريق تجرى فيه عجلة أونهر تجرى فيه السفن أو خلاء في الصحراء أو في مسجد كبيرجدًا كمسجد القدس .... قال الشامى: ثمر أيت في حاشية المدنى عن جواهر الفتاوى أن قاضيخان سئل عن ذلك فقال: اختلفوا فيه فقدره بعضهم بستين ذراعًا وبعضهم قال: إن كانت أربعين ذراعًا فهي كبيرة وإلا فصغيرة هذا هو المختار.

(الشامي: ١/٥٨٥ سعيد)

عمرة الفقه ميں ہے:

اور جھوٹی مسجدوں میں جو قول مختار کی بناء پر چالیس گزشری کی مقدار ہے کم ہوں اگر نمازی کے آگے سترہ یا کوئی حائل نہ ہوتو قبلہ کی دیوار تک نمازی کے آگے ہے گذر نامکروہ تحریکی اور گناہ ہے کیونکہ بید مکان واحد کے عظم میں ہیں۔ واللہ اعلم۔ (عمدة الفقہ حصدوم کتاب الصلاۃ ۲۷۳، سترہ کے مسائل بجدویہ)



## بليم الحج الثيان

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

﴿"الوترحق أو اجب فمن لم يوتر فليس منا"﴾

باب....برلا

نمازِ وتر اور دعاء قنوت كابيان

## فصل اول ونر کی نماز کابیان

غيررمضان ميں وترباجماعت برا صنے كاتھم:

**سوال**: وترکی جماعت رمضان السبارک کےعلاوہ میں کر سکتے ہیں یانہیں؟

الجواب: وترکی جماعت رمضان المبارک کے ساتھ مخصوص ہے، رمضان المبارک کے علاوہ میں اگر کسی نے بھی بھی کی دو مرتبہ کرلی تو جائز ہے، اس لئے کہ حضرت عمر تفقیانفہ تعکالی ہے۔ تابت ہے اور صحابہ تفقیقاتی تعکالی ہے۔ ان پراعتر اض بیس کیا، البلتہ اکثر اوقات کرنا بدعت اور مکروہ ہے، وجہ بیہ ہے کہ آنحضور میں تابت بیس کے مصابہ کرام تفقیقاتی تعکالی تعکالی کے سے مداومت ثابت نہیں ہے۔

مراقی الفلاح میں ہے:

ويوتربج ماعة استحبابًا في رمضان فقط عليه إجماع المسلمين لأنه نفل من وجه والجماعة في النفل في غير التراويح مكروهة فالاحتياط تركها في الوترخارج رمضان، وعن شمس الأئمة رَحِّمُ لللهُ تَعَالَى: أن فيماكان على سبيل التداعي أو اقتدى واحد بواحد أو اثنان بواحد لايكره، وإذا اقتدى ثلاثة بواحد اختلف فيه وإذا اقتدى أربعة بواحدة كره اتفاقًا.

(مراقى الفلاح: ٥ ٤ ١ ، باب الوترو أحكامها مكة السكرمة)

طحطاوی میں ہے:

رقوله فالاحتياط تركها في الوترخارج رمضان وما في النوازل عن المغنى الاقتداء في الوترخارج رمضان جائز فلاينافي الكراهة لأن معناه صحيح.

(طحطاوي على مراقى الفلاح: ٣٨٦ باب الوتر قديمي)

در مختار میں ہے:

ولايصلى الوترولاالتطوع بجماعة خارج رمضان أى يكره ذلك على سبيل التداعى. وفي الشامى: (قوله أى يكره ذلك) أشار إلى ما قالوا من أن المراد من قول القدوري في مختصره

لايجوز، الكراهة لاعدم أصل الجواز، لكن في الخلاصة عن القدوري أنه لايكره، وأيده في الحلية بما أخرجه الطحاوي عن المسورين مخرمة، قال: دفناأبا بكر وَعَاللهُ تَفَاللَّهُ ليلًا فقال عمر وَعَاللهُ تَعَاللهُ : إنى لم أوتر، فقام وصفنا ورائه فصلى بنا ثلاث ركعات لمريسلم إلافي آخرهن، ثم قال: ويسمكن أن يقال: الظاهر أن الجماعة فيه غير مستحبة ثمر إن كان ذلك أحيانًا كما فعل عمر وَعَاللهُ كان مباحًا غير مكروه، وإن كان على سبيل المواظبة كان بدعة مكروهة لأنه خلاف المتوارث. والدرانم الشامي: ٢/٨٤، باب الورسميد)

مزيد ملاحظه بوز (فآوي حقائية: ٣٨/٣١، باب الوتر واحسن الفتاوي: ٣٥٥/٣، باب الوتر والنوافل) وأوالله اعلم م

وتركوعشاء برمقدم كرنے كاحكم:

س**وال:** ایک شخص نے وتر کی نمازعشاء ہے پہلے پڑھ لی بعنی جب مسجد میں داخل ہوا تو وتر کی جماعت ہور ہی تھی اس میں شامل ہو گیا بعد میں عشاء کی نماز پڑھ لی تو نمازِ وتر ادا ہوئی یانہیں؟

الجواب: چونکہ وقتِ عشاءاور وترایک ہے لہذانسیا نامقدم کرنے سے نماز ہوجائے گی اعادہ واجب نہیں ہے۔ البتہ جان ہوجائے گی اعادہ واجب نہیں ہے۔ البتہ جان ہو جھ کر کیا تواعادہ واجب ہوگا، کیونکہ ووثوں میں ترتیب واجب ہے بعنی عشاء پہلے پڑھنا واجب ہے۔ اور نسیان کی وجہ ہے ترتیب سماقط ہوجاتی ہے۔ ملاحظہ ہو بدائع الصنائع میں ہے:

وأما بيان وقته (الوتر) فالكلام فيه في موضعين أحدهما في بيان أصل الوقت ..... أما أصل الوقت فوقت العشاء عند أبي حنيفة وَحِمَّ لللهُ عَالَىٰ أنه شرع مرتبًا عليه حتى لا يجوز أداء ه قبل صلاة العشاء مع أنه وقته لعدم شرطه وهو الترتيب إلاإذا كان ناسيًا وهذا بناء على ما ذكرنا أن الوتر واجب عند أبي حنيفة وَحَمَّ لللهُ تَعَالَىٰ ويب نبي على هذا الأصل أن من صلى العشاء على غير وضوء وهو لا يعلم ثم توضأ فأو ترثم تذكر أعاد صلاة العشاء بالاتفاق والا يعيد الوترفي قول أبي حنيفة وَحَمَّ لللهُ تَعَالَىٰ لأن الوتركان أصلاً بنفسه في حق الوقت لا تبعًا للعشاء إلاأن وقته بعد فعل العشاء إلا أن تقديم أحدهما على الآخر واجب حالة التذكر فعند النسيان يسقط.

(بدائع الصنائع: ١ /٢٧٢ ، سعيد)

البحرالرائق میں ہے:

قوله ولا يقدم على العشاء للترتيب ولأنهما فرضان عند الإمام وإن كان أحدهما اعتقادًا

و الآخر عملًا فأفاد أنه عند التذكر حتى لوقدم الوترناسيًا فإنه يجوز.

(البحرالرالق. ٦٥١ ، ٢٤ كتاب الصلاة)

طحطا وی ملی مراتی الفلاح میں ہے:

ولوصلى الوترناسيًا للعشاء أوصلاهما فظهر فساد العشاء دون الوتر أجزاه عند الإمام لسقوط الترتيب بمثل هذا العذر . (خطاوى على مرافى العلاح:١٧٨٠ كتاب الصلاة عديمي) فيز ملاحظه و: (احمن الفتاوى: ٣/ نـ ٢٥٠ باب الوتر) . والله إعلم .

### وترميس نصف رمضان شافعي كالمام بننااور نصف رمضان حنفي كابننا:

سوال: ایک مسجد کے مسلی حضرات بعض احناف ہیں اور بعض شوافع ہیں رمضان المبارک ہیں سب کے ساتھ ملکر ایک بن امام کے بیچھے تراوت کیڑھے ہیں لیکن وتر کے لئے تلیحدہ جماعت کرنی پڑتی ہے تو ان حضرات کا کہنا ہے کہ وتر بھی ہم ایک ہی امام ہوتو کیا ہید درست ہوگا؟ اور تہام مسلی حضرات اس برراضی ہیں تا تھی ہیان فرمائیں۔

الجواب: صورت مسئولہ میں ایک ہی امام کے چیچے وتر پڑھنا درست ہے،البتہ جب شافعی امام پڑھائے تو تین رکعت ایک سلام سے پڑھائے علامہ نووی رَحِّمَ کُلدنْهُ مَعَالیٰ نے ای کوافضل قرار دیا ہے۔

ہاں اگر شافعی امام دورکعت پرسلام پھیرد ہے تو خمنی مقتدی سلام نہ پھیر کے بلکہ مسبوق کے تکم میں ہوکر ایک رکعت دعاءِ قنوت کے ساتھ پوری کر لے نماز سے ہوجائے گی پھر ملیحدہ پڑھنے کی ضرورت نہیں ہوگ۔ ابھرالرائق میں ہے:

وجوزه أبوبكرالرازى ويصلى معه بنية الوترلأن إمامه لمريخرج بسلامه عنده وهو مجتهد فيه. (البحرالرانق:٣٩/٢، باب الونر الساحدية)

فتح القدريين ہے:

وقول أبى بكر الرازى أن اقتداء الحنفى بمن يسلم على رأس الركعتين في الوتر يجوز، وإذا سلم الإمام على رأس الركعتين قام المقتدى فأتم منفردًا وكان شيخنا سراج الدين يعتقد قول الرازى.

(فتيح البقيلير: ٢/٣٧). باب صلاة الوتر، دارالفكر وكدا في منظومة ابن وهنان: ٦٢/١ شعر: ٦٧، الوقف المدني ديوبند. وكدا في البناية شرح الهداية: ٨٣٥/١، باب صلاة الوتر، فيصل أباد پاكستان)

= (فَرَمُ بِبُلِثَ لِنَ

حضرت شاه صاحب تشميري رَيِّمَ مُلالتُمُ تَعَالَىٰ فرمات مِين

لواقتدى خلف الشافعي وسلم الشافعي على الركعة الثانية كما هومذهبهم ثمر أتمر الوتر صح وتر الحنفي عند أبي بكر الرازي و ابن وهبان:

ولوحنفى قام خلف مسلم لشفع ولم يتبع وتم فموتر

(العرف الشذي على سنن الترمذي:١٠٤/١ باب ماجاء في فضل الوتر فيصل)

فآوی حقائیہ میں ہے:

اس طرح اگرو تبر بسالمتسلید متین لیعنی دورکعت کے بعد سلام پھیر کروٹر پورا کرے توامام ابو بکر البحصاص اور متاخرین فقہاء کے ہاں افتد است ہے اور یہی ترجیح حالات کی مقتضی ہے۔ بحوالہ بناریشرح ہدایہ۔ متاخرین فقہاء کے ہاں افتد است ہے اور یہی ترجیح حالات کی مقتضی ہے۔ بحوالہ بناریشرح ہدایہ۔ (نآدی حقانیہ:۳۳۲/۳، باب الوز)

فآوی ہند ریمیں ہے:

ولوصلى الوتر بمن يقنت في الوتربعد الركوع في القومة والمقتدى لايرى ذلك تابعه فيه هكذا في فتاوى قاضيخان. (فتاوى هندية: ١/١٦٠ والدرالسختار: ٧/٢ باب الوتر، سعيد) شرح المهذب مين هـ: شرح المهذب من هـ:

نیز مذکورے:

يصنع الاقتداء بالحنفى و نحوه إلاأن يتحقق إخلاله بهما نشترطه و نوجبه وهذه الأوجه جارية فى صلاة الشافعى خلف حنفى وغيره. والله اعلم (شرح المهذب:٢٠٢/١٠مارالفكر) حنفى افتداء ميل شافعى كاوتر تين ركعت ايك سلام سع پر صنا: سوال: اگرايك شافعى كاوتر تين وركعت ايك سلام سع پر صنا: سوال: اگرايك شافعى كى اقتداء ميں وتركى نماز پر هے ليعن تين ركعت ايك سلام سے تو شافعى مقتدى كى وتر شيح موئى يانبيں؟

**جواب**: شافعی مقتدی کی وتر حنفی کے پیچھے سیجیج اور درست ہے اس کئے کہ شوافع کے نز دیک وتر ایک رکعت، تمین رکعت، ۵ رکعت، ۷ رکعت، ۹ رکعت اور زیاده سے زیاده اا تک پڑھ سکتے ہیں، اور تمین رکعت ایک سلام ہے پڑھنے کوامام نووی رَیِّحَمُّلٰ مِلْمُنَّعَاكُ نے شرح المہذب میں افضل قرار دیا ہے اختلاف ہے بیچنے ہوئے لہٰذا صورت مسئولہ میں وترکی نماز درست ہے۔

شرح المہذب میں ہے:

وإذا أراد الإتيان بثلاث ركعات ففي الأفضل أوجه ..... والثاني إن وصلها بتسليمة واحدة أفضل قاله الشيخ أبوزيد المروزي للخروج من الخلاف فإن أباحنيفة رَجِّمُ كُاللَّهُ تَعَالَىٰ لايصحح المفصولة والثالث إن كان منفردًا فالفصل أفضل وإن كان إمامًا فالوصل حتى تصح صلاته لكل المقتدين ..... والمذهب أن السنة أن يقنت في الركعة الأخيرة من صلاة الوتر في النصف الأخير من شهر رمضان هذا هو المشهور في المذهب و نص عليه الشافعي رَحْمَّ لُمْتُمُّ لَمُنْكُمَّ كَاكُ وبه قال جمهور الأصحاب. (ش المهدب:١٣/٤، ١٥٠١ه مدارالفكي)

اعانة الطالبين ميں ہے:

وأقبليه ركعة وأدنبي الكمال أي أن الكمال في الوترله مواتب وأدناها ثلاث ثمرخمس ثمر سبع ثمرتسع فكل مرتبة أعلى من التي قبلها وأدنى من التي بعدها وأكثره إحدى عشر ركعة. (أعانة الطالبين: ١/٩٤٩)

شرح المهذب میں ہے:

ويحوزان يجمعها بتسليمة لما روت عائشة كأفالله تفالقاها أن النبي في المنتجالة كان لايسلم في ركعتى الوتو. والله اعلم. (شرح السهدب: ٤ / ١ ١ ، باب الوتر ، دارالفكر)

شافعی امام کی افتداء میں حقی کا دوسلام سے وتر پڑھنا:

سوال: اً کرکوئی حنفی کسی شافعی کی اقتداء میں وترکی نماز دوسلام کے ساتھ پڑھ لیو کیا تھم ہے؟ الجواب: شافعی امام تین رکعت ایک سلام کے ساتھ پڑھائے تو حنفی کی وتر صحیح ہے اور اگر دوسلام سے یڑھائے تو حنفی مقتدی کھڑ ہے ہوکرا پی وتر پوری کر لے تو حنفی کی وتر سیجے ہے دوبارہ پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ البحرالرائق میں ہے:

وجوزه أبوبكرالرازي ويصلي معه بنية الوترلأن إمامه لمريخرج بسلامه عنده

(البحرالرائق:٣٩/٣، باب الوتر الماحديه)

فتح القدريين ہے:

وهو مجتهد فيه.

وقول أبى بكرالرازى أن اقتداء الحنفى بمن يسلم على رأس الركعتين فى الوتر يجوز، وإذا سلم الإمام على رأس الركعتين قام المقتدى فأتم منفردًا وكان شيخنا سراج الدين يعتقد قول الرازى.

(فتنح النقدير: ٣٧/١). باب صلاة الوتر، دار الفكر_ وكلا في منظومة الن وهبان: ٦٢/١، شعر: ٦٧ الوقف السدلي ديولند_ وكدا في البياية شرح الهداية: ٨٣٥/١، باب صلاة الوتر، فيصل آباد پاكستال)

حضرت شاه صاحب تشميري وَيُحْمَمُ لللهُ مَعَاليٌّ فرمات مِين:

لواقتدى خلف الشافعي وسلم الشافعي على الركعة الثانية كما هومذهبهم ثم أتمر الوترصح وترالحنفي عند أبي بكرالرازي وابن وهبان:

ولوحنفى قام خلف مسلم لشفع ولمريتبع وتمرفموتر

(العرف المتبذي على سنن الترمدي: ١٠٤/١، بات ماجاء في فصل الوتر البصل)

فآوی حقانیه میں ہے:

ای طرح اگرو تبر بالنسلیمتین لیمنی دورکعت کے بعد سلام پھیر کروتر پورا کر ہے تو امام ابو بکرالجصاص اور متاخرین فقہاء کے ہاں اقتداء درست ہے اور یہی ترجیح حالات کی مقتضی ہے۔ بحوالہ بنایہ شرح ہدا ہیں۔ (فقادی حقائیہ:۳۲۲۴۳، باب اور)

فآوی ہندیہ میں ہے:

ولوصلى الوتربمن يقلت في الوتربعد الركوع في القومة والمقتدى لايرى ذلك تابعه فيه هكذا في فتاوى قاضيخان. والله اعلم. (فتاوى هدية:١١١١ والدرالمحتار: ٧/٢ باب الوتر)

وتركى تيسرى ركعت ميس سورت نه يرصف يه غماز وتركاحكم:

سوال: ایک شخص لاملمی کی وجہ ہے وتر نماز کومغرب نماز پر قیاس کرتا تھا اور تیسری رکعت میں سورت نہیں ملاتا تھا۔ مسئلہ معلوم ہونے کے بعداب اس پر گذشتہ تمام وتر نماز وں کی قضاء ہے یانہیں؟

الجواب: وترکی تیسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورت ملانا واجب ہے، اور مسئلہ نہ معلوم ہونا کوئی عذر نہیں ہے لانا صورت مسئولہ میں گذشتہ تمام وتر وں کی قضالا زم ہوگی جوسورت ملائے بغیر بڑھی تھی۔

ملاحظه ہوامدادالفتاح میں ہے:

دليل الفريضة لماكان قاصرًا لكونه من أخبار الآحاد ظهر أثر المقصود فيما هو من باب الاحتياط وهولزوم القراء ة في كل ركعة كالسنن لمشابهة بهامن حيث الثبوت فيفسد بترك القراء ة في ركعة منه احتياطًا من المستصفى عن الإيضاح والبرهان والتبيين والفتح وغيرها.

(امداد العناح: ١٣ ٤، باب الوتربيروت)

حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ميس ي:

وفى الحاوى تذكرانه توك القراء ة في كل ركعة واحدة من صلاة يوم وليلة قضى الفجر والوترو وجهه أن توك القراء ة في ركعة واحدة لايبطلها في سائر الصلوات إلا الفجر والوتر.

(طحطاوي على الدر: ٢٠٤/١ ماب قصاء العواتت)

البحرالرائق میں ہے:

رقوله وقرأ في كل ركعة منه فاتحة الكتاب وسورة) بيان لمخالفته للفرائض، فيقرأ في كل ركعة منه فاتحة الكتاب وسورة) بيان لمخالفته للفرائض، فيقرأ في كل ركعة منه حتمًا ونقل في الهداية أنه بالإجماع وفي التجنيس لوترك القراءة في الركعة الثالثة منه لمريجزفي قولهم جميعًا. والله اعلم. (الحرارات الاستاد بالمناحدية)

نمازِ وترنمازِ تراوی سے پہلے پڑھنے کا حکم:

سوال: ایک شخص نے وتر کی نمازتراوت سے پہلے پڑھ لی تواب وتر کااعادہ واجب ہے یانہیں؟ البحواب: نمازِ وترقبل ازتراوت کیڑھنا بھی جائز ہے البنتہ بعدازتراوت کی افضل ہے،لہذا صورت مسئولہ میں وترکی نماز ہوگئی اعادہ کی ضرورت نہیں۔

ملاحظه بهومراقی الفلاح میں ہے:

ووقتهاما بعد صلاة العشاء على الصحيح إلى طلوع الفجرولتبعيتها للعشاء ويصح تقديم الموتر على التراويح وتأخيره عنها وهو أفضل حتى لوتبين فساد العشاء دون التراويح والوتر أعادوا العشاء ثمرالتراويح دون الوتر عندأبي حنيفة وَيَعْمَا لللهُ تَعَالَىٰ.

(مراقى الفلاح: ٩ د ١ ، فصل في صلاة التراويح، مكة المكرمة)

درمختار میں ہے:

ووقتها بعد صلاة العشاء إلى الفجر قبل الوتروبعده في الأصح ..... وفي الشامية: أي من أقوال ثلاثة: الأول أن وقتها البليل كله، قبل العشاء وبعده وقبل الوتروبعده ..... الثاني: أنه ما بين العشاء والوتر، وصححه في الخلاصة ..... الثالث: ما مشى عليه المصنف تبعًا للكنز، وعزاه في الكافى إلى الجمهور، وصححه في الهداية والخانية والمحيط بحر. والله اعلم.



# فصل دوم دعاءِقنوت کابیان

## وتركى ركعت كى تعداد ميں شك موتو دعاء قنوت بر صنے كا حكم:

س**وال: اگرکسی شخص کووتر کی تعداد میں شک** ہوا کہ دور کعت ہوئی یا تمین رکعت تو قنوت کونسی رکعت میں پڑھےگا؟

الجواب : صورت مسئولہ جس رکعت میں شک ہواای میں دعا ، قنوت پڑھ لے پھر قعدہ بھی کرے ہوسکتا ہے کہ تیسری رکعت ہوری کر لے کہ ابوجائے اور اس میں بھی قنوت پڑھ کررکعت پوری کر لے اور آخر میں بحدہ ہوکر لے۔

مانا حظه بمودر مختار میں ہے:

أمالوشك أنه في ثانيته أوثالثته كرره (القنوت) مع القعود في الأصح وفي الشامي: (قوله كرره مع القعود) أي فيقنت و يقعد في الركعة التي حصل فيها الشك لاحتمال أنها في الثالثة، ثمريفعل كذلك في التي بعدها لاحتمال أنها الثالثة وتلك كانت ثانية.

(الدرالمختار مع الشامي: ٢٠/٢، باب الوتر والنوافل، سعيد)

خلاصة الفتاوي ميس سے:

لوشك في الوتروهوقانم أنها ثانية أم ثالثة يتمرتلك الركعة ويقنت فيها أيضًا و يسجد للسهوهوالمختار. وحلاصة المناوى: ١٠٧٠/١ المصل السادس عشرفي السهومي الصلاة الرشيدية)

مربير ملاحظه موز (النفشاوي الهندية: ١١/١، ساب النوتر، بلوچستان وفتاوي قاضيخان: ١٠٥/١، على هامش الهندية والنحرائراني: ٤١/٦، بات الوتر، الماحدية).

عمدة الفقه ميس ب:

ہوکرایک رکعت اور پڑھے اور اس میں بھی قنوت پڑھے اور قعدہ کرے اور تجدہ سہوکرے۔

( عمرة الفقة كتاب الصلاة ٢٥٣/٢٥، وتركابيان المجد ديه )

نيز ملاحظه بو: (فآوى حقائية ٢٣٦/٣، باب الورّ) - والله اعلم -

دعاقنوت یادنه ہونے کے وقت دیگر دعا پڑھنے کا حکم:

سوال: اگرنسی کودعا بِقنوت یا دنبیس تو کیا پڑھے گا؟

الجواب: اگردعا بتنوت يادنه بوتو" اللهم اغفولي" برُّ هے يا" رب نا آننافي الدنيا حسنة وفي الآخوة حسنة وقناعذاب النار" برُّ هے يا تين مرتبه "يا رب يارب" پڙھ لے۔

ملاحظه بومراقی الفلاح میں ہے:

ومن لمريحسن دعاء القنوت المتقدم قال الفقيه أبو الليث رَجِّمَ للمنتفذة وقنا عفر لي ويكررها ثلاث مرات أويقول: ربغا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، قال في التجنيس وهو الحتيار مشايخنا أويقه ل: يارب يارب يارب، ثلاثًا ذكره الصدر الشهيد فهذه ثلاثة أقوال مختارة. والله اعلم

(مبراقبي النفلاح: ٤٤، باب الوترو أحكامها، مكة المكرمة_ وكذا في المحرائرائق: ٢/٢، باب الوتر_ وكذا في الشامي: ٧/٢، باب الوتر والنوافل، سعيد)

## دعاء قنوت كي جكه سورة اخلاص يرضي كاحكم:

سوال: اگرکوئی شخص بردھانے کی وجہ ہے یا کمزوری کی وجہ ہے مشہور دعاءِ تنوت نہیں پڑھ سکتا ہے تو کیا سورةَ اخلاص اس کی جگہ پڑھ سکتا ہے؟

الحجواب: فقهاء احناف نے فرمایا کہ جو تحض دعاء قنوت نہیں پڑھ سکتا ہے تو تین مرتبہ "اللّٰهم اغفولی" پڑھے یا" رہنا آتنا فی الدنیا حسنة وفی الآخوة حسنة و قناعذاب النار " یا تین مرتبہ "یا رب یارب" پڑھے، یہ افضل ہے۔ ہاں سورة اخلاص بھی پڑھ سکتا ہے اس لئے کہ دعاء قنوت یادنہ ہونے کے وقت کوئی دعاحتی طور پر متعین نہیں ہے، اور کریم کی تعریف اس سے ما نگنے کے متر ادف ہے "الثناء علی الکریم مسوال". ملاحظہ والبحرالرائق میں ہے:

ومن الايحسن القنوت بالعربية أو الايحفظه ففيه ثلاثة أقوال مختارة قيل يقول: يارب ثلاث المنتسب على المنتسب العربية أو الايحفظه ففيه ثلاثة المناسب على المنتسب المنتسبة المنتسبة

و من لمريحسن دعاء القنوت المتقدم قال الفقيه أبو الليث رَحِّمُ لَاللَّهُ عَالَىٰ: يقول: اللَّهم اغفرلى ويكررها ثلاث مرات أويقول: ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقناعذاب النار، قال في التجنيس وهو اختيار مشايخنا أويقول: يارب يارب يارب ثلاثاً ذكره الصدر الشهيد فهذه ثلاثة أقوال مختارة. والله اعلم.

(منزاقتي النفلاج: ١٤٤) وباب الوترو أحكامها ومكة المكرمة وكذا في البحر الرائق: ٢/٢) باب الوتر وكذا في الشامي: ٧/٢، باب الوتر والنوافل، سعيد)

## وتركى تيسرى ركعت ميں ہاتھ اٹھا كردعا كرنا اور مقتد بوں كا آمين كہنا چەتكم دار؟

سوال: وترکی تیسری رکعت میں جوحضرات ہاتھ اٹھا کر دعا مائلتے ہیں ،امام دعا پڑھتا ہے اور مقتدی ہاتھ اٹھا کرآمین کہتے ہیں یہ سی سی حدیث ہے ثابت ہے یانہیں؟

الجواب: وترکی تیسری رکعت میں اس طرح کرنا کسی سیجے مرفوع روایت سے ثابت نہیں چند آثارِ موقوفہ سے ابدو تابعین جند آثارِ موقوفہ سے ابدو تابعین سے مروی ہیں اورا کٹرلیٹ بن اُبی سلیم کی وجہ سے ضعیف ہیں ، جب کی نماز کی بنیاد ہی سکون ووقار پر ہے لہذا اس طرح کرنا احجمانہیں ہے۔

ملاحظه بهومصنف ابن أني شيبه ميس ي:

حدثنا أبوبكر قال حدثنا أبو الأحوص عن مغيرة عن إبر اهيم قال: ارفع يديك للقنوت. حدثنا معاوية ابن هشام قال: حدثنا سفيان عن ليث عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه عن عبد الله أنه كان يرفع يديه في قنوت الوتر، حدثنا عبد الرحمن بن محمد المحاربي عن ليث عن ابن الأسود عن أبيه عن عبد الله أنه كان يرفع يديه إذا قنت في الوتر.

(مصنف ابن أبي شببة: ٢٨ ٣٠ ٣٠ ٧٠ ٢٨ - ٧٠ ٢١ باب رفع اليدين في قنوت الوتر المحلس العلمي)

سنن الكبرى للبيهقى يين __:

(السنل الكبري للبهقي بات رفع اليدين في القنوت: ٢١٢/٢ ،بيروت)

#### مجمع الزوائد ميں ہے:

وعن الأسود قال كان عبد الله تَضَائلُهُ يَقالَتُهُ يَقرأ في آخرر كعة من الوتر (قل هو الله أحد) ثمر يرفع يديه في قنت قبل الركعة، رواه الطبراني في الكبير وفيه ليث بن أبي سليم وهو مدلس وهو ثقة. (محمع الزوائد: ٢٤٤/٢ بباب الفنوت مي الوتر منار الفكر) الرواء الخليل مين ب:

روى الأثرم عن ابن مسعود تَشِّمَا لللهُ عَالَ اللهُ كَانَ يقنت في الوتروكان إذا فرغ من القراء ة كبرورفع يديه ثمرقنت.

لم أقف على سنده عند الأثرم لأننى لم أقف على كتابه وإنماو جدت قطعة منه في الطهارة في مجموع محفوظ في المكتبة الظاهرية بدمشق وغالب الظن أنه لايصح فقد أخرجه ابن أبى شيبة والطبراني والبيهقي من طريق ليث عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه عن عبد الله أنه كان يرفع يديه في قنوت الوتر، وليث هو ابن أبي سليم وهوضعيف لاختلاطه.

(ارواء الغليل في تحريج أحاديث منار انسبيل: ٢٠/١٦٩/٢ ، باب صلاة النطوع ، المكتب الاسلامي ، بيروت خلل صمد: ان تمام آثارے ابتداءِ قنوت ميں رفع يدين كاثبوت ملتا ہے دوام كاثبوت نہيں ملتا حنفيہ بھى اس كے قائل ہيں۔ واللہ اعلم۔

### رفع اليدين في قنوت الوتر كے متعلق شوافع وحنابله كے متدلات:

س**وال:** وترمیں دعاء قنوت کے وقت شوافع و حنابلہ پوری دعامیں جور فع یدین کرتے ہیں ان کے دلائل کیا میں کیا کوئی صریح صحیح حدیث موجود ہے یانہیں؟

 نے فرمایا:"لسر أقف علیه عند المحاکم" بینی عام طور پریدروایت متدرک حاکم میں نہیں ملتی اس کے علاوہ چند صحابہ کے مل اور عمومی دعاؤں والی روایات جن میں رفع پدین کاؤ کرماتا ہے ان سے استدلال کرتے ہیں: ملاحظ فرمائیں شوافع کے متدلال:

البيان ميں إ:

وهل يستحب رفع اليدين في القنوت؟ فيه وجهان: أحدهما: وهو اختيار الشيخ أبي السحاق: أن ذلك غير مستحب لأن النبي الشخصي لم يرفع يديه إلا في الاستسقاء والاستنصار وعشية عرفة. والثاني: أن ذلك مستحب وهوقول أكثر أصحابنا لما روى أن النبي الشخصي قال: لا ترفع الأيدى الافي سبعة مواضع: عند رؤية البيت وعلى الصفا والمروة وفي الصلاة وفي المحوقف بعرفة وعند الجمرتين، وروى عن عثمان المخالصة أنه كان يرفع يديه حتى يبدو ضبعاه، وفي مصنف ابن أبي شيبة: كان عمر المخالصة المناقصة الله عد الركوع ويرفع يديه حتى يبدو صبعاه، وفي مصنف ابن أبي شيبة: كان عمر المخالصة المناقصة الله الما المناقصة الله على وجهه عند الفراغ من الدعاء لما روى ابن عباس المخالفة الله المناورة من الدعاء لما روى ابن عباس المخالفة الله المناقصة الله المناق الله المناقصة الله ولا الله على وجهه عند الفراغ من الدعاء لما روى بظهورهما فإذا فرغت ..... فامسح راحتيك على وجهك انتهى، قال ابن الصباغ و لايمسح بيديه على عيروجهه من جميع بدنه فإن فعل ذلك كان مكروها.

(البيان في مذهب الامام الشافعي: ٢ / ٦ هـ ٢)

حاشیتان ملی کنز الراغبین شرح منهاج الطالبین میں ہے:

< (صَرَم بِسَلِشَهُ إِنَّهُ الْعَالِمُ إِنَّهُ اللَّهِ الْعَالِمُ إِنَّهُ اللَّهِ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَ

ويسن القنوت في اعتدال ثانية الصبح وهو اللُّهمِّ اهدني فيمن هديت الخ للاتباع.

رواه المحاكم في المستدرك عن أبي هريرة وَ الله قال: كان رسول الله إذا رفع رأسه من الركوع في صلاة الصبح في الركعة الثانية رفع يديه فيدعوبهذا الدعاء: اللهم اهدني إلى آخرما تقدم لكن لمريذكر "ربنا" وقال: صحيح، ورواه البيهقي عن ابن عباس وَ الله الله قال: كان رسول الله في القنوت من صلاة الصبح فذكرما تقدم، وفي رواية لمه كان و الله المناققية على مسلة المصبح وفي و ترالليل بهؤلاء الكلمات فذكرما تقدم والمصبح وفي و ترالليل بهؤلاء الكلمات فذكرما تقدم والمستويح سن المصلة على رسول الله وفي آخره رواها النسائي في قنوت الوترالذي علمه والمصبح والمستويح سن المصلة على رسول الله وفي آخره رواها النسائي في قنوت الوترالذي علمه والمستويح سن المصلة على رسول الله وفي آخره رواها النسائي في قنوت الوترالذي علمه والمستويح سن المسلة على رسول الله وفي آخره رواها النسائي في قنوت الوترالذي علمه والمستويح سن المسلة على رسول الله وفي آخره رواها النسائي في قنوت الوترالذي علمه والمستويد و المستويد و المستوي

النبي بَوَيَدَةِ الحسن بن على وَهَالَنَا مَعَاكَ ، فالحق به قنوت الصبح والصحيح سنّ رفع يديه فيه لما تقدم من حديث الحاكم والثانئ قاسه على غيره من أدعية الصلاة.

(حاشيتان على كبر الراعبس.١ ٢٤٣)

قال عماد ذكى البارودي في تعليقه على حاشيتيه على كنز الراغبين في حديث الحاكم: "لم أقف عليه عند الحاكم". (حسيد عن كم ترسيد من ٢٠٣١)

حنابله كاندبب:

المغنی میں ہے: ا

فيرفع يديه في حال القنوت،قال الأثرم: كان أبوعبد الله يرفع يديه في القنوت إلى صدره وروى ذلك عن عمر واحتج بأن ابن مسعود تعناه تعالى وفع يديه في القنوت إلى صدره وروى ذلك عن عمر تعناه المنافقة وابن عباس تعناه تعالى وبه قال إسحاق واصحاب الرأى ... ولنا قول النبي بعناه الذا دعوت الله فادع ببطون كفيك ولا تدع بظهورهما فإذا فرغت فامسح بهما وجهك رواه أبو داؤد وابن ماجة، ولأنه فعل من سمينامن الصحابة، وإذا فرغ من القنوت فهل يمسح وجهه بيديه؛ فيه روايتان: أحداهما لايفعل لأنه روى عن أحمد أنه قال: لم أسمع فيه بشيء ولأنه دعاء في الصلاة فلم يستحب مسح وجهه فيه كسائر دعانها. الثانية: يستحب للخبرالذي روايناه وروى السائب بن يزيد تعالنات الله وسول الله تعنيه كما لوكان خارجًا عن الصلاة وفارق وجهه بيديه و لانه دعاء يرفع يديه فيه فيمسح بهماوجهه كما لوكان خارجًا عن الصلاة وفارق سائر الدعاء فإنه لا يرفع يديه.

ندہبِاحناف کے مطابق ان روایات کا جواب ہے ہے کہ رفع بدین سے مرادا بتداء ہی میں اٹھا ناہے یعنی دعاء قنوت کے لئے رفع بدین کر لے پھر ہاتھوں کو ہاندھ لےاٹھائے رکھنامراد نبیس ہے۔

ملاحظه بومحيط برباني ميس ت

وفى آثار أبى حنيفة رَحْمَلَائِلَمُّتَعَاكَ قال محمد رَحْمَلُلِثَلُّتَعَاكَ: يـرفع يديه فى تكبيرات القنوت كما يرفع فى افتتاح الصلاة تمريضعهما ويدعو وهذا قول أبى حنيفة رَحِّمَكُلِللَّمُّتَعَاكَ.

قال الشيخ الإمام أبوعبد الله الجرجاني لرَّحَمَّ للمُنْفَعَاكَ: قد صرَّح بوضع اليمني على الشمال. (السحيط البرهاني الفصل النالت عشر التراويح والوتر ٢٧١،٢٠)

شامی میں ہے:

و یکبر قبل رکوع ثالثته رافعًا یدیه کما مرثم یعتمد، وفی الشامی: قوله ثمریعتمد أی یضع یمینه علی یساری کما فی حالة القراء قـ (انشامی: ٦/٢)

نیز شیخ عزبن عبدالسلام شافعی فرماتے ہیں کہ قنوت وتر میں رفع یدین مستحب نہیں ہے۔

ملاحظه بوفياوي موصله ميس ب:

و لايستحب رفع اليدين في القنوت، كما لايرفع في دعاء الافتتاح، و لافي الدعاء بين السجدتين، ولم يستحب في ذلك حديث، وكذا لايرفع اليدان في الدعاء إلافي المواطن التي رفع فيهارسول الله على الله علم والله اعلم.

(الفتاوي الموصلة: ص ٣٤ اللشيخ العزبن عبدالسلام الشافعي لَتُمَثَّلُللْمُتَّكَاكُ دارالفكر، بيروت)



# فصل سوم قنوت نازله کابیان

#### قنوت نازلہ کے الفاظ کتب فقہ ہے:

سوال: کتب نقد میں قنوت نازلہ کے کیاالفاظ مرقوم ہیں؟ اور کیا پڑھنا چاہئے جو چاہے پڑھ سکتے ہیں؟

الجواب: عام طور پرشامی میں مرقوم دعامعمول ہے اس کو پڑھنا چاہئے، ہاں مناسب الفاظ بھی پڑھ سکتے ہیں کہ بین بہتر وہی ہے جوشامی میں ہے بھی بھی طویل الفاظ مقتد یوں کے لئے باعثِ کلفت بن جاتے ہیں بلکہ بعض مرتبہ دوسری رکعت سے قومہ لباہو جاتا ہے۔

#### ملاحظه بموشامی میں ہے:

اللهم اهدنى ..... اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات. وألف بين قلوبهم، وأصلح ذات بينهم، وانصرهم على عدوك وعدوهم، اللهم العن كفرة الكتاب الذين يكذبون رسلك ويقاتلون أوليائك، اللهم خالف بين كلمتهم، وزلزل أقدامهم، وأنزل عليهم بأسك الذي الايردعن القوم المجرمين. (شامي تَعْمَلُنْتُمَعَاكَ ٢/٢، باب الوتروالنوافل، سعيد)

#### نورالا بضاح میں ہے:

اللهم اهدنا بفضلك فيمن هديت وعافنا فيمن عافيت وتولنا فيمن توليت وبارك لنا فيما أعطيت وقنا شرماقضيت إنك تقضى و لايقضى عليك إنه لايذل من واليت و لايعزمن عاديت تباركت ربنا وتعاليت وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

(بورالايضاح: ٩٥ باب الوتر محددية ملتان)

#### مراتی الفلاح بین نے:

الله مراهدنی فیدمن هدیست و عافنی فیمن عافیت و تولنا فیمن تولیت و بارك لنا فیما أعطیت و قد اشرما قضیت إنك تقضی و لایقضی علیك و إنه لایذل من و الیت تبار مكت ربنا و تعالیت و حسنه الترمذی فی كتاب الوترباب القنوت فی الوتروالترمذی فی كتاب الوترباب ما

حاء في فدوت الوتروقال هذا حديث حسن لاتعرف الامن هذا الوحدوان ماحه في كتاب المدة الصلاة والسنة فيها الما ماحاء في القوت في القوت في المنوت والسائي في كتاب فيام المبل بالما في الموت والسائي بعد وتعاليت وصلى الشعلى الوبر) وزاد البيهقي بعد واليب و الايعزمن عاديت وزاد النسائي بعد وتعاليت وصلى الشعلى النبي فهو كما تبرى بعصيغة الإفراد فيه وفي المروى عنه في في حال دعائه في قنوت الفجر لماكان يفعله، قال الكمال بن الهمام لكنهم أي المشايخ لفقوه من حديث في حق الإمام عام لايخص القنوت فقالوه بنون الجمع أي اللهم اهدناو عافنا وتولنا إلى آخره انتهى، قلت: ومنهم صاحب الدرروالغرروالبرهان.

(مرافي الفلاح: ١٤٣، بات الوتر وأحكامها، مكة السكرمة)

### قنوت نازله میں مسنون کے علاوہ دیگرادعیہ پڑھنے کا حکم:

سوال: کیابیہ جائز ہے کہ قنوت نازلہ میں مسنون کے علاوہ دوسری دعا نیں پڑھ لیں اگرامام مسنون کے ساتھ دوسری دعاؤوں کا بھی اضافہ کیا تو کیا تھا ہے؟ ساتھ دوسری دعاؤوں کا بھی اضافہ کیا تو کیا تھام ہے؟

الجواب: دعا بقنوت میں منقول دعا کے علاوہ دوسری دعا نیں بھی پڑھ سکتے ہیں، ہاں و نیوی دعاؤں کے مشابہ ند ہول مثلا یا الندفلاں جگہ سونے کی کان عطا کردے یا فلال کڑکی ہے نکاح کا انتظام فرمادے، شامی میں یہ وعامنقول ہے:

اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات وألف بين قلوبهم، وأصلح ذات بينهم، وانصرهم على عدوك وعدوهم، اللهم العن كفرة الكتاب الذين يكذبون رسلك ويقات لون أوليائك، اللهم خالف بين كلمتهم، وزلزل أقدامهم، وأنزل عليهم بأسك الذي

لايود عن القوم المجرمين. وتناسى: ٦/٢ باب الوتر والنوافل، سعيد)

اوراس ہے گئی جلتی دعاعلامہ خوارزی نے کفایہ شرح ہدایہ میں ۱/۹ سے پیقل فر مائی۔ علامہ کا سانی رَیِّحمَّ کُلافلْمُاتَّعَاكَ بدائع الصنا أَنع میں تحریر فر ماتے ہیں :

وأما دعاء القنوت: وليس في القنوت دعاء موقت كذا ذكر الكرخي في كتاب الصلاة لأنه روى عن الصحابة أدعية مختلفة في حال القنوت، ولأن الموقت من الدعاء يجرى على لسان الداعي من غير احتياج إلى إحضار قلبه وصدق الرغبة منه إلى الله تعالى فيبعد عن الإجابة. (بدائع الصنائع: ٢٧٣/١٠سعيد)

---- = (مَثَزَم بِبَئِشَهُ عَ

علامه كاساني رَحِمَنْ لللهُ مُعَالَىٰ كى اس عبارت بيه باتيس مفهوم هو نيس:

- (۱) قنوت میں مخصوص دعاضر وری نہیں۔
- (۲) صحابہ ہے مختلف وعائیں مروی ہیں۔
- نهی خصوس د ما پڑھنے کی عادت کی وجہ ہے بھی خشوع اور توجہ ہیں رہتی بلکہ معنی کی طرف بھی خیال بھی نبیس جاتا ہے

بال قنوت وتریش احناف کے بال "اللّٰه هر إنانسة عينك" پڙهنامسنون ہے،اس کے ساتھ دوسري و عاپڙھ ليتو درست ہے۔

بدائع الصنائع ميں ہے:

وقبال بعيض مشبائخنا المراد من قوله ليس في القنوت دعاء موقت ما سوى قوله اللهم إنانستعينك لأن الصحابة اتفقوا على هذا في القنوت. والله اللم (بنانع المسانع ٢٧٢/١٠سبد)

قنوت نازله دفع مصاعب کے لئے پڑھنے کا حکم:

**سوال:** کیاقنوت نازلہ دفع مصائب کے لئے صرف تمیں دن تک پڑھنا چاہنے یا اس سے زیادہ؟ کب اورکس دفت؟ کیاعشاء کی چوتھی رکعت میں پڑھ سکتے ہیں؟

الجواب: قنوت نازلہ دفع مصائب کے لئے پڑھٹا چاہئے اور تمیں دن کی کوئی تحدید نہیں جب تک مصیبت و بلانام ہو و ہاں تک پڑھیں اور فجر کی دوسری رکعت میں رکوع کے بعد قومہ میں پڑھیں ، نیز عشاء کی چوتھی رکعت میں بھی پڑھ سکتے ہیں۔

ملاحظة: ودرمقارمين هـ:

ولايد قنت لغيره إلا لنازلة فيقنت الإمام في الجهرية وقيل في الكل. وفي الشامي: قال في الصحاح: النازلة الشديدة من شدائد الدهر، ولاشك أن الطاعون من أشد النوازل أشباه (قوله في قيقنت الإمام في الجهرية) يوافقه مافي البحر والشرنبلالية عن شرح النقاية عن الغاية: وإن نزل بالمسلين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر، وهو قول الثوري وأحمد، وكذا مافي شرح الشيخ إسمعيل عن الغاية: قنت في صلاة الفجر، ويؤيده مافي شرح المنية حيث قال بعد كلام: فتكون شرعيته: أي شرعية القنوت في النوازل مستمرة وهوصريح في أن القنوت النازلة عندنا مختص بصلاة الفجر دون غيرها من الصوات الجهرية أوالسرية.

(شامي: ١١/٢، باب الوتر، سعيد)

تقریرات الرافعی میں ہے:

(قوله يوافقه ما في البحر) قال العلامة طوالسندى ماوقع في بعض نسخ البحر والإمداد عن النغاية إن نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في صلاة الجهر فهو تحريف من النساخ وصوابه الفجر. (تقريرات الرافعي:٢٨٨/١٠٠٠)

کفایت المفتی میں ہے:

جہری نماز وں کی آخری رکعت میں رکوع کے بعد قومے میں قنوت نازلہ پڑھیں امام زور سے قنوت پڑھے اور مقتدی آ ہستہ آ ہین کہتے جا کیں ، قنوت ِنازلہ کسی مصیبت کے وقت پڑھنا جائز ہے۔

(كفايت المفتى: ٢/٣ ٤٤٠٤ الاشاعت)

عمرة الفقه ميں ہے:

آقائے دوجہاں رحمۃ للعالمین ﷺ اورصحابہ کرام رضح النائے کا اسوۃ حسنہ ہے کہ جب مسلمانوں پر کوئی عام اور دیگر عالمگیر مصیبت نازل ہوجائے مثلا غیر مسلم حکومتوں کی طرف ہے حملہ اورتشادہ ونے گے اور دنیا کے سر پر خوفا ک جنگ جیما جائے یا دیگر بلاؤں اور ہربادیوں اور ہلا کت خیز طوفا نوں میں ببتلا ہوجائے ، تو ایسی مصیبت کے دفعیہ کے لئے فرض نماز وں میں تنوت نازلہ پڑھتے تھے اور جب تک وہ مصیبت دفع نہ ہوجائے یہ مصیبت کے دفعیہ کے لئے فرض نماز وں میں تنوت نازلہ پڑھتے تھے اور جب تک وہ مصیبت دفع نہ ہوجائے یہ ملی برابر جاری رہتا تھا، لہذا جب کوئی عام مصیبت پیش آئے تو مصیبت کے زمانے تک قنوت نازلہ پڑھنا جائز ہے۔ واللہ اعلم۔ (عمدة الفقہ :۲۹۵/ آب العمل ۃ تنوت نازلہ بجددیہ)

ا مام طحاوى رَيِّحْمَ كُاللَّهُ تَعَاكَ قَنُوتِ نازله كومنسوخ كهتي بين اس كامطلب:

س**وال: ن**جر کی نماز میں جب مسلمان مشکل میں پڑجا ئیں تو قنوتِ نازلہ پڑھی جاتی ہے کیکن امام طحاوی وَیِّحَمَّ کُادلاً مُوَاقِّعَالیّٰاس کومنسوخ کہتے ہیں ان کے اس قول کا کیا مطلب ہے؟

الجواب: امام طحاوی رَيِّمْ مُلامِلْهُ تَعَالَىٰ ہے دوقول مروی ہیں:

(۱) تنوت فی الفجر منسوخ ہے۔ (۲) ثابت ہے۔

دونوں میں تطبیق بیہ ہوسکتی ہے کہ تخت مصیبت میں جائز ہے اور عام لڑائی میں جائز نہیں یا یہ کہ امام طحاوی رَسِّمَ کُلاللَّهُ مَّعَالیٰ کا قول" لا بائس" بہ کا مطلب ہیہ ہے کہ مسنون نہیں اگر چہ جائز ہے، یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ امام طحاوی رَسِّمَ کُلاللَّهُ مَّعَالیٰ کا یہ قول فقہاء کے ہاں معمول نہیں ہے۔

شرح معانی الآثار میں ہے:

ح[نعَزَم پتبلشرند]≥

فثبت بسماذكرنا أنه لاينبغي القنوت في الفجرفي حال الحرب و لاغيره قياسًا ونظرًا على ماذكرنامن ذلك وهذا قول أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد ﴿ مَثَلِثُاتُكَاكَ.

(شرح معاني الأثار: ١٨٠١م) الفوت في صلاة الفجروغيرها فيصل)

نثر الازهار على شرح معانى الآثار ميں ہے:

وليعلم أن كلام المصنف رَحْمُ للالْمُهُ تَعَالَىٰ صريح في نسخ القنوت في غير الوترسواء كان لنازلة أو غيرها والمصنف لنازلة أو غيرها والمصرح في كتب المذهب جوازه عند النازلة وذكروه عن المصنف رَحْمُ لللهُ تَعَالَىٰ أيضًا. (تر الأزهار على شرح معاني الأثار: ٤٧١/١)

امانی الاحبار میں ہے:

والنطاهر من كلام الطحاوى أن أباحنيفة وَحَمَّلُاللَهُ عَالَىٰ وصاحبيه وَحَمَّلُاللَهُ عَالَىٰ لايقولون بالقنوت في الفجر أصلاً لكن بالقنوت فيما سوى الوتر مطلقاً وذكر أئمتنا الثلاثة أنهم قالوا لاقنوت في الفجر أصلاً لكن ذكر غير واحد عن الإمام المصنف وَحَمَّللللهُ عَالَىٰ لابأس بالقنوت إن وقعت بلية وعلى هذا فمشروعية القنوت للنازلة مستمرة لمرينسخ كما صرح الشيخ ابن الهمام وغيره وعلى هذا مشى الشامى وغيره وقد تقدم الجمع بين ما أثبته المصنف وَحَمَّلُللهُ عَالَىٰ من ثبوت القنوت في النازلة بأنه لايشرع لمطلق الحرب ما ذكروه عن المصنف وَحَمَّلُللهُ عَالَىٰ من ثبوت القنوت في النازلة بأنه لايشرع لمطلق الحرب وإنما يشرع لبلية شديدة. (اماني الأحيار: ٤/٥٥)

#### شای میں ہے:

لكن في الأشباه عن الغاية: قنت في صلاة الفجر، ويؤيده ما في شرح المنية حيث قال بعدكلام: فتكون شرعيته: أي شرعية القنوت في النوازل مستمرة، وهو محمل قنوت من قنت من الصحابة بعد وفاته عليه الصلوة والسلام، وهو مذهبنا وعليه الجمهور، وقال الحافظ أبو جعفر الطحاوى مَرِّمَ كُلُولُكُمُ عَالَى: إنها لايقنت عندنا في صلاة ألفجر من غير بلية، فإن وقعت فتنة أو بلية فلابأس به، فعله رسول الله يُلِيَلُكُمُ . (شامي: ١١/٢ مطلب في الفوت المنازلة، سعيد)

مريد ملاحظه جوز (اماسي الاحدار: ١٩/٥ هـ وعمدة النقاري: ٩/٥ م. ٩٢٠ م. بناب النقنوت قبل الركوع وبعده. وشرح فتح القدير: ٩/١ ع، باب صلاة الوتر، دارالفكر.. ومراقى الفلاح مع الطحطاوي: ٣٧٧، باب الوتر، قديمي).

### نمازِ فجر میں قنوتِ نازلہ کے وقت ہاتھ باندھنے یالٹ کانے کا حکم:

**سوال:** نماز فجر میں امام صاحب جب دعا قنوت پڑھتے میں تو اس وقت ہاتھ باندھنا جا ہے یا لٹکا ناحا ہے؟

**الجواب:** اس بارے میں ندہب احناف میں دونوں کی اجازت ہے ایک دوسرے کو ملامت نہیں کرنا جا ہے بال ہاتھا!کانے پر تعامل ہے۔

مالاحظه، ومدارية مين هيه:

تُمر الاعتماد سنة القيام عند أبي حنيفة رَحْمَالْمَانُهُ عَالَيْ وأبي يوسف رَحْمَالْمَانُهُ عَالَيْ حتى لايرسل حالة الشناء والأصل أن كل قيام فيه ذكرمسنون يعتمد فيه ومالا فلا هو الصحيح فيعتمد في حالة القنوت و صلاة الجنازة ويرسل في القومة وبين تكبيرات الأعياد.

وهديه ١٠٢٠ درب صعة أصباؤق

#### شرح العنابية مين ہے:

و عند محمد رَّ مُنْ لِللَّهُ عَالَى أنه سنة القراء ة ..... قال الفطيلي: إن السنة في صلاة الجنازة وتكبيرات العيد والقومة التي بين الركوع والسجود وهو الإرسال .... والصحيح ما قاله شمس الأسة الحلواني وهو الذي أشار إليه في الكتاب أن كل قيام فيه ذكر مسنون، فالسنة فيه الاعتماد كما في حالة الثناء والقنوت وصلاة الجنازة،وكل قيام ليس فيه ذكرمسنون فالسنة فيه الإرسال فيرسل في القومة عن الركوع وبين تكبيرات الأعياد وبه كان يفتى شمس الأئمة السرخسي تَرْحَكُلْللْمُتَّعَاكَ وبرهان الأئمة رَحْحَكُلْللْمُتَّعَاكَ والصدر الشهيد رَحْمُ للللهُ تَعَالَيَّ، وذكر في فتاوي قاضيخان: وكما فرغ من التكبيريضع يده اليمني على اليسرى تحت السرة، وكذا في تكبيرات العيد وتكبيرات الجنازة والقنوت ويرسل في القومة.

وسماح البعداية على الهداية على هامس فنح الفديرا ١٠ ٢٨٧، بالمحلفة الصلافل وكنا في المحرالوافق: ١٠ ٨٠٠٠ والمتدمي ۸۷/۱ قو ۹/۲ بات الوتر ، سعید)

فناوى دارالعلوم ديوبندسي ب:

صبح کی نماز میں بعدرکوئ کے جو کہائ زمانہ میں دعائے قنوت پڑھی جاتی ہے اس میں ہم لو گول کامعمول یہ ہے کہ ہاتھ کی نماز میں بعدرکوئ کے جو کہائ رمانہ میں دعائے قنوت پڑھی جاتی ہے اور اٹھانا بھی حنفیہ کے قواعدے چسپال مہیں ہے کہ ہاتھ کھوڑے کہ ہاتھ جھوڑے رکھیں۔
مہیں ہے اس لئے احوط اور بہتر معلوم ہوتا ہے کہ ہاتھ جھوڑے رکھیں۔

( فهآوی دارالعلوم و بویند:۱۹۲/۱۰، مسائل قنوت نازله، داراایا شاعت )

مزیدملاحظه بهو: (کفایت المفتی:۱۳/۱۳۳۸، کتاب لصلاة قنوت نازله، دارالاشاعت و فقاوی محمودی: ۱۵۸/۱۰ جامعه فاروقیه) والله اعلم -



# المالحالة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

﴿"من صلى في يوم ثنتي عشرة ركعة بنى الله له بيتًا في الجنة"

رمصنف عبدالرزاق) · ۱۸۷۸ . (مصنف

باب....ه

سنن اورنوافل كابيان

# باب....هم که په سنن اورنوافل کابیان

سنتِ مؤكده بغيرعذركي بيهكراداكرنے كاحكم:

سوال: ظهری سنت بغیرعذر کے بیڑھ کر پڑھ سکتا ہے یانہیں؟ الجواب: ظہری سنت بیڑھ کرادا کرنا بغیرعذر کے بھی جائز اور درست ہے۔

حاشية الطحطاوي ميس ہے:

يجوز النفل إنما عبربه ليشمل السنن المؤكدة وغيرها فتصح إذا صلاها قاعدًا مع القدر-ة على القيام وقد حكى فيه إجماع العلماء إلى قوله .... فلايستثنى من جو از النفل جالسًا بلاعذرشىء على الصحيح (قوله يجوز النفل قاعدًا) مطلقًا من غير كراهة كما في مجمع الأنهر. والله اعلم.

(مراقبي الفلاح مع حاشية الطحطاوي: ٢ . ٤ ، فصل في صلاة النفل جالسًا، قديمي. و هكذا في حاشية الطحطاوي على الدرالمختار: ٢٩٢/١)

نفل نماز کے فاسد ہوجانے پر بیٹھ کراعادہ کرنے کا حکم:

س**وال: ایک شخص نے نفل کھڑے ہوکر شروع کی** پھرکسی وجہ ہے فاسد ہوگئی اب اس کو ہیٹھ کر ادا کرسکتا ہے یانہیں؟

**الجواب:** نفل نمازشروع کرنے ہے لازم اور واجب ہوجاتی ہے لازا اب اس کا حکم واجب کا ہے، تو صورت ِمسئولہ میں بیٹھ کرا دا کر ناجا کرنہیں ہے۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

قوله ويتنفل المقيم راكبًا أى بلا عذر .... واحترز بالنفل عن الفرض والواجب بأنواعه كالوتر والنذور ومالزم بالشروع والإفساد وصلاة البجنازة ..... فلا يجوز على الدابة بلاعذر

لعدم الحرج كمافي البحر.

(مسامي) ۲۳۲/۱ مسعيد. و هكدا في عمر ما د النفسائر شرح الأشياه و النظائر. و كدا في حاشية الطلحقاء ي على مرافي الهااح-۲۰۶ فديسي)

الدادالفتال ميس سه:

لا يصبح على الدابة صلاة الفرض ولاالواجبات كالوتر والمنذور وما شرع فيه نفلًا فأفسده. والله اعلم من المدار على المدار على

فرائض كے ساتھ سنن كى قضاء كا حكم:

**سوال:** اگرکسی شخص نے سنت نماز اور فرنس نماز بغیر وضو کے پڑھی یاد آنے کے بعد جب قضا کرے گاتو سنت کی قضا کرے گایانہیں؟

الجواب: اً روفت ہی میں یادآ گیااہرونسوکرے پڑھنا جاہتا ہے۔ توسنن بھی دوبارہ پڑھ لےاوراً کر بعد از وفت قضا کرنا جاہتا ہے۔ تو قضا فقط فرائض کی ہے۔ سنن کی قضانہیں ہے۔ میں ف فجر کی سنت فرنس کے ساتھ قضا کرسکتا ہے: وال سے پہلے۔

ملاحظه بوشرح معانى الآثار ميس ب:

عن أم سلمة رَضَّانَا أَعَالَى قَالَت صلى رسول الله بَوَ عَنَا العصر ثم دخل بيتى فصلى ركعتين فقلت: يارسول الله صليت صلاة لمرتكن تصليها قال: قدم على مال فشغلنى عن ركعتين كنت أصليها بعد الظهر فصليتها الآن قلت: يارسول الله أفنقضيها إذا فاتتا قال: لا.

(شرح معالى الانارللامام الطحاوي المملكة للقالف ١٠١١)

اس حدیث تمریف ہے معلوم ہوا کہ وقت کے بعد سنن کی قضائبیں ہے۔ بدائع الصنائع میں ہے:

وأما بيان أن السنة إذا فاتت عن وقتها هل تقضى أم لا؟ فنقول بالله التوفيق لاخلاف بين أصحاب نا في سائر السنن سوى ركعتى الفجر أنها إذا فاتت عن وقتها لاتقضى سواء فاتت وحدها أومع الفريضة لما روت أم سلمة وضائلاً قَعَالَعُهَا أن النبي فَقَعَتْ دخل حجرتى بعد العصر وأما سنة الفجر فإن فاتت مع الفرض تقضى مع الفرض استحسانًا لحديث ليلة التعريس فإن النبي فَقَعَيْ لما نام في ذلك الوادى ثمر استيقظ بحر الشمس فارتحل منه ثمر نزل وأمر بلالًا

فأذن فيضلى ركعتى الفجر ثمر أمره فأقام فصلى صلاة الفجرو أما إذا فاتت وحدها لاتقضى عند أبى حنيفة رَحِّمَ للشَّعَاكَ وأبى يوسف رَحِّمَ للشُّعَاكَ. (بدائع العسائع: ١٨٧٨ مسبد) الدادالفتاح مين ع:

حكم قبضاء الصلاة المسنونة: ولم تقض سنة الفجر إلا بفرائضها مع الفرض إلى الزوال سواء قضى الفرض بجماعة أومنفرداً فإنه يصلى السنة ثمريقضى الفرض والقياس أن لاتقضى السنة لاختصاص القضاء بالواجب لكن ورد الخبر بقضائها قبل الزوال تبعًا للفرض: وما روى أنه عليه السلام "قضاها مع الفرض غداة ليلة التعريس بعد ارتفاع الشمس" فيبقى مارواه على الأصل فلا تقضى وحدها قبل طلوع الشمس اتفاقًا وتقضى بعده قبل الزوال تبعًا اتفاقًا ..... وأما غيرها من السنن فلا تقضى تبعًا لا في الوقت على الصحيح. والله اعلم.

(امداد الفتاح: ٢ . ٥ . حكم قضاء الصلاة المسنونة، بيروت)

### سنت يانفل بغيروضوير هني عاماده كاحكم:

سوال: اگر کسی مخص نے سنت یا نفل نماز بغیر وضو کے پڑھی تو" لیزم السفیل بالشروع" کی وجہ سے قضا واجب ہے یانہیں؟ *

الجواب: صورت مسئولہ میں قضاء واجب نہیں ہے، اور ''لیزم النفل بالنشر وع'' کا مطلب یہ کہ شروع کرنا تیجے ہو پھرکسی وجہ سے فاسد ہوگئی اور صورت مسئولہ میں بغیر وضو کے شروع کرنا ہی تیجے نہیں ہے۔ بدائع الصنائع میں ہے:

قال أصحاب في إذا شرع في التطوع بلزمه المضى فيه ..... ثمر الشروع إنما يكون سبب الوجوب إذا صح في المريضح فلاحتى لوشرع في التطوع على غيروضوء أوفى ثوب نجس لايلزمه القضاء. والله اعلم (منابع الصنابع في ترتب الشرابع ١٦١١ معيد كميني)

### عصر كى سنت قبليه توڙدي توبعداز عصر پريشن كاحكم:

**سوال: ایک شخص نے عصر کی سنت تبلیہ شروع کی پھر ہماعت شروع ہونے کی وجہ ہے تو ڑدی تو** عصر کے بعد پڑھ سکتا ہے؟

الجواب: عصر کے بعد پڑھنا مکروہ ہے، مکروہ اوقات کے علاوہ میں قضا کرنا بیچے ہے لیکن اگر کسی نے کر لی ______ھ(ﷺ ﷺ چے۔۔۔ تو کراہت کے ساتھ ادا ہوجائے گی یعنی ذمہے ساقط ہوجائے گی۔

ملاحظه ہوشرح منیة المصلی میں ہے:

ولوافتتح النافلة في وقت مستحب ثمر أفسدها أوفسدت ..... الأيقضيها فيما بعد العصر قبل الغروب أوبعد طلوع الفجر قبل ارتفاع الشمس أى يكره أن يقضيها ..... ولو قضاها فيهما تسقط عنه وتصح مع الكراهة. والله اعلم.

(شرح منية المصلى: ٢٤٤، سهيل اكيدمي لاهور_ وكذا في الدرالمختار معرد المحتار: ٣٧٤/١، سعيد_ وكذا في حاشية الطحطاوي على الدر: ٢٩٩/١)

### فرض برط صنے والے کے پیچھے سنت برا صنے کا حکم:

س**وال:** اگرایک شخص نے ظہر کی نماز کسی کے چیچے پڑھ لی اس کے بعد دوسری جگہ کوئی شخص ظہر کی نماز پڑھ رہاتھا توبیخص اس کے چیچھے ظہر کی سنت ادا کرسکتا ہے؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں فرض پڑھنے والے کے پیچےسنت پڑھنا جائز ہے اس لئے کہ خروج عن العبدة کے لئے مطلق نیت کافی ہے جسیا کہ علامہ شامی رَیِّمَ کُلُملَّهُ مَّعَالیٰ نے فرمایا ہے:

ملاحظه ہوشامی میں ہے:

ثم اعلم أن ما ذكره المصنف هذا مخالف لما قدمه في شروط الصلاة بقوله وكفي مطلق نية الصلاة لنفل وسنة وتراويح، وذكر الشارح هذاك أنه المعتمد، ونقلنا هذاك عن البحرأنه ظاهر الرواية وقول عامة المشايخ وصححه في الهداية وغيرها، ورججحه في الفتح ونسبه إلى المحققين. قلت: فعلى هذا يصح الاقتداء في التراويح وغيرها بمفترض وغيره، ومثلها سائر السنن الرواتب كما تفيده عبارة الخانية تأمل. والله اعلم.

(شامى: ١/ ٠ ٩ ٥ باب الامامة ،سعيد كمپنى)

## مغرب كى اذان اورا قامت كدرميان دوركعت بريض كاحكم:

سوال: ائمہ اربعہ کے نزدیک مغرب کی اذان اورا قامت کے درمیان دور کعت پڑھنے کا کیا تھم ہے؟ الجواب: احناف کے نزدیک مباح ہے اور شوافع کے دوقول ہیں: (۱) مستحب (۲) مباح ، مالکیہ کے بزدیک مستحب نہیں ہے اور بعض کے نزدیک منسوخ ہے اور جنابلہ کے نزدیک جائز ہے گرسنت نہیں۔

- ه (زَمَزَمُ بِبَالشَّرِزَ)»·

ملاحظه مودر مختار ميس ي:

وحرر إباحة ركعتين خفيفتين قبل المغرب: وأقره في البحروالمصنف وفي الشامى: رقوله وحرر إباحة ركعتين فإنه ذكر أنه ذهبت طائفة إلى ندب فعلها، وأنه أنكره كثيرمن السلف وأصحابنا ومالك واستدل لذلك بماحقه أنهكتب سواد الاحداق ثمرقال: والثابت بعد هذا هونفي المندوبة، أم ثبوت الكراهة فلا إلا أن يدل دليل آخر وما ذكرمن استلزم تأخير المغرب فقد قدمناعن القنية استثناء القليل، والركعتان لايزيد على القليل إذ تجوز فيهما.

(المدرالممختبار منع رد الممختار: ۱۶/۲، باب الوتر والنوافل، سعيد. وكذا في تبيين الحقائق: ۸۷/۱، مكروهات الصلاة، امدادية ملتان. وكدا في فتح القدير: ۷/۱، ۶۶، باب النوافل. والفتاوي الهمدية: ۲/۱هـ)

شرح المبذب ميں ہے:

فرع في استحباب ركعتين قبل المغرب وجهان مشهوران في طريقة الخراسانيين (الصحيح) منهما الاستحباب لحديث عبد الله بن مغفل تَعَمَّاللَّهُ ..... الخ.

(شرح المهدلب: ۴/۵ باب صلاة التطوع، دارالفكر_ وكذا في روضة الطالبين: ۳۲۷/۱، في صلاة التطوع، المكتبة الاسلامي_ وكذا في حاشية الجمل: ۴/۱،۱۱، باب في صلاة النفل، دارالفكر) فتح الباري مين هي:

وادعى بعض المالكية نسخها فقال: إنماكان ذلك في أول الأمرحيث نهى عن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس ..... الخ.

(فتح البارى: ١٠٨/٢ مكتاب الاذان باب كم بين الاذان والاقامة وفي مواهب الحليل: ١٠/٢ مدارالكتب العلمية ببيروت) المغتى بيس ہے:

ركعتان قبل المغرب بعد الأذان فظاهر كلام أحمد تَعْمَلُاللَّالُقَعَالَىٰ: أنهما جائزتان وليستا سنة الخر. والله اعلم. والمغي لابن قدامة: ١/٦٠ ٧ دارالكتب العلمية بيروت)

عشاء سے پہلے جارر کعت پڑھنے کا حکم:

سوال: عشاء ہے پہلے چار رکعت پڑھنے کا کیا تھم ہے؟ کیا حدیث ہے ثابت ہے یا ہیں؟

الجواب: عشاء ہے پہلے چار رکعت پڑھنے کو فقہاء نے مستحب لکھا ہے اور بعض کتابوں میں حدیث فقہاء نے مستحب لکھا ہے اور بعض کتابوں میں حدیث ندکور ہے لیکن کتب حدیث میں بدروایت نہیں ملتی ،البتہ ایک عمومی حدیث سے استدلال کر سکتے ہیں مثلاً آنحضور ندکور ہے لیکن کتب حدیث میں بدروایت نہیں ملتی ،البتہ ایک عمومی حدیث سے استدلال کر سکتے ہیں مثلاً آنحضور

عِلَىٰ عَلَيْهِ نِهِ ارشادِفر مایا: ہراذ ان اورا قامت کے درمیان نماز ہے، پھراس حدیث ہے مطلق نماز مراد ہے اوروہ دو ر معتیں ہیں، البتہ امام ابوحنیفہ وَعِمَنْلُومُنْ مُعَالِثٌ کے اصول کے مطابق کہ رات کی نماز حیار رکعت ایک تحریمہ ہے میڑھناافضل سے اس وجہ ہے فقہا ءنے جار رکعتیں مستحب قرار دی ہے ،اوربعض نے فرمایا کہ اختیار ہے۔ بخاری شریف میں ہے:

عن عبدالله بن مغفل ﴿ فَاللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلامِ قَالَ: بين كُلَّ أَذَانين صلاة بين كُلَّ أَذَانين صلاة تمرقال في الثالثة: لمن شاء". (رواه المحاري: ١ ١٧٪ سات بين كن دابين صلاقة فيعس) ملاحظه بوامدادالفتاح ميں ہے:

وندب أربع قبل العشاء لماقاله في الاختيار شرح المختار: يستحب أن يصلي قبل العشاء أربعًا وقيل: ركعتين، ﴿ وعن عائشة ﴿ فَأَنَّهُ مَعَالِكُمَّا "أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامِ كَانَ يَصِلَي قبل العشاء أربعًا تمريصلي بعدها أربعًا تمريضطجع".

﴿ (امالانداعتا - زص ٢٨ ٤ وبيرو ت. و كاللهي الاحتيار ٢١ ٧٢ وبات النوافل وبيرو ت.)

#### شرح من تا المصلی میں ہے: شرح من تا المصلی میں ہے:

وأماالأربع قبل العشاء فالمريذكرفي خصوصهاحديث لكن يستدل له بعموم مارواه البحساعة من حديث عبداللَّه بن مغفل ﴿ فَأَشَّهُ عَالِكَ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامِ قَالَ: بين كل أَذَانين صلاة بين كل أذانين صلاة ثمرقال في الثالثة: لمن شاء" فهذا مع عدم المانع من التنفل قبلها يفيد الاستحباب لكن كونهاأربعاً يتمشى على قول أبي حنيفة رَجِّمَ ُلْللْهُ تَعَاكَ لأنها الأفضل عنده فيحمل عليها لفظ الصلاة حملًا للمطلق على الكامل ذاتًا ووصفًا. والله اعلم.

(سرح منية المصلي: ص ۴۸۸ سيس)

### وتر کے بعدد ورکعت نفل بڑھنے کا حکم:

**سوال:** وترکے بعد دورکعت نفل پڑھنا ٹابت ہے یانبیں؟

ال**جواب:** وترکے بعددورکعت نفل پر هنااحادیث ہے ثابت ہے نیزا کابرین کے مختلف فتاوی میں بھی ندُ ورے،البت کتب فقہبہ میں اس کا تذکر ونہیں ماتیا ہیکن علامہ شامی رَحِمَنْ لللهُ مُتَعَالِنَا نے امام ابوحنیف رَحِمَنْ لللهُ مُعَالِبًا كارفر مان على كياسة"إذاصب المحديث فهو مذهبي" للمذااس كي بنايروترك بعددوركعت يرهض مدائرة مذہب سے خارج نہیں ہوگا بلکے عین مذہب پڑمل ہوگا چونکہ چیج احادیث موجود ہیں۔

#### ملاحظ فر مائنیں مسلم شریف میں ہے:

عن أبى سلمة قال: سألت عائشة وَ عَلَاللَّهُ قَالَ عَن صلاة رسول اللَّه عَلَيْهُ فقالت: كان يصلى ثلاث عشرة ركعة ثمريصلى ثمانى عشرة ركعة ثمريصلى ركعتين وهو جالس فإذا أراد أن يركع قام فركع ثمريصلى ركعتين بين النداء والإقامة من صلاة الصبح.

ورواه فسنتها ٢٠٥٤)

#### بیمنی سنن کبری میں ہے:

عن أنس بن مالك ﴿ فَاللَّهُ مَنْ النبي ﴿ فَاللَّهُ مَا النبي ﴾ كان يصلى بعد الوتر الركعتين وهو جالس. وفي السيد الكرى للبهقي:٣٣/٣: دارالمعرفة السيد الكرى للبهقي:٣٣/٣: دارالمعرفة المعرفة المعر

مزيد طاحظ فرما تمين: (سحاني سريف: ۱۰۵۱ ) بات استامه ما حلي رکعني الفحر مسلم سريف: ۲۰۳۱ و سودو سريف: ۲۰۳۱ و سودو سريف: ۳۰۱۱ و سودو سريف صور ۱۳۸۲ و سودو سريف صور ۱۳۸۲ و سودو سريف ميز ۲۰۱۲ و سودو سريف ميز ۲۳۵۹ و دارقطني ۱۳۸۲ و مؤطا الهام محمد: ص ۲۸۱۱ ) د

#### معارف اسنن میں ہے:

والركعتان بعدالوتولم يروعن أبى حنيفة وَحَمَّلُاللَّهُ قَعَاكَ والشافعي وَحَمَّلُللُهُ قَعَاكَ شئ. وأنكرهما مالك وَحَمَّلُللَّهُ قَعَالَى، وقال أحمد وَحَمَّلُللَّهُ قَعَاكَ: لاأفعلهما ولاأمنع من فعلهما ،حكاه النووى وَحَمَّلُللَّهُ قَعَالَى في "شرح مسلم" و "شرح السمهندب" وكذافي "شرح السواهب" وأباحهما الأوزاعي وَحَمَّلُللَّهُ قَعَالَى وحكى عن أبى الحسن الآمدي وَحَمَّلُللَّهُ قَعَاكَ: أنها من السنن الراتبة ، وذكر أنه أو صلى بهما خالدين معدان ، وكثيرين مرة الحضرمي ، وفعلهما حسن .

(معارف السنر: ٤/٥٠٠، بيان المداهب في الركعتين بعد الوترحالساء سعيد)

#### شائ میں ہے:

وفى حاشية البحر للخير الرملى: رأيت فى كتب الشافعية أنه قد سن الأذان لغير الصلاة السند وعند تغول الغيلان: أى عند تمرد الجن لخبر صحيح فيه. أقول: ولابعدفيه عندنا، أى لأن ما صعح فيه النجبر بلا معارض فهو مذهب للمجتهد وإن لمرينص عليه، لما قدمناه فى الخطبة عن الحافظ ابن عبد البر وَحِمَّلُاللَّهُ تَعَالَى والعارف الشعراني وَحِمَّلُاللَّهُ تَعَالَى عن كل من الأئمة أنه قال: إذا صح الحديث فهو مذهبي.

(الشامي:١/ ٣٨٥ مطلب في الما اصع التي يبدب لها الأذان في عبد بصلاة سعيد شرح عقود رسم المصي حر٢٧)

فناوی دارالعلوم میں ہے:

وتر کے بعد نوافل بڑھنا جائز ہے، چنانچہ بعض صحابہ رَضِحَالظَالُنَعُالظَافُهُ جوعشاء کے بعد وتر پڑھ لیتے تھے وہ آخر رات میں تہد بڑھتے تھے تو معلوم ہوا کہ وتر کے بعد نوافل ممنوع نہیں ہیں نیز آنحضرت ﷺ نے بعد وتر کے دور کعت نفل بڑھی ہیں۔ (فادی دارالعلوم دیو بندہ/۲۲۰، مسائل سنن غیر تو کدہ، مدلل وَکمل، دارالاشاعت)

مزید ملاحظه ہو: (آپ کے مسائل اوران کاحل:۳۳۵/۳ _وکفایت کمفتی:۳۱۸/۳ _وفقاوی مخبودیے: ۲۲۴/۷ _ وفقاوی رحیمیے:۲۴/۳) _

### اشكال اور جواب:

اشکال: "اجعلوا آخو صلاتکم باللیل و توًا" کی حدیث کے ساتھ رکعتین بعدالوتر والی روایت کا تعارض ہے اس کا کیا جواب ہے؟

الجواب: علماء نے اس کے متعدد جوابات دیے ہیں:

- (۱) "اجعلواآخر صلاتک مرباللیل و ترًا" کا تقلم استخباب پربنی ہے اور رکعتان بعد الوتر جواز کے لئے ہے۔
  - (۲) بیدور کعتیں ورز کی تھیل کے لئے ہیں۔
  - ( ۲۳ ) رات کی آخری نماز ونز کور تھومغرب اور عشاء پہلے ہواور ونز بعد میں۔
- (۷) رات کوآخری نماز جوعشاء مع الوتر بین اس کا مجموعه وتر یعنی طاق بناؤ مطلب بید که وتر کومت جیموژویه مجمعی لازم ہے، اوروتر اُنگرہ سے اس تو جید کی تائید ہوئی کیونکہ صلاقہ وتر کے لئے معرفہ الوتر، کالفظ احادیث میں مستعمل ہے۔ واللہ اعلم۔

### عشاء کے بعد تہجد کی نبیت سے دویا جا ررکعات مڑھنے کا حکم:

سوال: اگرکوئی شخص تنجد کے لئے بیدار نہیں ہوسکتا ہے توعشاء کے بعد دویا جارر کعات پڑھنے ہے تبجد کا تواب ملے گایانہیں؟

الجواب: تہجداصل میں نیندہے بیدار ہونے کے بعد پڑھی جانے والی نماز ہے لہذا کوشش یہی کرنا چاہئے کہ سوکرا ٹھنے کے بعد اخیر شب میں پڑھے لیکن کوشش کے باوجودا ٹھنا مشکل ہے یا طالب علم رات کو دیر تک مطالعہ میں مشغول رہتا ہے سونے ہے دویا چارر کعات تہجد کی نیت سے پڑھ لیے القوامید ہے کہ توابل جائے گا۔

البحرالرائق میں ہے:

ومن المندوبات صلاة الليل حثت السنة الشريفة عليها كثيرًا وأفادت أن لفاعلها أجرًا كبيرًا فسمنها ما في صحيح مسلم مرفوعًا سن وروى الطبراني مرفوعًا لابد من صلاة بليل ولوحلب شاة وماكان بعدصلاة العشاء قبل النوم. (الحرارات: ٢/٢٥ ماك البرافل الساحدية) شاى مين هـ:

قلت: قد صرح بذلك في الحلية، ثمرقال فيها بعد كلام: ثمرغير خاف أن صلاة الليل المسحشوث عليها هي التهجد، وقد ذكر القاضي حسين من الشافعية أنه في اصطلاح التطوع بعد النوم، وأيد بسما في مجمع الطبراني من حديث الحجاج بن عمرو وَعَاللَّهُ قال: "يحسب أحدكم إذا قام من الليل يصلي حتى يصبح أنه قد تهجد، إنما التهجد، المرء يصلي الصلاة بعد رقده" غيران في سنده ابن لهيعة وفيه مقال، لكن الظاهر رجحان حديث الطبراني الأول لأنه تشريع قولي من الشارع عَلَيْكَ بخلاف هذا، وبه ينتفي ماعن أحمد من قوله قيام الليل من المغرب إلى طلوع الفجر ..... أقول: الظاهران حديث الطبراني الأول بيان لكونه وقته بعد صلاة العشاء، حتى لونام ثمرتطوع قبلها لا يحصل السنة فيكون حديث الطبراني الشاني مفسرًا للأول، وهو أولي من إثبات التعارض والترجيح، لأن فيه ترك العمل بأحدهما، ولأنه يكون جاريًا على الاصطلاح، ولأنه المفهوم من اطلاق الآيات والآحاديث، ولأن التهجد إذالة النوم بتكلف مثل: تأثم أي تحفظ عن الإثم، نعم صلاة الليل وقيام الليل أعمر من التهجد وبه يجاب ماور د على قول الإمام أحمد هذا ما ظهرلي. والله أعلم.

(شامی: ۴/۲ میاب النوافل سعید کمپنی و هیکذا فی شرح منیة انسصلی: ۴۲ میلی) نیز ملاحظه بود (امداد المفتین جلدد دم:۳۵۹ و قاوی محودی: ۲۳۳۷ میاب استن دالنوافل، جامعه فاروقیه) و الله اعلم _

نماز تهجد باجماعت اداكرنے كاحكم:

**سوال: رمضان الهبارك مين تبجد كي نماز قصد أباجهاعت اداكرنا كيهاج؟** 

الجواب: تہجدی نماز باجماعت اداکر نامکروہ ہاں لئے کنفل کی جماعت مکروہ ہاں بھی بغیر تداعی کے ایک دوکس کی اقتداء کر ہے تو گنجائش ہے البیتہ مداومت مکروہ ہے افضل اور بہتر رہے کہ تنہاادا کی جائے۔ مراقی الفلاح میں ہے: والجماعة في النفل في غير التراويح مكروهة فالاحتياط تركها .... وعن شمس الأئمة وحمر من المناس المناسم المناس المناس

(مراقى الفلاح مع حاشية الطحطاوي: ٣٨٦، باب الوتر، قديسي كتب حانه وكدا هي الشامي: ٩١٢، ١٥٩٠ كراهه الاقتداء في النفل على سبيل التداعي، سعيد كسيس، وكذا في المبسوط للامام السرحسي تَتَمَلَّلْلَلْمُتَعَالَ: ٦٦٢، باب صلاة الكسوف، ادارة القرآن)

ہاں حضرت مولا ناظفراحمہ عثانی ریختم کانٹائی تعکائی نے اعلاء اسنن میں تحریر فرمایا ہے کہ بغیراہتما م کے تین سے زیادہ آ دمی جمع ہوجا کیں تو یہ بھی تداعی میں شامل نہیں ہے اور یہی اقر ب الی اللغۃ ہے۔ ملاحظہ ہواعلاء اسنن میں ہے:

قبلت: وتنفسير التداعي بالاهتمام والمواظبة أولى من تفسيرها بالعدد والكثرة كما لا يخفى، لأن الأول أقرب إلى اللغة وأشبه بهادون الثاني. والله اعلم.

(اعلاء المسر:٩٣/٧ مباب كراهة الجماعة في النوافل ادارة القرآل كراجي)

## تهجد کی نماز میں صبح صادق طلوع ہونے ہے نماز کا حکم:

سوال: ایک مخص تہجد بڑھ رہا تھا اور فجر کا وقت داخل ہو گیا تو بیفل واجب الاعادہ ہے یا ہستحب الاعادہ یا کیا تھم ہے؟

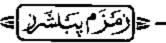
الجواب: تنجد برصطة وفت صبح صادق طلوع ہوجائے تونماز پوری کرلے، یفل صحیح ہے۔

ملاحظه بوشامی میں ہے:

لوصلى تطوعًا في آخر الليل فلما صلى ركعة طلع الفجر فإن الأفضل إتمامها، لأن وقوعه في التطوع بعد الفجر لاعن قصد و لاينوبان عن سنة الفجرعلي الأصح.

(شامی: ۳۷٤/۱ سعید کسپی)

فآوی ہندیہ میں ہے:



ومن صلبي تبطوعًا في آخرالليل فللماصلي ركعة طلع الفجركان الإتمام أفضل ... والله اعلم. (عدوي يسية ١٠٠٠)

تہجد کے وقت قضاء عمری پڑھنے سے تہجد کا تواب مل جائے گا:

**سبوال**: اً لركونی شخص تهجد کے وقت قضاء عمری پڑھے تو کیا اے تہجد کا ثواب ملے گایا نہیں؟ **الجواب: نتجدے وقت قضا ءمری پڑھنے ہے نماز تبجد کا ثواب ل جائے گا۔** 

ملاحظه ہوشامی میں ہے:

ظاهر مامرأن التهجد لايحصل إلابالتطوع، فلونام بعد صلاة العشاء ثمرقام فصلي فوانت لايسمى تهجدًا وتردد فيه بعض الشافعية . قلت: والظاهر أن تقييده بالتطوع بناء على الغالب وأنه يحصل بأي صلاة كانت لقوله في الحديث المار "وماكان بعد صلاة العشاء فهومن الليل". وشامى: ٢ 😯 ويرصد ١٠ البر سعيد)

فآوی حقانیه میں ہے:

اگر کوئی نیند ہے اٹھ کر فوت شدہ نماز کی قضاء کرے تو بعض فقہاء کے نزد یک بیبھی تہجد میں سے شار سبوتی ہے۔ واللہ اعلم۔ ( فقاوی حقانیہ: ۱۳۶۰ میل بالسنن والنوافل )

تراوی کیٹے صنے والے کے پیچھے تہجد پڑھنے کا جلم ن

سوال: اگر سی نے جار رکعات تراوی جھوڑ دی جب اس کواخیر شب میں ادا کرتا ہے تو تبجد والا اس کے <u> پیچھے نمار پڑھ سکتا ہے؟</u>

> **الجواب:** صورت مسئوله مين تبجد براضنه والانزاد يح براهنه واليائية عنه واليائية واليائية والميائية الم ملاحظه، والبحرالرائق میں ہے:

ولواقتدي من يصلي سنة بمن يصلي سنة أخرى فإنه يجوز كسنة العشاء خلف من يصلي التراويح . . . (المحرالرانق:١ ٣٦١ بات الامامة الماحدية)

فآوی ہند ہیمیں ہے:

لواقتدي من يصلي السنة بعد العشاء لمن يصلي التراويح ولونوي سنة العشاء **جاز** ....... والله اعلم. ﴿ وَالْمُنَاوِي الْهِنْدِيَّةِ: ١٩٧٨ وَكَنَّا فِي الْفِنَاوِي الْوِلُوالْحِيَّةِ: ١٩٧٨ وكذا في الطحطاوي على الدرالسختار: ٢٩٣/١١ و في بدائع الصنائع: ٢١٠٠١٠ سعيد).

### اشراق کی نماز میں دو ہے زیادہ رکعت کا ثبوت:

**سوال:** اشراق کی نماز میں فقهائ کرا م دویا چار رکعت پڑھناتحریفر ما۔ سین ،احادیث میں دور کعت ے زائد ثابت ہے یانہیں؟

**الجواب:**احادیث میں دورکعت ہے زائد پڑھنے کا ثبوت ماتا ہے۔

ملاحظة والترغيب والتربيب مين ب:

روى عن أبي أمامة تَضَائلُهُ تَعَالَى قال: من صلى الفجر تُمرذكر الله حتى تطلع الشمس تُمرصلي ركعتين أو أربع ركعات لمرتمس جلده النارو أخذ الحسن بجلده فمده، وإد ليبني.

(الترعيب) الدهسية ١٨١١)

#### شعب الإيمان مين ہے:

عن العالاء وأبى الجهم قالا: كان الحسن بن على جالسًا بعد صلاة الصبح في المسجد فأتاه رجل فدعاه وجلساء ه إلى طعام فأضرب عنه ثم دعا فدعاه فقال الحسن لجلسانه قوموا فما منعنى أن أجيبه في المرة الأولى إلا أنى سمعت رسول الله في يقول: "من صلى الغداة ثم ذكر الله عزوجل حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين أو أربع ركعات لم تمس جلده النار" وأخمذ الحسن بجلده فمده فإذا الذي دعاهم عبد الله بن الزبير فلما وضع الطعام قال الحسن: إنى صائم فقال ابن الزبير: اتحفوه بتحفة. (سعب الاست ٢٠٠٣)

سفن تر ندی میں ہے:

عن أبي الدرداء وأبي ذر تَضَّالِكُ تَعَالَيْكُ عن رسول الله الله الله تعارك وتعالى أنه قال "ابن آدم اركع لى أربع ركعات من أول النهار أكفك آخره".

(رواد الترمدي ١٠٨٠، بات ما جاء في صلاة الصحي، فيصل وأبو داؤد: ١٨٣١)

اس حدیث کومحد ثین نے صلوۃ الضحی کے باب میں ذکر فرماتے میں لیکن نماز اشراق کی فضیلت میں بھی ہوسکتی ہے۔ ہے کیونکہ محدثین کے نز دیک اشراق اور جاشت دونوں ایک ہی نماز ہے۔

ملاحظة: وحضرت مولا ناانورشاه كشميري وَيَعَمَّلُ لللَّهُ تَعَالَى فرمات ين

قال الفقهاء والمحدثون: إن صلاة الضحى وصلاة الإشراق واحدة إن صلى بمجرد ذهاب الوقت المكروه بعد الطلوع فصلاة إشراق ولوتأخرعنه بزمان فصلاة الضحى غير صلاة الإشراق ويفيدهما ماروى على أن النبي ﴿ فَاللَّهُ عَلَى الإشراق حين كانت الشمس من ههنا مقدارمايكون ههنا وقت العصر ...... والله اعلم.

والعرف الشفاي على هامش الترماذي: ١ - ٧ - ١ مات ما جاء في صالاة الضحر -

## تحية المسجد براصن كاحكم:

**سبوال: تحية المسجد سنت ہے يامستمب؟ اً كرنوافل كاوفت نه بوتو كيا كر ہے؟** 

الجواب: تحية المسجد سنت ہے ليكن مسجد ميں داخل ہونے كے بعد فرض ياسنت قبليه ميں مشغول ہو گيا تو بينماز تحية المسجد كے قائم مقام ہوجائے گی۔

الركروه وقت بوجس مين نوافل بين يرم سكة توذكرواذ كارمين مشغول بوجائة مثلًا "مسبحان الله والحمد لله و لا إلله إلا الله و الله أكبو" وغيره-

#### ملاحظه بموشامی میں ہے:

رقوله ويسن تحية) كتب الشارح في هامش الخزائن أن هذا رد على صاحب الخلاصة حيث ذكر أنها مستحبة من ثمر قال: وقد حكى الإجماع على سنيتها غير أن أصحابنا يكرهونها في الأوقات الممكروهة تقديمًا لعموم الحاظر على عموم المبيح من فإنه يسبح ويهلل ويصلى على النبي في فإنه حيننذ يؤدى حق المسجد، كماإذا دخل للمكتوبة فإنه غير مأمور بها حيننذ كما في النبي من قال في النهي: وينوب عنهاكل صلاة صالها عند الدخول فرضًا كانت أوسنة، وفي البناية معزيًا إلى مختصر المحيط أن دخوله بنية الفرض أو الاقتداء ينوب عنها وإنما يؤمر بها إذا دخله لغير صلاة (قوله في الضياء) عبارته وقال بعضهم: من دخل المسجد ولم يتمكن من تحية المسجد إما لحدث أولشغل أونحوه يستحب له أن يقول: سبحان الله، والحمدالله، والله ألاالله، والله أكبر، قاله أبو طالب المكي في قوت القلوب.

(شامي:١٩٠١٨١٢ بيات أسوافل سعيد)

#### معارف السنن ميں ہے:

الصلاة هذه تسمى تحية المسجد سنة عندنا وعند الكل عبّر عنها بالسنة صاحب الدر المسختار وعبّر عنها صاحب الخلاصة بأنها مستحبة وكذالك اختلف فيهاكلمات المالكية والشافعية والأمر متقارب. والله اعلم. (معارف نسن ٢٠٠٤ سعيد)

### تحیۃ المسجد ہاوجود قدرت کے بیٹھے کریڑھنے کا حکم:

**سوال**: اً لرکونی شخص مسجد میں آ کر کھڑے ہونے پر قدرت کے باوجود بیٹھ کرتحیۃ المسجد پڑھ لے تو درست

الجواب : نفل نماز بغیرعذرکے بیٹے کر پڑھنا بالکل جائز اور درست ہے لہٰذاصور ہے مسئولہ میں تحیة المسجد بھی نفل کی ایک قشم ہےاس مجہ ہے بیٹھ کر پڑھنا جا ئز اور در ست ہے۔البینہ ثواب میں کمی ہوگی۔ ملاحظہ ہوجدیث شریف میں ہے:

عن عمران بن حصين تَضَالَهُ مَا قال: سألت النبي الله عن صلاة الرجل وهو قاعد فقال: "من صلى قائمًا فهو أفضل ومن صلى قاعدًا فله نصف أجرالقائم......

(رواه البخاري:١١٠٥/١٥، ١١٠هبصل)

#### حاشية الطحطاوي ميس ہے:

يجوزالنفل إنما عبربه ليشمل السنن المؤكدة وغيرها فتصح إذا صلاها قاعدًا مع القدرة على القيام وقد حكى فيه إجماع العلماء إلى قوله ..... فلا يستثني من جواز النفل جالسًا بلا عذرشيء على الصحيح (قوله يجوزالنفل قاعدًا) مطلقًا من غير كراهة كما في مجمع الأنهر. والله اعلم.

(ميراقيي النصلاح مع حاشية الطحطاوي: ٢ - ١٥ ، فصال في صلاة النفل جالسا، قديسي، وهكذا في حاشية الطحطاوي على المرالمحتار ٢٩٢/١ والدر المختار مع الشامي: ٣٦/١ معيد)

## صلاة السبح بإجماعت اداكرنے كاحكم:

سوال: صلاة التبيح بإجماعت اداكر كتة بين عندالا حناف والشوافع كياتكم ہے؟

**الجواب**: صلوۃ التبیع باجماعت ادا کرنا درست نہیں ہے، احناف اور شوافع دونوں کے ہاں یہی ظلم ہے اس لئے کہ نوافل کی جماعت مکروہ ہے گربھی کبھی ایک دوکسی کی اقتداءکرے بغیر تداعی کے تو درست ہے ای طرح تنین ہوں تو بھی اصح قول کےمطابق بلا کراہت سیجے ہےالبتہ حیارہوں تو بالا تفاق مکروہ ہے۔

باں حضرت مولا نا ظفر احمرعثانی رَیِّهَمُ کُلاللّٰهُ مَعَالَیْ نے اعلاء اسنن میں تحریر فرمایا ہے کہ بغیراہتمام کے تین ہے زیادہ آ دمی جمع ہوجا ئیں تو ہے تھی تداعی میں شامل نہیں ہےاوریہی اقرب الی اللغة ہے۔ ۳۹۳

ملاحظه ہواعلاء السنن میں ہے:

قلت: وتفسير التداعي بالاهتمام والمواظبة أولى من تفسيرها بالعدد والكثرة كما لايخفي، لأن الأول أقرب إلى اللغة وأشبه بهادون الثاني.

(اعلاه السنن: ٩٣/٧. بات كراهة الحساعة في النوافل، ادارة القرآن، كراجي)

مراقی الفلاح میں ہے:

والجسماعة في النفل في غير التراويح مكروهة فالاحتياط تركها ..... وعن شمس الأئمة وخم النفل أن هذا أي كراهة الجسماعة في النفل إذا كان على سبيل التداعى أي طريق يدعو الناس للاجتماع عليهم أما لواقتدى واحد بواحد أو اثنان بواحد لايكره لأن النبي المناققة أم ابن عباس تَعَالَكُنَّا في صلاة الليل ..... وصح أنه المناققة أم أنسًا واليتيم والعجوز فصلى بهم ركعتين، وكانت نافلة وإذا اقتدى ثلاثة بواحد اختلف فيه والأصح عدم الكراهة، وإن اقتدى أربعة بواحد كره اتفاقًا.

(مراقى الفلاح مع حاشية الطحطاوى: ٣٨٦، باب الوتر، فديسى كتب حاند وكدا في الشامى: ٩/٢ ، كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التداعى، سعيد كمپني وكذا في النمسوط للامام السرحسي: ٨٦/٢ ، باب صلاة الكسوف، ادارة القرآن) فآوى محمود بيرش هـ:

صلا ۃ الشبیح جماعت کے ساتھ منقول ومشروع نہیں ہے۔

( فآوي محموديه: ٢٥٣/٧، باب السنن والنوافل، جامعه فاروقيه وفآوي حقانيه:٣٦٦/٣، باب السنن والنوافل )

البحير مي ميں ہے:

تتمة: من القسم الذي لاتسن الجماعة فيه صلاة التسابيح.

(البحيرمي على الحطيب: ٨٠/٢ القول في النواهل المؤكدة بعدالرواتب الته فيقية)

ر نہایة الحتاج میں ہے:

ومما لاتسن فيه الجماعة ..... وصلاة التسبيح. والله اعلم_

(نهاية السحتاج:١٢٢/٢ ، بات في صلاة النقل هار الفكر)

صلاة التسبيح مختصر ومطول كاثبوت اور دونوں كے مابين فرق:

س**وال:** صلاۃ التبیع مطول اور مخضر میں کیا فرق ہے؟ اور سند کے اعتبار سے دونوں میں کونی زیادہ اصح ہے؟ الجواب: صلاۃ التبیع مطول سب سے زیادہ مشہور ہے اور سند کے اعتبار سے زیادہ تھیک طریق عبداللہ بن عباس وَفِيَ اللهُ مَعَالِقَهُ كا ہے اس میں ایک راوی موی بن عبدالعزیر پربعض نے بچھ كلام كيا ہے اور محدثین كے مختلف نظریات ہیں بعض کے نز دیکے حسن اور بعض کے نز دیکے ضعیف ہے البتہ موضوع کہنا غلط ہے۔

**اورشیخ البانی نے بیچے قراردیا ہے ملاحظہ ہو: (تعلیق الالبانی علی سنن الترمدی:۲/۳۵۰/۲۸ ،بیروت و سنن ابن** مباحقهٔ ۱۳۸۶/۶۶۲/ بیسروت و سن البی هاو د: ۹۹/۱، ۹۹/۱، بیروت به کلیکن ای روایت کوچی این خزیمه کی تعلق میں ضعیف قرار دیا ہے۔

ملاحظم مو: (صحيح ابن حريمة ١٠١١/١١١ ابات صلاة التسبيح المكتب الاسلامي)_

خلاصة الكلام بيہ كم مجموعه طرق كى وجدے ورجہ حسن سے كم نہيں ہے۔

بال صلاة التبيع مختصر سند كاعتبار الصاصح ہے۔

دونوں میں فرق بیہ ہے کمختصر میں تسبیحات کی تعداد تمیں ہےاورمطول میں کل تعداد تین سو ہے، ہررکعت میں منچھتر ہے۔

ملاحظه موتر مذی شریف میں ہے:

عن أبي رافع لَا خَالِقَهُ تَغَالِكُ قال قال رسول الله طِينَا الله عَلَيْ للعباس لَا عَالِينَهُ ألا أصلك ألا أحبوك ألا أنفعك قال بلي يارسول الله قال: يا عمر صل أربع ركعات تقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وسورة فإذا انقضت القراءة فقل الله أكبروالحمد لله وسبحان الله ولاإله إلاالله خمس عشرة مرة قبـل أن تـركـع ثـمراركع فقلها عشرًا ثمرارفع رأسك فقلها عشرًا ثمراسجد فقلها عشرًا ثمر ارفع رأسك فقلها عشرًا ثمراسجد فقلها عشرًا ثمرارفع رأسك فقلها عشرًا قبل أن تقوم فذلك خممس وسبعون في كل ركعة وهي ثلثة مائة في أربع ركعات ولوكان ذنوبك مثل رمل عالج غفرهما الله لك .... قبال أبوعيسي هذا حديث غريب من حديث رافع .... عن أنس بن مالك تَشَكَّا لِللَّهُ أَنْ أَمْ سَلِيمِ عَدْتَ عَلَى النَّبِي النَّبِي النَّهِ عَفَالَتَ عَلَمْنِي كَلَمَاتَ أَقُولُهِن في صلاتي فقال: كبرى الله عشرًا وسبحي الله عشرًا واحمديه عشرًا ثمرسلي ما شئت يقول نعمرنعم. وفي الباب عن ابن عباس لَفِحَانَتُمُ تَغَالِكُ وعبدالله بن عمر و لَفِحَانَتُمُ تَغَالِكُ و الفضل بن عبا س لَفِحَانَتُمُ تَغَالِكُ و أبي رافع الفَحَالِثُنُهُ قَالَ أَبُوعِيسِي حديث أنس الفِحَالَثُنَا عَلَيْتُ حديث حسن غريب وقد روى عن النبي الشائلة غير حديث في صلاة التسبيح والايصح منه كبيرشيء وقد روى ابن المبارك وغير واحد من أهل العلم صلاة التسبيح ذكرو الفضل فيه.

(ترمذي شريف: ١٠٩/١ باب ماجاء في صلاة التسبيح،فيصل)

قال الألباني: صحيح. (سر نرمدي:٢٠٠٥ ١٩٢٠٣٥ سروت)

حضرت شاوصاحب رَيْحَمُ كَانْلُهُ مَّعَاكَ فرمات بين

والحديث في صلاة التسبيح مختلف فيه، قيل: ضعيف، وقيل: إنه حسن، وهو المختار عند جمهور المحدثين وأدرجه ابن الجوزى في كتاب الموضوعات، وقال الحافظ ابن ججر في أماليه على كتاب الأذكار للنووى أنه قد أشار ابن الجوزى حيث أدرجه في كتاب الموضوعات وكلام الحافظ مضطرب في الحكم على حديث التسبيح فإنه قال في التلخيص إن كل الأسانيد ضعيفة. (العرف الشدى عنى سن الرمدى الده البياما حادي صلاة السبح)

نیز ملاحظه بمون (ابوداؤد شریف: ص۱۸۳ سات صلاة النسبیع و اس ماحه شریف: ص ۹۹ صلاة النسبیع سس کیری للبیه غی: ۱/۳ د باب ما حاه فی صلاة النسبیع و محمع الرواند. ۲ ، ۲ ، ۱ ، بات صلاة النسبیع ، داراه کر) مختصر صلاة الشیعی ملاحظه بونسائی شریف میں ہے:

عن أنس بن مالك تَعْمَاتَنَا الله و الله عشراً الله عشراً واحمدیه عشراً و كبریه عشراً ثمر علمه عشراً ثمر علمه عشراً و كبریه عشراً ثمر علمه حاجتك یقول: نعم نعم الله عشرا الله عشراً الله عشراً الله حاجتك یقول: نعم نعم الله عشرا الله عشرا الله عشراً الله عش

حسن الأسناد الترمذي. (منجح وضعيف مس النسائي ١٢٩٩/٤٤٣/٣ متحقيق الالنامي) صحيح ابن فريمة بين د:

عن أنس بن مالك وَ الله عَلَيْ قَالَ: جاء ت أم سليم إلى رسول الله عَلَيْ فقالت: يارسون الله علمني كلمات الخ ...... وعني هامشه قال الأعضى: إسناده حسن.

(صحیح ان خزیمة مع الحاشیة: ۲۱، ۲۵، ۲۵، بات اناحة التسبیح والتحمید والتکبیر فی الصلاق المکتب الاسلامی) صحیح این حیان میں ہے:

عن أنس بن مالك تَعْمَالُنْهُ تَعَالَثُهُ قال: جاء ت أم سليم إلى رسول الله عَلَيْهَ فَقَالَت: .... الخ. وعنى هامشه: قال شعبب الأرنؤوط: إسناده حس. (صحبح مر حداد: ٢٢٩ ٢١٩) متدرك مِن نِيْهِ:

عن أنس بن مالك تَعَالَثُهُ تَعَالَثُهُ: أن أم سليم غدت على النبي عَلَيْهُ فَقَالَت: ..... الخ هذا على النبي عَلَيْهُ فَقَالَت: ..... الخ هذا

حبايات فيحيح على شرف مستوم الوبحر حاف (المستدرة: ١٩٣/٤٤٩٨). وقيال الدهبي في التلحيف إعلى المربط مسلول

لكن قال الألباني في "سلسلة الضعيفة والموضوعة": ضعيف.

(أحرجه النسائي: ١٩٩١)، و غرمدي: ١٩٩١، والله حريمة ١٠٠٠ وقال القرمدي: حليث حسل عربت)

وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم، ووافقه الذهبي أقول هو كما قالا، لولا أن عكرمة بن عمارفيه ضعف من قبل حفظ كما أشار إليه الحافظ بقوله: صدوق يخطىء، وفي روايته عن يحيى بن أبي كثير اضطراب، ولمريكن له كتاب، قلت: فبحسب مثله أن يكون حسن الحديث، وأما الصحة فلا، وهذا إذا لمريخالف من هو أوثق من أحفظ، وليس الأمركذلك هذا.

(السسلة الصعمة والموصوعة من هو أوثة عن أحفظ، وليس المركذلك هذا.

قلت لايصح ماقاله الشيخ الألباني فإن عكرمة بن عمار ثقة إلا في روايته عن يحيى بن أبى كثير فهى ضعيفة لاضطرابه فيها فقد أطلق توثيقه أيوب السختياني والعجلي وابن المديني وأحمد بن صالح المصرى وأبو داؤد وأبو زرعة الدمشقى وابن عماروعلى بن محمد الطنافسي وإسحاق بن أحمد بن خلف البكارى الحافظ والدار قطني وغيرهم واجمعوا على اضطراب روايته عن يحيى بن أبى كثير وإنما تكلم منه يحيى بن سعيد القطان لأجل ذلك.

وهذا الحديث ليس من رواية عكرمة عن يحيى بن أبي كثير فالرواية صحيحة وكون الحديث مرسلًا بسند آخر لاينافي صحة الرواية المرفوعة. والله أعلم.

نیز محدثین کے نزدیک جب سی حدیث کوتلقی بالقبول حاصل ہواورامت میں تعامل شروع ہوجائے تو وہ حدیث قابل استدلال ہوجاتی ہے اوراس حدیث کے سی جونے کا حکم لگایا جائے گا۔

ملاحظه بوقواند في علوم الحديث مين ت:

قد يحكم للحديث بالصحة إذا تلقاه بالقبول وإن لمريكن له إسناد صحيح،قال ابن عبد البرفى الاستذكار لماحكي عن الترمذي أن البخاري صحح حديث البحر "هو الطهورماء ه"و أهل الحديث لايصححون مثل إسناده لكن الحديث صحيح لأن العلماء تلقوه بالقبول.

قلت: والقبول يكون تارة بالقول وتارة بالعمل عليه ولذا قال المحقق في الفتح و قول — حانطَزَم يَبَائِسَنَ ﴾ حصل المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق الفتح و قول الترمذي العمل عليه عند أهل العلم يقتضي قوة أصله وإن ضعف خصوص هذا الطريق.

(قواعد في علوم الحديث: ص ٦٠)

دوسری حبَّله ہے:

وقال البيهقى كان عبد الله بن المبارك وَ عَمَا للهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ وقال البيهقى كان عبد الله بن المبارك وَ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ المعلقة وفي ذلك تقوية للحديث المرفوع. (فواعد في علوم الحديث: ص ٢٦ مارنسلام) بل الحديث إذا تلقته الأمة بالقبول فهو عندنا في معنى المتواتر. والله أعلم. معارف السنن عن عنه المعارف السنن عن المعارف المعا

والأحاديث الممروية فيها تمجاوز العشرة: من رواية عبد الله بن عباس المُخَالَثُهُ تَعَالَكُ ا و الفضل تَضَانَتُهُ تَغَالَثُهُ و أبيهما العباس تَضَاتَتُهُ تَغَالِثُ و أبي رافع تَضَائَتُهُ تَغَالِثُ و أبس تَضَانَتُهُ تَغَالُكُ و ابن عمر يَشَكَانْنَهُ تَعَالِكُ وعملي بن أبي طالب رَشَكَانُهُ تَعَالِكُ و أحميه جعفو رَشِكَانِهُ تَعَالِكُ و ابسنه عبد الله بن جعفر الْحَمَّالِمَنَّ وَأَمْ سَلَمَةً الْحَمَّالِمُنْ تَعَالَحُهَا وَالْأَنْصَارِي ﴿ غَيْرُ مُسْمَى ﴿ وَقَيْلٍ: هُو جَابِر بن عبد الله تَضَّانَتُهُ مَا اللَّهُ أَن أَبُو كَبِيتُمَ الأَنْمَارِي تَضَانَتُمُ تَعَالَى مَ تَجَدَهَامُسرودة في اللَّم لي المصنوعة، وأمثل هذه الأحاديث وأشهرها وأصحها إسنادًا حديث ابن عباس تَفِيَّاتُفَاتُّعَالِكُ وموسى بن عبد العزيز فيه وثقة بن معين والنسائي وابن حبان وأخرج البخاري من طريقه في القراء ـة، وأخرج له في الأدب. وحديث أبي رافع يَعْكَالْثُمْتَعَالِكُ فيه موسى بن عبيدة الربذي ضعفوه، ولكن ابن حبان ذكره في الثقات، وقال ابن سعد: ثقة وليس بحجة، و عسى أن يصلح مثله شاهداً لحديث ابن عباس ﴿ فَاللَّهُ تَعَالُّكُ وَأَقُولَ: وحديث عبد الله بن عمرو تَضَالَتُنْ تَعَالِكُ عند أبي داؤد له طرق، وأحسنها طريق أبي داؤد، وقد حسنها المنذري فيكفي شاهدًا لحديث ابن عباس المُخَالِثَةُ، علا أنه قد صححه الحاكم من غير طريق أبي داؤد أينضا، ووافقه الذهبي في "تلخيصه" قال: هذا إسناد صحيح لاغبار عليه. وحديث أنس ﴿ كَاللَّهُ مَا لَكُ مِنْ وَاهُ الْمُرْمَدَى فِي الْبَابِ الظَّاهِرَ أَنَّهُ لَاعْلاقَةَ لَهُ بِصلاةَ التسبيح كما ينبه عليه العراقي وابن حجر وغيرهما، والبقية لا تخلوعن ضعيف وساقط، وربما أفاد قوة اجتماعها وإن كان آحادها ضعيفة، وصحة حديث ابن عباس المُحَالَفُهُ وَعَدَهُ يَكَادُ يكون كفيلًا لصحة البقية والله أعلم. ولاشك أن الشريعة الغراء عينت أنواعًا من الصلاة، وكل نوع ليسس له أصل في الشريعة بدعة، ومن أحدثها من غيراصل ثابت ابتدع. والمحديث في صلاة التسبيح قد اختلفوا فيه. الخلاف غالبه في حديث ابن عباس والمحديث لاغير، والأقوال فيه وفي غيره تبلغ إلى خمسة: الصحة والحسن ....

فالأول: اختاره أبوعلى بن السكن وابن خزيمة وابن مندة وأبوبكر الآجرى وأبوبكر بن أبى داؤد وأبوموسى المديني والديلمي صاحب مسند الفردوس وأبوبكر الخطيب وأبو سعد السمعاني صاحب "كتاب الأنساب" وأبو الحسن بن الفضل وأبومحمد عبد الرحيم السمعاني صاحب "كتاب الأنساب" وأبو الحسن بن الفضل وأبومحمد عبد الرحيم السمصرى شيخ المنذرى وأبو الحسن المقدسي وسراج الدين البلقيني وصلاح الدين العلائي شيخ الحافظ ابن حجر البدر الزركشي، وكلهم من حفاظ الحديث وجهابذة الفن.

والثانى: ذهب إليه ابن المديني شيخ البخارى ومسلم بن الحجاج والمنذرى وابن الصلاح والنفوى أمالي المسلاح والنفوى في تهذيب الأسماء وفي الأذكار والتقى السبكي وابن حجرفي أمالي الأذكار وفي الخصال المكفرة للذنوب المقدمة المؤخرة.

(وبعارف السن: ٤ / ٢٨٤ وباب ما حاء في صلاة التسبيح سعيد كميني)

کنام میں اختلاف ہے۔

صلاۃ الشبیح کے بارے میں جواحادیث منقول ہیں وہ تعداد کے امتیار سے دس سے زیادہ ہیں جو درجِ ذیل صحابۂ کرام دَضِعَالِقَائِمُ عَالْتَعَالُمُ مِن مِی ہِیں:

(١) حضرت محبدالله ابن عباس رضحالله مُعَالِكُ	(٢) حضرت فضل بن عباس تفعَّا لَنهُ تَعَالِكُ ﴿
(m) حضرت مباس تضاففان تغالف	(٣) حضرت ابورا فع رَضِحَانَنَهُ مَعَالِكَ ۗ
(۵) حضرت انس رَضِحًا نَعَدُ ثَعَالِكُ	(٢) حضرت ابن عمر رضِّحَالُونَهُ مُعَالِقَ ﴿
(٧) حضرت على رضحانته تقالي	(٨) حضرت جعفر رَضِحَالَقَهُ مَعَالِكَ
(٩) حضرت سبيدالله بن جعفر وضَّاللَّهُ عَلَالتَهُ	(١٠) أيك انصارى سحالى رَضِحَانَتُهُ مَنَالِكُ جَن

ان احادیث میں سب سے زیادہ شہور اور سند کے اعتبار ہے سب سے زیادہ تیج اور معتبر حضرت ابن عباس کو تیکھ کد ثین نے ضعیف یا موضوع قرار دیا ہے، کو کھ کا نفذ نفظ کی حدیث ہے، اس کے ملاوہ دوسری بعض احادیث کو تیکھ کد ثین نے ضعیف یا موضوع قرار دیا ہے، لیکن قد ماء کد ثین میں سب سے بڑ ہاور بہت جلیل القدر حضرات نے صلاق التب کی حدیث کو تیج یا کم از کم حسن قرار دیا ہے اور موضوع ہونے کا قول ان میں ہے کسی نے بھی اختیار نہیں کیا۔

چنانچەدرج ذيل محدثين رَسِّمَ كاللهُ مَعَاكِيّ نے اس حديث كوسچ قرارويا ہے:

(١) ابوعلى بن سكن رَحِمَ للطهُ تَعَاكَ (٢) ابن خزيمه رَحِمَ للطهُ للهُ تَعَاكَ اللهِ (١) ابن خزيمه رَحِمَ للطهُ للهُ تُعَاكَ ا

(٣) ما كم رَخِمَ للسُّنَّ عَالَيْ (٣) ابن منده رَخِمَ للسُّنَ عَالَيْ (٣)

(۵) ابوبكرالآ جرى رَيِّمَ مُلاللهُ مَعَاكَ (۲) ابوبكر بن ابودا وَ درَيِّمَ مُلاللهُ مُعَاكَىٰ

(٤) ابوموى المديني رَحِّمَ كاللهُ عَالَتْ (٨) ويلمى رَحِّمَ كاللهُ تَعَالَتْ (٨)

(٩) خطيب رَجْمَ لللهُ مَعَالَىٰ (١٠) سمعانى رَجْمَ لللهُ مَعَالَىٰ (١٠)

(١١) ابوالحسن المصرى رَيِّمَ مُلْمِنَا مُنْعَاكِنَ (١٢) ابوالحسن المقدى رَيِّمَ مُلْمِنْهُ مُعَاكِنَ

(١٣) بلقيتي رَجْمَ لُلِمْ أَعْدَالُكُ اللهُ الله

(١٥) زركشى رَجْمَ كَانتُهُ مَعَاكَ اللهُ عَمَاكُ اللهُ مَعَاكَ اللهِ اللهِ مَعْمَاكُ اللهُ مُعَاكَّن اللهُ اللهُ مُعَاكَّن اللهُ اللهُ مُعَالَكُ اللهُ مُعَالِكُ اللهُ مُعَالَكُ اللهُ مُعَالَكُ اللهُ مُعَالِكُ اللهُ مُعَالِكُ اللهُ مُعَالَكُ اللهُ مُعَالِكُ اللهُ مُعَلِّكُ اللهُ مُعَالِكُ اللّهُ مُعَالِكُ اللّهُ مُعَالِكُ اللّهُ مُعَالِكُ اللّهُ مُعَالِكُ اللهُ مُعَمِّكُمُ اللهُ مُعَالِكُ اللّهُ مُعَالِكُ اللّهُ مُعَالِكُ اللّهُ مُعَالِكُ اللّهُ مُعَالِكُ اللّهُ مُعَمِّلُولُ اللّهُ مُعَالِكُ اللّهُ مُعَالِكُمُ مُعَالِكُمُ اللّهُ مُعَلّمُ اللّهُ مُعَلّمُ اللّه

ورج ذیل مشایخ حدیث فے اس کوسن قرار دیا ہے:

(١) ابن المدين جوامام بخاري وامام سلم ك شيخ (٢) منذري رَيِّمَ كَاللَّهُ عَالَيْ

<u>- سي</u>

(٣) ابن الصلاح رَيِّمَ كُلْللهُ مَعَاكَ (٣) نُووى رَيِّمَ كُلْللهُ مَعَاكَ (٣)

یہ سب حضرات حدیث میں امام فن اور ماہرِ فن ہیں اور جن کوائ فن میں مقتدا اور امام مانا جاتا ہے اس کئے ان کے مقابلہ میں اس حدیث کوضعیف یا موضوع کہنے والوں کے قول کا کوئی اعتبار نہیں ، شیخ البانی نے بھی اس حدیث کوشیح قرار دیا ہے۔ واللہ اعلم۔

بعدنمازمغرب اوابين برصف كاحكم:

سوال: مغرب کے بعد چھرکعات پڑھنے کواوا بین کہنے کا کیاتھم ہے؟احادیث ہے اس نماز کا ثبوت ہے۔ یانہیں؟اورائم کرام کا کیاند ہب ہے؟ آج کل عرب اس پر تنقید کرتے ہیں۔

الجواب: مغرب کی نماز کے بعد چورکعات کواوابین کہنا سلف ہے منقول ہے اوراوابین کی نمازاحادیث سے ثابت ہے آگر چداحادیث منصوصاً فضائل سے ثابت ہے آگر چداحادیث منعف سے خالی نہیں تاہم مجموعی طور پر درجۂ حسن سے کم بھی نہیں، خصوصاً فضائل سے ثابت ہے۔ سے سے سائٹ نہ ہے۔ سے سے شائٹ نہ ہے۔ سے شائٹ نہ ہے۔ سے سے شائٹ نہ ہے۔ سے سے شائٹ نہ ہے۔ سے شائٹ ہے شائٹ ہے۔ سے شائٹ ہے۔ س

میں ضعیف حدیث یعمل کرنامسلم ہے اور فقہا ء کرام کے پیبال بھی صلاق الا وابین کا ثبوت ملتاہے۔ ملاحظہ بوتر مذی شریف میں ہے:

عن أبي هريرة تَشِكَانَشَتَعَالَكَ قال: قال رسول الله يَشْكَتَكِ: " من صلى بُعد المغرب ست ركعات لمريتكلمرفيمابينهن بسوء عدلن له بعبادة ثنتي عشرة سنة" قال أبوعيسي: وقد روى عن عائشة ﴿ مَا مُنافِعُنا عن اللَّهِي مِنْ مُنَافِقَةً قَالَ: "من صلى بعد المغرب عشرين ركعة بني الله له بينا في الجنة".

وتبرمنادي السريف: ١٩٨١، بات ماحاه في فضل النظوع منت ركعات بعد السعرسان وكلنا رواه ابل ماجة: ٨١، بات ماحاء في الملك الركعات بعد المعرف. و كاما رواه الطيراني في الكبير: ١٣٩/١٩ والأوسط: ١٣٠/٣٣٠من المسمدة أحماد وفال للهيروهما الحديث عل يحتي بل أبي كثير الاعمر بل عبد الله نفرد به زيد بل الحباب، وكذا ره اه السراحيا للماء الأهارة الأهادات فقيس القلواع بين المعرب والعشاء، المكتب الإسلامي، وقال الأعظي: إلمسادة صعبت و در رو د توبعتي في مستدم ١٣٠ ٥٠٨٨ م. وكد رواه المسترى في الترغيب و الترهيب: ١٠٥٠ ٥٠ انتر منت في الفلالة بين السعرات، العساد)

حضرت مولا ناشاه صاحب شميري رئيم للاندناك فرمات بن

فسمى هذه الصلاة بصلاة الأوابين في عرف الناس ولم يصح فيها حديث وحديث الباب أيضًا ضعيف والعمل به مع ضعفه. والعرف الشدي على سنر الترمدي:١٠١/١٠١، ببصل العلاءالسنس ميں ہے:

قلت: إخراج ابن خزيمة له في "صحيحه" يدل على أنه ثقه عنده ويؤيده ما قال في تهذيب التهذيب (٣٩١٠٥) وأما عبـد الله (هو ابن عبد الرحمن بن ثابت بن الصامت) فلمرأر فيه جرحًا والاتعاديلا، للكن إخراج ابن خازيامة له في صحيحه يدل على أنه عنده ثقة، وجعل العلامة الحافظ السيوطي كل ما في صحيح ابن خزيمة صحيحًا كما في كنز العمال (٣/١) فعلى هذا يكون الحديث صحيحًا وهومقتضي موضوع صحيح ابن خزيمة أيضًا وإن كان عند البخاري و الترمذي ضعيفًا، فإن الاختلاف غير مضر فافهم.

(اعلاء السمر: ١٩/٧ ، باب النوافل والمسن ادارة الفرآن)

مجمع الزوائد میں ہے:

وعن محمد بن عمار بن ياسر قال: رأيت عمار بن ياسر تَضَالَتُنَاكَ يَصِلَى بعد المغرب ست

صلم بعد المغرب ست ركعات غفرت له ذنوبه وإن كانت مثل زبد البحر". رواه الطراني في الثلاثة وقال:تفرد به صالح بن قطن البخاري قلت:ولم أحد من ترجمه.

(مجمع الزوائد: ٢٣٠/٢ باب الصلاة قبل المغرب و بعدها)

### طبرانی اوسط میں ہے:

حدثنا محمد بن يحيى قال حدثنا صالح بن قطن البخارى قال: حدثنا عثمان بن محمد بن عماربن ياسرقال: حدثني أبي عن جدى قال رأيت عماربن ياسر الْحِكَاللَّهُ مُلكَّالِكُ صلى بعد المغرب ست ركعات .... الخ. لايروى هذا الحديث عن عمار تَضَّاتُشَاتَكَ الابهاذا الإساناد تفرد به (رواه الطبراني في الأوسط:٨٠١٨ ٢٠/٨ ١٧٢ مكتبة المعارف رياض) صالح بن قط*ن*. اسان الميز ان ميں ہے:

له حديث في صلاة عمار وَ عَمَال الله عمال اله وأورده ابن الجوزي في العلل وقال في إسناده مجاهيل.

(لسان الميران:٢٩٥/٢٩٥/ المطبوعات الاسلامي)

وذكره المنذري في الترغيب والترهيب:

وقال صالح هذا لايحضرني الآن فيه جرح ولاتعديل

(الترغيب والترهيب: ١/١٠٤٠) الترغيب في الصلاة بين المغرب والعشاء ببروت).

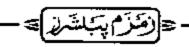
### فیض القدیرییں ہے:

"من صلى ست ركعات بعد المغرب قبل أن يتكلم غفرله ذنوب خمسين سنة". رواه ابن تبصيرفني الصلاة عن ابن عمرين الحطاب وفيه محمد بن غزوان قال في الميزان:عن أبي زرعة منكر الحديث وعن ابن حبان:يقلب الأحبارويرفع السوقوف. ﴿ (فيض القدير:١٩٨/٦)

### الترغیب والتر ہیب میں ہے:

وروى عن عائشة رَضِّكَاللَّكُفَّا ..... وهـذا الحديث الذي أشار إليه الترمذي. ورواه ابن ماحة من رواية يعقوب بن الوليد المدائني عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة، ويعقوب كذبه أحمد و غيره. (الترغيب والترهيب: ١/٤٠٤) الترغيب في الصلاة بين المغرب والعشاء).

تر مذی شریف میں ہے:



قال أبوعيسى وقد روى عن عائشة رَضِّالللهُ تَعَالَقُهُ عن النبي عِلَيْهُ اللهُ قال: "من صلى بعد المغرب عشرين ركعة بني الله له بينا في الجنة".

(نرمدي شريف: ١/٩٨) وباب ما حاه في فصل التطوع ست ركعات بعد السعرب)

وروى محمد بن المنكدرمرسلاً: من صلى ما بين المغرب والعشاء فإنها صلاة الأوابين. فيض القدريس :

من صلى مابين المغرب والعشاء فإنها في رواية فإن ذلك صلاة في رواية من صلاة الأوابين ثمر تلا قوله تعالى: ﴿إِنه كَانَ للأوابين غفورًا ﴾ (الاسراء: ٢٥) ابن نصرفي كتاب الصلاة عن محمد بن المنكدرمرسلاً ورواه أيضاً ابن المبارك في الرقائق.

( مص الفدير: ٢٠١٦ - ٨٨ - و كدا في الاستار كار: ١/٦ - ٥ - والتمهيد: ٩ ٢٥ ١ - النيسير شرح الحامع الصغير: ٨٢٧/٢) علامه بنوري رَجْمَ للْاللَّهُ تَعَالَىٰ احاديث الباب برتبسر وكرتے بوئے قرماتے ہيں:

ولمريصح فيها حديث أى في فضل الست والأربع والعشرين مع كثرة الأحاديث الواردة فيها، فإنها لاتخلوعن ضعيف أو مجهول، وتجد هذه الروايات مجموعة في شرح المنتقى وبعضها إلى بعض يقوى حالها، وبالأخص في باب الفضائل فإنه واسع وفضل الله أوسع وحديث الباب ضعيف والعمل به مع ضعفه.

ومعارف السين: ١٤/٤ إليوافل بعد المعرب وتحقيق صلاة الأوابيل سعيد)

#### حياة الصحابة مين عد

أخرج ابن زنجويه عن ابن عبا س الفَّالَّقَةُ قَالَ: إن الملائكة لتحف بالذين يصلون بين المغرب والعشاء وهي صلاة الأوابين، كذا في الكنز: ١٩٣/٤.

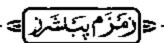
(حياة الصحابة:٣٧٦/٣) الاهتمام بالنوافل بين المغرب والعشاء المكتبة التجارية)

### لفظ"الأوابين" كااستعال:

### فيض القدريين سے:

من صلى ما بين المغرب والعشاء فإنها في رواية فإن ذلك صلاة في رواية من صلاة الأوابين ثمرتلا قوله تعالى: ﴿ فإنه كان للأوابين غفورًا ﴾ (الاسراء: ٢٠) ابن نصرفي كتاب الصلاة عن محمد بن المنكدر مرسلًا ورواه أيضًا ابن المبارك في الرقائق.

(فيض الفدير) ٢ (١٩٧/ ع - ٨٨ وكذا في الاستدكار) ٢ / ١٠ ع والتسهيد: ٢٣/١٩ والتيسيرشر - الحامع الصغير: ٨٢٧/٢)



۳۰ ۲۰۰

شرح بلوغ المرام ميں ہے:

ما بين المغرب والعشاء و يقولون: الصلاة في هذا الوقت هي صلاة الأوابين.

وشرح بلوع المرام: ١ /٢٦٨ للشيخ عطيه سالمي

مرقات شرح مشكاة ميں ہے:

قال ابن الملك عن ابن عباس الفَحَافَلَهُ تَعَالَقَ : المصلاة بين المغرب والعشاء صلاة الأوابين، رواه الترمذي. (مرقات شرح مشكاة: ٢٨٣/ باك السنن وفضائلها) معارف السنن مين هذا: معارف السنن مين هذا

قال الشيخ: التنفل بعد صلاة المغرب بست ركعات يسمى بصلاة الأوّابين في عرف الناس، ولعله أراد رحمه الله أنه لمريئيت تسميتها صلاة الأوابين في رواية وإن قد اشتهرت بها في العرف، والأمركذلك، فقد ورد في حديث زيد بن أرقم عند أحمد و مسلم وترمذي وابن أبي شيبة وغيرها تسمية صلاة الضحي بصلاة الأوابين فقال عِلَيْكَتِين : صلاة الأوابين إذارمضت الـفـصـال مـن الـضحي، وفي تفسير القرطبي عن عون العقيلي قال: الأوَّابون هم الذين يصلون صلاة النصحي وعزاه في "شرح المنتقي" إلى الأصبهاني في الترغيب عن عون غير أنه قال: سميت الصلاة ما بين المخرب والعشاء في رواية مرسلة بصلاة الأوابين أيضًا ففي شرح الـمـنتقي في باب ما جاء في الصلاة بين العشائين: روى عن محمد بن المنكدر أن النبي ﷺ قال:إنها صلاة الأوابين وفي الحلبي الكبيرعن المبسوط من حديث ابن عمر ﴿ فَالْمُلْكَ اللَّهُ اللَّهُ الم مرفوعًا قال: من صلى بعد المغرب ست ركعات كتب من الأوابين وتلا: ﴿إنه كان للأوابين غـفـورًا ﴾ وكذلك في فتح القدير لكن لمرأقف على مخرجه مع استقراء، ولابد له من أصل وإن كان ضعيفًا من جهة السند، فإذن لامانع من أن تكون هذه أيضًا صلاة الأوابين كما كانت صلاة البضحي الأوابين، وتسميتها في الصحيح بها لاينافي تسمية غيرها بهاكما يقوله شارح المنتقى ثمر أيت في "قيام الليل" لابن مضرعن محمد بن المنكدرو أبي حازم تسميتها بصلاة الأوابين، وكذلك مرفوعًا عن ابن المنكدر بإسناد ثابت، ولعله ما أشار إليه صاحب (المنتقى) وكذا رواه عن عبد الله بن عمروبن العاص الْحَالَاتُهُ مُوقُوفًا عليه.

(معارف السنز: ١١٣/٤ متحقيق صلاة الأوابين سعيد)

مداهب اربعمين "صلاة الأوابين" كاثبوت:

ندبب احناف:

ملاحظه بوامدادالفتاح میں ہے:

وندب ست ركعات بعد المغرب لقوله على الله المعرب ست ركعات كتب من الأوابين "من صلى بعد المغرب ست ركعات كتب من الأوابين عفورًا ﴿ (الاسراء: ٢٥).......

(امداد الفتاح:٢٩ فصل في بيال النوافل ميروت)

مذهب مالكيد:

ملاحظه ہوالثمر الدانی میں ہے:

وإن تنفل بعدها (بعد المغرب) بست ركعات فحسن أى مستحب لقوله على المناسف المعرب لقوله على المعرب بعد المغرب ست ركعات الخ. رواه الله خزيمة في صحيحه والترمذي .....

(الثمر الداني ٩٢ باب النوافل و السس، بيروت)

مذهبِ شوافع:

ملاحظه بموالا قناع میں ہے:

وصلاة الأوابين وتسمى صلاة الغفلة لغفلة الناس عنها بسبب عشاء أونوم أونحو ذلك، وهي عشرون ركعة بين المغرب والعشاء وأقلها ركعتان لحديث الترمذي.

(الاقداع: ١٧٨/١ وكذا في اعالة الطابين: ١/١٥ و واسنى السطالب: ٢١٧/٣ وحواشي الشرواني: ٢١٧/١)

ندبهب حنابله:

ملاحظه ہو مغنی میں ہے:

ويستحب التنفل بين المغرب والعشاء لماروى عن أنس بن مالك و النشاعة في هذه الآية و تتجافى جنوبهم عن المضاجع الآية، قال: كانوا ينتفلون ما بين المغرب والعشاء يصلون، رواه أبو داؤ دعن عائشة و المناه عن رسول الله المنظمة الله الله الله عنه قال: "من صلى بعد المغرب عشوين ركعة بنى الله له بيتًا في الجنة". قال أبو عبسى هذا حديث غريب. والله اعلم،

(السغني: ٧٧٤/١) التنفل بيل العشاء بل، دارالكتب العربية سروت)

### قعدة اولى نهكرنے يفل نماز كا حكم:

**سوال**: سی نے نفل کی دور کعت کی نیت کی اور قاعدہ حچھوڑ کر تیسر کی رکعت کی طرف چلا گیا پھر چوتھی بھی ملا دی تو نماز کا کیا تھکم ہے؟

الجواب: اگرسی نے دورکعت کی نیت کی یا جار کی نیت کی اور قعد ۂ اولی پڑنیں ہیضا مہوا کھڑا ہو گیا تو واپس آئے اور بحد ہُ سبوکر کے نماز پوری کر لے ،اورا گرتیسری رکعت کے بعد یا دآیا تو چوتھی رکعت ملا کرنماز بوری کر لے اور آخر میں بحد ۂ سبوکر لے نماز ہو جائے گی۔

### شای میں ہے:

(قوله والأصل أن كل شفع صلاة) أى فلايلزمه بتحريمة النفل أكثرمن ركعتين وإن نوى أكثر منهما، وهوظاهر الرواية عن أصحابنا بحر ...... (قوله أو ترك قعود أول) لأن كون كل شفع صلاة عليحدة يقتضى افتراض القعدة عقيبه فيفسد بتركها كما هوقول محمد وهو القياس. لكن عندهما لما قام إلى الثالثة قبل القعدة فقد جعل الكل صلاة واحدة شبيهة بالفرض وصارت القعدة الأخيرة هي الفرض وهو الاستحسان وعليه فاز تطوع بثلاث بقعدة واحدة كان ينبغي الجواز اعتبارًا بصلاة المغرب لكن الأصح عدمه لأنه قد فسد ما اتصلت به القعدة وهو الركعة الأخيرة، لأن التنفل بالركعة الواحدة غير مشروع فيفسد ما قبلها.

(شامي: ٣٢/٣، باب النوافل سبعيد و كذا في مرافي الفلاح: ٩ ؛ ١ ، فصل في النوافل مكة المكرمة)

فآوی ہندیہ میں ہے:

وإن لمرينو أربعًا وقام إلى الثالثة يعود إجماعًا وتفسد إن يعد كذا في البرجندي. (الفناوي الهناية ١١٥)

احسن الفتاوی میں ہے:

استحساناً جاروں رکعتیں سیجے میں ،اس لئے کہ شفع ثانی شروع کرنے سے تشبہ بالفرائفن کی وجہ سے نوافل کے تعد وَ اولی کی فرصیت وجوب سے تبدیل ہوگئی ،اورترک واجب کے نقصان کا تدارک سجد وسے ہوگیا۔ تعد وَ اولی کی فرصیت وجوب سے تبدیل ہوگئی ،اورترک واجب کے نقصان کا تدارک سجد وسے ہوگیا۔ (احسن الفتادی:۳۲۳۳)

نيز ملا حظه بو: (فآوي مخوديه: ١٤٥/٨ مباب جودالسبو، جامعه فارقيه) - والله اعلم -

# سننِ قبليه اذان سے پہلے پڑھنے کا حکم:

س**وال:** اگرکوئی شخص ظہر کی سنت وفت داخل ہونے کے بعداذان سے پہلے پڑھ لے تو سنت اوا ہو گی یا نہیں ? نیزاسخباب کےخلاف ہے یانہیں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں وقت داخل ہونے کے بعداذان سے پہلے سنت اداکر لے تو ادا ہوجائے گی، البتہ اذان کے بعدفرض سے پہلے اداکر نا افضل اور بہتر ہے وجہ یہ ہے کہ سنن قبلیہ فرائض کا مقدمہ ہیں تاکہ فرائض خشوع اور توجہ کے ساتھ کامل طور پر ادا ہو سکے اسی وجہ سے فرائض اور سنن کے درمیان فقہاء کلام دنیوی سے فرائض خشوع اور توجہ کے ساتھ کامل طور پر ادا ہو سکے اسی وجہ سے فرائض اور سنن کے درمیان فقہاء کلام دنیوی سے منع کرتے ہیں لہذا اذان کے بعدادا کرنا چا ہے تا ہم اذان سے پہلے بھی درست ہے۔

ملا جظہ و تر مذی شریف میں ہے:

عن عبد الله بن السائب كَ كَاللّه مَ أن رسول الله عَلَيْنَا كَان يصلى أربعًا بعد أن تزول الشه على عبد الله عبل الطهر فقال: إنها ساعة تفتح فيها أبوب السماء وأحب أن يصعد لى فيها عمل صالح. (رواه الترمذي: ١٠٨/١-و كدا مي الشامي ١٣/٢٠-و كذا في الضحطاوي على مرافي الفلاح: ٢٨٨٠ فديسي) بدائع الصنائع مين مي:

وأساا لصلاة المسنونة فوقت جملتهاوقت المكتوبة لأنها توابع للمكتوبات فكانت تابعة لها في الوقت. (بدانع الصانع:٢٨٤/١ سعيد) شاى بين هذا

ثمر اختلف في الأفضل بعد ركعتى الفجرقال الحلواني وَحَمَّلُاللهُ عَالَىٰ: ركعتا المغرب ثمر التي بعد الظهر بخلاف التي قبلها لأنها قيل: هي للفضل بين الأذان و الإقامة.

(شامي:٢/١) ١ سعبد و كذا في الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٣٨٨ قديسي) ـ والله اعلم

# دوسرے سے استخارہ کرانے کا حکم:

سوال: دوسرے کواستخارہ کے لئے کہنا درست ہے یانہیں؟ اگر دویا زیادہ سے کرائے تو کس کی رائے کا اعتبار ہوگا؟

 جاتی ہے،اوراگر چندآ دمیوں ہے کرایا تو جس کی رائے برعمل کریگا ہی میں خیر ہوگی ان شاءاللہ۔ ملاحظه بوعمرة القاري ميس س:

قوله يعلمناالاستخارةأي صلاة الاستخارة ودعائها وهي طلب الخيرة ..... من قولك اخْتاره الله وفي النهاية: خارالله لك أي أعطاك ما هو خيرلك ..... وهو في لسان العرب على معان منها سوال الفعل والتقدير اطلب منك الخيرفيما هممت به.

(عمدة الفاري: ٣٢/٥ ه،دارالحميث ملتال).

#### فتاوی مهمه میں ہے:

النوع السادس: التوسل إلى الله عزوجل بدعاء الرجل الصالح الذي ترجى إجابته فإن الصحابة تَضَحُلْكُ تَعَالَيْكُمُ كَانُوا يَسْأَلُونَ النَّبِي تَلِيُّنْكُمَّ أَنْ يَـدَعُـواللَّهُ لهم بدعاء عام ودعاء خاص ففي التصنحيحين من حديث أنس بن مالك تَعْمَانُلْكُ أَن رجلًا دخل يوم الجمعة والنبي بَعْمَالُكُ أَن رجلًا دخل يوم الجمعة والنبي بَعْمَالُكُ يخطب فقال: يارسول الله هلكت الأموال وانقطعت السبل فادع الله يغيثنا فرفع النبي يُتَوْتُكُمُّ السبل فادع الله يغيثنا فرفع النبي يُتَوْتُكُمُّ السبل فادع الله يغيثنا فرفع النبي يُتَوْتُكُمُّ الله يديه وقال: "اللَّهم أغثنا ثلاث مرات فما نزل من منبره إلاو المطريتحادرمن لحيته وبقي المطر أسبوعًا كاملًا الخ ..... (الصحيح البخارى: ١٣٧٩) وهـ ناك عدة وقائع سأل الصحابة لَضَّالُتُعَالَّعُنْهُ النبي الله الله المعلى وجه الخصوص ومن ذلك أن النبي المنتخ كرأن في أمته سبعين ألفًا يدخلون الجنة بغير حساب والإعذاب ..... الخ، فقام عكاشة بن محصن وقال: يارسول الله ادع الله أن يجعلني منهم فقال: أنت منهم ..... وأيضًا من التوسل الجائز أن يطلب الإنسان من شخص ترجى إجابته أن يدعو الله تعالى له .....

(الفتاوي السهمة للشبخ محمد صالح العثيمين: ص ٩٥٠ و مجموعة فتاوي ورسائل ابن عتيمين ١٦٢٦) الدادالاحكام ميس يه:

دونوں میں خیر ہے جس پر جائے ل کرے بشر طیکہ وہ دونوں شقیں جائز ہوں۔ واللہ اعلم۔ (امدادالا حكام: ١٦/١٦ فِصل في السنن والنوافل)

> استخاره تین مرتبه کرنے کا حکم: سوال: استخارہ تین مرتبہ کرنے کا کیا تھم ہے؟

**الجواب:** استخاره میں اصل دل کار جحان ہے اگر خیر کی طرف میلان ایک موتبہ میں ہو گیا تو ایک مرتبہ بھی

**~•**Λ

ورست ہے اورا گرتین مرتبہ میں بھی نہیں ہوا تو سات مرتبہ کر لین جیا ہے۔

ملاحظه ہوجدیث شریف میں ہے:

عسن أنسس بن مالك تَعْمَاتُهُ تَعَالَى قَال: قسال رسول الله المَعْمَاتِينَ بسا أنسس إذا هممت بأمر فاستخرر بك فيه سبع مرات ثمر انظر إلى الذي يسبق إلى قلبك فإن الخير فيه.

وأسرحه الى السنى في عمل اليوم و اللبلة: ١٦١)

حاشية الطحطاوي مين ہے:

قوله ومنهاركعتا الاستخارة وفي البخاري فليستخرربه سبعًا.

وطلح صدوى عملي الندر ۲۸۸۸ و كند في ۱۶۸۰ ممالا الملاح؛ ۱۶۶۰ فضل في نحبة المستحد، بيرو شد و كند في سرح منية المصلي: ۲۲۱، سهبل)

شامی میں ہے:

م بهامل ۲۷ ۲۷ مناب المعواض مسعيد)

ينبغي أن يكررها سبعًا.

مرقات میں ہے:

قيل ويمضى بعد الاستخارة لما ينشرح له صدره انشراحًا خاليًا عن هدى النفس فإن لم ينشرح لشيء فالذي يظهرأنه يكرر الصلاة حتى يظهرله الخيرقيل إلى سبع مرات.

ر (مرقاة شرح مشكافا۴ (۲۰۹)

مزيدملا حظه بوز (فآوي حقاف ٢٦٣/٣، باب أسنن والنوافض) .. والله العلم ..

دعاءِ استخاره ميں "خولي و اختولي" ميں فرق:

**سوال:** دعاءاتخارہ میں "خِرلی واحترلی" میں کیافرق ہے؟

الجواب: "اللهم حولى" لعنى ائدمير الكي خير كافيصله فرماد يجيئ اور "واحتولى" لعنى اس كو مير الني فين ليجيز -

(ترمادي شريف:۱۹۱/۲ أبواب الدعوات)

تاج العروس میں ہے:

**خارالله لك في الأمرجعل لك ما فيه من الخير.** رتاج العروس: ١٩٥/٣)

لسان العرب ميں ہے:

ومنه دعاء الاستخارة "اللُّهم خرلي" أي اخترلي أصلح الأمرين واجعل الخيرة فيه.

(لسان العرب:٤/٩٥٢)

"واخترلی" کے بارے میں ملاحظہ ہو:

تاج العروس ميس ہے:

وبالمختارأى اخترما شئت. (تاج العروس:١٩٥/٣)

لسان العرب میں ہے:

والاختيار: الاصطفاء وكذلك التخير . (لساد العرب: ٢٥٩/٤)

مجمع بحارالانوار میں ہے:

خرلي واخترلي أي اجعل أمري خيرًا وألهمني فعله واختر لي الأصلح.

(محمع بحار الأنوار:۲/۲۲)

علامه وحيد الزمان صاحب رَيِّمُ للهِ للهُ مُعَالَىٰ نے لغات الحدیث میں ذکر فرمایا:

"خولی و اختولی" میرا کام بھلا کردے اور جومیر کے قت میں بہتر ہووہی میرے لئے اختیار کر۔ (لغات الحدیث: / ۱۵۱ ماب الخامع الیاء، آرام باغ کراچی)

القاموس الوحيد ميس ہے:

مخصوص نماز کے بعد خدا سے بیدعا کرنا کہ اس کے لئے فلان معاملہ میں جو بات باعثِ خیر ہواس کی رہنمائی فرمائے ،اس سلسلہ میں حضرت ابو بکر صدیق ریخ فائلہُ مَعَالِقَةً سے بید عامنقول ہے:"السلّھ ہر خولی و احتولی". و اللّه اعلمہ (القاموں الوحید: ۱۸۹۸ حسینید بوبند)



اللهالخالي

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

﴿"من قام إيمانًا واحتسابًا غفرله ما تقدم

من ذنبه وما تأخر" (رواه البخاري) و ۱۸۷۸ ۱۸۷۸

باب....ه٠١

تراوت کی نماز کابیان

# باب سومانه

# نمازيزاوت كابيان

# نمازِ تراوی کے لئے نبیت کا حکم:

سوال: رّاوت مطلق نیت سے اداموتی ہے یائیں؟ یا رّاوت کی نیت ضروری ہے؟

الجواب: اکثر فقہاء کے نزدیک مطلق نیت کا فی ہے البتہ بعض حضرات کے نزدیک مطلق نیت کا فی نہیں ہے البتہ بعض حضرات کے نزدیک مطلق نیت کا فی نہیں ہے لہٰذااحتیاط اس میں ہے کہ قراوت کی نیت کرے یاصرف سنت کی یا قیام اللیل کی تا کہ اختلاف سے نکل جائے اور بالا تفاق ضحیح ادام وجائے۔

#### درمختار میں ہے:

و كفى مطلق نية الصلاة لنفل وسنة راتبة وتراويح على المعتمد إذ تعيينها بوقوعها وقت الشروع، والتعيين أحوط، وفى الشامى: (قوله و كفى الخ) أى بأن يقصد الصلاة بلا قيد نفل أوسنة أوعدد (قوله على المعتمد) أى من قولين مصححين وإنما اعتمد هذا لما فى البحر من أنه ظاهر الرواية وجعله فى المحيط قول عامة المشايخ ورجحه فى الفتح ونسبه إلى المحققين (قوله إذ تعيينها الخ) لأن السنة ماواظب عليها النبي المسلمى محل محصوص فإذا أوقعها المصلى فيه فقد فعل الفعل المسمى سنة والنبى المسلمة للم يكن ينوى السنة بل الصلاة لله تعالى وتمام تحقيقه فى الفتح (قوله والتعيين) أى بالنية أحوط لاختلاف الصحيح بحر.

(الدرالمختارمع الشامي: ١ /١٧ ٤ سعيد)

#### ' البحرالرائق میں ہے:

قوله: (ويكفيه مطلق النية للنفل والسنة والتراويح) وأما في السنة والتراويح فظاهر الرواية مافي الكتاب كما في الذخيرة والتجنيس وجعله في الهداية هو الصحيح وفي المحيط أنه قول عامة المشايخ وفي منية المفتى وخزانة الفتاوى أنه المختار ورجحه في فتح

القديرونسبه إلى المحققين بأن معنى السنة كون النافلة مواظبًا عليها من النبى بين بعد الفريضة المعينة أوقبلها وذكر قاضيخان في فتاواه في فصل التراويح اختلاف المشايخ في السنن والتراويح والصحيح أنها لاتتأدى بنية الصلاة وبنية التطوع لأنها صلاة مخصوصة فتجب مراعاة الصفة للخروج عن العهدة وذلك بأن ينوى السنة أو متابعة النبي بين وهل يحتاج لكل شفع من التراويح أن ينوى ويعين قال بعضهم: يحتاج لأن كل شفع صلاة والأصح أنه لايحتاج لأن الكل بمنزلة صلاة واحدة. فقدا ختلف التصحيح فلذا قال في منية المصلى: والاحتياط في التراويح أن ينوى التراويح أوسنة الوقت أوقيام الليل.

(البحرائرانق: ٢٧٨/١، كوئنة. وكدا في الفتاوي الهندية: ٢٥/١. وكدا في فتاوي قاصيحان على هامش الهندية: ١٨١٨. والبرازية على هامش الهندية: ٢٩/٤. وحاشية الطحطاوي على الدرالمختار: ١٩٤/١)

#### سعابيين ہے:

فالحاصل أنه اختلف التصحيح في هذه المسئلة فلهذا ذكر جم غفير من أصحابنا منهم صاحب السراجية وصاحب المنية وصاحب الظهيرية وابن الهمام وغيرهم أن الاحتياط أن لايكتفى بمطلق النية بل ينوى السنة أو متابعة الرسول المنتقلة وفي فتاوى العلامة قاسم بن قطلو بغا ..... فالاحتياط أن ينوى التراويح أو سنة الوقت فإنه أبعد عن الخلاف انتهى. والله اعلم. السعية ١٠٢/٢٠٠٠ سبيل)

# ايك حافظ كادومسجدون مين دس دس رئعات بريش صنے كاحكم:

**سوال:** اگرایک حافظ صاحب ایک مسجد میں ۱۰اور دوسری مسجد میں ۱۰رکعات تراویج پڑھائے تو جائز ہے یانہیں؟

الحجواب: صورتِ مسئوله میں ایک مسجد میں دس رکعات اور دوسری مسجد میں دس رکعات پڑھانا جائز ہے اور دوسری مسجد میں دس رکعات پڑھانا جائز ہے اور تر اور کی سنت ادا ہو جائے گی ، ہاں ہرایک مسجد میں ۲۰ رکعات پڑھائے تو دوسری مسجد والول کی سنت ادا ندہوگی۔

### ملاحظه موفقاوی مندبید میں ہے:

إمام يصلى التراويح في مسجدين في كل مسجد على الكمال لا يجوز كذا في محيط السرخسي والفتوى على ذلك كذا في المضمرات ..... والأفضل أن يصلى التراويح بإمام حان مَرَّم بِتَالِمَنْ عَلَى السرحي على التراويح بإمام

واحد فإن صلوها بإمامين فالمستجب أن يكون انصراف كل واحد على كمال الترويحة فإن انصرف على تسليمة لايستحب ذلك في الصحيح وجازت التراويح بإمامين على هذا الوجه. (الفتاوي الهندية: ١٦/١ مصل في التراويح بلوحستان)

شرح منية المصلى ميں ہے:

ولوأم في التراويح مرتين في مسجد واحد .... وإن في المسجدين اختلف فيه، حكى عن أبي بكر الاسكاف أنه لايجوز يعني لايجوز تراويح أهل المسجد الثاني واختاره أبو الليث.

(شرح مية المصلي، ٨٠٤، سهيل)

فآوی دارالعلوم دیو بندمیں ہے:

امام دوجگه تر اوت کم پڑھائے تو تر اوت کے ہوجاتی ہے اوراگر دونوں جگه پوری پوری تر اوت کم پڑھادے تو مفتی بہتول کے مطابق دوسری مسجد والوں کی تر اوت کے نہ ہوگی۔ والقد اعلم۔ (فآوی دارااعلوم دیو بندیم ۴۸۸ دارالاشاعت کمسل دیال

ايك حافظ كاتراوي مين دوجگه قرآن ختم كرنا:

**سوال**: اگرایک حافظ نے تراوح میں ایک مرتبہ قرآن سنایا پھر دوسرا قرآن شروع کیا تواس کے پیچھے پڑھنے والوں کی سنت ادا ہوگی یانہیں؟

. الجواب: صورت مسئوله میں مقتدیوں کی سنت ادا ہوجائے گی اور امام صاحب کو بھی فضیلت کا نُواب ل جائے گا۔

در مختار میں ہے:

والختمرمرة سنة ومرتين فضيلة وثلاثًا أفضل.

(الدرالمختار: ١/٦ ع، باب النوافل. وكذا في البحر الرائق: ١٨/٢، باب الوتروالنوافل. الساحدية)

مجموعة الفتاوي مين ي:

سوال: ایک حافظ نے دی دن میں پہلاقر آن شریف ایک مسجد میں ایک قوم کے ساتھ کھے دوسراقر آن شریف دوسری مسجد میں دوسری قوم کے ساتھ پڑھاتو آیا تراوی سنت بختم ندکور دان دونوں کے لئے ادا ہوگی یانہیں اور ثواب پائیں گے یانہیں؟

الجواب: اداہوگی خزائة الروایات میں ہے:

آخرین له تواب الفصیلة ولهم تواب المحتم، بعض ابل علم نے کنز الفتادی سے قل کیا ہے کہ ایک شخص جس نے تزاوت میں ایک جف جس نے تزاوت میں ایک جماعت کی امامت اور قر آن ختم کیا پھر دوسرے کی امامت کی تواس شخص کوفنیلت کا تواب ملے گاوران لوگوں کوفتم کا والتداعلم، (حورہ الراجی عفور به القوی أبو المحسفات محمد عبد المحی).

( مجموعة الفتاوي: الم ٢٤٨، كمّاب الصلاق، آرام باغ كرا يي )

مزید ملاحظه بهو: (فآوی محمودیه: ۱۵/۱۳ فیسل ۴ است تراوی قرآن فیم کرنے کا بیان مبوب دمرتب ایدادالا حکام: ۹۳۹/۱ فیسل فی التراوی کے فقاوی دارالعلوم دیو بند ۲۲/۱۳ مسائل تراوی )۔ والقد اعلم ۔

امام را تب كوتر او يح برمجبور كرنے كا حكم:

سوال: ایک امام صاحب اگر تر اورج کی نماز پڑھانے سے انکار کردے کہ میں ہمیشہ سے دوسری جگہ پڑھا تا ہوں آپ کے لئے دوسری انتظام کر دوں گا تو اس پر جبر ہوسکتا ہے یانبیں اورا گرامام کیے میں ہی پڑھاؤں گا تو بیاس کا حق ہے یانبیں ؟

الجواب: امام راتب تراوی کازیادہ حقدار ہے، لیکن اگرامام صاحب کودوسری جگہ پڑھانا ہے تو مجبور نہیں کیا جائے گا، ہاں اہلِ مسجدامام صاحب سے تراوی پڑھانے کا مطالبہ کریں توامام صاحب کو مان لینا جا ہے کیوں کہ رہبھی امامت ہی کی ایک قتم ہے۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

واعلم أن صاحب البيت ومثله إمام المسجد الراتب أولي بالإمامة من غيره مطلقًا.

(الدرالمختار: ۱/۹۵ دسعید)

فآوى دارالعلوم ديوبندميس ب:

سوال: برایک متحد میں امام مقرر ہوااور حافظ قر آن ہے اور زید بھی حافظ قر آن ہے وہ زمانہ بعید ہے اس متحد میں تراوی پڑھاتا ہے ، اب بکر کہتا ہے کہ میں اب امام مقرر ہوا ہوں تر اوس کی پڑھانے کاحق مجھ ہی کو ہے اور وہ حافظ کہتا ہے کہ میراقد بمی حق ہے تو کس کوحق ہے؟

الجواب: صورت ِمسئوله میں جب برامام مقرر ہوگیا تو تراوی کاحق بھی ای کو ہے۔

( فيآوي دارالعلوم ويوبند ٢٨٢/٣، دارالا شاعت )

فآوی رحیمیہ میں ہے:

تراوت کیڑھانے کاحق امام کا ہے اگرامام نہ پڑھا سکے یا جازت دیدے تو دوسرے حافظ کوئیر دکردینا جا ہے۔ واللّٰد اعلم۔ (فقادی رحیمیہ:۳۴۸/۳)

### دارهی منڈوانے والے کی امامتِ تراوی کا کلم:

سوال: داڑھی منڈ وانے والے کی امامت تر اوسے کا کیا تنم ہے؟

الجواب: داڑھی منڈوانے والاشریعت کی نگاہ فاسق ہے اور فاسق کی امامت مکروہ تحریمی ہے، نیک صالح امام کے پیچھے نماز تراوت کی پڑھنا چاہئے ہاں اگر میسر نہ ہواور ہنانے پر بھی قدرت نہیں ہے تو جماعت ترک نہ کرے بلکہ امام کے پیچھے پڑھ لے۔

( دلاکل کی تفصیل' باب الا مامت 'کے تحت گذرگی و ہاں ملاحظہ کی جاسکتی ہے )۔ واللہ اعلم۔

### سنت کے مطابق داڑھی ندر کھنے والے کی امامت پر او تکے:

سوال: ایک حافظ صاحب کسی مسجد میں ۴۰ سال تراوی پڑھاتے ہیں بڑے بااخلاق اورلوگوں کے خیرخواہ ہیں اور بہت سارے مصلی حضرات ان کے شاگر دبھی ہیں ہیں اور بہت سارے مصلی حضرات ان کے شاگر دبھی ہیں لیکن وہ اپنی واڑھی سنت کے مطابق نہیں رکھتے ہیں کتر واتے ہیں تو اب کیا کرنا چاہئے اگران کوتر اوس کیڑھانے سے ملیجدہ کردیا جائے تو مصلیوں میں انتشار کا خوف ہے لہذا کوئی حل بتا کمیں ؟

الجواب: سنت کے مطابق داڑھی ندر کھنے والے کی امامت تراوت کے مکروہ ہے، صورت مسئولہ میں حافظ صاحب دوسرے امور میں متبع شریعت ہے اور بڑے بااخلاق ہے تو داڑھی ایک قبصنہ رکھنا بھی تو شریعت ہی کا حکم ہے اور آنحضور ﷺ کی دائمی سنت ہے لہذا حافظ صاحب ہے کہا جائے کہ سنت کے مطابق رکھیں اور ایک قبضہ ہے اور آنحضور ﷺ کی دائمی سنت ہے لہذا حافظ صاحب ہے کہا جائے کہ سنت کے مطابق رکھیں اور ایک قبضہ ہے تال نہ کتر وائمیں ،اس سے حافظ کا اتباع شریعت میں اضافہ ہوگا اور حضور ﷺ کا قرب حاصل ہوگا اور مصلی حضرات کی محت و بمدروی میں اضافہ ہوگا۔

اگر حافظ صاحب کویہ بات منظور نہ ہوتو رہا کر دیا جائے اس کئے کہ شریعت کا معاملہ مقدم ہے نیز دیگر نیکی طاعات کے قبیل سے جو طاعات پر مقدم ہے اور امامت بڑا اور کی عبادات کے قبیل سے ہے جو طاعات پر مقدم ہے اور امامت بڑا اور کی عبادات کے قبیل سے جو طاعات پر مقدم ہے اور امامت ہونا کی مقدم ہے اور امامت ہونا کی مقدم عبادت اس سے وابستہ ہے۔ داؤل ' باب الامامت' میں گذر گئے۔ واللہ اعلم۔

### نفل کی جماعت کے ساتھ شامل ہوکر تراوی کرٹے ہے کا حکم:

سوال: ایک شخص نے رمضان المبارک میں امام کی اقتداء کی بیسوجیا کہ بیتراوی ہے بعد میں معلوم ہوا کہ بیتراوی ہے بعد میں معلوم ہوا کہ بینظل کی جماعت تھی تو تراوی کی رکعات ہوئی یانہیں؟ اور نہ ہوئی تو "لسنہ السنہ اللہ سوری ع" کے تحت اس کی قضا ہے یانہیں؟ بالنشروع" کے تحت اس کی قضا ہے یانہیں؟

الجواب: صورت مسئوله مين تخص مذكوري تراويج تنجيح نهين ہوئي ،البتة فل نماز ہوگئي اور چونکه نماز ميں کوئي فساذہیں آیا،لہٰداقضاءواجبۂ ہیں ہے، ہاں تر اوسے دوبارہ پڑھناضروری ہے،اگرکسی دوسری مسجد میں جماعت باقی ہوتو شرکت کر لیے ورنہانفرا وایڑ ہے لیے ،ہاں رات گذرنے کے بعد گذشتہ رات کی قضا نہیں ہے۔ ملاحظه ہوفتاوی تا تارخانیہ میں ہے:

إذا صلى التراويح مقتديًا بمن يصلي مكتوبة أونافلة غيرالتراويح اختلف المشايخ منهم من بني هذا الاختلاف على الاختلاف في النية،من قال من المشايخ إن التراويح لا تتأدى إلا بنيتها يجب أن يقول بعدم صحة الاقتداء هاهنا لماكانت لاتتأدى إلابنيتها لاتتأدى بنية الإمام وهمي تمخالف نيته ومن قال بأنها تتأدي من غيرنيتها بل بنية مطلقة يجب أن يقول بصحة الاقتداء هاهـنـا ومـنهـمـن قال لايصح قال القاضي الإمام أبوعلي النسفي رَجْمَكُلْللُّهُ هَاكَ وهو الأظهر والأصح. (الفتاوي التاتار حالبة: ١ /٦٦٧)

فآوی ہندیہ میں ہے:

ولوصلي التراويح مقتديًا بمن يصلي مكتوبة أووترًا أونافلة الأصح أنه لايصح الاقتداء به لأله مكروه مخالف لعمل السلف.

(المفتناوي الهشدية: ١١٧/١ وكدا في فتاوي قاصيخان على هامش الهندية: ٢٣٦/١ وكذا في الفتاوي النزازية على هامش الهندية: ٢٩/٤)

بدائع الصنائع میں ہے:

فـقـد قـال أصـحابنا إذا شرع في التطوع يلزمه المعنى فيه وإذا أفسده يلزمه القضاء. والله (بدائع الصنائع: ١ / ٠ ٢٩ ـ و كذا في الشامي: ٢٩/٣ ،سعيد)

نمازِعشاء بغيروضويرِ صنے برتر اوت کا اوروتر کے اعادہ کا حکم:

**سوال**: اگرکسی نے عشاء کے بعد تراویج اور وتریڑھی پھریاد آیا کہ میں نے عشاء کی نماز بغیروضو کے بڑھی تھی تواب تر او تکے اور وتر کا اعادہ ہے یا نہیں ہے؟

**الجواب:** صورت مسئولہ میں تراوح کا اعادہ ضروری ہے وتر کا اعادہ لازم نہیں وجہ بیہ ہے کیرِ اوج عشاء کے تابع ہےاور وہر تابع نہیں۔

فتاوی ہندریہ میں ہے:

والصحيح أن وقتها ما بعد العشاء إلى طلوع الفجرقبل الوتروبعده حتى لوتبين أن العشاء . صلاها بلاطهارة دون التراويح والوترأعاد التراويح مع العشاء دون الوتر لأنها تبع للعشاء هذا عند أبى حنيفة وَحَمَّالُلْمُ اللَّالَة فإن الوترغيرتابع للعشاء في الوقت عنده والتقديم إنما وجب لأجل الترتيب وذلك يسقط بعذر النسيان فيصح إذا أدى قبل العشاء بالنسيان بخلاف التراويح فإن وقتها بعد أداء العشاء فلايعتد بما أدى قبل العشاء. والله اعلم.

(الفتاوي الهمدية: ١/٥/١ مصل في التراويح بلوجستان_ وكدا في تبيين الحفائق:١/٧٨/١ بهاب الوتروالنوافل المدادية ملتان)

### عشاء پڑھے بغیرتر اور کی جماعت میں شرکت کا حکم:

**سوال:** اگرکوئی آدمی رمضان میں مسجد میں آیا اور تراویج کی نماز ہور ہی تھی اور اس نے عشاء کی نماز نہیں پڑھی تھی تو کیاوہ جماعت تراویج میں شرکت کرسکتا ہے یانہیں؟

الجواب: صورت مستول میں شخص مذکور کے لئے جماعت تر اور کی میں شرکت کی تنجائش نہیں ہے پہلے فرض نماز پڑ ہے پھرشرکت کرے۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ووقتها بعد صلاة العشاء إلى الفجروفي الشامية: (بعد صلاة العشاء) قدرلفظ صلاة إشارة إلى أن المراد بالعشاء صلاة لا وقتها وإلى ما في النهرمن أن المراد ما بعد ألخروج منها حتى لو بنى التراويح عليها لايصح وهو الأصح، وكذا بنائها على سنتهاكما في الخلاصة. والله اعلم. (الدرالمحتاريع رد المحتار: ٤/١ ؛ باب الرنروالوافل سعيد وكذا في الفتاوي

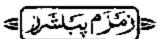
الهندية: ١ / ٥ / ١ ، فصل في التراويح. و نبيين الحقائق: ١ /٧٨ / ، باب الوترو النوافل)

### ترِ او یکی میں غیر مقتدی کامصحف میں دیکھ کرامام کولفمہ دینا:

س**وال:** تراویح کی نماز میں ایک شخص جماعت میں شریک نہیں وہ قر آن میں دیکھے کرامام کولقمہ دیتا ہے اگر امام لقمہ لے تو کیا تھم ہے؟

الجواب: صورت مسئوله میں اگرامام نے لقمہ لیا توامام اور تمام مقتدی حضرات کی نماز فاسد ہوجائے گی۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

أخذ الإمام بفتح من ليس في صلاته كما فيه عن القنية. (شامي: ١/٦٢/١ باب ما يفسد الصلاة سعيد)



خابصة الفتاوي ميں ہے:

ولوفتح على المصلى رجل ليس في الصلاة فأخذ المصلى بفتحه تفسد صلاته.

(خلاصة الفتاوي:١٩١١ وشيليه)

نفع المفتی والسائل میں ہے:

الاستفسار: لوكان الإمام يقرأ القرآن وخلفه مقتد يسمعه لاعن القلب بل بالنظرفي السيفسار: لوكان الإمام يقرأ القرآن وخلفه مقتد يسمعه لاعن القلب بل بالنظرفي المصحف ويأخذ الإمام فتحه كما جرى في بعض البلاد في صلاة التراويح هل تفسد صلاتهما أم لا؟

الاستبشار: تفسد صلاتهما لأن التلقن من الغيرفي الصلاة مفسد ولهذا إذاكان الفاتح خارجًا من الصلاة والإمام المستفتح في الصلاة تفسد صلاة المستفتح لأنه تلقن من الغير صرح به الزيلعي. (فتاوى مكوى: مر ٢٧٧ ما يعلن ساعسنا علاد عراس حرم)

نيز ملاحظه بهو: (احسن الفتاوي ١٣٣/٣٥) والتد اعلم ..

### تراوی میں مصحف میں ویکھ کرتلاوت کرنے کا حکم:

سوال: بخاری شریف میں روایت ہے کہ ذکوان نے حضرت عائشہ دَضِحاللهُ مَعَالِظُفا کی مصحف میں و کیھ کرامامت فرمانی کیااس طرح جائزہے؟

الجواب: ندمب احناف ئے مطابق قراءت من المصحف مفسد صلاقہ ہے جاہے فرض ہویانفل یا تراویک سب کا یہی حکم ہے۔

### حديث كاجواب:

حضرت ذکوان مصحف ہے امامت کرتے تھے اس کا مطلب رہے ہے کہ نماز ہے پہلے مراجعت کرتے تھے اور اس کونماز میں دہراتے تھے۔ ملاحظہ شرح مدنیۃ المصلی میں ہے:

روى أن ذكوان مولى عائشة تَضَائلَهُ مَتَالَعُهَا كان يؤم بها في شهر رمضان من المصحف،قلنا إن صح فهو محمول على أنه كان يراجعه قبيل الصلاة ليكون بذكره أقرب.

(شارح مسية المنفسسي: ٤٧ \$م فصال فيسا بفسد الفسلاف و كفا في تبيس الحقائق: ١ - ٩٥ ٩ ، باب يفسد الفسلاة وما يكره فيها، امذاذية ملتان)

بدائع الصنائع ميں ہے:

وأما حديث ذكوان فيحمل أن عائشة وَ عَالَاتُهَ الْعَالَاتُهُ الْعَالِي من أهل الفتوى من الصحابة لمريعلموا بذلك وهذا هو الظاهر بدليل أن هذا الصنيع مكروه بلا خلاف ..... و يحتمل أن يكون قول الراوى كان يؤم الناس في رمضان وكان يقرأ من المصحف إخباراً عن حالتين مختلفتين أى كان يؤم الناس في رمضان، وكان يقرأ من المصحف في غير حالة الصلاة الشعاراً منه أنه لمريكن يقرأ القرآن ظاهره فكان يؤم ببعض سورمن القرآن دون أن يختم وكان يستظهر كل يوم ورد كل ليلة ليعلم أن قراءة جميع القرآن في قيام رمضان ليست بفرض.

(مذائع الصنائع: ١ - ٣٣٦ فصل بيان ما يفسد الفللاة المعيد)

نیز حضرت عمر روضی افغه مین است منع فر مایا تھا۔ ملاحظہ ہو کنز العمال میں ہے ہے۔ ملاحظہ ہو کنز العمال میں ہے ہے۔

عن ابن عباس وَ الله الله قال: نهانا أمير المؤمنين عمر وَ الله أن نوم الناس في المصحف ونهانا أن يؤمنا إلا المحتلم ابن أبي داؤد.

(كسر العمال: ٢٢/٢٦/٨ ٢٢/٨ و ٢٢٨٣٧/٢ وعلى آداب الاسام. و كدا دكره الامام السيوطي تَعْمَلْلقَاتُقَالَ في حمامع الأحاديث: ٢٨/٢٨ و٢ ٥ ٦ ٥ ٣ مساد عمر من الحطاب، وكدا في المحراراتي ٢ ١ ، ١ ، باب ما يفسد الصلاة، الماحدية) المصاحف مين هـ:

حدثنا عبد الله حدثنا محمد بن عامر بن إبر اهيم عن أبيه عامر بن إبر اهيم قال: سمعت نهشل بن سعيد يحدث عن الضحاك عن ابن عباس المحمد قال: "نهانا عمر المحمد ونهانا أن يؤمنا إلاالمحتلم. والله اعلم.

والمصاحف لابن أبي داؤد: ٢ ١٥ ٣٩٤ د ١٥)

تکان کی وجہ ہے بیٹھ کرتر اور کے بیڑھے کا تھم:
سوال: اً کرکوئی شخص تراور کے میں تھک جائے تو بیٹھ کر پڑھ سکتا ہے یا ہیں؟
الجواب: صورت مسئولہ میں نماز تراور کے بیٹھ کر پڑھنا جائز ہے۔
ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

اتفقوا على أن أداء التراويح قاعدًا لايستحب بغير عذروا ختلفوا في الجوازقال بعضهم: يجوزوهو الصحيح. (نعتوى جسند ١١٠٠ مصر مي غريج) الدادالفتاح من هيا:

وقال قاضى خان في أداء التراويح قاعدًا: اتفقوا على أنه لايستحب بغيرعذر واختلفوا في الجواز قال بعضهم: لا يجوز بغير عذر سوقال بعضهم: يجوزله أداء التراويح قاعدًا بغير عذر وهو الصحيح إلا أن ثوابه يكون على النصف من صلاة القائم سوفى الخلاصة: وأما صلاة التراويح قاعدًا من غير عذر اختلف المشايخ فيه والأصح أنه يجوز. والله اعلم.

(امداد الفتاح: ٣٤٤، فصل في صلاة النفل حالسًا، بيروت كذا في الشامي: ٣/٥١، باب النوافل، سعيد)

# تجوید میں ہے احتیاطی کرنے والے کے پیچھے نماز تراوی کا حکم:

سوال: ایسے حافظ کے بیکھیے نماز پڑھ ناجم تجوید کو جاننے کے باوجود بہت تیزی سے قرآن پڑھتا ہے اور تجوید کی رعایت بھی نہیں کرتا، چیکم دارد؟

الجواب: صورت مسئولہ میں اگر حافظ بہت تیزی سے پڑھتا ہے کہ مقتدیوں کو پچھ بھو میں نہیں آتااور نحنِ جلی کرتا ہے تو نماز درست نہیں ہوگ ،اور نحن خفی کرتا ہے تو نماز فاسدتو نہیں ہوگی مگر مکروہ ضرور ہوگی ، نیز قرآن مجید کو بے پروابی اور بغیر تجوید کی رعابت کے پڑھنا ہخت گناہ ہے۔

ملاحظه بوفتاوي قاضي خان ميں ہے:

ولاينبغى للقوم أن يقدموا في التراويح الخوشخوا (الحيمي آوازوالا) ولكن يقدموا الدرستخوا (الحيمي للقوم أن يقدموا في التراويح الخوشخوا (الحيمي المعلم عن الخشوع الدرستخوا (مسيح من يشغل عن الخشوع والتدبروالتفكروكذا لوكان الإمام لحاناً لابأس بأن يترك مسجده.

(فتناوى قناضينخنان عبلني هنامش الهندية: ٢٣٨/١، فصل في مقدارالقراء ة في التراويخ، وكذا في شرح منية المعمدي: ٢٠٤، سهيل، وكذا في الهناوي الهندية، وعلى هامشه قال: قوله: الخوشخوان معناه حسن الصوت والدرستخوان صحيح القراء ة ٢/١٦/١)

### فآوى رهيميه ميس ب:

جمال القرآن میں ہے: تجوید کے خلاف قرآن پڑھنایا غلط پڑھنایا ہے قاعدہ پڑھنالحن کہاا تا ہے اور بیٹن دو فتم کا ہے ایک بیدکدا کیے حرف کی جگہ دوسراحرف پڑھ دیا جیسے الحمد کی جگہ الھمد پڑھ دیا ہش کی جگہ تس پڑھ دیا ہڑی ح - ایک میں ترین کی میں ترین کے میں تاریخ ہے۔ کی جگہ چھوٹی ھے پڑھ دی یا ذال کی جگہ زا ، پڑھ دیاص کی جگہ س پڑھ دیاان غلطیوں کو گئن جلی کہتے ہیں اور بیحرام ہے بعض جگہاں ہے معنی بگڑ کرنماز بھی جاتی رہتی ہے۔ (ہمال القرآن)

للندااس طرح برصنے والا امامت کے لائق نہیں ہے اسے لازم ہے کہ پہلے قرآن سیجے برم صنا سیکھے تب امامت كرائي (فآوي رهميه ١٠٥١ ، ١١٥ ، باب الاماسة )

دوسری جگه مرقوم ہے:

جب امام کی قراءت صاف اور تیجی نہیں ہے اور مقتدیوں کو مجھ میں نہیں آتا توان کے لئے امامت کرنا درست نہیں ،مقتدیوں کوجا ہے کہسی ایسےامام کاانتظام کریں جوقر آن شریف صاف اور تیجے پڑھے۔( نآدی رحیمہ:۱۸۸/۱) نييز ملا حظه جو: (احسن الفتاوي: ٣٩/٣ ـ وفتاوي دارالعلوم ويو بند: ١٨٩/١٠ مدلل وكمهل، دارالا شاعت ) ـ والنّد اعلم ـ ـ

تراوی کے ہرشفعہ پر نبیت کرنے کا حکم:

سبوال: تراوی کے برشفعہ برعلیحدہ نبیت کرنا ضروری ہے یا ایک ہی مرتبہ ہیں کی نبیت کا فی ہوجائے گی؟ الجواب: صورت مسئول میں ایک ہی مرتبہ ہیں کی نیت کافی ہے ہر شفعہ پر علیحدہ نیت کرنا ضروری نہیں ہے۔

ملاحظه ہوفتاوی قاضیخان میں ہے:

وهـل يحتاج لكل شفع من التراويح أن ينوي الترازيج، قال بعضهم: يحتاج لأن كل شفع منها صلاة على حدة والأصح أنه لايحتاج لأن الكل بمنزلة صلاة واحدة.

(فتاوي فاضيحان على هامش الهندية: ٢٣٧/١ فصل في نبة التراويح)

فآوی ہندیہ میں ہے:

ولوصلى التراويح كلها بتسليمة واحدة إن قعد في كلر كعتين يجوزعند الكل وإن لمر يقعد في كل ركعتين وقعد في آخرها ففي الاستحسان على القول الصحيح يجزيه عن تسليمة واحدة كذا في السراج الوهاج وهكذا في فتاوى قاضيخان.

(الفتاوي الهندية:١١٩/١١ فصل في التراويج. وكذا في شرح منية المصلي:٥٠ ١٠ سهيل)

فآدی رحیمیہ میں ہے:

تراویج کے لئے شروع میں ہیں رکعت کی نیت کافی ہے ہردور کعت پر نیت کرنا شرط نہیں مگر بہتر ہے۔ والله اعلم_ (نتاوي رحيمية: الهه ١٥٥)

### تراوی کے بعد تفل نماز باجماعت پڑھنے کا حکم:

س**وال**: تراویج کے بعد فعل نماز ہاجماعت پڑھنا کیساہے؟اگر مکروہ ہے وتحریمی یا تنزیبی؟ **الجواب:** نفل نماز جماعت كـ ساتھ يڙھنا مكروہ ہےرمضان اورغيررمضان كی تخصیص نہيں ہاں ايک دو آ دمی کسی کی اقتداء کرے بغیر تداعی تو بلا کراہت جائز ہے اور تین میں اختلاف ہے، ملامہ طحاوی رَیِّم کا ملکا تعالیٰ نے فرمایا اصبح قول کےمطابق با کراہت جائز ہےاور حیار یازیادہ آ دمی ہوں تو بالا تفاق مکروہ تنزیمی ہے۔ ملاحظه بومراقی الفلاح میں ہے

والجماعة في النفل في غير التراويح مكروهة فالاحتياط تركها مسوعن شمس الأئمة أن هـذا أي كـراهة الـجـمـاعة فـي الـنـفـل إذاكـان على سبيل التداعي أي طريق يدعو الناس للاجتماع عليهم أما لواقتدي واحد بواحد أواثنان بواحد لايكره لأن النبي ﴿ وَأَنْكُ أُمَّ ابن عباس يَضَىٰلَكُنَّكَ النَّبُكَا فِي صلاة الليل ..... وصح أنه عِلَيْكُمَّا أمَّ أنسًا لَضَائلُكُ واليتيمرو العجوز فصلي بهمر ركعتين، وكانت نافلة وإذا اقتدى ثلاثة بواحد اختلف فيه والأصح عدم الكراهة، وإن اقتدى أربعة بو احدكره اتفاقًا.

(مراقي القلاح مع حاشية الطحطام ي: ٣٨٨٠ - ب الوير، فديسي كتب مجابهم وكفا في المبسوط بالإمام السرحسي النَّحْمُلُلِلْهُ اللهُ ١٧٦/٢، باب صلاة الكسوف، إدارة القرآن، و خلاصة الفتاوي: ١١١ ١٥ ١٠ ، رشيدية)

#### شامی میں ہے:

والظاهرأن الجماعة فيه غير مستحبة ثمرإن كان ذلك أحيانًا كما فعل عمر ﴿ فَكَاللَّهُ تَعَالَكُ السَّا كان مباحًا غيرمكروه، وإن كان على سبيل المواظبة كان بدعة مكروهة لأنه خلاف المتوارث، قلت: ويؤيده أيضا ما في البدائع من قوله: إن الجماعة في التطوع ليست بسنة إلافي قيام رميضان. فإن نفي السنية لايستلزم الكراهة،نعمرإن كان مع المواظبة كان بدعة فيكره وفي حاشية البحرللخيرالرملي ..... والنفل بالجماعة غيرمستحب لأنه لم تفعله الصحابة الضَّالِيُّ فَي السَّالِيُّ في غير رمضان وهو كالصريح في أنهاكر اهمة تنزيه تأمل.

(شامي: ٤٨/٣ باب الموافل سعيد)

لیکن مولا نا ظفر احمد تھا نوی رَسِّمَا کُلاللهُ تعَالیٰ نے بغیر دعوت کے جار ہے زیادہ آ دمیوں کے اجتماع کی گنجائش

ملاحظه ہوا نبلاء السنن میں ہے:

قلت: وتفسير التداعي بالاهتمام والمواظبة أولى من تفسيرها بالعدد والكثرة كما لا يخفي، ل أن الأول أقرب إلى اللغة وأشبه بها دون الثاني. والله اعلم

(إعلاء السنس:٩٣/٧ ما ب كراهة الحساعة في النوافل إدارة القرآك كراجي)

### تراوح بإجماعت قضا كرنے كاحكم:

سوال : نمازِ تراوح میں دورکعت فاسد ہوگئی پھر پوری جماعت نے دوسری رات میں ۲۲رکعت پڑھی تو اس طرح قضا کرنا سیح ہے یانہیں؟ نیز قضا کی نیت سے دورکعت زائد پڑھی اس میں جوقراءت ہوئی اس کا اعتبار ہوگایانہیں؟

الجواب: نمازِتراوی جب فاسد ہوجائے تو دوسرے دن جماعت کے ساتھ قضاء کرنا مکروہ ہے نیز جو قراءت ہوئی اس کا عتبار ندہوگا بعنی ختم قرآن میں شامل نہ ہوگی۔

ملاحظه ہوقاضی خان میں ہے:

وإن تـذكرفي الـليـل أنه فسد عليهم شفع من الليلة الماضية فأراد القضاء بنية التراويح يكره لأنه زيادة على التراويح بنية التراويح.

(فتاوي قاصيخان على عاملة الهندية: ٢٣٦/١، فصل في وقت التراويح)

### فقاوی محمود سیمیں ہے:

اگر یادآیا که گذشته شب کوئی شفعه تراوی کا فاسد ہو گیا تھا تواس کو بھی جماعت کے ساتھ تراوی کی نیت سے قضاء کرنا مکروہ ہے۔ واللہ اعلم۔ ( نتاوی محمود ہے: ۱۸۱/۵ باب التراوی، جامعہ فاروقیہ )

# قعدہ کئے بغیر تیسری رکعت کی طرف جانے سے تراوی کا حکم:

سوال: تراوی میں تیسری رکعت کے لئے بغیر قعدہ کے کھڑا ہو گیااور واپس نہیں آیا تو نماز ہو کی یا نہیں؟

الجواب: صورت ِمسئولہ میں امام تیسری رکعت سے واپس نہیں آیااور تین پرسلام پھیر دیا توضیح قول کے مطابق نماز فاسد ہو گئی دوبارہ پڑھ لے، اوراگر چوتھی رکعت ملالی تو صرف دورکعت تراوی شار ہوگی بعنی پہلا شفعہ صبحے نہیں ہوگااس میں جو قراءت کی گئی اس کا اعادہ کر لیا جائے۔

ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

عن أبى بكر الإسكاف أنه سئل عن رجل قام إلى الثالثة في التراويح ولم يقعد في الثانية قال: إن تذكر في القيام بنبغي أي يعود ويقعد ويسلّم وإن تذكر بعد ماسجد للثالثة فإن أضاف إليها ركعة أخرى كانت هذه الأربع عن تسليمة واحدة.

(الفتاوي الهندية:١١٨/١ فصل في التراويح)

### فآوى قاضيخان ميس سے:

وإن صلى ثلاث ركعات بتسليمة واحدة فهوعلى وجهين إما إن قعد في الثانية أولم يقعد فإن قعد جازعن تسليمة واحدة ويجب عليه قضاء ركعتين لأنه شرع في الشفع الثاني بعد إكمال الشفع الأول فإذا أفسد الشفع الثاني بترك الرابعة كان عليه قضاء ركعتين، وإن لم يقعد في الشانية ساهيًا أو عامدًا لاشك أن في القياس وهو قول محمد وزفر رَحِمُ للشُعَاك، وإحدى الروايتين عن أبي حنيفة رَحَمُ للشُعَاك تنفسد صلاته ويلزمه قضاء ركعتين لاغير، وأما في الاستحسان هل تفسد صلاته في قول أبي حنيفة رَحَمُ للشُعَاك وأبي يوسف رَحَمُ للشُعَاك اختلفوا في فيه قال بعضهم تجزئ عن تسليمة واحدة وجه فيه قال بعضهم تجزئ عن تسليمة واحدة وجه من قول أنه لا يجوزعن شيء وهو الصحيح أنه ترك القعدة المشروعة وهي القعدة على رأس الثانية والقعدة على رأس الثانية في مشروعة في التطوع فصار كأنه لم يقعد أصلاً فلا يجوز.

(فقاوي قاصلي حال على هاملتن الهنادية: ١ . ٠ ٢ الفسل في السيو )

### فآوی ہند سیمیں ہے:

وإذا فسد الشفع وقد قرأ فيه لايعتد بما قرأ فيه ويعيد القراء ة ليحصل له الختمرفي الصلاة الجانزة وقال بعضهم يعتد بهاكذا في الجوهرة النيرة. والتدامم

(فتاوي هندية: ۱۸۸۱ فصل في النزاويس)

# حارر کعت قعدهٔ اولی کے بغیر پڑھنے سے تراوی کا حکم:

**سوال:** اگر جاررکعت پڑھ لی اور دوسری رکعت پڑمیں ہیٹھا تو تر اوت کے ہوئی یانہیں؟ اورکون سے شفعہ کی قرا ، تصحیح ہےاورکون ہے شقعہ کی تلاوت کی قضا ،کرے گا؟

الجواب: صورت مسئولہ میں اصح قول کے مطابق قعد ہُ اولیٰ نہ کرنے کی وجہ ہے پہلا شفعہ فاسد ہوگیا ، لہذا تلاوت بھی بیجے نہیں ہوئی ،البتہ دوسرا شفعہ اور تلاوت دونوں سیجے ہیں صرف پہلے کی قضاء لازم ہے۔

### ملاحظه بوفراوي قاضيخان ميں ہے:

وقال الفقيه أبو جعفر تَعْمَّكُاللهُ تَعَاكَ والشيخ الإمام أبوبكر محمد بن الفضل تَعْمَّكُاللهُ تَعَاكَ في التراويح تنوب الأربع عن تسليمة واحدة وهو الصحيح لأن القعدة على رأس الثانية فرض في التطوع فإذا تركها كان ينبغي أن تفسد صلاته أصلاً كما هو وجه القياس وإنما جاز استحساناً فأخذنا بالعقياس وقلنا بفساد الشفع الأول وأخذنا بالاستحسان في حق بقاء التحريمة وإذا بقيت التحريمة صح شروعه في الشفع الثاني وقد أتمها بالقعدة فجاز عن تسليمة واحدة.

(فتاوي قاصيحان على هامش الهندية: ٢٤٠١ فصل في انسهو ورشيدية)

### فآوی ہند سیمیں ہے:

وإذا فسد الشفع وقد قرأ فيه لايعتد بما قرأ فيه ويعيد القراء ة ليحصل له الختمرفي الجائزة وقال بعضهم يعتد بهاكذا في الجوهرة النيرة. (اعتاري الهدية: ١١٨ العصر مي التراويح)

تیز ملاحظه به (انسخبر ایرانیزی ۱۷۰ بات البوتیروالنیوافی، لماحدید و حسبه نبیس الحقائق ۱۹۹،۱ بات الوتر والبوافل امدادیه منتان) به والله اعلم به

# تراوی میں قرآن میں دیکھرامام کولفمہ دینے کا حکم:

س**وال**: تراویح کی نماز میں ایک شافعی مقتدی قرآن میں دیکھ کرلقمہ دیتا ہے اور حنفی امام اس لقمہ سے اپنی غلطی کی اصلاح کرتا ہے تو نماز فاسد ہوگی یانہیں؟

الجواب: ندہب احناف میں یمل مفسد نماز ہے جبکہ حنفی مقندی لقمہ دے اور شوافع کے نزدیک اس کی گنجائش ہے،لہذا نماز فاسدنہیں ہوگی لیکن اس طرح کرنا مکروہ ہے۔

ملاحظه بوروصة الطالبين ميس ي:

ولوصلي على وجه لايصححه والشافعي يصححه فعند القفال لايصح الاقتداء الشافعي به، وعند أبي حامد يصح اعتبارًا باعتقاد المأموم.

(روصة الطالبين: ٧/١١ ٣٤ مات صفة الأئمة المكتب الإسلامي)

#### الفقه الاسلامي ميس ہے:

اشترط الحنفية والشافعية أن تكون صلاة الإمام صحيحة في مذهب المأموم. فلوصلي حنفي خلف حنفي لمس امرأة مثلًا حنفي خلف حنفي لمس امرأة مثلًا

فصلاة المأموم باطلة لأنه يرى بطلان صلاة إمامه وأما ماكان شرطًا في صحة الاقتداء فالعيرة فيه بمذهب المأموم. والعمد الإسلامي وأدلته ١٨٠/٢ درالفكر) هذا مدرسة فيه بمذهب المأموم.

شام میں ہے:

قلت: وهذا بناء على أن العبرة لرأى المقتدى وهو الأصح وقيل لرأى الإمام وعليه جماعة في القرائض من شروط وأركان في تلك الصلاة وإن لمريراع في الواجبات والسنن .... وأما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعني في جوزما لمريعلم منه ما يفسد الصلاة على اعتقاد المقتدى عليه الإجماع، إنما اختلف في في جوزما لمريعلم منه ما يفسد الصلاة على اعتقاد المقتدى عليه الإجماع، إنما اختلف في الكراهة ... وفي رسالة الاهتداء في الاقتداء لملاعلى القارى: ذهب عامة مشايخنا إلى الجواز إذا كان يحتاط في موضع الخلاف وإلا لا. والله المم

تراوی اور تهجد دونول علیحده نمیازی مین:

س**وال**: تراوتَ کے بعد تبجد ہے ۔ نہیں یاتر اوت کے تبجد کے قائم مقام ہے؟

جواب: احادیث اورآثارے معلوم ہونا ہے کہ تراوی اور تہجد دونوں علیحد ہ نمازیں ہیں تراوی تہجد کے قائم مقام نہیں ہونگ ہور کے تہجد کے قائم مقام نہیں ہونگئی ہتجد کی فضیات حاصل کرنے کے لئے علیحد ویر اصناحیا ہے۔ ملاحظہ وحدیث شریف میں ہے:

#### المع الدراري مين ب:

ومما ينبغى التنبيه له أن عائشة وضَّاللَّهُ اللَّهُ المرتذكر هنا إلاماكانت عادته في صلاته بالليل وكان دوامه عليها فأما ماوقع أحيانًا ونادرًا كصلاته بالقوم في رمضان ليالي فغير معترض به نفياً و لاإثباتًا وذلك كثيرفي الكلام ... قوله في رمضان و لافي غيره: أي في صلاته المعتادة المعروفة بالتهجد وصلاة الليل لاأنه لمريز دعلي ذلك أبدًا.

حاشيه مين حضرت شيخ رَئِحَهُ لأللهُ مَعَاليَّ فرمات بي:

وهلذا أيضًا ظاهرأن التراويح صلاة مختصة برمضان والسوال كان عن صلاة تعمر رمضان

و غيره. (لامع الدراري: ١٨٦١٢، باب قيام النبي الظلائلة في رمضان وفي عبره)

فتح الباري ميں ہے:

وفي الحديث دلالة على أن صلاته كانت متساوية في جميع السنة.

(فتح اسارى: ٣٣، ٣٣، باب قباء السي يَقَالِمُكُنَّ، دارىتىرالكتىب الإسلامية)

عمدة القارى ميس ع:

ذكرمايستفاد منه فيه أن عمله بالمنافقة كأن ديمة في شهررمضان وغيره وأنه كان إذا عمل عملًا أثبته و دوام عليه.

آپ کے مسائل اور ان کاحل میں ہے:

تبجدا لگ نماز ہے جو کہ رمضان اور غیر رمضان دونوں میں مسنون ہے، تراویج صرف رمضان مبارک کی عبادت ہے تبجداورتراویج کوایک نمازنبیں کباجا سکتانے واللہ اعلم۔ ﴿ آپِ ہے مسائل ادران کاحل:۳۰/۳،لدھیانوی ﴾

ا كابر كى شخقيق كے مطابق تر اوت كاور تہجد كافرق اور شاہ صاحب كانظريه.

حضرت شاه صاحب رَيِّهَ كُلُاللَّهُ تَعَالَىٰ كَانْظربيه:

تراوی اور تبجد ایک نماز ہے یا الگ الگ نمازی ہیں؟ حضرت مولا نا انور شاہ تشمیری رَیِّمَ کُلاللَّهُ مَعَالیٰ کی تقریر سے پتہ چلتا ہے کہ بید دونوں نمازیں ایک ہی جی صرف دونوں کی صفت اور وقت میں فرق ہے نماز ایک ہے۔ ہاں تراویج کی ۲۰ رکعت کے حضرت شاہ صاحب قائل ہیں۔

العرف الشذى على الترندي ميس مذكوري:

ولمريثبت في رواية من الروايات أنه عليه السلام صلى التراويح والتهجّد على حدة في رمضان، بل طوّل التراويح، وبين التراويح والتهجد في عهده لمريكن فرق في الرّكعات بل في الوقت والصّفة أي التراويح تكون بالجماعة في المسجد بخلاف التهجد، وإن الشروع في

التراويح يكون في أوّل الليل وفي التهجد في آخر الليل، نعمر ثبت عن بعض التابعين الجمع بين التراويح والتهجد .....

فإنه لمريثبت عنه عليه السلام و لا عن الصحابة جمعهم بين التراويح والتهجد. وأمّا ما في مؤطا مالك أن عمر تَعْمَا مُنْهُ تَعَالَى كان يصلى التراويح آخر الليل فمراده أنه إذا لمريصل مع الجماعة أوّل الليل. (العرف المندي على الترمذي ١٦٦/١٠ هيوسه) فيض الباري مين ب:

وهما متحدان عند الشافعية: فإن صلاها قبل النوم سميت صلاة الليل وإن صلاها بعد ما استيقظ من نومه سميت تهجدًا، فالفرق بينهما وصفى، وكذا الوتر عندهم، فالوتر والتهجد وصلاة الليل كلها عندهم متحدة مصداقًا، ومتباينة مفهومًا ..... وقلنا أما الفرق بين صلاة الليل والتهجد فكما ذكرتم، لكنّ الوترصلاة مستقلّة. (عصر المارى: ٢٧/٢)

# ويكرا كابر رَحِمَ كُلْللهُ تَعَالَىٰ كَي تَحْقَيق:

جمہور کے نز دیک تر اور کے کی نماز تہدیا لگ اور مستقل نماز ہے اس پر کافی دلائل موجود ہیں:

(۱) آنخضرت ﷺ کی احادیث اور فقها و و محدثین کے کلام میں اس نماز کی اضافت رمضان کی طرف کی سنگی ہمثلا سنن نسائی میں حضرت عبدالرحمٰن بن عوف دینے کا فقدُ لَقَائِمَةُ کی مرفوع حدیث ہے:

قال رسول الله "إن الله تبارك وتعالى فرض صيام رمضان عليكم وسننت لكم قيامه.

(سىن بسالى:٣٠٨/١)

اورمسلم شريف ميں حضرت ابو ہر رہ و وَفِحَالْ مُنَّهُ مَّعَالِقَتْ كى روايت ہے:

(مسلم شریف: ۱/۹۵۹)

اور صلاۃ اللیل میں نماز کی نسبت رات کی طرف کی گئی ہے جس کا مطلب بیہ ہے کہ بینماز ہر رات کے ساتھ خاص ہے اسی طرح قیام رمضان کا مطلب الیسی نماز جو رمضان ہی میں پڑھی جاتی ہے اور صلاۃ اللیل یا تہجد رمضان کے ساتھ خاص نہیں اس لئے بیقیام رمضان سے الگ نماز ہے۔

(۲) تراوی اور تبجد میں فرق کا ایک قرینه اختلاف وقت ہے، دونوں نماز دل کے وقتوں میں اختلاف ہے، تبجد کا وقت نیند سے اعضے کے بعد ہے اور تبجد کا اصل معنی یہی ہے: نیند سے بیدار ہونا ،للہذا تبجد اسی نماز کو کہیں گے

جونیندے بیدارہونے کے بعد پڑھی جائے۔

علامطبري رَجِّمَ للمُنْهُ مَعَالَىٰ ﴿ وَمِن اللَّهِ لَ فَتَهِ جَدَ بِهِ نَافِلَةَ لَكَ ﴿ كَنْ فَيْرِ مِن تَجر رِفر ماتِ بَيْنَ وَمِن الليل فاسهر بعد نومة يا محمد بالقرآن نافلة لك خالصة لك دون أمتك، والتهجد التقيظ والسهر بعد تومة من الليل. (تفسيرطبري) د ٩ دار لمعرفة بيرو ب لبنان)

تفسيرا بن كثير مين مذكور ب:

فإن التهجّد ماكان بعد نوم، قاله علقمة والأسود وإبراهيم النجعي وغيرو احد،وهو معروف في لغة العرب، وكذلك ثبتت الأحاديث عن رسول الله صلى الله عن أنه كان يتهجد بعد نومه.

(تفسيرابن كثير:٦١/٣ ... مثله في روح المعاني: ١٣٨/١٥)

لسان العرب ميں ہے:

وأما التهجد فهوالقائم إلى الصلاة من النوم. ﴿ ﴿ السَّادُ العرب: ٣١٠٣ ٤٠ بروت ﴾

وفي الصحيح للإمام مسلم عن عائشة رَضَّاللَّهُ تَعَالَئَكُمَّا قَالَت: كنا نعد له سواكه و طهوره فيبعثه الله ماشاء أن يبعثه من الليل فيتسوك . . . (مسلم شريف ١٠٠٥)

خلاصہ یہ ہے کہ تبجدوہ نمازے جو نمیندے اٹھ کر پڑھی جاتی ہے اس کے برعکس تر اور کی شروع کرنے کا وقت مستحب اول الليل باوريمي امت كانعامل ب،اس كمتعلق المغني لا بن قدامة ميس مذكور ي

وقيل الأحمد نؤخر القيام يعني في التراويح إلى آخر الليل، قال: لا، سنة المسلمين أحب إلى. (المغنى:١/١٠٨، دارالكت العلمية سروت)

جب دونوں نماز وں کا وقت مستحب الگ الگ ہے تو دونوں کوالگ الگ نمازیں شار کریں گے۔ (m) آب علی الفظار الفظار المان میں صلاق اللیل باجماعت ادا کرنے کے لئے بھی اجتماع ند ہوا اور ند آ ہے نے بھی باجماعت صلاۃ اللیل اوا کرنے کی ترغیب دی،خلفاءِ راشدین اور بعد کے زمانے میں بھی صلوۃ ا اللیل باجماعت پڑھنے کا رواج نہ تھا اس کے برخلاف آپ علیج لاڈ طائٹلانے تر اوس کی جماعت بھی کرائی ، اور دوسروں کونزاوت کے باجماعت پڑھتے ہوئے دیکھ کراس کی تحسین بھی فرمائی ، اور حضرت عمر دینجافی نظامی نے تمام صحابہ کی موجود گی میں تراویج کی نماز باجماعت شروع کرائی اور پیمعمول اب تک تمام مساجد میں جاری ہے۔

أخرج البخاري برواية عائشة أم المؤمنين رَضَّاللَّهُ قَالَ رسول الله عَلَيْكُم صلى ذات ليلة في المسجد، فصلى بصلاته ناس، تمرصلي من القابلة فكثر الناس، تمراجتمعوا من الليلة الثالثة  يمنعني من الخروج إليكم إلا أني خشيت أن يفرض عليكم، وذلك في رمضان.

(بخاری سریف:۱۹۹۱)

وأخرج عبد الرزاق بسنده عن السائب بن يزيد قال: كنا ننصرف من القيام على عهد عمر تَفْعَالَقُهُ تَعَالَقُ ثلاثه عمر تَفْعَالَقُهُ تَعَالَقُهُ تَعَالَقُهُ ثلاثه وعشرين ركعة. (مسنف عدارواق:٢٥٢،٢٦١/٤)

(٣) تبجد كي مشروعيت قرآن كريم ہے ہوئي:

قال الله تعالى: ﴿ ومن الليل فتهجّد به نافلة لك ﴾.

وقال تعالى: ﴿ يَايِهَا الْمُزْمُلُ قَمِ اللَّهِلِ إِلَّا قَلْيَلًّا نَصْفُهُ أُو انقَصَ مِنْهُ قَلْيلًا ﴿

اورتراوی کی مشروعیت حدیث شریف ہے ہے:

قال عليه الصلاة والسلام: وسننت لكم قيامه. (ساني شريف:٣٠٨)

اگر کوئی کے کہ سنت کا مطلب اللہ تعالیٰ کے تعلم کاعملی طریقہ آپ ﷺ نے بتلایا،تو مشروعیت تراوی کی حدیث ہے نہ ہوئی ؟

الجواب: آپ عليه الفلاف الصالف المورت تقابل بيار شاوفر مايا:

إن الله تبارك وتعالى فرض صيام رمضان عليكم، وسننت لكم قيامه.

حلائكه صوم كالملى طرايقه بهى آب عليفه لأولا فللطرك في بتلايا .

(۵) تهجد کا حکم مکه مکرمه میں ہوااورتر او یکے کامدینه منورہ میں۔

(۲) آپ علیفیلافرانشکلانے بھی بوری رات تہجد نبیس پڑھی۔

مسلم میں ہے:

عن عانشة نَفِخَاللَّمُ الطَّفَا في حديث طويل، قالت: ولا أعلم نبي الله ﷺ قرأ القرآن كله في ليلة ولاصلي ليلة إلى الصبح. (مسلم شريف: ١٦٥١)

اس کے برخلاف تراوت کے سے متعلق حضرت ابو ذرغفاری نظفانفائی کی روایت میں مذکور ہے کہ آپ بھی تھی ہے متعلق حضرت ابو ذرغفاری نظفائفائی کی روایت میں مذکور ہے کہ آپ بھی ہے بھی تین متفرق راتوں میں صحابہ کے ساتھ تراوت کی برجماعت بڑھی ہے اوران میں سے تیسری رات میں آپ علی لاڈ ظائٹلانے تراوت کے لئے اپنے گھر والوں کو بھی جمع کیااوراتن دیر تک نمازیڈ حمائی کہ جمیس خطرہ ہونے لگا کہ کہیں سحری کا وقت ناکل جائے۔

- ﴿ (مِثَزَم بِسَبُلِشَرِلَ) ۗ

ابوداور میں ہے:

عن أبى ذر تَضَانَهُ تَعَالَى قال: صمنا مع رسول الله عن أبى ذر تَضَانَهُ للم يقم بنا شنًا من الشهر حتى بقى سبع، فقام بنا حتى ذهب ثلث الليل، فلما كانت السادسة لعريقم بنا، فلما كانت الخامسة قام بناحتى ذهب شطر الليل فلما كانت الثالثة جمع أهله و نساء ه و الناس فقام بنا حتى خشينا أن يفوتنا الفلاح قال: قلت: ما الفلاح قال السحور.

(آبوداؤد: ۱۹۵/۱ قیام شهر رمضان و سانی ۱۳۸۸ قیام شهر رمصان و این ماحة: ۱۹۵/۱ قیام شهر رمضان)

(ع) تمام فقهی مکاسب فکر کے محدثین و فقهاء کا یمی طرز ممل چلا آ رہا ہے کہ وہ صلاق اللیل اور تبجد وغیرہ پر الگ ابواب و فصول قائم کرتے ہیں اور قیام رمضان اور تر اوس کے الگ جتی کہ بہت سے محدثین سے قیام رمضان کا ذکر کتاب الصوم میں کیا ہے مثلا امام بخاری رئیم کلالله الله تخال نے بخاری شریف میں ، اور علامہ ابن خزیمہ نے سے این خزیمہ نے سے این خزیمہ معلوم بوتا ہے کہ بیدونوں الگ الگ نمازیں ہیں۔ این خزیمہ میں امام ترفدی نے سنن الترفدی میں اس سے بھی معلوم بوتا ہے کہ بیدونوں الگ الگ نمازیں ہیں۔ این خزیمہ میں امام ترفدی نے روایت کے مطابق تبجد پہلے فرض تھی پھر فرضیت منسوخ ہوگئی جب کہ تر اور کے میں شخوا قونہیں ہوا۔

مسلم میں ہے:

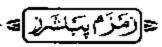
عن سعد بن هشام فيما سأل عائشة تَضَالَتُهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِيَّ اللهُ عَن فقلت أنبئيني عن قيام رسول الله عن سعد بن هشام فيما سأل عائشة تَضَالَتُ اللهُ عَلَى قالت: فإن الله عزوجل افترض قيام الليل في أول هذه السورة فقام نبى الله الله الله الله الله عولاً وأمسك الله حاتمتها اثنى عشر شهرا في السماء حتى أنزل الله في آخرهذه السورة التخفيف فصارقيام الليل تطوعا بعد فريضة.

(مسلوشریف:۲۵۳۱)

(9) مفتی رشید احمد صاحب رئیم بگادانی تعالی نے مذکورہ بالا فرق کو اس طور پر بیان فرمایا ہے کہ نماز تہجد پہلے فرض تھی اس کے بعد وہی البی نے اس کی فرضیت منسوخ کر دی اب دو بارہ فرضیت والا خطرہ نہ رہا، حالا تک رسول اللّٰه بلا تائی کے بعد وہی البی کے اس کے قرضیت بیان فرمائی ہے اس سے ثابت ہوا کہ بیتر اور می تہجد اللّٰه بلا تائی کی تہجد کی فرضیت تو پہلے ہی منسوخ کر کے آپ علاج کا ڈوالٹ بلا کو مطمئن کردیا گیا تھا۔

(احسن الفتاوي: ۵۲۲۴۳)

(۱۰) ایک فرق بیہ ہے کہ رسول اللہ طِلاَقِائِیَّ نے تہجد کو ہر روز آخر شب میں پڑھا ہے، چنانچہ بخاری ومسلم کی روایت ہے:



ثمرقلت فأى حين كان يقوم من الليل، قالت: كان إذا سمع الصارخ.

اور دیگرروایات ہے جھی یہی ثابت ہوتا ہے۔

اورتراوی کوآپ نے اول کیل میں پڑھاہے۔ (فاوی رشیدیہ ۳۵۳)

**قوله: إذا سمع الصارخ.** (محارى: ٢/١٥ م. ومسلم شريف: ١/٥٥/ عن عائشة تَغْقَافَلَكُتَفَاكُهُمَّا)

قوله: تراوي اول كيل مين يزها على هذا الحديث قد مرّ ذكره. ﴿ وساني: ٢٣٨/١)

بھراحادیث کی روشنی میں بھی ان دونوں نماز وں کا الگ ہونا ثابت ہے، کہآ ہے علیج لااُفلائٹ نے تر او*ت کی پڑھ کر* پھراورکوئی نماز پڑھی یعنی تہجد، نیز صحابہ ہے بھی بیمل ثابت ہے۔

(١) أخرج أبوداود بسنده عن قيس بن طلق قال: زارنا طلق بن على في يوم من رمضان و أمسى عندنا وأفطر، ثمرقام بنا تلك الليلة وأوتربنا ثمرانحدرإلى مسجده فصلي بأصحابه حتى إذا بقى الوترقدم رجلًا فقال: أوتربأصحابك فإنى سمعت رسول الله عَلَيْكَ يقول: لا وتران في ليلة. (أبوداؤد:٢٠٣/١)

حضرت كَنْكُونى رَحْمَمُ لللهُ أَتَعَاكَ السحديث كي بار علي فرمات بين:

کے اول وقت میں تر اور کے ادا کی ،اور وتر بھی اس کے ساتھ پڑھی جبیبا کہ رسول اللہ ﷺ کا بت ہے۔اور بعد اس کے اپنی مسجد میں جا کرآ خروفت میں تبجدا دا کیا اور اس کے ساتھ وتر نہیں پڑھی۔ 🔻 🤇 ناوی رشیدیہ:۳۶۱) صحابہ کے عمل ہے بھی ثابت ہوا کہ بیددونوں الگ نمازیں ہیں۔

وفي المؤطاعن عمر رَضَّاتُنهُ تَعَالِكُ قَال: والتي تـنامون أفضل من التي تقومون يعني آخر الليل. (مؤطا: ٩٨)

حضرت كَنْكُوبِي رَيْحَمُ لَاللَّهُ التَّاكِيُّ فَرِماتِ مِينَ:

اسے اگر مغامرت دونوں نماز وں کی نکالی جائے تو بعید نہیں کیونکہ اس قول کے معنی بیہ ہے کہ جونماز کہتم اس ہے سور ھتے ہولیعنی تبجد کہ آخررات میں ہوتی ہے انصل ہے اس نماز ہے جوتم پڑھتے ہولیعنی تراویج کہ اول وقت پر ( فآوی رشید به: ۳۶۰) يڑھتے تھے۔

(٢) امام بخارى رَعِمَهُ كَانلُهُ مَعَاكُ كَ حالات ميں لكھا ہے كہ ابتداءِ شب ميں اينے شاگر دول كے ساتھ بإجماعت تراوي كميرً هتے تھے،اور بوقت محرتہجدانفرادأ پڑھتے تھے۔ (احسن الفتاى:۵۳۲/۳)

سوسوبه

قلت: وقد ذكره الحافظ في مقدمة الفتح في ترجمة أبي عبد الله رَرِّحَمَّ لللهُ مَعَّالًا:

وقال الحاكم أبوعبد الله ﴿ الحافظ أخبرنى محمد بن خالد ثنا مقسم بن سعيد قال: كان محمد بن إسماعيل البخارى رَبِّمَ للشُهُ عَالَىٰ إذاكان أول ليلة من شهر رمضان، يجتمع إليه أصحابه فيصلى بهم ويقرأ في كل زكعة عشرين آية، وكذلك إلى أن يختم القران، وكان يقرأ في السحرما بين النصف إلى ائتلت من القرآن فيختم عند السحرفي كل ثلاث ليال.

(هدى السارى: ٤٨١)

(س) احسن الفتاوی میں ہے: فقیہ منبلی کی مشہور کتاب مقع میں ہے:

شم التراويح وهي عشرون ركعة يقوم بها في رمضان في جماعة ويوتربعدها في جماعة، ويوتربعدها في جماعة، وإن كان له تهجد جعل الوتر بعده. (المقنع:١٨٤) . (احسن الفناوي ٥٣٢:٣٥)

یہ عبارت السیدع شہرج السفند: ۲۶۵/۳ پر مذکور ہے،اس سے بینة چلتا ہے کہتر اوت کے اور تہجدا لگ الگ نمازیں ہیں۔ واللہ اعلم۔

تراويج ميں جھرأبسم اللّٰديرِ ھنے كاحكم:

سوال: فآوی رشید بین ہے: تراوی میں بالسرو بالجبر دونوں طرح پڑھنادرست ہے، کوئی بالجبر بڑھے تواس پراعتراض کرنانا مناسب ہے، سے بعد حمیداللہ تقیم مدرسہ طلع العلوم میرٹھ لکھتے ہیں: ہال اتن بات ہے کہ بسم اللہ کا جھراً پڑھنامتر وک ہور ہاہے تو بیسنت مردہ کے تکم میں ہے ہیں اس کورواج دینے میں امید ہے کہ سوشہیدوں کا تواب ملے، ہیں اولی ہے کہ اکثر بسم اللہ کو جبر کے ساتھ نماز میں پڑھا کریں خواہ وہ نمازیں فرض ہوں یا جن میں قراءت جبر کے ساتھ پڑھی جاتی ہوجیسے فجر ،عشاء ،مغرب ،خواہ تراوی کے ہو۔

اب سوال بیہ ہے کہ تراوی میں بالحبر بسملہ پڑھی جائے بنیتِ احیائے سنت تو کیا مستحقِ ثواب • • اشہیدوں کا ہوگا؟اورکیا فرض نمازوں کابھی یہی تھم ہوگا؟ ہینو اتو جروا!

الجواب: ندہبِ احناف کے مطابق بسم اللہ جھر اُپڑھنا خلاف اولی ہے جاہے تراوی ہویا فرض نمازیں ہوں، پورے قرآن میں صرف ایک مرتبہ تر اوت کے میں کسی سورت کے شروع میں جھر اُبسم اللہ پڑھنا جا اس کے علاوہ سراپڑھ لیے۔

فقهاء کی عبارات اور فتاوی میں اس کی تصریحات موجود ہیں اور احیاءِ سنت میں سوشہیدوں کا ثواب ملنااس —— حافقہ تریم سریق نہ ہے۔

عديث كي تحقيق ابواب الحديث كذر كل .

اوراس کا مطلب سے ہے کہ کسی نے مروجہ بدعتِ قبیحہ کومٹایا اوراس کی جگہ اصل سنت کا روائ ویا تو ۱۰۰ شہیدوں کا نثواب سلے گا، گویا یہاں سنت کے مقابل میں بدعت ہے اور مسئلہ ندکورہ میں یعنی تسمیہ جھر آیا سر آپڑ ھنا اس میں دونوں جانب احادیث ہیں البتہ سر آپڑ ھنے کی احادیث کثیر اور اعلی ورجہ کی ہیں۔

اور حضرت مولا نارشیداحمد گنگوبی (نبور اللهٔ موقده) کے قول کامطلب بیہ ہے کہ جھرا خلاف اولی ہے اس کی وجہ ہے۔ مسجد میں اختلاف اور جھگڑ انہیں کرنا جا ہے بہلے سمجھانا جا ہے نہ مانے تو اعتراض نہ کرے اس لئے کہ یہ جسی حدیث سے ثابت ہے اور درست ہے۔

حاشية الطحطاوي ميس ب:

وتسن التسمية أول كل ركعة قبل الفاتحة لأنه بالقلام الفتح صلاته ببسم الله الرحمن الرحيم الله وهي آية واحدة من القرآن المسروات للفصل بين السور السور الرحمن الرحيم المواردة بذلك. الما المرافق الفلاح: من المواردة بذلك. الما المرافق الفلاح: من ٢٦٢٠٢٦ فديمي الدرالخاريس الما المرافق الفلاح: من ٢٦٢٠٢٦ فديمي

وسمى غيرالمؤتم بلفظ البسملة سرا في أول كل ركعة ولوجهرية ..... وفي الشامية: رقوله سرًا في أول كل ركعة ولا بعضها و لابد منه، قال في الحوله سرًا في أول كل ركعة) كذا في بعض النسخ وسقط سرًا من بعضها و لابد منه، قال في الكفاية عن المجتبى: والثالث أنه لا يجهر بها في الصلاة عندنا.

(الدرالمختارمع الشامي: ٩٠/١ ع. سعيد)

فآوى دارالعلوم ويوبندمين ب:

نماز کے اندر حفیہ کے نزدیک بالاتفاق بسم اللہ کومز اپڑھنا چاہئے ،اس میں حنفیہ میں ہے کسی کا اختلاف نہیں ہے اوراطلاق نمازشامل ہے نمازفرض اورنفل وتر اور کے وغیرہ کو اور بیجی اس عبارت سے واضح ہوتا ہے کہ اتباع امام من القراء خارج صلاق میں ہے نہ صلاق میں اوراس پرہم نے اپنے اساتذہ علا اواحناف کو پایا ہے۔

( فآوي دارالعلوم ديوېند:۳۱۵،۳۶۴، ۲۹۵،۴۴۹ پلل ونکمل )

نيز ملا حظه بو: (وفقاوی رحيميه:۳۸۰/۴ باب التراوی) مجموعه رسائل اللکهنوی ( أحکام القنطر ق فی اُحکام البسملة )؛ ا/ ۱۵ ادارة القرآن _ وفقاوی محمودیه: ۲۹۹/۳۰، ۱۰۰۰، جامعه فاروقیه _ دامداد الفقاوی: ۱/ ۲۳۸، ۳۳۰، فصل فی التجوید _ وامداد الاحکام:۲۰۰/۴ فصل فی التراوی ک

علامه عبدالحي لكهنوى أيغم للله أتعالى فرمات بين:

قد صرحوا أن ختم القرآن بجميع أجزاء ه في التراويح مرة سنة مؤكدة حتى لوتوك آية منه لمريخ جوز عن العهدة، وقد ثبت أن البسملة أيضًا آية منه على الأصح، فيستخرج منه أنه لوقرأ تمام القرآن في التراويح ولمريقرأ البسملة في ابتداء سورة من السورسوى ما في سورة النمل لمريخرج عن عهدة السنية ولوقرأها الإمام سراً خرج عن العهدة لكم لمريخ والمقتدون عن العهدة لكم لمريخرج المقتدون عن العهدة. (محموعة رسائل اللكهنوى: "أحكام القنطرة مي أحكام البسملة": ١٩٨١، ١٥٠١، امدادية)

نیز ملاحظه ہو: (امداد اُمفتین: جلد دوم ش۱۲ سافسل فی التراوی، دارالا شاعت روفیادی محمودید: ۱۳۰۰/۰ باب التراوی جامعه فاروقیه ) به والله اعلم به

الجواب: تراویح سنتِ مؤلدہ اور اعلیٰ ہے اور نفل ادنیٰ ہے اور اعلیٰ کی اقتداءادنیٰ کے پیچھے درست نہیں لہٰذاصورتِ مسئولہ میں تراوی کی نماز سیح نہیں ہوگی۔

منحة الحالق ميں ہے

أقول حيث صرح قاضيخان بأن الصحيح أنه إذا صلى التراويح مقتديًا بمتنفل بغيرها لا يحجوز بناء على أن السنة لا تتأدى بنية التطوع يكون ذلك تصحيحًا لعدم جواز اقتداء مصلى التراويح بالمفترض لأن معنى أن السنة لا تتأدى بنية التطوع أنها لابد لها من التعيين والإمام غير معين للتراويح سواء كان مصليًا نفلًا أو فرضًا فلا تصح نية التراويح من المقتدى وقد صرح بذلك العلامة قاسم في فتاواه ضمن رسالة فقال: (فصل) إذا صلى التراويح مقتديًا بمن يصلى المكتوبة أو و تراً أو نافلة غير التراويح اختلفوا فيه من بني هذا الاختلاف على الاختلاف في المنية ومن قال من المشايخ أن التراويح لا تتأدى إلا بنيتها فلا تتأدى بنية الإمام وهي بخلاف نيته ومن قال منهم أنها تثأدى بمطلق النية ينبغي أن يقول هنا أنه يصح والأصح أنه لا يصح الاقتداء.

فآوی ہندیہ میں ہے:

ولوصلى التراويح مقتديًا بمن يصلى مكتوبة أووترًا أونافلة الأصح أنه لايصح

**الاقتىداء بىلە لأنبە مكروە مخالف لعمل السلف**. والنت وى الهندية: ١٧٧٨٠ و كدامي ودالمحتارة ٩٠/١ وه، سنعينات والنطحطاوي على الدرالسختار: ٣٩٦/١ وبدائع الصنائع: ٣٨٨/١ والفتاوي الهندية: ٣٩/٤. الثالث مي التراوية) .. والله اعلم ..

## ٨ركعت تراويح كاظم:

سوال: هل يجوزان نصلي صلاة التراويح ٨ ركعة فقط أم لا؟ ولماذا؟

الجواب:مسئلة عدد ركعات التراويح قد صنّف فيها العلماء قديمًا وحديثًا من صغير وكبير وتعرَّضوا لها تعرَّضًا وافيًا بإطناب وإيجاز، وذكرت المسئلة في جميع الكتب الفقهية والفتاوى، ولايسع المقام التفصيل فأقتصرهنا على ذكربعضه المهمز

التراويح عشرون ركعة سنة مؤكدة واظب عليها الخلفاء الراشدون تضَالْكُنُّهُ ومن بعدهمرإلى يومنا هذا، فلايجوزالاقتصارعلى ثماني ركعات.

### حجة من زعمرأن التراويح ٨ ركعة :٥

(١) أخرج البخاري عن أني سلمة بن عبد الرحمن أنه سأل عائشة رضى الله عن العائشة وضى الله عن الما الله عن الما الله عن اله عن الله كان صلاة رسول الله عَلِيَّا عَنْكُ في رمضان، فقالت: ماكان رسول الله عَلَيْكَ عَلَيْ يزيد في رمضان و لافي غيره على إحدى عشرة ركعة يصلى أربعًا فلاتسئل عن حسنهن وطولهن تعريصلي أربعًا فلا تسأل عن حسنهن وطولهن ثمريصلي ثلاثًا. والصحيح المحاري: ١٥٤/١) ١٥٥

دل هذا الحديث على أنه كان يصلي ٨ ركعة صلاة التراويح و ٣ وترًا.

### و الجو اب عن هذا:

(١) ليس السراد بالحديث السذكوربيان عدد ركعات التراويح و لايعلم بيان عدده منه، لأن فيه أنه عليه السلام كان يصلي أربعًا أربعًا والتراويح لاتصلى أربعًا أربعًا بل مثني مثني. (٢) الحديث المذكورفيه بيان قيام الليل وهو التهجد لاالتراويح لأن لفظ الحديث: "ما كان رسول الله الله الله الله الله المعروض إنماكان عن على أن السؤال المعروض إنماكان عن صلاة تـصـلـي دائـمًـا وهـي التهـجد لا التراويح، وإنما خص رمضان بالذكرلما ثبت أنه عليه الصلاة والسلام كان يبجتهد في رمضان ما لايجتهد في غيره فظن السائل أنه كان يزيد في

رمضان في التهجد أيضًا كغيره من الصلوات فقالت: لا ما كان يزيد على ٨ في التهجد لا في رمضان ولا في غيره.

ويدل على ماقلنا أيضا صنيع أكثر المحدثين أنهم لمريذكروا الحديث المذكور في أبواب التراويح مثل الإمام محمد بن نصر المروزى له كتاب مسمى به "قيام الليل" فبوّب في كتابه هذا "باب عدد الركعات التي يقوم بها الإمام للناس في رمضان" وذكر فيه عدّة أحاديث، لكن لمريذكر حديث عائشة رَضِّ النّاسُعَالَ عَمَا السمذكور الاصريحًا والإإشارة بل ذكروا الحديث المذكور في أبواب قيام الليل.

وأراد من زعم أن التراويح ٨ ركعة الاستدلال ببعض الآثار مثل ماجاء في المؤطا بسند مالك عن السانب بن يزيد الفَّالُةُ أَنَّهُ قَاللَّهُ أَنَّهُ قَاللَ أَمر عمر بن الخطاب الفَّاللَّةُ أَبِي بن كعب و تميما الدارى الفَّاللَّةُ قَاللَّهُ أَنْ يقوم للناس بإحدى عشرة ركعة. (وطا الامام مالك: ٩٥)

وقد أجاب العلماء والمحدثون عن هذا الاستدلال بوجوه كثيرة بكل بسط و تفصيل لايسعه المقام.

**فليراجع**: اعلاء السنن: ٨٤/٧ وفتح الباري، ١٩٦٤ واحس الفتاوي:٣٠٥ ٥٣٤.

وأماكون صلاة التراويح عشرون ركعة فقد ثبت بحجح كنيرة لايصح الإنكارعنها، مثل:
( 1 ) عن ابن عباس تَعَالَتُكُا أَنْ رسول الله عَلِيَهُ كَانْ يصلى في رمضان عشرين ركعة والوتو. أحرجه ابن أبي شيبة في مصنفه والبغوى في معجمه والعلمواني في الكبير والبيهقي في سننه (التعلمة الحسن ٢٠٠٠) وفي إسباده إبراهيم بن عنسان وفيه كلام)

(۲) قال عليه الصلاة والسلام: عليكربسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديّين الفعديّين عليكا عليه المهديّين الفعديّة تمسّكوا بهاوعضوا عليها بالنواجذ. (وإداحمد والوداؤد والترمدي وابن ماحة)

وما ثبت من عمل الخلفاء الراشدين المهديّين الضَّالَّةُ مثل التراويح ٢٠ ركعة نتبعه بقول النبي المُنْكِيَّةُ وأمره بقوله عليكم بسنتي الخ.

(٤) عن عبد العزيز بن رفيع قال: كان أبيّ بن كعب وَفَكَ اللَّهُ تَعَالِكُ يصلى بالناس في رمضان
 —— ح (فَرَرُم بِبَالشَنِ) ◄ ——

بالمدينة عشرين ركعة يوتربثلاث. أحرحه أنوبكرين أبي شيبة في مصنفه وإسناده قوى مرسل. (آثار السنن: ١/٩٥٠)

- (٥) عن أبى الحسناء أن على ابن أبى طالب الفَكَاللَّهُ أمرر جلًا يصلى بالناس خمس ترويحات عشرين ركعة. رواه البيهقي في سننه وضعفه (كنز العمال: ٢٨٤/٤)
- (٧) عن نافع عن عبد الله بن عمر المحكاللة قال: كان ابن أبى مليكة يصلى بنا في رمضان عشوين ركعة. (مصنف س ني نيبة واستاده حسن ٢٢٣٥)
- (٨) قال عطاء: أدركت الناس وهم يصلون في زمان عمر بن الخطاب المُعَالَّفُهُ عَالَّفُهُ في رمضان عشرين ركعة يطيلون فيها القراء ة ويوترون بثلاث.

(مصنف ابن أبي شبية:واستاده حسن: ٢٢٤ ٥)

(٩) قال محمد بن كعب القرظى كان الناس يصلون في زمان عمربن الخطاب وَ عَمَالُ مَانَ عَمَر بن الخطاب وَ عَمَالُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمَالُونَ فيها القراء قريوترون بثلاث.

(قيام الليل للمروزي:ص ٩١)

( • ) ) قال الأعمش: كان عبد الله بن مسعود وَفِقَائِنَهُ مَعَاللَّهُ يَصِلَى عشرين ركعة ويوتر بثلاث. (قيام الليزين و ٠٠)

(تلك عشرة كاملة)

فهذا المأثورعن الصحابة تَضَاللُكُ تَعَاللُكُمُ والخلفاء الراشدين تَضَالَكُمُ ومن بعدهم أحق أن يتبع وهذا بالقبول أليق والقلب إليه أميل وعن الخطأ أبعد. والله اعلم.

(ملحّص من احسن الفتاوي: ٣٨/٣ ٥٤٥)

## آ تھ رکعت تر اوت کے والی روایت کا جواب:

سوال: غیرمقلدین حضرات آٹھ رکعات تر اور کیڑھتے ہیں اور ان کے دلائل میں سے ایک دلیل حضرت مائب بن پزید نظف اللہ تفائقہ تعالیف کی روایت ہے جومختلف کتب احادیث میں مذکور ہے اور خاص طور پرمؤ طاکی روایت مائب بن پزید نظف اللہ تعالیف کی روایت کی روشن میں صرف آٹھ رکعت تر واس کے پڑھنی جا ہے۔ لوگوں کے سامنے پیش کرتے ہیں اور کہتے ہیں کداس روایت کی روشنی میں صرف آٹھ رکعت تر واس کے پڑھنی جا ہے۔

مؤطالهام ما لك كي روايت ملاحظه بو:

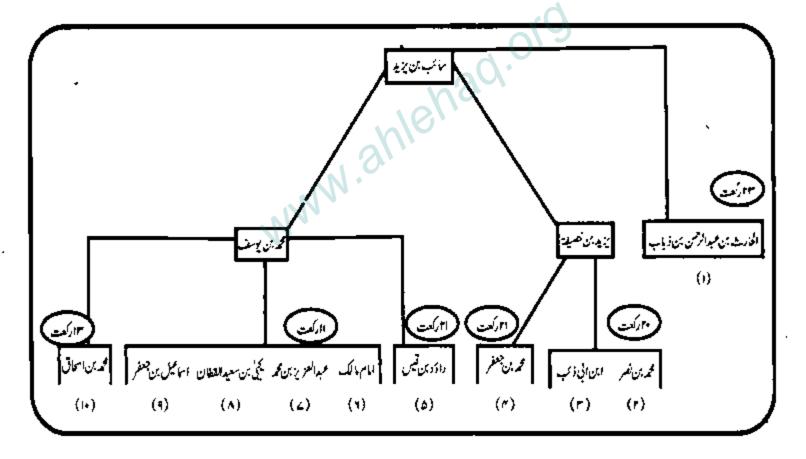
مالك عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد أنه قال: "أمر عمر بن الخطاب تَعْمَالْمُمَّعَالِكَ اللهُ قَال: "أمر عمر بن الخطاب تَعْمَالْمُمَّعَالِكَ أَبِي بن كعب تَعْمَالُمُمَّعَالِكَ وتميما الداري تَعْمَالُمُمَّعَالِكَ أَن يقوما للناس بإحدى عشرة ركعة.

(رواد امام مالك في المؤطأ: ٩٨)

اس روایت میں ۸رکعت تر اور تمین وتر گیارہ ہوگئیں،اس استدلال کا کیا جواب ہے؟

الجواب: اس روایت کا جواب ہیہ کہ حضرت سائب بن بزید دَفِعَائفنُدُ تَعَالَقَ ہے۔روایت کرنے والے تمین حضرات ہیں: (۱) حارث بن عبدالرحمٰن (۲) بزید بن حصیفہ ان دونوں طرق میں بلااختلاف ۲۰ کا ذکر ہے تمین حضرات ہیں: (۱) حارث بن عبدالرحمٰن (۲) بزید بن حصیفہ ان دونوں طرق میں بلااختلاف ۲۰ کا ذکر ہے (۳) محمد بن یوسف ان کے شاگر دول کا باہمی اختلاف ہے۔

## نقشه ذيل ميں ملاحظه فرمائيں:



( 1 ) الحارث بن عبد الرحمن: عبد الرزق عن الأسلمى عن الحارث بن عبد الرحمن ابن أبى ذباب عن السائب بن يزيد قال: كنا نفصر ف من القيام على عهد عمر وَ عَمَا الله وقد دنا فروع الفجر، وكان القيام على عهد عمر وَ عَمَا تَنْهُ تَعَالَتُهُ ثَلاثة وعشرين ركعة.

(مصنف عبد الرواق: ٣٦١/٢ ، باب قيام رمضان، ادارة الفرآن)

نصر من رواية يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد تَفِكَاللهُ أنهم كانوا يقومون في رمضان بعشرين ركعة في زمن عمر بن الخطاب وَفِكَاللهُ تَعَاللهُ . (عمدة القارى شرح صحيح البحارى: ١٥٥٥)

(اسس الكبري للبهقي:٩٦١٢) ١٠١٠ ما روي في عدد ركعات القيام في سهررمصال)

( ك ) محمد بن جعفر: محمد بن جعفر حدثني يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد و ك محمد بن جعفر السائب بن يزيد الخالف قال: "كنا نقوم في زمان عمر بن الخطاب وَفَالنَّهُ تَعَالَتُهُ بعشرين ركعة و الوتر.

(السس الصغير للبهقي: ٢٣٥/١ باب قيام شهر ومصال دارالفكر)

- (٥) داؤد بىن قىسى: عبدالرزاق عن داؤد بىن قىسى وغيره عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد الفَّالَفُلُنَّةُ أَنْ عمر الفَّالْفُلُّةً اللَّهُ جمع الناس فى رمضان على أبى بن كعب السائب بن يزيد الفَّالْفُلُنَّةً اللَّهُ على إحدى وعشريان ركعة ،يقرؤون بالمئين و ينصرفون عند فروع الفجر. (مصف عد نرزاف: ١٠٦٠ بدرة القران)
- (٣) الإمام مالك رَحِّمَ لُاللَّهُ مَّعَالَى: مالك عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد أنه قال: "أمر عمر بن الخطاب وَ عَالَفَهُ تَعَالَقُ أَبَى بن كعب وَ عَالَقَهُ تَعَالَقُ وَتَميما الدارى وَ عَالَفَهُ تَعَالَقُ أَن يقوما للناس بإحدى عشرة ركعة. (رواه الامام مالك في السؤطان ١٨)
- (۷) عبد العزيزبن محمد: أن مالكاً قد تابعه عبد العزيزبن محمد عند سعيد بن منصور في سننه ويحيى بن سعيد القطان عند أبي بكربن أبي شيبة في مصنفه كلاهما عن محمد بن يوسف وقالا إحدى عشرة. (نحفة الأحردي: ۲۲، ۱۰ ماب ما جاء في نبام شهر رمضان)
- (٨) يحيى بن سعيد القطان: حدثنا يحيى بن سعيد القطان عن محمد بن يوسف أن السائب أخبره أن عمر تَفْعَانْلُمُ تَعَالَقُ حَميع الناس على أبيّ تَفْعَالْلُهُ و تميم تَفْعَانْلُمُ تَعَالَقُ فكانا يصليان إحدى عشرة ركعة، يقر آن بالمئين يعنى في رمضان.

(المصنف لابن أبي شيبة:١٢٠/٥ في صلاة رمصال)

(٩) إسماعيل بن جعفر: حدثنا على حدثنا إسماعيل حدثنا محمد بن يوسف بن عبد الله بن يزيد الكندى عن السائب بن يزيد وَفَى اللهُ اللهُ أنهم كانوا يقومون في زمن عمر بن الخطاب بالمحدى عشرة ركعة يقرؤون في الركعة بالمأتين (حديث الساعبل بن حعفر: ٢٧/٤٥٣/١) ها حدى عشرة ركعة يقرؤون في الركعة بالمأتين (حديث الساعبل بن حعفر: ٢٧/٤٥٣/١) هـ حارفَنَ مِتَالِمَ مَنْ الركعة بالمأتين الساعبل بن حعفر: ٢٧/٤٥٣/١)

( • ) محمد بن إسحاق: وأخرج محمد بن نصر المروزى فى قيام الليل من طريق محمد بن نصر المروزى فى قيام الليل من طريق محمد بن يوسف عن جده السانب بن يزيد تَفْعَانَتُهُ قَالَ: كنا نصلى فى زمن عمر تَفِعَانَتُهُ تَعَالَى فى رمضان ثلاث عشرة ركعة.

(تحفة الأحوذي: ٣٤٩/٢، باب ما جاء في قيام شهر رمضان)

اس روایت کے بارے میں محدث ِ اعظم حضرت مولا نا حبیب الرحمٰن صاحب رَیِّمَ مُلْمَدُنُهُ عَالیٰ کا جواب ملاحظہ فرما کمیں :

یے روایت مضطرب ہے اور جب تک کسی ایک طریق کو اصول وقواعد کے مطابق ترجیح یاتطبیق حاصل نہ ہوگی تب تک اس کو استدلال میں پیش کرنا درست نہیں ہوگا۔

قد مائے محققین نے دونوں صورتیں اختیاری ہیں: چنا نچہ ابن عبد البر مائلی رئے مکن لائد کھکائی نے 71 کوسی قرار دیا

ہادر گیارہ کوراوی کا وہم بتایا ہے اور تطبیق بھی دی ہے کہ پہلے گیارہ کا تھم رہا ہو پھر قیام میں تخفیف کے لئے گیارہ

کے بچائے اکیس رکعتیں کردی گئی ہوں۔ (تختہ الاحوزی ۴/۲۰) اور زرقانی مائلی رئے مکن لائد کھکائی نے اس تطبیق کور جے دی ہے بین رہام ہیں گئی رئے مکن لائد کھکائی نے اس تطبیق کور جے دی ہوں اور (۲) ہوں ہوں ہے۔ (تختہ الاخیار من اور درقانی شرح مؤطانا / ۲۱۵)

دی ہے نیز امام ہیں کو تیم کا لائد کھکائی نے بھی اس طرح جمع فرمایا ہے۔ (تختہ الاخیار من اور درقانی شرح مؤطانا / ۲۱۵) ہیں ہیں ہے (ا) عبد الرحمٰن ۲۰ رکعتیں نقل کرتے ہیں اور (۲) ہیزید بن نوسف کے دوشا گر دی ہی ۲۰ رکعتیں نقل کرتے ہیں صرف اختلاف (۳۳) محمد بن یوسف کے شاگر دوں میں ہے لہذا اب عبد الرحمٰن اور بن یو بین میں طرح بین یوسف کے مراک ہوں جائے ہوئی قابل وثوق مائی کرمحد بن یوسف کی روایت پرتر جے دی جائی ہوئی ہیں اور دوسروں پرتر جے دی جائی ہوئی ہی اور عبد الرحمٰن کے ساتھ مقتفق ہیں یعنی داؤد میں واللطر بی اور دوسروں پرتر جے دی جائے یا محد بن یوسف کے تمام طرق میں علامہ ابن عبد البر رئیس ہوں اس میں واللطر بی اور دوسروں پرتر جے دی جائے یا محد بن یوسف کے تمام طرق میں علامہ ابن عبد البر رئیس ہوں کے تا کہ بن یواد عبد الرحمٰن کی روایات سے نگراؤن ہوں۔

اور امام نہ بھی رئیس کے تطبیق کے تطبیق کے بیار اعتاد نہیں ہے۔

( مخص از رساله اارکعات تراویج مناظرها، زمولا نا حبیب الرحمن اعظمی: ۹،۷ آرام باغ کراچی )

ترجیح وظبیق کے کیچھ دلائل ملاحظہ فرما کمیں:

الاستذكار ميس يه:

(وفى حديث مالك عن محمد بن يوسف عن السائب إحدى عشرة ركعة) وغير مالك وغير مالك وغير مالك وغير مالك وغير مالك وغير مالك وخير وخير وخير وخير والله أعلم الحديث إحدى عشرة ركعة غير مالك والله أعلم والله أعلم الحديث إحدى عشرة ركعة غير مالك والله أعلم والله أعلم الحديث إحدى عشرة ركعة غير مالك والله أعلم الحديث إحدى عشرة وكعة غير مالك والله أعلم الحديث إحدى عشرة وكعة غير مالك المدينة إحدى عشرة وكعة غير مالك المدينة إحدى عشرة وكعة غير مالك المدينة والله أعلم المدينة والله المدينة والله أعلم المدينة وكانت المدينة وكانت والله أعلم المدينة وكانت وكا

۲۳۲

إلا أنه يحتمل أن يكون القيام في أول ما عمل به عمر تَفْقَاتُهُ النَّهُ باحدى عشرة ركعة ثمر خفف عليهم طول القيام ونقلهم إلى إحدى وعشرين ركعة يخففون فيها القراء ة يزيد ون في الركوع والسجود إلا أن الأغلب عندى في إحدى عشرة ركعة الوهم.

(الاستدكار: ٢١/٦٠، باب ما حاء في فيام رمصال، دارالكتب العلمية)

### مؤطاك حاشيه ميں ب:

قال الزرقاني وَحَمَّلُاللهُ تَعَالَى ولا وهم مع أن الجمع بالاحتمال الذي ذكره قريب، وبه جمع البيه قي وَحَمَّلُاللهُ عَالَى الله وقبوله "انفرد به مالك وَحَمَّلُاللهُ تَعَالَى ليس كما قال بل رواه سعيد بن منصور من وجه آخر عن محمد بن يوسف فقال: إحدى عشرة ركعة.

وحاشية مؤطا الإمام مالك: برقم ٢ ص ١٨ ميرمحمد كتب خانه كراجي)

### امام يهيق رَيِّمَ مُلاللهُ مُعَالَىٰ كَتَظِيق ملاحظه فرما تمين:

ويمكن الجمع بين الروايتين، فانهم كانوا يقومون بإحدى عشرة ركعة، ثمر كانوا يقومون بعشرين ويوترون بثلاث. والله أعلم

(السنن الكبرى للبيهقي: ٢٩٦/٢ ، ااب ماروى في عدد ركعات القيام في شهر رمضال، دارالمعرفة بيروت) اوجز المسالك مين حضرت يشخ رَيِّمَ اللهُ لَقِعَالَيٌ فِي فَرِما يا:

444

بعشوين ركعة ذكره في البذل. (أو جز المسالك: ٢٨/٢ ه بهاب ما جاء في قيام رمضان) اعلاء استن ميس ي:

والمحفوظ ما رواه يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد قال: "كانوا يقومون على عهد عمر بن الخطاب تَفْعَالْلُكُ فَي شهر رمضان بعشرين ركعة". أخرجه البيهقي وسنده صحيح وعزاه الحافظ في الفتح الى مالك أيضًا (٢١٩:٤) فإن له شواهد كثيرة صحيحة. (اعلاء السنن: ١٨٤/٧ باب التراويح)

## یزیدبن خصیفه کی روایت کی تحقیق: اتعلیق الحن میں ہے:

قلت: رجال إسناده كلهم ثقات ..... (ثم ذكر الرواة واحدًا بعد واحدٍ) وقال في آخره: قلت: هذا الأثرقد صحح إسناده غير واحد من الحفاظ كالنووى رَحِّمُ للشُّكَةَ الله في الخلاصة وابن العراقي رَحِّمُ للشُّكَةَ الله في شرح التقرين والسيوطي رَحِّمُ للشُّكَةَ الله في السسابيح. (الحاوى لَحَمَّمُ للشُّكَةَ الله في السسابيح. (الحاوى لَحَمَّمُ للشُّكَةَ الله في السسابيح. (الحاوى لَعَمَّمُ للشُّكَةَ الله في السسابيح. (الحاوى للفناوي: ١٧/١٤).

(أثار السنن: ٢٥١ رقم الحاشية: ٢٨٣ . بأب في التراويج بعشرين ركعات، و شرح المهدب: ٣٢/٤ ، دار الفكر

## يزيدبن خصيفه براعتراض ادراس كاجواب

اعتراض: بعض حضرات کہتے ہیں کہ امام احمد رَحِّمَ کُلاللهُ مَعَالیٰ نے برید بن نصیفه کومنکر الحدیث کہاہے؟ الجواب: سب سے پہلے امام احمد رَحِّمَ کُلاللهُ مَعَالیٰ بی کی زبانی برید بن نصیفہ کے متعلق سنئے:

كتاب العلل ومعرفة الرجال ميس ب:

يزيد بن خصيفه ما أعلم إلا خيرًا. (كتاب العلل ومعرفة الرحال للإمام أحمد بن حنبل: ٢٠٢٢/٤٩٠) وقال الذهبي في سيرأعلام النبلاء:

وثقه يحيى بن معين، وقال ابن سعد: كان ثبتًا، عابدًا، ناسكًا كثير الحديث.

قلت: توفي بعدا لثلاثين ومئة. (سيرأعلام النبلاء: ١٥٨/٦)

وقال المزّى: قال أبوبكر الأثرم عن أحمد بن حنبل وأبوحاتم والنسائي: ثقة.

وقال أبوعبيد الآجري عن أبي داؤد: قال أحمد: منكرالحديث وقال أحمد بن سعد بن

أبتي مريم: عن يحيى بن معين: ثقة حجة. (تهذيب الكمال في أسماء الرحل:١٧٣/٣٢)

خود امام احمد بن صنبل نَشِعَمُ مُلْمُلْفُهُ تعالىٰ ہے ان كی توثیق مذكور ہے تو پھر دوسر ہے حضرات كا ان ہے منكر الحدیث نقل کرنا درست نہیں جبکہ نسائی رَشِعَمُ لَللهُ مُتعالیٰ،ابن معین رَشِعَمُ لُللهُ مُتعَالیٰ وغیرہ نے بھی ان کی توثیق کی ہے۔ محقق الدكتور بشارعوا دمعروف'' منكر الحدیث' ہے متعلق تحریر فرماتے ہیں:

هذا شيء لمريثبت عن أحمد المُمَّلُاللَّهُ فيما أرى، والله أعلم فقد تقدم قول الأثرم عنه، وفي العلل لابنه عبد الله أنه قال: ما أعلم إلاخيرًا (٢٥٠٢) وهو توثيق واضح. (نهديب تحد المعلل لابنه عبد الله أنه قال: ما أعلم إلاخيرًا (٢٥٠٢) وهو توثيق واضح. (نهديب تحد المعلم منه المعلم ال

الممتِ براوح براجرت لينه كاحكم:

**سُوال: المحتِ تراوح كراجرت يابديه ليناجا رُنب يانبير؟** 

الجواب: تراوی پراجرت یابدیه لینا درست نبیس، اگریبلے لینے کی نبیت نبیس کی اورانفا قالوگول نے پچھ وے دیا تواس کالینا جائز ہے، علما فی بادیا یہی فنوی ہے۔

شامی میں ہے:

وأن القراءة لشيء من الدنيا لاتجوز وأن الآخذ والمعطى آثمان لأن ذلك يشبه الاستنجارعلى القراءة ونفس الاستنجارعليها لايجوز فكذا ما أشبهه كما صرح بذلك في عدة كتب من مشاهير كتب المذهب وإنما أفتى المتأخرون بجواز الاستئجارعلى تعليم القرآن لاعلى التلاوة وعلّلوه بالضرورة وهي خوف ضياع القرآن ولاضرورة في جواز الاستئجارعلى التلاوة كما أوضحت ذلك في شفاء العليل وسيأتي بعض ذلك في باب الإجارة الفاسدة إن شاء الله تعالى. (شامي: ٢٣/٢ سعيد)

بعض مفتی حضرات فرماتے ہیں کہ میامت پراجرت ہے کیونکہ صرف قرآن کریم سنانا مقصور نہیں بلکہ امامت کے ضمن میں قرآن سنانا مقصود ہے تو میامت مسنونہ پراجرت ہے جیسے کوئی کسی کو جمعہ کے دن فجر کی نماز پڑھانے اوراس میں سورۂ آلم سجدہ اور سورۂ دہر پڑھنے کے لئے کہدد ہے تو میامت اوراجرت جا کڑ ہے ای طرح میں جا کڑ ہے، نیز تر اور کے کے امام کی شکل وصورت کا لحاظ رکھنا کہ داڑھی پوری ہوہ شلوار و پا جامہ نخنوں سے نیچے نہ ہواس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ امامت مقصود ہے سرف قرآن سنانے کے لئے ہوتا تو میشرا لط نہ ہوتے ۔ نیز بظاہراجرت بھی نہیں کرتے ہیں اور کوئی زیادہ ،اجرت تو وہ ہے جومعروف یا مشروط ہو یہ باں دینے کاعرف تو سے لیکن مقدار میں بہت تفاوت ہوتا ہے۔

اس كى نظير حديث شريف ميس ملاحظه جو:

عن أنس بن مالك تَعْمَا اللهُ أن رجلًا من كلاب سأل رسول الله عَلَيْ عن عسب الفحل فنهاه فقال: يارسول الله إنا نطرق الفحل فنكرم فرخص له في الكرامة. وقال الترمذي تَعْمَا لللهُ اللهُ عَلَيْ وقد رخص قوم في قبول الكرامة على ذلك.

(رواه الترمدي وقال:هداحديث حسن: ٢٠/١ ، ٢٠/١ ما جاء في كراهية عسب الفحل)

اس روایت ہے معلوم ہوا کہ اجرت ممنوع ہے لیکن اکراماً جو ہدید یا جائے اس کی گنجائش ہے۔ ملاحظہ ہوفتاوی فرید بیمیں ہے:

حافظ کافتم تراوت میں قم اورا جرت لینا اجرت علی الا مامت ہے علی النا وت نہیں۔
سوال: حفاظ تراوت میں فتم کرنے کے بعد جورقم وغیرہ لیتے ہیں وہ جائز ہے یا ناجائز ہے؟
الجواب: فقہاءِ کرام نے تلاوت پراجرت لینے کو ناجائز کہا ہے، لیکن ہمارے بلاد میں حفاظ تلاوت بھی کرتے ہیں اور امامت سے خاموش رہنا کرتے ہیں اور امامت سے خاموش رہنا بلا وجہ ہے اور اگر صرف تلاوت کو طوظ کیا جائے تو تلاوت ہے کوئی تراوت کے خالی نہیں تو مطلق تراوت کے پراجرت لینا ناجائز ہوگا۔ بہر حال حافظ کی اس رقم پرا فکار کرنا ہندی مسئلہ ہے حنی نہیں ہے، یہ اجرت علی الا مامت ہے نہا محض ناجائز ہوگا۔ بہر حال حافظ کی اس رقم پرا فکار کرنا ہندی مسئلہ ہے حنی نہیں ہے، یہ اجرت علی الا مامت ہے نہا محض النا وقہ۔ واللہ اعلی۔ (فادی فرید یہ ا/ ۲۰۰۷ ، مسائل شق)



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

﴿"من نسى صلاة أونام عنها فكفارتها

أن يصليها إذا ذكرها" (رواه مسلم) المهم

باب....ها

قضاءالفوائت

# باب...هاا قضانمازوں کابیان

## تہجد کے وقت قضائے عمری پڑھنے کا حکم:

**سوال: تبجد کے د**قت تبجد پڑھنا بہتر ہے یا قضائے عمری بہتر ہے؟ جبکہ دفت تبجد کا ہے اور قضا کی اہمیت ہے۔

الجواب: قضائے عمری پڑھنا بہتر ہے، ہاں تہجد بھی ساتھ میں پڑھ لے تو نورعلی نور ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

الاشتغال بقضاء الفوائت أولى وأهم من النوافل إلاسنن المفروضة وصلاة الضحى و صلاة التسعيم و صلاة التسميم و الصلاة التي رويت فيها الأحبارأي كتحية المسجد، والأربع قبل العصر والست بعد المغرب. (شامي: ٧٤/٢ باب قضاء العوائت سعيد)

فآوی ہندیہ میں ہے:

وفي الحجة: والاشتغال بالفوائت أولي وأهمر من النوافل إلاالسنن المفروضه......

(الفتاوي الهندية: ١ / ٢٥/ ١ ـ وكذا في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٢٤٣ قديمي)

فآوى دارالعلوم ديوبنديس يه:

وقتیہ سننِ مؤکدہ کونہ جھوڑ نا جا ہے اور فوائت کواوقات فارغہ میں اواکر ناجا ہے ، اور بیظاہر ہے کہ اوائے فوائت اہم ہے لیکن اگر دونوں کام ہو سکیس کہ فوائت بھی پڑھے اور سنن مؤکدہ کو بھی نہ چھوڑے تو بہتر ہے۔ واللہ اعلم۔ (فاوی دارالعلم دیو بند ۳۴۴/۳، دارالا شاعت ۔ واحس الفتادی ۱۹۶۴)

نماز فجربا جماعت قضا كرتے وقت جهركرنے كاحكم:

س**وال**: نماز فجر فاسد ہوگئ قراءت میں فخش نلطی کی وجہ ہے تو جماعت کے ساتھ قضا کرتے وقت جہر کریں گے پانہیں؟ **الجواب**: اگر جماعت کے ساتھ جبری نمازی قضا کریں تو جبرا قراءت کرناضروری ہے اورا گرانفرادی طور پر ہوتو جبراوراخفاء میں اختیار ہے کیکن جبر بہتر ہے۔

بدائع الصنائع میں ہے:

وأما بيان كيفية قضاء هذه الصلوات فالأصل أن كل صلاة ثبت وجوبها في الوقت وفاتت عن وقتها أنه يعتبرفي كيفية قضائها وقت الوجوب وتقضى على الصفة التي فاتت عن وقتها.

(بدائع الصنائع: ٧/١ ؟ ٢ ،فصل في بيال حكم الصلاة إذا فسدت او فاتت عن وقتها سعيد)

امدادالفتاح میں ہے:

وجهرالإمام بقراء ة الفجروأوليي العشائين ولوقضاء لفعله ذلك في القضاء.

(امدادالفتاح: ص٢٧٨، فصل في واجبات الصلاة_ وكذافي الدرالمحتار: ٥٣٢/١، فصل في القراءة)

طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

والسمنفرد بفرض مخيرفيمايجهرفان شاء جهرانه إمام نفسه ..... وجهره أفضل ليكون الأداء على هيئة الجماعة، وظاهرة، ولوقضاء نهارًا وهومافي الكافي وغيره. والله اعلم.

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص ٤ ت ٢ ، في و احبات الصلاقد وكدافي الفتاوي الهندية: ١٢١/١ ، الباب الحادي عشرفي قصاء الفوائت)

مسجد میں جماعت کے ساتھ قضا کرنے کا حکم:

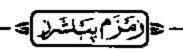
سوال: اگرامام کی عصر کی نماز فاسد ہوئی مغرب کے دفت لوگ آئے اور امام کو بتلایا تواب جماعت کے ساتھ مبجد میں عصر کی نماز کی قضا کر کتے ہیں یانہیں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں چونکہ امرِ عام کی وجہ سے قضا کرنا ہے تو مسجد میں جماعت کے ساتھ درست ہے بشر طیکہ وفت میں گنجائش ہو کہ قضا کے بعد وقتیہ بھی پڑھ کیس۔

ملاحظه بوالدرالحقارمين ب:

(و لافيما يقضى من الفوائت في مسجد) لأن فيه تشويشًا وتغليظًا، وفي الشامي: (قوله لأن فيه تشويشًا) إنما يظهر أن لو كان الأذان لجماعة ..... وفي الإمداد أنه إذا كان التفويت لأمرعام فالأذان في المسجد لا يكره لإنتفاء العلة كفعله ليلة التعريس.....

(الدرالمحتارمع الشامي: ١ / ٣٩١، مطلب في اذان الجوق، سعيد كمبيي)



فآوی ہندیہ میں ہے:

الترتيب بين الفائنة والوقنية وبين الفوائت مستحق كذا في الكافي حتى لايجوز أداء الوقنية قبل قضاء الفائنة كذا في محيط للسرخسي. والله اعلم. (المناوى الهندية: ١٢١/١)

حرم شريف ميں ظهر چيوڙ كرعصر كى جماعت ميں شركت كاحكم:

س**وال: ایک شخص حنی ہے اس نے ظہر کی نمازنہیں پڑھی حرم پہنچا تو عصر کی نماز ہور ہی تھی وہ صاحب تر تیب** بھی نہیں ہےتو کیاوہ عصر کی نماز میں شرکت کریگایا عصر چھوڑ کر ظہر کی نماز پڑھے گا؟

الجواب: سفراورعذری وجہ سے عصری نمازمثل ٹانی میں پڑھ سکتے ہیں لیکن صورت ِمسئولہ میں عصری تقذیم ظہریر درست نہیں جبکہ ظہر کی ادا کا وقت ہے لہذا عصر پڑھ کر بلا وجہ ظبر قضانہ کرے۔

ملاحظه موتنومرالا بصارمين ہے:

الترتيب بين الفروض الخمسة والوتر أداء وقضاء لازم. وفي الشامي: (قوله أداء وقضاء) الواويمعنى أومانعة الخلو، فيشمل ثلاث صور: ما إذا كان الكل قضاء أو البعض قضاء والبعض أداء أو البعض أداء كالعشاء مع الوترود حل فيه الجمعة، فإن الترتيب بينها وبين سائر الصلوات

لازم. (تنويرالأنصارمع الشامي:٢١ ٥٦، باب قصاء الحوالت)

شای میں ہے:

(ووقت الظهرمن زواله ..... إلى بلوغ الظل مثليه) هذا ظاهر الرواية عن الإمام نهاية، وهو الصحيح بدائع ومحيط وينابيع وهو المختار غياثية، واختاره الإمام المحبوبي وعول عليه النسفي وصدر الشريعة تصحيح قاسم واختاره أصحاب المتون وارتضاه الشارحون.

(شامی: ۹/۱ ۵۹/۱ سعید)

فآوی قاضیخان میں ہے:

ولايبجوزاقتداء الممفترض بالمفترض الآخرعند اختلاف الفرضين بأن كان أحدهما يصلى الظهروالآخريصلي العصر. والله اعلم . (فتاوى فاصبحال على هامش الهدية ١٩/١)

نماز کے وقت میں کسی عورت کوچش آنے پر قضا کا تھم:

**سوال: ایک عورت نے ظہر کی نماز اول وقت میں نہیں پڑھی یہاں تک کہ وقت کے اندراس کو حیض آگیا تو** اب اس نماز کی قضا واجب ہے یانہیں؟ الجواب: صورت مسئولہ میں عورت پرنماز ظهر کی قضا واجب نہیں ہے،اس لئے کہ وجوبِ قضا کا تعلق آخری وفت سے ہاورآ خری وفت میں حائضہ تھی۔ ملاحظہ ہو جمین الحقائق میں ہے:

والمعتبرفيه آخرالوقت أى المعتبرفى وجوب الأربع أوالركعتين آخرالوقت فإن كان آخرالوقت فإن كان مقيمًا وجب عليه الأربع، لأنه المعتبرفى الخرالوقت مسافرًا وجب عليه ركعتان وإن كان مقيمًا وجب عليه الأربع، لأنه المعتبرفى السببية عندعدم الأداء فى أول الوقت، ولهذالوبلغ الصبي أو أسلم الكافر أو أفاق المجنون أوطهرت الحائض أو النفساء فى آخرالوقت تجب عليهم الصلاة وبعكسه لوحاضت أوجن أونفست فيه لمرتجب عليهم لفقد الأهلية عند وجود السبب.

(تبيين الحقائق: ١ / ٢ ٢ ، باب صلاة المسافر)

#### در مختار میں ہے:

قوله والمعتبر في تغيير الفرض أى من قصو إلى إتمام وبالعكس قوله وهو أى آخر الوقت قدر مايسع التحريمة كذافي الشرنبلالية والبحر والنهر ..... والحاصل أن السبب هو الجزء الذي يتصل به الأداء أو المجزء الأخير إن لمريؤ د قبله وإن لمريؤ د حتى خرج الوقت فالسبب هو كل الوقت. قال في البحر: و فائدة إضافته إلى الجزء الأخير اعتبار حال المكلف فيه، فلوبلغ الصبي أو أسلم كافر أو أفاق مجنون، أو طهرت الحائض أو النفساء في آخره لزمتهم الصلاة ولوكان الصبي قدصلاها في أوله و بعكسه لوجن أو حاضت أو نفست فيه لفقد الأهلية عند وجود السبب. (الدرانمحتار: ١٣١/٢، باب صلاة المسافر، سعد)

مربيرملا حظمهو: (البحرالرائق:٢٧/٢ ماك المسافر، كو تته وحاشية تبيين الحقائق: ١/٥١٦)_ والله اعلم_

قضاء نمازوں میں جاریااس سے کم رہ جانے برعودِتر تبب کا حکم: سوال: تضاء شدہ نمازیں دس تھیں لیکن پڑھتے پڑھتے جاررہ گئیں تواب وہ صاحبِر تیب ہوگایا نہیں؟ الجواب: اس مسئلہ میں دوقول ہیں اوراضح یہ ہے کہ جب تک تمام نمازیں ادانہ کرلیں تر تیب لوٹ کرنہیں آئے گی جب سب اداکر لے تو پھر سے صاحب تر تیب ہوجائے گا۔ ا

ملاحظه ہوفتح القدير ميں ہے:

(عاد الترتيب عند البعض وهو الأظهر) خلاف مااختاره شمس الأئمة رَيِّمَ كُلاللهُ تَعَاكَ حاد الترتيب عند البعض وهو الأظهر) خلاف مااختاره شمس الأئمة رَيِّمَ كُلاللهُ تَعَاكَ حادثَ مَا عند البعض وهو الأظهر)

وفخر الإسلام نَعْمَلُهُ لَهُ لَهُ اللهُ وصاحب المحيط نَعْمَلُه للهُ اللهُ وقاضيخان نَعْمَلُه للهُ الله وصاحب المغنى نَعْمَلُه للهُ اللهُ والكافى نَعْمَلُه للهُ اللهُ وعيرهم ومااستدل به عن محمد نَعْمَلُه للهُ الله فيه نظر في الكافى المعالمة الله والكافى المعالمة والمحاد المعالم المعالمة المع

ومتى سقطت الترتيب لا يعود فى أصح الروايات حتى لوترك صلاة شهرووقضاها إلاصلاة ثمرصلى الوقتية ذاكرًا لهاجاز. (شرح النقابة ٢٥٦/١) المادالقتاح بس ب:

ولمريعد الترتيب بين الفوائت التي كانت كثيرة بعودها إلى القلة بقضاء بعضها كذا في الكنز لأن الساقط قد تلاشى فلايحتمل العود في أصح الروايتين، قال أبوحفص الكبير وحميات المنتوى وهو اختيار شمس الأئمة وَعَمَّلُاللهُ عَاكَ وفخر الإسلام وَحَمَّلُاللهُ عَاكَ وفاضيخان وَحَمَّلُاللهُ عَاكَ وفي وصاحب المحيط وَحَمَّلُاللهُ عَاكَ والمعنى وَحَمَّلُاللهُ عَاكَ وغيرهم وفي المحتبى وهو الأصح، وقال بعضهم يعود الترتيب ولكن علمت أن الأكثر على أنه لا يعود الترتيب فأتبعناه خصوصًا وقد قال الزيلعي وَحَمَّلُاللهُ عَاكَ ولادلالة فيما استدل به صاحب الهداية على عود الترتيب.

(امداد النفتياج: ٨٤٩، السيافيط لاينعوت وكدا في النهر الفائق: ٣٨١/١ وكذا في الفتاوي الهندية: ١٢٢/١ وكذا في البحرالرائق: ٨٣/٢، باب قضاء الفوائت. وكذا في الجوهرة النيرة: ٨٠/١)

عمدة الفقه ميس ب:

جب بہت ی نمازیں بعنی جھے یااس سے زیادہ نماز قضا ہوجانے کی وجہ سے ترتیب ساقط ہوگئ تواضح ہے کہ ترتیب عود نہیں کرتی یہی معتد ہے اورای پرفتوی ہے۔ واللہ اعلم۔

(عمرة الفقه حصدوم كمّاب الصلاة ٣٥٣، قضانمازون كوبير هينه كأبيان)

کٹر ت فوائٹ کی وجہ سے سنن روا تب کی جگہ قضا عِفوائٹ کا حکم: سوال: ایک شخص کے ذمہ بہت زیادہ قضانمازیں ہیں جنکا پڑھنا بے حدد شوار ہے اگر وہ بجائے سنتوں کے قضانماز پڑھ لیا کر ہے تواس کی گنجائش ہے یانہیں؟ الحجواب: قضاءِفوائت کی اہمیت آگر چہ زیادہ ہے تب بھی فقہاء نے سنن رواتب کااوا کرناضروری قرار دیا ہے لہٰ ذاصورت ِمسئولہ میں فرائض کے بعد شنیں پڑھے اور نفل کی جگہ فوائت پڑھ لے۔

ملاحظه بوشامی میں ہے:

الاشتغال بقضاء الفوائت أولي وأهمر من النوافل إلا السنن المفروضة.

(شامی: ۷٤/۲، سعید. و کدا فی الهندیة: ۱۲۵/۱ و کذا فی حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح: ۲۶۳. قدیمی) احسن الفتاوی میں ہے:

قضاء نمازیں پڑھنے کے لئے سنتِ مؤکدہ اور تراوت کے نہ چھوڑیں بلکہ حضرات فقہا ہوافلِ ماثورہ مثل جاشت،
ادا بین اور صلاۃ النبیع وغیرہ کو بھی قضا پر مقدم فر ماتے ہیں مگر بیاس صورت میں معلوم ہوتا ہے کہ اسباب ظاہرہ کے بیش نظر موت سے قبل نمازوں سے سبکہ وشی کی توقع ہوا گرفضا نمازیں بہت زیادہ بیں اور عمر کم نظر آر ہی ہے تو اصولاً
نوافل پرفضا کو ترجیح دینالازم ہے۔ (احس الفتادی:۱۹/۳)

فآوى دارا اعلوم ديوبنديس ہے:

وقتید سنن مؤکده کونه چھوڑنا جا ہے اور توائت کواوقات فارغه میں ادا کرنا جا ہے اور بینظا ہر ہے کہ قضا وِنوائت اہم ہے کیکن اگر دونوں کام ہو کیل کہ فوائت بھی پڑھے اور سنن مؤکدہ کو بھی نہ چھوڑ نے تو بیہ بہتر ہے۔ واللہ اعلم دیناوی دار انعلی مدیو سندہ /۲۱۶)

## ٣٢ ساله نمازوں کی قضا کا حکم:

الجواب: صورت مسئوله مين ٢٣ ساله نمازون كي قضاءلازم نبين _

حاشية الطحطاوي ميس ب:

وإن كان تركه الواجب عمدًا أثمرووجب عليه إعادة الصلاة تغليظًا عليه لجبرنقصها فتكون مكملة وسقط الفرض بالأولى وقيل تكون الثانية فهى المسقطة فإن لم يعدها حتى خرج الوقت سقطت عنه مع كراهة التحريم هذا هو المعتمد.

(مراقي أعلاج على حاشية الطحطاوي: ٢٦ ١، باب سحود السهو، قديمي)

عالمگیری میں ہے:

- ﴿ (مُزَّمُ بِبَالثَّهُ لِ

وتجب قراءة الفاتحة وضمر السورة أوما يقوم مقامها من ثلاث آيات قصار أو آية طويلة في الأوليين بعد الفاتحة كذا في النهر الفائق. (الفناوي الهدية: ١/١٧)

شامی میں ہے:

إن تيقن المراعاة لمريكره أى المراعاة في الفرائض من شروط وأركان في تلك الصلاة وإن لمريراع في الواجبات والسنن كما هو ظاهر سياق كلام البحر. (شامى: ١٦٥/٥، سعيد) الدادالفتاوى من بي بين القرير مقلد)

شامی کی عبارت کے بعد لکھا ہے کہ مراعات کامحل صرف فرائض ہیں۔ واللہ اعلم۔ (امداد الفتاوی: ۲۵۰/۱)

عمدأنمازترك كرنے پر قضا كاتھم:

سوال: سی نعدانمازترک کردی اس پرقضا ہے یانہیں؟

الجواب : صورت منولا میں جمہور کے نز دیک قضا واجب ہے بعض ظاہریہ کااس میں اختلاف ہے۔

قال ابن حزم في المحلى:

"فإذا نسى أحدكم صلاة أونام علها فليصلها إذا ذكرها"وأما من تعمد ترك الصلاة حتى خرج وقتها فهذا لايقدرعلى قضائها أبدًا فليكثر من فعل الخير وصلاة التطوع ليثقل ميزانه يوم القيامة وليتب وليستغفرالله عزوجل وقال أبوحنيفة وَيَحْمُلُاللهُ وَعَالَكُ وَمَالُكُ وَحَمَّلُاللهُ مَعَالَكُ و الشافعي وَحَمَّلُاللهُ مَعَالَكُ و الشافعي وَحَمَّلُاللهُ مَعَالَكُ و الشافعي وَحَمَّلُاللهُ مَعَالَكُ و الشافعي والشافعي والسافعي والمنافعي المنطق المنافعي المنافعي المنطق المنافعي الم

بدایة المجتهدیس ہے:

وأما تاركها عمدًا حتى خرج الوقت فإن الجمه ورعلى أنه آثمروأن القضاء عليه واجب، وذهب بعض أهل الظاهر إلى أنه لايقضى فإنه آثمروأحد من ذهب إلى ذلك أبو محمد بن حزم وسبب اختلافهم اختلافهم في شيئين: أحدهما في جواز القياس في الشرع، والثاني في قياس العامد على الناسي، إذا سلم جواز القياس فمن رأى أنه وجب القضاء على الناسي الذي قد عذره الشرع في أشياء كثيرة فالمعتمد أحرى أن يجب عليه لأنه غير معذو رأوجب القضاء عليه ومن رأى أن الناسي والعامد ضدان والأضداد لايقاس بعضها على بعض إذ أحكامها مختلفة وإنما تقاس الأشباه، لم يجز قياس العامد على الناسي، والحق في هذا أنه إذا أحكامها مختلفة وإنما تقاس الأشباه، لم يجز قياس العامد على الناسي، والحق في هذا أنه إذا أحمل الوجوب من باب الرفق بالناسي

والعذرله وأن لايفوته ذلك الخيرفالعامد في هذا ضد الناسي والقياس غيرسائغ لأن الناسي معذوروالعامد غيرمعذور.

والأصل أن القضاء لا يجب بأمر الأداء وإنما يجب بأمر مجدد على ماقال المتكلمون لأن القاضى قد فاته وهو الوقت إذا كان شرطاً من شروط صحة والتأخير عن الوقت في قياس التقديم عليه لكن قد ورد الأثر بالناسي والنائم وتردد العامد بين أن يكون شبيها أوغير شبيه والله الموفق للحق. (مدية المحتبدة ١٣٠)

وتعقب ابن عبد البركلام ابن حزم فأجاب عنه وأنكر عليه أشد الإنكار فهذا بعض ما احتج به عبد البرفي كتابه الاستذكار:

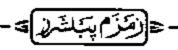
(١) وهوأن رسول الله عَلَيْ المريصل هوولا أصحابه يوم الخندق صلاة الظهروالعصر حتى غربت الشمس لشغله بما نصبه المشركون له من الحرب ولمريكن يومئذ ناسيًا ولانائمًا ولاكانت بين المسلمين والمشركين يومئذ حرب قائمة ملتحمة، وصلى رسول الله عَلَيْكَانَةُ الطهوروالعصرفي الليل.

(۲) ودليل آخروهوأن رسول الله عن المالينة الأصحابه يوم انصرافه من الخندق "لايصلين أحدكم العصرالا في بني قريظة فخرجوا متبادرين وصلى بعضهم العصرفي طريق بني قريظة خوقا من خروج وقتها المعهود ولم يصلها بعضهم إلا في بني قريظة بعد غروب الشمس فلم يعنف رسول الله عن الطائفتين وكلهم غيرناس والانائم وقد أخر بعضهم الصلاة حتى خرج وقتها ثم صلاها وقد علم رسول الله عن ذلك فلم يقل لهم أن الصلاة الاتصلى إلا في وقتها والا تقضى بعد خروج وقتها.

(٣) ودليل آخروهوقوله ﷺ سيكون بعدى أمراء يؤخّرون الصلاة عن ميقاتها قالوا
 أفنصليها معهم قال نعم (وأتى بسنده الصحيح).

وقال: وفي هذا الحديث أن رسول الله على أباح المصلاة بعد خروج ميقاتها ولم يقل إن الصلاة الاتصلى الافي وقتها. والأحاديث في تأخير الأمراء الصلاة حتى يخرج وقتها كثيرة جدًا وقد كان الأمراء من بني امية أو أكثر هم يصلون الجمعة عند الغروب.

(الإستدكار: ۴۰٤،۳۰۳ سيروت)



وتمسك الجمهورأيضًا بهذه الوجوه:

( 1 ) ما يستفاد من قوله ﷺ المذكور أعنى "من نسى صلاة أونام عنها فليصليها إذا ذكرها لاكفارة لها إلا ذلك".

(الف) فيكون من باب التنبيه بالأدنى على الأعلى لأنه إذ أوجب القضاء على الناسى مع سقوط الإثمروالحرج عنه فالعامد أولى.

(باء) لأنه لغفلته عنها بجهله وعدمه كالناسي ومتى ذكرتركه لها لزمه قضائها.

(جيم) والكفاره إنما تكون من الذنب والنائم والناسي لاذنب له وإنما الذنب للعامد.

(إكمال المعلم:٢/٢٧٦)

و استضعف إبن حجر رَحِمَكُ اللهُ تَعَالَىٰ في الفتح هذه الوجوه ورجّح الوجه الثاني:

وهوما يستفاد من قوله على الله عليه والدين الله أحق أن يقضى" فالمعتمد قد خوطب بالصلاة و وجب عليه تأديتها فصارت ديناً عليه والدين لايسقط إلا بأدائه. (فتح البارى:٧١/٢)

(٢) تمسكوا أيضا بقياس تارك الصلاة عامدا على تارك الصوم عامدا:

فقال ابن عبد البو رَخِمَ لللهُ تَعَالَىٰ:

وسوى الله تعالى في حكمه على لسان نبيه الشائلة بين حكم الصلاة الموقوتة والصيام الموقوت في شهر رمضان بأن كل واحد منهما يقضى بعد خروج وقته.

ف نص على النائم والناسى في الصلاة لما وصفنا ونص على المريض والمسافر في الصوم، وأجمعت الأمّة ونقلت الكافة فيمن لمريصم رمضان عامدًا وهومؤمن بفرضه وإنما تركه أشرًا وبطرًا تعمد ذلك ثمرتاب عنه أن على قضائه فكذلك من ترك الصلاة عامدًا......

وإذاكان المنائم والناسى للصلاة وهما معذوران بقضائها بعد خروج وقتهاكان المعتمد لتركها المأثوم في فعله ذلك أولى بأن لايسقط عنه فرض الصلاة وأن يحكم عليه بالإتيان بها. (الاستذكار:١/١/١)

ومن شرائط التوبة أداء حقوق الله وحقوق العباد الواجبة على المكلف فمن ترك الصلاة ثمريتوب فعليه أن يقضى الصلاة المتروكة لإتمام توبته وتكميل استغفاره. والله اعلم.

> سنن کی **قضاء کا حکم**: س**وال**: سنتوں کی قضا ٹابت ہے یانہیں؟

الحجواب: سنتوں کی قضائییں ہے گر فجر کی سنت جب فرض کے ساتھ قضاء کرے زوال ہے پہلے اور ظہر کی سنت قبلیہ فرض کے بعد پڑھ سکتے ہیں ان دونول کے علاوہ اور سنتوں کی قضاء ثابت نہیں۔ ملاحظہ ہو سلم شریف میں ہے:

عن أبى هريرة تَضَالَنْهُ قَال: عرسنا مع النبى عَنَالَكُ فَال حتى طلعت الشمس ثمر دعا بماء فتوضأ ثم سجد سجدتين ثمر أقيمت الصلاة فصلى الغداة.

(رواه مسلم: ٢٣٨/١ باب قضاء الصلاة الفائتة)

ابن ماجه میں ہے:

عن عائشة وَضَالِنَالُمُتَعَالَيَّا قَالَت: كان رسول الله وَ الله وَ الله الله الله والله الله والله و

لم تقض سِنة الفجر إلا تبعًا للفرض إذا فاتت مع الفرض وقضاها مع الجماعة أو وحده لأن القياس في السنة أن لاتقضى لاختصاص القضاء بالواجب لكن ورد الخبر بقضائها قبل الزوال تبعاً للفرض وهوماروى أنه عليه الصلاة والسلام قضاها مع الفرض غداة ليلة التعريس بعد ارتفاع الشمس فيبقى مارواه على الأصل وفيما بعد الزوال اختلف المشايخ .... وأما غيرها من السنن فلا تقضى وحدها بعد الوقت واختلفوا في قضائها تبعًا للفرض، وقضى اللتى قبل الظهرفي وقته أي وقت الظهرقبل شفعه أي قبل الركعتين اللتين بعد الفرض وهذا عند محمد مِحْمُ للنَّهُ مَا يَن وعندهما يبدأ بالركعتين ثمريقضى الأربع .... والله اعلم.

(تبييس المحقائق: ١٨٣/١، بناب ادراك التفريضة، امدادية. وكذا في مجمع الأنهرباب ادراك الفريضة. وكدا في الهذاية: ٢/١هـ ١، دات ادراك الفريصة. وكذا في امداد الفتام بي: ٣٣٧/١، باب قضاء الفوائث)



# بالمالخ الم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

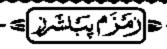
﴿ "إذا لمريدرأزاد أم نقص فليسجد

سجدتين وهو جالس"

(مصنف ابن أبى شيبة)

باب .....ه۱۱

، سجده سهوکا بیان



# باب سواله

# سجده سهوكا بيان

## تكرار فاتحه عص جده سهوكا حكم:

سوال: اگریسی نے سور اُفاتی کی بعض آیات مکر دیڑھ لیس تو سجد اُسہوواجب ہے یا اعاد اُ صلا ق ہے؟

الجواب: اگر تکرارِ فاتح سہوا ہوتو سجد اُسہوواجب ہے، اور اگر عمدا ہوتو نماز واجب الاعادہ ہے لیکن کتنی تکرار
موجب سہویا سبب اعادہ ہے تو شامی میں اکثر فاتحہ اور طحطاوی میں بعض کا ذکر ہے دونوں میں تطبیق یہ ہو سکتی ہے کہ
بعض ہے اکثر یعنی نصف سے زائد مراد لیا جائے اس میں آسانی ہے لہذا اگر نصف سے زائد کو سہوا مکرر کیا تو سجد اُسہوواجب ہوگا۔

ملاحظه ہو طحطا وی میں ہے:

ولو كرر الفاتحة أوبعضها في إحدى الأوليين قبل السورة سجد للسهو.

(فلحفاوي على مراقلي أغلاج: ٦٠٠ ، باب سحود السهو فديسي)

### شامی میں ہے:

قوله وكذا ترك تكريرها: فلوقرأها في ركعتين من الأوليين مرتين وجب سجود السهو لتأخير الواجب وهو السورة كما في الذخيرة وغيرها، وكذا لوقرا أكثرها ثمر أعادها كما في الظهيرية. (شامي:١٠/١٠:٠٠سعيد)

عمرة الفقه ميس ب:

اگر فرض کی مپہلی دونوں رکعتوں میں سورت ملانے سے پہلے الحمد دوبارہ پڑھے یا دوسری دفعہ آدھی سے زیادہ پڑھ لے توسجدۂ سہوواجب ہوگا۔ واللہ اعلم۔ (عمرة لفقہ ۳۶۴۳ بجددیہ)

سورهٔ فاتحه کی کسی ایک آیت کے تکرار سے سجدہ سہو کا تھم:

**سوال:** اگرئسی نے کسی وجہ ہے سورۃ فاتحہ کی کسی ایک آیت کا تکرار نماز میں کرلیا تو کیا تجدہ سہو لازم ہوگایانہیں؟

— ﴿ (مَثَزَمُ بِبَالثَهِ) ﴾

الجواب : سورة فاتحه کے کس ایک آیت کے تکرار سے نماز شیخ ہے بحدہ سہوواجب نہیں ، ہاں اکثر فاتحہ کی تکرار موجب بیدہ سہوواجب نہونا چاہئے۔ تکرار موجب بحدہ سہوہے ، اس قول میں آسانی ہے لہذا ایک آیت کی تکرار سے بحدہ سہوواجب نہونا چاہئے۔ ملاحظہ بوردا محتار میں ہے:

رقوله وكذا ترك تكريرها) فلوقرأها في ركعة من الأوليين مرتين وجب سجود السهو لتاخير الواجب وهو السهو لتاخير الواجب وهو السورة كما في الذخيرة وغيرها، وكذا لوقرأ أكثرها ثمر أعادها كما في الظهيرية. (دوالمجارد ١٠٠١، سعيد)

البحرالرائق میں ہے:

ولوقرأ الفاتحة مرتين يجب عليه السجود لتأخير السورة كذا في الذخيرة وغيرها ..... وقراء ق أكثر الفاتحة ثمرإعادتها كقراء تها مرتين كما في الظهيرية. (البحرائرانق: ١٩٤/٢ كولته)

عمدة الفقه مين مدكوري:

اگرفرض کی پہلی دونوں رکعتوں میں سورۃ ملانے ہے پہلے سورۂ فاتحدد وبارہ پڑھے یا دوسری وفعد آ دھی ہے زیادہ پڑھ لے توسجدہ مہوواجب ہوگا۔ واللہ اعلم۔ (عمدۃ الفقہ:۳۱۳/۲ ہجددیہ)

دونول طرف سلام پھیرنے کے بعد سجدہ سہوکا حکم:

**سوال**: نماز میں واجب جھوٹ گیا پھرسلام پھیرنے کے بعد یاد آیا تو سجدۂ سہوکرے گایا نماز کا اعادہ کرےگا؟

کرےگا؟ الجواب: صورت مسئولہ میں اگرنماز کے بعدای جگہ پر بیضا ہے اور بات چیت بھی نہیں کی بعنی مفسدِ صلاۃ کوئی امر پیش نہیں آیا تو سجدہ سہوکر لے نماز درست ہوجائے گی ،لیکن اگر مفسدِ صلاۃ کوئی کام کرلیا تو نماز کا اعادہ واجب ہے۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ويستجدد للسهو ولوامع سلامه ناويًا للقطع لأن نية تغيير المشروع لغو مالم يتحول عن القبلة أو يتكلم لبطلان التحريمة ولونسى السهو أو سجدة صلبية أو تلاوية يلزمه ذلك ما دام في المسجد. وفي الشامى: (قوله لبطلان التحريمة) أى بالتحول أو التكلم، وقيل لايقطع بالتحول مالم يتكلم أو يخرج من المسجد كما في الدرعن النهاية، إمداد (قوله ولو نسى السهو) .... وهي مالوكان عليه شهوية فقط ..... ففي هذه كلها إذا سلم ناسيًا لما عليه كله

أولما سوى السهوية لا يعد سلامه قاطعًا، فإذا تذكر يلزمه ذلك الذى تذكره ...... (قوله مادام فى المسجد) أى وإن تتحول عن القبلة استحساناً لأن المسجد كله فى حكم مكان واحد ولذا صح الاقتداء فيه وإن كان بينه ما فرجة، وأما إذاكان فى الصحراء فإن تذكر قبل أن يجاوز الصفوف من حلفه أو يمينه أو يساره عاد إلى قضاء ماعليه، لأن ذلك الموضع ملحق بالمسجد، وإن مشى أمامه فالأصح اعتبار موضع سجوده أو سترته إن كان له سترة بين يديه كما فى البدائع والفتح .... فى البدائع من أن السجود لا يسقط بالسلام ولوعمدًا إلا إذا فعل فعلًا يمنعه من البناء بأن تكلم أو قهقه أو أحدث عمدًا أو خرج من المسجد أو صرف وجهه عن القبلة وهوذا كرله لأنه فات محله وهو تحريمة الصلاة فسقط ضرورة فوات محله.

(الدر المحتارمع الشامي: ٩١/٢ ، باب سجود السهو سعيد)

تیز ملاحظیری: (حاشیهٔ البطحطاوی علی مراقی الفلاح:۴۷۳، باب سحود السهو افدیمی بهشتی ریور ۲ - ۱۳، ۱ احسن الفناوی:۳۷۶<u>۶) والله اعلم - ()</u>

حالتِ قیام میں فاتحہ ہے بہلے تشہد بڑھ لینے سے سجدہ سہو کا حکم: سوال: اگر قیام میں فاتحہ ہے پہلے تشہد پڑھا تو سجدہ سہوواجب ہے یانہیں؟ الجمال نامیں میں میں میں بات میں بات میں میں میں میں تاثیر کے میاتہ میں میں تاثیر میں ایک میں میں میں میں میں م

الجواب: صورت مسئولہ میں اگر دوسری رکعت میں سورۂ فاتحہ ہے پہلے تشہد پڑھ لیا تو سجدۂ سہوواجب ہوگا، پہلی ہمیسری اور چوتھی میں سورۂ فاتحہ سے پہلے تشہد پڑھنے سے بحدہ سہوواجب نہیں۔

ملاحظه بوطحطاوی میں ہے:

إن قرأ (التشهد) في قيام الأولى قبل الفاتحة أوفى الثانية بعد السورة أوفى الأخريين مطلقًا لا سهو عليه وإن قرأ في الأوليين بعد الفاتحة والسورة أوفى الثانية قبل الفاتحة وجب عليه السجود لأنه أخروا جبًا. والله اعلم.

(حناشية النطبخطاوي عبلني منزافني الفلاح: ٣٠١) و باب سجود لسهور وكدافي نييل الحقائق: ١٩٣١، وشرح مية المصلي: ٣٦٠ والفتاوي الهندية: ١٢٧١)

> قعده میں تشہد کی جگہ سورہ فاتحہ پڑھنے سے سے بدہ سہو کا تھم: سوال: سی نے التحیات کی جگہ سورہ فاتحہ پڑھ لی تو تجدہ سہودا جب ہے بانہیں؟ الجواب: صورت مسئولہ میں تشہد کی جگہ فاتحہ یا قراءت کر لی تو تجدہ سہودا جب ہوگا۔

< (مَرَمُ بِبَالشَرِنِ عِ

ملاحظه ہوفتاوی ہند ریہ میں ہے:

وإذا قرأ الفاتحة مكان التشهد فعليه السهوو كذلك إذا قرأ الفاتحة ثمر التشهدكان عليه السهوكذا روى عن أبى حنيفة رَحِّمَ للمُنْهُ عَالَىٰ في الواقعات الناطفية وذكر هناك إذا بدأ في موضع التشهد بالقراء ة ثمر تشهد فعليه السهو. والله اعلم.

(الفتاوي الهندية: ١٢٧١، الباب الثاني عشرفي سحود السهو_ و كذا في امداد الفتاح: ١٠٥٠ باب سحود السهو، بيروت_ وكدا في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٢٠٤٠ باب سحود السهو، قديمي. مغاوي رحيميه: ٢٤٢/١)

سجدهٔ تلاوت کے بعد سورۂ فاتحہ پڑھنے سے سجدہ سہوکا حکم؟

**سوال:** اگرکسی حافظ نے نمازِ تراوی میں سجدہ تلاوت کرنے کے بعدد و بارہ سورہ فاتحہ پڑھ لی تو سجدہ سہو واجب ہوگایانہیں؟

الجواب صورت مسئولہ میں تکرار فاتح م سورت کے بعد ہے لہذا سجدہ سہووا جب ہیں ہے۔ ملاحظہ ہوشر حمدیۃ المصلی میں ہے۔

ولوقرأ الفاتحة ثمر السورة ثمر الفاتحة لايلزمه السهووقيل يلزمه.

(شرح منية المصلى: ٦٠؛ سهيل)

الجوهرة النيرة ميس ہے:

ولوقرأ فيهما الفاتحة ثمرالسورة ثمرالفاتحة ساهيًا لمريجب عليه سهووصاركأنه قرأ سورة طويلة. والله اعلم.

(السجوهسرة النيرة: ٩٢، باب سنجود السهو، امدادية ملتان وكذا في الفتاوي الهنديّة: ١٢٦/١ وفتاوي قاضيخان على هامش الهندية: ١٢١/١ والدرالمختار: ٢٩/١، سعيد)

قعدة اولى مين درودشريف براحية مسيحدة سهوكاتكم:

سوال: اگریسی نے سنتِ مؤکرہ کے قعدہ اولی میں درود شریف پڑھاتو سجدہ سہوواجب ہے یانہیں؟

الجواب :سننِ مؤكدہ كے تعدهٔ اولى ميں بھول سے درودشريف پڑھنے سے بحدہ سہوواجب ہوگا، البته سننِ مؤكدہ ميں جمعه كى بعدوالى چارركعت كا تلم مختلف ہے چوتكہ ان چار ركعت كوا يك سلام سے پڑھنالازم نہيں اس لئے اگر درودشريف قعدهٔ اولى ميں پڑھ ليا تو سجدہ سہوواجب نہ ہوگا۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ولايصلى على النبى القيافي القعدة الأولى في الأربع قبل الظهرو الجمعة وبعدها لوصلى ناسيًا فعليه السهو، وقيل لا (وفي الشامية) أقول: قال في البحرفي باب صفة الصلاة إن ما ذكر مسلم فيها قبل الظهر لما صرحوا به من أنه لا تبطل شفعة الشفيع بالانتقال إلى الشفع الشانى منها، ولو أفسدها قضى أربعا، والأربع قبل الجمعة بمنزلتها، وأما الأربع بعد الجمعة فغير مسلم فإنها كغيرها من السنن، فإنهم لم يثبتوا لها تلك الأحكام المذكورة ومثله في الحلية وهذا مؤيد لما بحثه الشرنبلالي من جوازها بتسليمتين لعذر ...... (قوله وقيل لا) قال في البحر: ولا يخفي ما فيه، والظاهر الأول. والله اعلم.

(المدر المحتارمع الشامي: ١٦/٣ و داب الوتر والنوافل سعيد. وكذا في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ١٥٦ واحمات الصلاة، قديمي، وكذا في الفتاوي الهندية: ١٢٧/١، سحود السهو، وأحسن الفناوي: ٢٩/٤ داب سحود السهو)

سرى نماز ميں يجھ جہرى قراءت كرنے سے سجدہ سہوكا حكم:

س**وال:** منفردا گرسری نماز میں جبرے دوآیتیں یا تین آیتیں پڑھ لےتو سجدہ سہوواجب ہے یانہیں اور اگرامام ایسا کرےتو کیاتھم ہے؟

الجواب: صورت مسئولہ میں منفر دیر سجدہ سہونیں ہے۔ ہاں امام نے تین جھوٹی آیتیں یا ایک بڑی آیت جبرے پڑھ لی تو سجدہ سبودا جب ہوگا۔

ملاحظه ہو ہدایہ میں ہے:

ولو جهر الإمام فيما يخافت أو خافت فيما يجهر تلزمه سجدتا السهو لأن الجهرفي موضعه والممخافقة في موضعه والممخافقة في موضعها من الواجبات واختلفت الرواية في المقدار والأصح قدرما تجوزبه الصلاة في الفصلين لأن اليسيرمن الجهرو الإخفاء لايمكن الاحترازعنه وعن الكثير يمكن إلى قوله ..... وهذا في حق الإمام دون المنفرد لأن الجهرو المخافقة من خصائص الجماعة.

(الهيداية: ١٩٨١). وكذا في حاشية الطحطاوي على الدرالمحتار: ١٢١١ وكذا في شرح العناية على الهداية: ١ ٥٠٥). والشامي: ١٨٨٢، ناب سحو دالسهو، سعيد)

#### در مختار میں ہے:

ولوقراً آية طويلة في الركعتين فالأصح الصحة اتفاقًا لأنه يزيدعلى ثلاث آيات قصارقاله المحلبي ..... وفي الشامي: (قوله لأنه يزيد على ثلاث آيات) تعليل للمذهبين لأن نصف الآية الطويلة إذا كان يزيد على ثلاث آيات قصاريصح على قولهما فعلى قول أبى حنيفة وَعَمَّالللللَّمَّاكُ اللهُ المَّالِيةِ السَّمِينَ اللهُ اللهُ

المكتفى بالآية أولى. قال فى البحر: وعلم من تعليلهم أن كون المقروء فى كل ركعة النصف ليس بشرط بل يكون البعض يبلغ ما يعد بقراء ته قارنًا عرفًا ..... وفى التاتار خانية والمعراج وغيرهما: لوقرأ آية طويلة كآية الكرسى أو المداينة البعض فى ركعة والبعض فى ركعة التعنف فى ركعة اختلفوا فيه على قول أبى حنيفة رَحِمَ للتُلَمُ الله على أنه يجوز لأن بعض هذه الآيات وعامتهم على أنه يجوز لأن بعض هذه الآيات يزيد على ثلاث قيصار أو يعدلها فلاتكون قراء ته أقل من ثلاث آيات .... وقدرها من حيث الكلمات عشر، ومن حيث الحروف ثلاثون ..... والله اعلم.

(الدرالمختارمع الشامي: ٥٢٧١١، قصل في الفراءة)

مسبوق امام كے ساتھ سہواً سلام چيبرد نے توسجدہ سہوكا حكم:

سوال: مسبوق اگرامام كے ساتھ سہوا بعنى بھول كرملام بھيرد ئے تو تجدهُ سہوواجب ہوگا يائبيں؟

الجواب: مسبوق نے امام كے سلام كے ساتھ سلام بھيرايا امام كے سلام سے بہلے تو تجدة سبوواجب نبيس ہے اوراگرامام كے سلام كے بعد ہى سلام بھيرتے ہيں ہے اوراگرامام كے بعد ہى سلام بھيرتے ہيں لہذا تجدهُ سہوواجب ہواجب ہوگا۔

#### در مختار میں ہے:

ولوسلم ساهيًا إن بعد إمامه لزمه السهوو إلا لا سسوفي الشامى: (قوله و إلا لا) أى و إن سلم معه أوقبله لايلزمه لأنه مقتد في هاتين الحالتين، وفي شرح المنية عن المحيط إن سلم في الأولى مقارنًا لسلامه فلا سهوعليه لأنه مقتد به، وبعده يلزم لأنه منفرد ثمرقال: فعلى هذا يراد بالمعية حقيقتها وهو نادر الوقوع، قلت: يشير إلى أن الغالب لزوم السجود لأن الغالب عدم المعية وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس فليتنبه له.

(الدرالمختارمع الشامي: ٩/١ ٥٥، سعيد وكذا في الطحطاوي: ١ /٥٥٠)

### بدائع الصنائع ميں ہے:

ولايسلم مع سلام الإمام لأن هذا السلام للخروج عن الصلاة وقد بقى عليه أركان الصلاة فإذا سلم مع الإمام فإن كان ذاكرًا لما عليه من القضاء فسدت صلاته لأنه سلام عمد وإن لم يكن ذاكرًا له لاتفسد لأنه سلام سهو فلم يخرجه عن الصلاة وهل يلزمه سجود السهو لأجل سلامه بنظرإن سلم قبل تسليم الإمام أوسلما معًا لايلزمه لأن سهوه سهو المقتدى

وسهوالمقتدى متعطل وإن سلم بعد تسليم الإمام لزمه لأن سهوه سهوالمنفرد فيقضى مافاته ثمريسجد للسهوفي آخر صلاته. والله اعلم. (بدانع الصنانع: ١٧٦/١ سعيد)

## بہلی رکعت میں سورت نہ ملانے کی وجہ سے سحبدہ سہو کا حکم:

سوال: اگرکسی شخص کی نین رکعت فوت ہوگئی امام کے سلام کے بعدا داد کرتا ہے تو پہلی رکعت میں سورۂ فاتحہ کے بعد سورت نہیں ملائی اس کے بعد دونوں رکعتوں میں سورت ملائی تو نماز ہوئی یانہیں؟ اور سجدہ سہو واجب ہے یانہیں؟

الجواب: فقہاء کااس پراتفاق ہے کہ امام کے سلام کے بعد مسبوق جو پہلی رکعت اداکرتا ہے اس میں ضم سورت ضروری ہے لہٰذا صورت مسئولہ میں سہوا ترک کرنے کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہے اور نماز درست ہوجائے گی۔

### روالحتارميں ہے:

(قوله ويقضى أول صلاته فى حق قراءة الخ) هذا قول محمد وَ مُن الفتح والدرر والبحر السرخسى، وعليه اقتصرفى الخلاصة وشرح الطحاوى والاسبيجابى والفتح والدرر والبحر وغيرهم وذكر الخلاف كذلك فى السراج لكن فى صلاة الجلابى أن هذا قولهما وتمامه فى شرح إسماعيل. وفى الفيض عن المستصفى: لوأدركه فى ركعة الرباعى يقضى ركعتين بفاتحة وسورة وثانيتهما بفاتحة خاصة، وظاه وكلامهم اعتماد قول محمد وَ مُن المستوى الم

(قوله في الأوليين) تنازع فيه قراء ة وضمرفي قول المصنف قراء ة فاتحة الكتاب وضمر سورة لأن الواجب في الأوليين كل منهما فافهم.

(رد المحتار: ٩/١ م ٤٥ ، باب الواجبات و كذا في الفتاوي الهندية: ١/١٧ ، الفصل الثاني في واجبات الصلاة) ف**آوي** *ہنديييں ہے***:** 

ولايبجب السجود إلابترك واجب أوت أخيره أو ت أخير ركن أو تقديمه أو تكراره أو تغييرواجب بأن يجهر فيما يخافت وفي الحقيقة وجوبه بشيء واحد وهو ترك الواجب، كذا في الكافي. والله اعلم. (الفتاوى الهندية: ١٢٦/١)

## فرض کی تیسری رکعت میں سورت شروع کرنے سے سجدہ سہوکا تھکم:

**سوال** : اگر سی شخص نے فرنس کی تیسری رکعت میں سورۂ فاتحہ کے بعد سورت شروع کردی کچریاد آنے پر چھوڑ دی تو نماز کا کیا تھکم ہے بحدۂ سہووا جب ہے انہیں؟

الجواب: فرض کی تیسری رکعت میں صرف سورۂ فاتحہ پڑھنامسنون ہے سورت ملانا خلاف اولی اور مکروہ ہے، البنة اس کی وجہ ہے بحدۂ سہووا جب نہیں ہوتا۔ ہے، البنة اس کی وجہ ہے بحدۂ سہووا جب نہیں ہوتا۔ ملاحظہ بوشرح منیة المصلی میں ہے:

وإن كانت تلك الصلاة فريضة ثلاثية أورباعية فهومخير فيما بعدالأوليين والقراءة أفضل وإن قرأ يقرأ الفاتحة فحسب ولايزيدع ليها شيئا لمافي البخاري من حديث أبي قتادة وتوانف أن النبي المنافئة كان يقرأ في الظهر في الأوليين بأم القرآن وسورتين وفي الركعتين الأخريين بأم الكتاب الحديث. فإن ضمر السورة إلى الفاتحة ساهيا في أظهر الروايات لايجب عليه سجو دالسهو لأن القراءة فيهما مشروعة من غير تقدير والتقييد بالفاتحة مسنون لا أن الاقتصار عليها واجب. (سر-سياسهلي سيسهل ديدم)

شامی میں ہے:

وهل يكره في الأخريين؟ المختارلا أى لايكره تحريفًا بل تنزيهًا لأنه خلاف السنة ..... وفي البحرعن فخر الإسلام أن السورة مشروعة في الأخريين نفلا، وفي الذخيرة: أنه المختار، وفي المحيط: وهو الأصح. والظاهر أن المراد بقوله نقلًا الجواز، والمشروعية بمعنى عدم الحرمة فلا ينافي كونه خلاف الأولى كما أفاده في الحلية. والله اعلم.

(سامي: ٩/١ هـ)، واحبات الصلاة، سعيد)

## سجدهٔ سہوکر نے کے بعددوبارہ لازم ہوتو تکرارہ وکا حکم:

سوال: عبدة سبوکرنے کے بعدالتھات کی جگہ سورت فاتحہ پڑھنے لگاتو کیادو ہارہ بحدة سبوکرے یانیمی؟

الجواب: صورت مسئولہ میں دو ہارہ بجدة سبوکرنالا زمنیمی ہے بلکہ پہلاکا فی ہے تکرار سبوشرو ٹ نہیں ہے۔ ملاحظہ تونیمین الحقائق میں ہے: وإذ تكررترك الواجب حتى لايجب عليه أكثرمن سجدتين.

(بييل الحقائق) ١٩١١، باب سجود السهو المعادية ملتال)

خلاصة الفتاوي ميں ہے:

ولنوسهي في صلاته مرارًا يكفيه سجدتان. ﴿ حلاصه الفتاهِ يَ:١٧٣١١ رشيدية)

شامی میں ہے:

رقير لله ربد تكرر عتى لودرك حسيح واجهات الصلاة سهوا لايلزمه إلاسجدتان بحر الأن تكراره عدرمشو و جسياني أن المسبوق ساع إمامه فيه ثيرإذا قام لقضاء مافاته فسها فيه يسجد أيضًا فيقد تكرر واجاب في المدائج بان المسبوق فيما يقضى كالمنفرد فهما صلاتان حكمًا وإن كانت النحريسة واحدة.

البحرالرائق مين ہے:

المخامس أنه لايتكررالوجوب بنرك أكثر من واجب حتى لوترك جميع الواجبات ساهياً فإنه لايلرمه أكثر من سجدتين لانه باخير عن زمان العلة وهووفت وقوع السهومع أن الأحكام الشموعية لا تنز حوض علنها فعلم أنه لابتكرر إذ الشرح لمربود به وسعاتي أن المسبوق يتابع إمامه في سحدد السهو شرقام إلى لقضاء وسها غانه يسجد تابيا أهد تكرو سجر د السهور أجاب عنه هي البدائع بأن انذكر أرفى صلاة واحدة عيرمشروع وهما بسلاتان حكما وإن كانت التحريسة واحدة لأن المسبوق فيما يقضى كالمنفرد ..... وعلله في المحيط بأن السجدة المتقدمة لاترفع النقصان المتأخر ، فاما السجدة المتأخرة فإنها ترفع النقصان المتقدم.

(البحر الراثق ٩٩/٢)، باب سنجود السهو الساحدية)

بحرک عبارت مذکورہ سے شبہ ہوتا ہے کہ ہوتہ ہوکر نے کے بعد کھی انتہاں ہواتو جابر نہ ہوگا کیونکہ علت تم ہے مؤخر ہاور قاعدہ یہ ہے کہ علت تنام پر مقدم: ﴿ اس کا جواب یہ ہے کہ نماز کو یا ایک ہی جس بہ تو ایب ہی ہورہ کا فی ہوتا جا ہوا گرچہ متضمن ہے۔
کافی ہوتا جا ہے اوراگر چہ علت مؤخر ہے لیکن علت متقارنہ ہونے کی وجہ سے اسلط تکام کو بھی متضمن ہے۔
پھر دوسرا شبہ یہ ہوتا ہے کہ محیط کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ بجدہ سہوا گلے نقصان کا جابر ہے لیکن پچھلے کا بہیں تو اس عبارت کا مطلب یہ ہے کہ یہ مسبوق کے لئے ہے یعنی مسبوق امام کے ساتھ ہو میں اتباع کر سے گا پھرا پی نماز میں کوئی نططی کر ہے تو دو بارہ بحدہ سہوکر ہے گا اور بداس وجہ سے کہ مسبوق کی نماز حکما ایک نہیں ہے علیحدہ ہے یعنی امام کے ساتھ مقتدی ہونے کی بنا پر جدہ سے کہ وکر ہے گا اور بعد میں منفر دہونے کی بنا پر ۔

بہشتی زیور میں ہے:

۔ سجدہ سہوکر نے کے بعد پھرکوئی ایسی بات ہوگئی جس ہے جدہ سبوواجب ہوتا ہے تو وہی پہلا تجدہ سہوکائی ہے پھر سجدہ سہونہ کرے۔ واللہ اعلم۔ (بہش زیور ۴ز۸۰۸، وجاشیة الطحادی ال مراقی الفاد تا ۴۶۴، باب جودالسبور قدی )

قعده میں تشہد کے بعد سورہ فاتحہ پڑھنے سے بحدہ سہو کا حکم:

سوال: اگرکس نے قعدہ میں تشہد پڑھ ایا چرسورۂ فاتحہ پڑے نے نگا تو تحدہ سموواجب ہے یا نہیں؟ الجواب: اگر قعدہ اولی میں تشہد کے بعدسورہ فاتھ پڑے کا تو تجدہ الدیارہ ہے ورز نہیں۔

ملاحظه بموحاشية الطحطا وي ميس ب:

وإن قرأ بعد التشهد فإن كان في الأول فعليه السهولتأحير الواجب وهووصل القيام بالفراغ من التشهد وإن كان في الأخير فلا سهوعليه لعدم ترك واجب لأنه موسع له في الدعاء والثناء بعده فيه والقراء ة تشتمل عليهما.

(حاشية الطحصاوي على مراقي اعلاج ١٠٧/١) هم بات منحوم السهوه فلنسان. وأعادا في الفتاوي الهندية: ١٩٧/١)

قعدة اخيره مين تشهدك بعد كهر ابهوكرواليس آين پروسجدة سهوكاتهم:

س**بوال: ایک خ**ف چوتھی رکعت میں ہیٹھاتشہد بھی پڑھالیا پھر کھٹر اہو گیایا دآیا تو دانہی ہیٹھ گیااب دوبار ہتشہد پڑھے یا بحد ہ سہوکرے؟

۔ الجواب: صورت ِمسئولہ میں دوبارہ تشہدنہ پڑھے پہلا کافی ہے، ہاں مجدہ سہوکرنے کے بعد پھرتشہد، دروداوردعاءوغیرہ پڑھ کرنماز پوری کرے۔

ملاحظه ہودر مختار میں ہے:

وإن قعد في الرابعة مثلاً قدر التشهد ثمرقام عاد وسلّم وسجد للسهو، وفي الشامي: قوله عاد وسلّم وسجد للسهو، وفي الشامي: قوله عاد وسلم أي عاد للجلوس لما مرأن ما دون الركعة محل للفرض وفيه إشارة إلى أنه لا يعيد التشهد وبه صرح في البحر. (الدرالمحتارمع الشامي: ١٨٧/٢ باب محود السهو، سعبد)

مراقی الفلاح میں ہے:

وإن قعد الجلوس الأخيرة قدرالتشهد ثمرقا م ولوعمدًا وقرأ وركع عاد للجلوس لأن

#### مادون الركعة بمحل الفرض وسلم .... وسجد للسهولتأخير السلام. والله اعلم

(مرافی الفلاح: ۱۸۰۰ ساب سجود انسیم، مکة المکرمان و کذا فی المحرافراتق: ۹۳/۲، باب سجود السیم و کد فی عمدة الفلفه: ۳۹۹، وکله فنی شرح میة استمانی: ۳۳، د. سهبل و کدا فی فتاوی محمودیة: ۲۹۱۷، باب سجود السهو، حامعه فاروقیه)

## سین قبلہ کی طرف سے پھیر لینے کے بعد سجدہ سہو کا حکم:

**سوال: ایک شخص سجدهٔ سهوبھول گیا اور دونو ل طرف سلام پھیرلیا اور سینۂ بھی قبلہ ہے پھیرلیا اب تجدہُ سہو** کرسکتہا ہے یااعادہ کرے؟

الچواب: صورت مسئولہ میں جب تک مسجد سے باہز ہیں نکلا مجد ہے ہو کر کے نماز پوری کر لے نماز درست ہوجائے گی اعادہ ضروری نہیں لیکن مسجد سے نکل جانے کے بعداعادہ ضروری ہے۔

#### ملاحظه ہودرمختار میں ہے:

ويسجد للسهوولومع سلامه ناويًا للقطع لأن نية تغيير المشروع لغومالم يتحول عن القبلة أويتكلم لبطلان التحريمة ولونسى السهو أوسجدة صلبية أو تلاوية يلزمه ذلك ما دام فى المسجد. وفى الشامية: (قوله لبطلان التحريمة) أى بالتحول أو التكلم، وقلبل لايقطع بالتحول ما لمريتكلم أويخرج من المسجد كما فى الدروعن النهاية، إمداد (قوله ولونسى السهو) ..... وهى ما لوكان عليه سهوية فقط ..... ففى هذه كلها إذا سلم ناسيًا لما عليه كله أولما سوى السهوية لا يعد سلامه قاطعًا، فإذا تذكر يلزمه ذلك الذى تذكره ..... (قوله مادام فى المسجد) أى وإن تحول عن القبلة استحسانًا لأن المسجدكله فى حكم مكان واحد ولذا صح الاقتداء فيه وإن كان بينهما فرجة. والله اعلم.

(المدرانسجنارمع الشامي: ٩١/٢، باب سجود السهد، سعيد. وكدا في حاشية الطحطاوي على مرافي الفلاح: ٩٦/١، باب سنجود السهو، قديسي. وكدا في شرح العباية على هامش فتح القدير: ٩٦/١، باب سنجود السهو، دارالفكر. وكدا في احسن الفتاوي: ١/٤٤ـ وبهشتي زيور: ٢٠/٢)

مقتذی کاتشہد بورا ہونے سے پہلے سجد وسہومیں امام کی اتباع کا حکم:

سوال: مقتدی کاتشہد پورے ہونے سے پہلے امام بحبدۂ سہوکرنے نگاتو مقتدی کیا کرے؟ پورا کرے یا انتاع کرے فی الفور؟

— = (زَمَزَم پَبَكَشَرِنَ)≥

الحجواب: صورت مسئولہ میں مقتدی تشہد جلدی سے پورا کر لے پھر امام کے ساتھ ہے جدہ سہو میں شرکیہ ہوجائے ،اگرچا کی ساتھ ہے جدہ سہو میں شرکیہ ہوجائے ،اگرچا کی قول میں تھی ہے کہ فی الفوراتباع کر لے لیکن اس میں ترک واجب لازم آتا ہے اور تشہد پورا کرنے میں صرف تا خیر ہے جوا خف البلتين ہے اس وجہ سے اس کواختیا رکز لے۔ مالا حظہ ہو کھ طاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

(حناسية النصحطاوي على مرافي العامج: ٣٥٦، فقتار في واحنات القداهة، قديسي، وكذا في الدرالسحناروع ودالسحناد؛ ٢- ٤٧٠، في تحقيق متابعة رامزور وأحرا في سرح منتذالسفناني: ٩٩٠ سيس)

مسبوق قعده نه كرية سجده سهوكاتكم:

**سوال:** اَّ رَسَى شخص کَ سَی ظهر میں تین رکعت نوت ہو کی جب ادا آرہ ہے تو پہلی پر قعد و نہیں کیا دور َعت پر قعد و کمیا تو اس پر سجد ؤسہو واجب ہے یانہیں؟

الحجواب : صورت مسئولہ میں فوت شدہ رکعت اداکر نے کاطریقہ یہ ہے کہ امام کے سلام کے بعد پہلی رکعت پر جینے جائے ہیں دور کعات پڑھ کرا نیری رکعت پر قعدہ کر ۔ اس طرح نماز پوری کر ۔ انگین اگرسی نے کہا پہلی پر قعدہ نہیں کیا اور امام کے بعد دوسری پر قعدہ کیا تو بھی استحسانا جائز اور درست ہے نہ مجد وسبولا زم اور نہا اماد و۔ ملاحظہ ومجمع الزوائد میں ہے:

عن ابن مسعود المعنى أنه تعالى أن جندبًا ومسروقًا أدركا ركعة يعنى من صلاة المغرب فقرأ جندب ولم يقرأ مسروق خلف الإمام فلما سلم الإمام قاما يقضيان فجلس مسروق في الثانية والشائنة وقيام جندب في الشائية ولم يبجلس فيلما انصرف تذاكرا ذلك فأتيا ابن مسعود حرامً فراً مربح لسس فيلما المربح المربح المربح المربح المربح المربح المربع المربح المربع ال

تَشَكَانَفُهُ تَعَالِثُ فَهَالَ كُلُ قد أصاب أوقال كل قد أحسن واصنع كما يصنع مسروق. رواه الطبراني في الكبيربأسانيد بعصها ساقط منه رجل وفي هذه الطريق جابرالجعفي والأكثرعلي تضعيفه.

(مجمع الزوائد: ٨٦/٢، باب فيما يدرك مع الإمام وما فاته، دارالفكر)

شرب منية المصلى ميں ہے:

لوأدرك مع الإمام ركعة من المغرب فإنه يقرأ في الركعتين الفاتحة والسورة ويقعد في أوليهنما لأنها تنائية ولولم يقعد جازاستحساناً لاقياساً وولم يلزمه سجود السهولو سهوًا لكونها أولى من وجه.

اشرح مبية المصلى: ١٤٦٨، فصل في سجود السهو اسهبل. و كذا هي الدر السختارمع الشامي: ١ /٥٢٣، سعيد) حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح مين سے:

والمسبوق وهومن سبقه الإمام بكلها أوبعضها وحكمه أنه يقضى أول صلاته في حق القراءة و آخرها في حق القعدة وهومنفرد فيما يقضيه. والله اعلم.

(حانبية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٣٠٩، فصم فيها يفعل المفتدي. وكذا في الشامي: ٩٧/١ ٥، باب الإمامة. سعيد)

سورت ملانا بھول جانے کی وجہ سے سجدہ سموکا حکم:

س**وال:** اگرکوئی نمازی سورت ملا نا بھول گیا اور رکوع میں چلا گیا تو داپس آنا ضروری ہے یا رکوع پورے کرئے آخر میں تجدہ سہوکرے؟

الج**واب:** صورت ِمسئولہ میں واپس آنا جاہئے اور سورت ملانے کے بعد رکوع دوہارہ کرلے، لیکن اگر واپس نہیں آیا اوراخیر میں تجدۂ سہوکرلیا تو نماز درست ہے۔

ملاحظه ہوحاشیة الطحطاوی میں ہے:

ولوترك السورة فتذكرما في الركوع أوبعد الرفع منه قبل السجود فأنه يعود ويقرأ السورة ويعيد الركوع، وعليه السهولانه بقراء ة السورة وقعت فرضًا فيرتفض الركوع حتى لولم يعده فسدت صلاته.

(حماشية العلحظاوي على مراقى الفلاح: ٣٠٠، باب سجود السهول وكذا في الشامي: ١/٥٨٠ باب سجود السهول وكذا في الفتاوي الهندية: ١/٢٦/

مراقی الفلاح میں ہے:

— ﴿ (مَثَوَّمُ بِسَكُ الشَّرِيْ) >

وإن عاد الساهي عن القعود الأول إليه بعد مااستتم قانمًا اختلف التصحيح في فساد صلا تمه وأرحم عدم الفساد الأن غايد ما في الركوع إلى القعدة زيادة قيام في الصلاة وهووإن كان لا يحل لكنه بالصحة لا يحل ... وقال صاحب البحروالحق عدم الفساد.

(مراقى الفلاح:١٧٩، باب سحود السهو، مكة السكرمة)

اس عبارت ہے معلوم ہوتا ہے کہ قعدہ چھوڑ کر قیام کی طرف چلا گیا پھر دو بارہ آگیا تو نماز فاسد نہ ہوگی حالا نکہ فقہا، نے فرض ہے واجب کی طرف لوٹے کومنع فر مایالیکن لوٹ آیا تو نماز فاسد نہیں ہوتی ہو صورت مسئولہ میں بھی فقہا ہے نے رکوع ہے اوٹے کوفر مایا تا کہ جو واجب جھوٹ گیا تھا اس کی تلافی کر لے اور جب نہیں لوٹا تو بدرجۂ اولی نماز فاسد نہ ہونی چاہئے کیونکہ رکوع سے نہلوٹنا تو اخف ہے بنسبت اس کے جس میں قیام سے قعدہ کی طرف لوٹنا یا جائے۔

خلاصہ بیہ ہے کہ صورت مسئولہ میں رکوع سے واپس نہ آنے کی صورت میں بھی ہجدہ سہو کافی ہوگا اور نماز درست ہے، اگر چہ بعض مفتی حصرات نے فرمایا کہ نہ اوٹنے کی صورت میں نماز واجب الاعادہ ہے۔ ملاحظہ ہون احسن الفتاوی ۲۳/۲۳ یکن ہے بات مجھ میں نہیں آتی۔ واللہ اعلم۔

بلاضرورت سجدة سهوكرنے يے ثماز كا حكم:

**سوال: سجدهٔ سهوواجب نهیں تھااور کرلیاتو کیا تھم ہے؟ ا** 

الجواب: صاحب درمختار نے مفسدِ صلاۃ کہا ہے کہاں مشامی ریٹھ مُٹائلیُں تَعَالیٰ نے فرمایا مفتی ہول کے مطابق نماز فاسد نہ ہوگی۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ولوظن الإمام السهووسجد له فتابعه فبان أن لاسهوفالأشبه الفساد لاقتدائه في موضع الانفراد. وفي الشامي: وفي الفيض: وقيل لاتفسد وبه يفتي وفي البحرعن الظهيرية قال الفقيه أبو الليث رَحِّمُ للللهُ عَالى: في زماننا لاتفسد لأن الجهل في القراء غالب. والله اعلم.

(الدرالمختارمع الشامي: ١/٩٩٥ سعيد)

فظهر کی آخری دورکعت میں جہری قراءت سے سجدہ سہوکا حکم:

سیوال: اگر کسی نے ظہر کی آخری دورکعتوں میں قراءت کا کچھ حصہ جہراً پڑھ کیا تو اس پر سجدہ مہوہے یا نہیں؟ یاور ہے اس نے پہلی دورکعتوں میں سری قراءت کی ہے۔ **الجواب**: امام کے لئے جہری نماز میں جہرواجب ہے اسی طرح سری نماز میں سرا قراوت کرنا واجب ہے، نبذا سری کی جگہ تین آیات کے بفتدریااس سے زیادہ جہرکرنی تو سجد ڈسپوواجب ہوگا۔

اوراً مرمنظرہ ہے تو اس کو جبر کی جگہ سر کا اختیار ہے لیکن سر کی جگہ جبر کرنے کا اختیار نہیں البذااس کے لئے بھی یجی جنم ہے ایعن تبین آیات کے بقدریا اس سے زیادہ جبر کرانیا تو سجد ہوسیووا جب جو گا۔لیکن علامہ شامی رئیم کا فنڈ نغالیٰ نے فرمایا کہ خلام افروا مید کے مطابق منظرہ پر تجد ہ سہووا جب نہیں ہے اور یہی تیجے قول ہے۔

مان حظه توشامی مین سے:

والحاصل أن الجهرفي الجهرية لا يجب على المنفرد اتفاقًا وإنما الخلاف في وجوب الإخفاء عليه في التتارخانية عن الإخفاء عليه في التتارخانية عن الإخفاء عليه في التتارخانية عن المحيط، وكذا في الذخيرة وشروح الهداية كالنهاية والكفاية والعناية ومعراج الدراية. وصرحوا بأن وجوب السهوعلية إذا جهرفيما يخافت رواية النوادر، فعلى ظاهر الرواية لاسهو على المنفرد إذا جهرفيما يخافت فيه وإنها هو على الإمام فقط.

(المامي: ١٨/ ١٠ ماب منحو دانستوه استعماد)

ملاحظة، وشرح منية المصلى مين سے:

ولوجهر الإمام فيسما يخافت أوخافت فيما يجهر قدرما تجوزبه الصلاة يجب سجود السهوعليه وهو أي التقدير بمقدارما تجوزبه الصلاة هو الأصح وإلا فلايجب.

(سد ج منبه السفيلي، ١٩٥٧ م شهيل و أدام في عداوي الهندية: ١٩٨١ و المراسختان ١٩٣٧ ف و الهداية: ١٩٧١ م ١ ومحسع لأنها ١٩١٠ و

برايدين سه:

ولوجهر الإمام فيما يخافت أوخافت فيما يجهر تلزمه سجدتا السهو لأن الجهرفى موضعه والمخافتة في موضعها من الواجبات واختلفت الرواية في المقدار والأصح قدرما تجوزبه المصلاة في الفصلين لأن اليسيرمن الجهر والإخفاء لايمكن الاحترازعنه وعن الكثير يسكن إلى قوله وهذا في حق الإمام دون المنفرد لأن الجهر والمخافقة من خصائص الجماعة. والله اعلم.

والهذابة: ١١٨،٥١١ وكذا في حاشية الطحطاء بي على الدرالمحتار: ١٢١١ و كذا في شرح العناية على الهذابة: ١٠٥٠ ه.

### تين آيات يا ايك آيتِ طويله كي مقدار:

**سوال: نین آیات یا ایک آیت طویله کی مقدار کیا ہے؟** 

**الجواب: ایک آیت کی مقدارجس سے نماز کی فرنسیت ادا ہوجاتی ہے، تین جھوٹی آیات کے بقدر ہو،** اور تین جچوٹی آیات کی مقدار واکلمات اور ۲۰۰۰ حروف ہیں۔

ملاحظه جودر مختار میں ہے:

ولوقرا آية طويلة في الركعتين فالأصح الصحة اتفاقًا لأنا يزيدعلى ثلاث آيات قصارقاله المحلبي .... وفي الشامى: (قوله لأنه يزيد على ثلاث آيات) تعليل للمذهبين لأن نصف الآية الطويلة إذا كان يزيد على ثلاث آيات قصاريصح على قولهما فعلى قول أبي حنيفة وَحَمَّا اللَّهُ عَالَى المكتفى بالآية أولى. قال في البحر: وعلم من تعليلهم أن كون المقروء في كل ركعة النصف المكتفى بالآية أولى. قال في البحر: وعلم من تعليلهم أن كون المقروء في كل ركعة النصف ليس بشرط بل يكون البعض يبلغ ما يعد بقراء ته قارنًا عرفًا وفي التاتار خانية والمعراج وغيرهما: لوقرأ آية طويلة كآية الكرسي أو المداينة البعض في ركعة والبعض في ركعة اختلفوا فيه على قول أبي حنيفة وَحَمَّالللهُ عَالَى ... وعامتهم على أنه يجوز لأن بعض هذه الآيات اختلفوا فيه على قول أبي حنيفة وَحَمَّاللهُ فلاتكون قراء ته أقل من ثلاث آيات ... وقدرها من حيث الكلمات عشر، ومن حيث الحروف ثلاثون ... والله اعلم

والسارالسحدار مع الشامي: ١/ ٣٣٧، فصل في الفراء قد وفي في فتح القدير: ١/ ٣٣٢، تاراعكر ـ ومحمع الأنهر: ١/ ١٠٤. وشرح منية المصلي: ٢٧٨/١، سهبل ـ وبقائع الصنائع: ١/٢١١، سعبد)



## الله المحالمة

﴿ "قرأ النبي صلى الله عليه وسلم:

النجم بمكة فسجد فيها وسجد معه"

باب....ها

سجده تلاوت كابيان

## باب سیسرسال

## سجدهٔ تلاوت کابیان

آیت بعده کے ساتھ چندآیات بڑھنے کے بعد سجدہ تلاوت کا حکم:

س**وال: ایک شخص نے نماز میں سجد** ہ تلاوت کی آیت پڑھ لی لیکن مجدہ نہیں کیا تین آیات پڑھنے کے بعد اس کوخیال آیااب وہ کیا کرےگا؟

الجواب: صورت مسئولہ میں جب یادآیا اس وفت فوراً سجد وَ تلاوت کر لے نماز درست ہوجائے گ۔ مراتی الفلاح میں ہے: ﴿ ﴾ ﴾

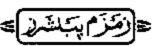
ويجزئ عنها أيضًا سجودها أى سجود الصلاة إذا لمرينقطع فورالتلاوة وانقطاعه أن يقرأ أكثرمن آيتين بعد آية سجدة التلاوة وبالإجماع وقال شمس الأئمة الحلواني وَمَّمَ لُلللهُ تَعَاكُ: لا ينقطع الفورما لمريقرأ أكثرمن ثلاث آيات وقال الكمال: إن قول شمس الأئمة وَمَّمَ لُللهُ تَعَاكُ هو الرواية ..... إذا انقطع فورالتلاوة صارت دينًا فلا بد من فعلها بنية فيأتي لها بسجود أو

ر تکوع خاص. مرافی العلاج: ۱۸۵۰ مات سعود الفلاء ۱۸۵۰ مات سعود الفلاء ۱۵۰ مکة المدخرمة) اگردوسرے سی رکن میں یادآیا تب بھی فوراً ادا کرلے اوراس رکن کا اعادہ مستحب ہے۔

ملاحظه بودرمختار میں ہے:

ولوتذكر المصلى في ركوعه أوسجوده أنه ترك سجدة صلبية أوتلاوية فانحط من ركوعه بلا رفع أورفع من سجوده فسجدها عقب التذكر أعادهما أى الركوع والسجود ندبًا لسقوطه بالنسيان وسجد للسهو. وفي الشامى: قيد بالركوع أو السجود لأنه لوتذكر السجدة في القعدة الأخيرة فسجدها أعاد القعدة نهر، قوله لسقوطه أى سقوط وجوب الإعادة المبنى على وجوب الترتيب، فإن الترتيب فيما شرع مكرر من أفعال الصلاة واجب، يأثم بتركه عمدًا ويسقط بالنسيان وينجبوبسجود السهو. والله اعلم.

(القرائمختارمع الشامي: ١ /٢١٢، باب الاستخلاف،سعيد)



### سورهٔ ص کے سحیدہ کی شخفیق:

ملاحظه بوبدائع الصنائع میں ہے:

نقول نحن نسجد ذلك شكرًا لما أنعم الله على داؤد عَلَيْكُاهُ النَّهُ بِالْخَفْرِانُ والوعد بالزلفي وحسن المآب ولهذا لايسجد عندنا عقيب قوله وأناب بل عقيب قوله مآب.

(بادائع الفينائع: ۲۸۷۱۱ سيعيد كمسي)

#### مراقی الفلاح میں ہے:

وص ﴿وظن داؤد إنها فتناه فاستغفر ربه وخرراكعًا وأناب فغفرنا له ذلك وإن له عندنالزلفي وحسن مآب ﴿ وهذا هو الأولى مما قال الزيلعي تجب عند قوله تعالى: ﴿ وخرراكعًا وأناب ﴾ وعند بعضهم عند قوله تعالى: ﴿ وحسن مآب ﴾ .

(مراقى انفلاح: ٨٤٪ أباب سجود التلاوة مكة المكرمة)

#### شامی میں ہے:

رقوله من كل واحد حرفًا) لما تقدم أن الموجب للسجدة تلاوة أكثر الآية مع حرف السجدة والظاهر أن المراد بالحرف الكلمة ويكون الحرف الحقيقي مفهومًا بالأولى.

(شامى: ۲ ،۱۱۸ ، بات سحود التلاوة سعيد)

#### فآوی ہندریہ میں ہے:

ولايجب السجود إلابترك واجب أوتأخيره أوتأخير ركن أوتقديمه أوتكراره أوتغير والحب السجود إلابترك واجب كذا في واجب بأن يجهر فيما يخافت وفي الحقيقة وجوبه بشيء واحد وهوترك الواجب كذا في الكافي. (المتاوي الهدية ١٢٦٠)

فآوی رحیمیه میں ہے:

بہتنر ہیہہے کہ سورؤنس میں تبدؤ تلاوت حسن مآب پر کیاجائے اناب پر سجیدہ سرناخلاف احتیاط ہے۔ شامی میں ے: وفعی صّ عبند حسن مآب فهو اُولیٰ من قول الزیلعی عند واناب. (شامی:۱۰،۲۰۱۰) صورت ِ مسئوله مين اناب يرحده كيائيا يبياح خلاف احتياط مواليكن اعاده كي شرروت تبين والله اعلم ( فَمَاوِي رحيميهِ: ٩ - ٩١٩ _ وفَمَاوِيُ مُوهِ بِيا ٤٤ الهِ بَهِ بِإِلَى جَوِدِ النَّلا وَقِي جَامِعِه فَارُوقِيهِ )

## سوارى يرتكراراً يت بحده ي تكرار سجده كاحكم:

**سوال:** سواری برسوارآ دمی اً رسجده کی آیت بیزهتارے تو متعدد تحدے میں یاصرف ایک؟

**الجواب**: سواری برآیت تجده کی تکرارے اگر نماز میں ہے تو صرف ایک تجده واجب ہے اور نماز میں نہیں ہے تو متعد دسجد ہے واجب میں اس طرح سمندری جہاز میں بھی تکرار آیت سجدہ ہے متعدد سجدے لا زم ہوں گےا گر چیفقہا ، کی عبارات ہے معلوم ہوتا ہے کیصر ف ایک واجب ہے لیکن اُس ز ماند میں سمندری جہاز ہوا ہے چلتے تھے اورموجودہ دور کئی مشین وغیرہ کے ذراید ملاح چلاتے ہیں لبذا جگہ کی تبدیلی کی وجہ سے متعددواجب ہوں گے۔

ملاحظه بودر مختار میں ہے:

وانتقاله من غصن إلى آخروسبحه في نهر أو حوض تبديل فتجب أخرى بخلاف زوايا مسجد وبيت وسفينة سانرة وفعل قليل كأكل لقمتين وقيام ورد سلام وكذا دابة يصلي عليها لأن البصلاة تنجيميع الأماكن ولولم يصل تتكور .وفي الشامي: (قوله لولم يصل تتكور) لأن سيرها مضاف إليه حتى يجب عليه ضمان ما أتلفت بخلا ف سير السفينة.

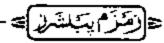
(اللوالمحتارمع ردالمحمارة ١٠١٥ مات منجود التلاوة مسعيد)

حاشية الطحطاوي مين ہے:

ولايتبدل مجلس التلاوة والسماع بسيرسفينة كما لوكانت واقفة لأن سيرالسفينة لايضاف اليه.

(مراسلة الصحصام ي على مرافي اعلاج: ٩٦٦ م، المسلحواد الناهوفار كدافي الشخصاء ي على الدر بمحداء الـ ٣٢١٨) طحطاوی علی مراقی الفلاح میں ہے:

إذاكروها مصليًا أما إذاكروها خارج الصلاة تكررالوجوب لأن سيرالدابة يضاف إلى ( حاشية عصحصام ي على مراقي الفلاح: ٩٦ ق بات سحم د التلاو فاقليسي) راكبها. والله اعلم.



### ريد يوسية بيت بحده ت كروجوب بحده كاحكم:

**سوال: ریریوے آیت حبدہ سی آؤ سبدہ واجب ہے یانہیں؟** 

الجواب اصورت مسئولہ میں اکر تلاوت کو کسی آلہ مثلا کسید ،سیڈی یا شیپ ریکارڈ وغیرہ میں محفوظ کرلیا تھاوہ تا اوت ریڈ یو پرنشر کی جارتی ہے تو سامتے پر سجدہ داجب نہیں ہے، اور اگر قاری تلاوت کر رہا ہے اور اس نے آست جدہ پڑئی تو سامنے پر سجدۂ تلاوت واجب ہے، خلاصہ ریہ ہے اسل تلاوت سے سجدہ تلاوت واجب ہوتا ہے نقل یا تنس سے تبدۂ تلاوت واجب نہیں ہوتا۔

ملاحظه ہوراشیة الطحطاوی ملی مراقی الفلاح میں ہے:

ولاتحب بسماعها من الصدى وهوما يجيبك مثل صوتك في الجبال والصحارى ونحوها، الأولى قول بعضهم الصوت الذي يسمعه المصوت عقب صياحه راجعًا إليه من جبل أوبناء مرتفع فإنه لاإجابة في الصدى إنها هو محاكاة.

(حاسبه الصحفاوي على مراقى الفلاح: ٨٦، باب سجود التلاوة قاليسي)

نظام الفتاوي ميں ہے:

نیپریکارڈ ،گراموفون وغیرہ جن میں منظم کی آ واز بعینہ نہیں آئی بلکہ شکلم کی آ واز کی نقل آتی ہے صدائے باز گشت وغیرہ میں آتی ہے،تواس کی تلاوت کی بنایر تجد ۂ تلاوت واجب نہ ہوگا۔

ریڈ بومیں اکثر بیان کرنے والے کی تقریروآ واز ٹیپ کرلی جاتی ہےاور پھرای کونشر کرایا جاتا ہے پس اگرایسا ہو نے کاظنِ غالب ہوتو اس کی آ وازیر تجدۂ تلاوت کرنالازم ندرہے گا۔

ہاں جب بولنے والا بغیران وسائل کے خود بول رہاہے اور آیت بجدہ کی تلاوت کرے تواس کی آیت بجدہ کی تلاوت کرنے والا بغیران وسائل کے خود بول رہاہے اور آیت بجدہ کی تلاوت کرنے پر بجدہ تلاوت واجب ہوجائے گا ،اور ریڈ بومیں مشکلم کی بعینه آواز اور ٹیپ کی آواز میں موقعہ استعمال کو فیر قدائل طور پر ہوجا تا ہے اس کے اعتبار سے ممل کرتے۔ (منخب نظام الفتاوی:۱/۲۵، اسلامک فقدائیڈی) نیز ملاحظہ ہو: (فاوی محمودیہ: ۲۵/۲۷) ہا ہے جوداتیل وق ، جامعہ فاروقیہ واحسن الفتاوی:۲۵/۲)۔ واللہ اعلم۔

## نابالغ بيج كى تلاوت آيت سجده بروجوب سجدهُ تلاوت كاحكم:

تلاوت سے سامع بریجدهٔ تلاوت واجب نہیں۔

ملاحظه بواردادالفتاح میں ہے:

وذكر شيخ الإسلام إذ لايجب السجود بالسماع من مجنون أونائم أوطير، لأن السبب سماع تلاوة صحيحة وصحت التلاوة بالتمييز ولمريو جد.

(امداد الفتاح: ۳۱ ه، باب سحود التلاوة، بيروت)

فتح القدرييس ب:

وهذا التعليل يفيد التفصيل في الصبي فليكن هو المعتبرإن كان له تمييز وجب بالسماع منه وإلا فلا. والله اعلم ( (فتح القدر ٢٠/٥٠، باب سحرد التلاوة، دارالفكر واحسن الفتاوى: ٢٠/٤)

آیت بحده کے اکثر حصہ کو پڑھنے سے بحدہ تلاوت کا حکم:

سوال: اَرْسَى نے ووالفاط پڑھے جن میں مجدہ کا ذکر ہے لیکن پوری آیت نہیں پڑھی مثلاً ﷺ حسور اکعلا و اُناب کَ پڑھا تو مجدۂ تلاوت واجب ہوگا پڑئیں؟

الجواب: صورت مسئوله میں آ۔ت سجدہ کا اکثر حصہ بڑھا تو سجدۂ تلاوت واجب ہوگا ورنہ ہیں لہٰذا ﴿خورداکمًا وأناب ﴿ بِرْحضے ہے مجدہ واجب نہیں۔ ﴿ حَسْرِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰ

ملاحظه، وفياوي بهندييه ين عند

ولوقراً آية السجدة إلاالحرف الذي في آخرها لايسجد ولوقراً الحرف الذي يسجد فيه وحده لايسجد إلاأن يقرأ أكثر آية السجدة بحرف السجدة. والله اعلم.

(النفت؛ في الهندانية: ١٣٢/، النباب النبالت عشيرفي سنجود التلاوة. وكذا في امداد الفتاح: ١٣٢/، باب سنجود التلاوة، ببروت، وكذا في الطحطاوي على مراقي الفلاح: ٨١، فديمي)

نماز میں سجدہ کرنے کے بعد دوبارہ اُسی آیت کو پڑھنے سے سجدہ تلاوت کا حکم:

**سوال: ایک حافظ صاحب نے تر اوت کے میں آیت بجدہ پڑھی پھر بجدہ کرلیا اس کے بعد دو بارہ وہی آیت** پڑھی تواس کا کیا تھم ہے؟

الجواب: صورت مسئولہ میں دوبارہ ہجدہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے پہلا کافی ہے۔

ملاحظه ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

ولوت الاها في ركعة فسجدها ثمر أعادها في تلك الركعة الاتجب ثانيًا كذا في محيط السرخسي، المصلى إذا قرأ آية السجدة في الأولى ثمر أعادها في الركعة الثانية وسجد للأولى ليس عليه أن يسجدها وهو الأصح كذا في الخلاصة.

(الفناوي الهندية: ١٣٥١، سحد دالتلاوق و كدا في خلاصة الفتاه ي: ١٨٧١، مسائل السحنات، الرشيدية) يهتمي تريوريس ہے:

اً مرنماز میں تجدہ کی ایک ہی آیت کوئی دفعہ پڑھے تب بھی ایک ہی تجدہ واجب ہے جیاہے سب دفعہ پڑھ ک اخیر میں تجدہ کرے یا ایک دفعہ پڑھ کے تجدہ کرلیا پھرائی رکعت یا دوسری رکعت میں وہی آیت پڑھے۔ والقد اعلم۔ (جبیش زیر نام معدومی ایک دفعہ پڑھے کے تجدہ کرلیا پھرائی رکعت یا دوسری رکعت میں وہی آیت پڑھے۔ والقد اعلم۔

مختلف لوگوں ہے مختلف آیات سجدہ سننے سے تکرار وجوب کا حکم:

سوال: ایک شخص ایک بی جگریس جینا ب اور مختلف لوگوں سے مختلف آیات بجدد سن رہا ہے تو کتنے تعدد بول گے: تعدد بول گ

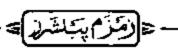
الجواب: صورت مسئولہ میں چونکہ مختلف آیات تحدہ مختلف او گوں سے من رہاہے اسوجہ سے ہر آیت پر الگ تحدہ واجب ہوگا تو جتنی آیتیں سنے گاان کے مطابق تحدے واجب ہوں گ۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

الأصل أنه لايتكررالوجوب إلا بأحد أمورثلاثة: اختلاف التلاوة أوالسماع أوالمجلس أما الأولان: فالمراد بهما اختلاف المتلووالمسموع حتى لوتلا سجدات القرآن كلها أوسمعها في مجلس أومجالس وجبت كلها سقوله بشرط اتحاد الآية والمجلس أى بأن يكون السمكررآية واحدة في مجلس واحد، فلوتلا آيتين في مجلس واحد أو آية واحدة في مجلسين فلا تداخل ولم يشترط اتحاد السماع لأنه إنما يكون باتحاد المسموع فينبغي عند اشتراط اتحاد الآية. صورت الآية محود لتلاون سعود لتلاون سعود الله المسموع الآية المسمولات المسمولة الآية المسمولة الآية المسمولة المسمولة المسمولة المسمولة المسمولة المسمولة الآية المسمولة المسمولة الآية المسمولة الآية المسمولة المسمولة الآية المسمولة الآية المسمولة الآية المسمولة المسمولة الآية المسمولة المسمولة الآية المسمولة الآية المسمولة المسمولة المسمولة الآية المسمولة المسمو

حاشية الطحطاوي ميں ہے:

(قوله بشرط اتحاد الآية) أما لوقرأ القرآن كله في مجلس واحد لزمه أربع عشرة سجدة لأن المجلس لايجعل الكلمات المختلفة الجنس بمنزلة كلام واحد.

(حاشية الطحطاء ي على الدر: ١/ ٣٢٧، باب سجو د التلاوة ـ وكذا في الحوهرة النيرة: ٩٧)



## تبديلِ مجلس ي تكرار وجوب كاتحكم:

**سوال:** اگرکسی نے آیت بجدہ مسجد کے اندر سنی پھر دہی آیت صحنِ مسجد میں سنی اور حن خارجِ مسجد ہے تو بائتکم ہے؟

کیا تخکم ہے؟ **الجواب:** صورت ِمسکولہ میں صحنِ مسجد سے خارج ہے لہذا تبدیلِ مجلس کی وجہ ہے دو تجدے واجب ہوں گے۔

ملاحظہ ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

ولوتبدل مجلس السامع دون التالي يتكرر الوجوب عليه.

(الفتاوي الهندية: ١٣٤/١ - الباب الثالث عشرفي سجو د التلاوة)

#### فآوی قاضیخان میں ہے:

أجمعوا على أنه إذا المحتلف مجلس السامع في غير الصلاة واتحد مجلس التالى يتكرر الوجوب على السامع بتكرر التلاوة. والله أتم _

(فتناوى قاضيخان: ٧٧/١ وكدا في فتاوي السراحية على هامش قاصيحان: ٧٨/١ وكذا في الهداية: ٧/١٥١ والبحر الرائق: ٢٦٦٢)

## اتحادِمكان ميں جگه كى تبديلى يے تكرار وجوب كالحكم:

سوال : اگرمسجد کامنی خارج نه ہو بلکہ دونوں مسجد ہی ہوتواب کینے تجدے لازم ہوں گے؟ ا الجواب : صورت مسئولہ میں اتحادِ مکان کی وجہ ہے ایک ہی تجد دواجب ہوگا۔

#### امدادالفتاح میں ہے:

ولايتبدل مجلس السماع والتلاوة بزوايا البيت الصغير كذا في البرهان ..... وفي التتار خانية ولوقرأها في زوايا المسجد الجامع يكفيه سجدة واحدة ..... وقد جزم قاضيخان حيث قال: ولايتكرر الوجوب لوانتقل من زاوية البيت أو المسجد إلى زاوية إلا إذا كانت الدار كبيرة كدار السلطان وإن انتقل في المسجد الجامع من زاوية إلى زاوية لايتكرر الوجوب، وإن انتقل فيه من دار إلى دارفيفي كل موضع يصح الاقتداء يصير كمكان واحد ولا يتكرر الوجوب، انتهى. والله اعلم المدارية على المدارية على المدارية على المدارية الوجوب، والله المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية الوجوب، والله المدارية المدار

## امام نے رکوع میں نیت کی تو مقتد بول کے سجدہ کا حکم:

سوال: اگررکوع میں بجدہ تلاوت کی نیت کر لی اور مقتد یوں نے نہیں کی تو مقتد یوں کا بجدہ ادا ہوگا یا نہیں؟

الجواب: اس مئلہ میں اگر چہ اختلاف ہے لیکن قرین قیاس یہ ہے کہ امام کی نیت مقتدی کی طرف ہے کافی ہونا جا ہے جیسے مسافر امام سفر والی نمازیا مقیم اقامت والی نماز کی نیت کر لے تو مقتد یوں کے لئے کافی ہوگا اور لہٰذا صورت مسئولہ میں جب امام نے رکوع میں بجدہ تلاوت کی نیت کر لی تو مقتد یوں کی طرف سے کافی ہوگا اور تمام کا سجدہ ادا ہوجائے گا الیکن افضل طریقہ ہے کہ جہری نماز میں مستقل بجدہ کرے اوا کرنا چا ہے تا کہ جابل عوام بر کسی قشم کا اشتباہ نہ ہو۔

#### ملاحظه ہومنحة الخالق میں ہے:

(قوله وفي القنية ولونواها في الركوع الخ) قال في النهروينبغي حمله على الجهرية، قلت: لعل وجهه والله أعلم ما يأتي عن القنية أيضًا أن الركوع أولى في صلاة المخافّة وعلله في التتار خانية بقوله لئلا يلتبس الأمر على القوم فإنه يفيد أنه لايلزم القوم نيتها في الركوع لأنه لاعلم لهم بتلاوته وإلا لم يحصل عليهم التباس بخلاف الجهرية.

(ممحة الخالق على هامش المحرالراتق:٢ /٢٢ ، باب سجود التلاوة)

#### مراقی الفلاح میں ہے:

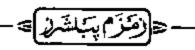
ويجزىء عنهاأى عن سجدة التلاوة ركوع الصلاة إن نوها أى نوى أداء ها فيه نص عليه محمد رَجِّمَ كُلْشُهُ تَعَالَىٰ لأن معنى التعظيم فيهما واحد وينبغى ذلك للإمام مع كثرة القوم أوحال المخافقة حتى لايؤدى إلى التخليط وفى الطحطاوى: قوله وينبغى ذلك للإمام ان يجعلهافى ركوع الصلاة إن كانت سرية.

(مراقى النفلاح مع حاشية الطحطاوي: صـــ ۵۸ ،بات سحه د التلاوة، قليسي. والشامي: ۱۱۲/۲، بات سحود التلاوة. والفتاوي الهندية: ۱۳٤/۱)

احسن الفتاوی میں ہے:

راجے یہ ہے کہ رکوع میں امام کی نیت مقتدی کی طرف سے بھی کافی ہے۔ واللہ اعلم۔

(احبس الفتاوي: ٩/٤ م وكفايت المفتى: ٣/٩/٤ ، دارالاشاعت)



## سجدهٔ تلاوت ره جانے پروجوب فدریکاتکم:

**سوال: أَلرَسى مع تبدهٔ علاوت روجائة واس كافديد و عالم أبيس؟** 

**الجواب: احتیاطا تحدهٔ تلاوت کافدری** دیدیاجائے تو درست ہے کیکن واجب نہیں ہے۔

ملاحظة بوشامي ميں ہے:

ولا رواية في سجدة القلاوة أنه يبجب أو لا يجب كما في الحجة والصحيح أنه لا يجب كما في الحجة والصحيح أنه لا يجب كما في الصوفية إسمعيل. (شامي: ٧٣١٧، ماك فضاء الفرائف، سعيد و كدا في البحرام الوزاع ١٠٦٠، كويتة) حضرت مفتى محمد فتح صاحب في جوابر الفقد اللي تحريفر ما ياب:

تجد فا تلاوت رو گئے ہوں تواحتیاط اس میں ہے کہ ہر تجدے کے بدلے میں پونے دومیر گندم یااس کی قیمت کاصد قد کیا جائے۔ والقد اعلم۔ (جوام افقہ الا ۳۹۳، مسائل فدیہ نماز وروز دوغیر و مکتبددارالعلوم کراچی )

## سجدهٔ تلاوت خارج نماز ركوع سے اداكر نے كاحكم:

سوال: سجدهٔ تلاوت خارج الصلاة ركوع مين كرسكتاب يانهيس؟

الجواب: صورت مسئولہ میں اً مرچہ بعض حضرات کے رکوٹ میں ادا کرنے کو درست قرار دیا ہے لیکن محققین کے زدیک رکوٹ میں۔ البتہ فقاوی ہند ہی کی محققین کے زدیک رکوٹ میں۔ البتہ فقاوی ہند ہی کی مبادت سے معلوم ہوتا ہے کہ مرایش کے لئے جائز ہے۔

ملاحظه بهودر مختار میں ہے:

وتنودى بركوع وسجود غير ركوع الصلاة وسجودها في الصلاة وكذا في خارجها ينوب عنها الركوع في ظاهر المروى بزازية لها أى للتلاوة. وفي الشامي: قوله وكذا في خارجها الخ: هذا ضعيف لما قدمناه عن البدانع من أنه لايجزئ لاقياسًا ولااستحسانًا وما عزاه إلى البزازية تبع فيه صاحب النهروهو خلل في النقل لأن الذي رأيته في نسختين من البزازية هكذا سبب والله اعلم. (المراسحة مع السامي: ١١١١/١ مال محود النلاوة موكنا في الماتع الماتعة مع السامية الماتية على الماتعة مع السامية الماتية الماتية



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

﴿"صل على الأرض إن استطعت وإلا فأوم

إيماءً واجعل سجو دك أخفض من ركوعك" (السنن الكبرئ)

باب ۱۳۵۰

مريض اورمعذور كي نماز كابيان

# باب....هٔ ۱۳ ها هه مریض اورمعندور کی نماز کابیان

کری پر بدیٹھ کرنماز پڑھنے کا حکم: سوال: کری پر بیٹھ کرنماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

الحجواب، جبتک قیام پرقدرت ہو پیمؤر کماز پڑھنا جائز نہیں اور بحدہ پرقدرت نہ ہوتو بین کرنماز پڑھنا جائز ہے، جو حضرات قیام وجدہ پرقدرت نہیں رکھتے ہیں ان کواول تھم پین کرنماز پڑھنے کا ہے، کری پرنماز پڑھنا درست نہیں۔ اگر قیام پرقدرت ہواور تجدہ پرقدرت نہوتو قیام ساقط ہو جاتا ہے، اسکامطلب سنہیں کہ کری پرنماز پڑھنا جائز ہو جاتا ہے بلکہ قیام اس وجہ سے بلکہ قیام اس وجہ سے ساقط ہوتا ہے کہ اصل مقصود نماز میں تجدہ ہواور قیام ورکوٹ اس کے لئے وسیلہ ہواری وجہ سے بیٹے کرنماز پڑھنا افضل ہے تجدہ کے سقوط کے وقت کیونکہ قعود مشاہ بالسجو دہ اور کری افر بالی الارض ہے تی الامکان حصول مقصد کی طرف افزارہ ہے اس وجہ سے بیٹے کرنماز پڑھنا افضل ہے اور کری جو اور کری ہونا اور کری ہونا ہونا ہوتا ہے کہ اس اگر مرابط ہونا ہے ہور کی اشام ہوری ہونا ہوتا ہے ہور کی اشارہ سے نماز پڑھ سکتا ہے، لیکن آج کل اس مسئلہ میں بظاہر بہت سے بھی عاجز بوتو پھر بحلت مجبوری اشارہ سے نماز پڑھ سکتا ہے، لیکن آج کل اس مسئلہ میں بظاہر بہت ہوتا ہے اور تا ہے۔ نیز اس میں مندرجہ ذیل خرابیال ہیں :

(۱) نماز غایت تذلل اور عاجزی کانام بے جیسا کہ الاشباہ میں مذکور بے: "و هی المت ذلل و السخضوع علی أبلغ الوجوہ"، والانساء مشملز ۱۰ و ۱۰ اور کری پراپی شان کا ظبار ہے آگر چدارالاہ نہ و۔

(۲) الله بحفظ لله على الله بحفظ لله الله الله بعن الله الله الله بعن الله الله بعن الله بعن

(السنن الكري للبيهقي: ٢/٩٧٤)

(سو) زمانة نبوی اور خیرالقرون میں سے کسی بھی زمانہ میں کوئی جزئید ایسانہیں ماتا کہ اس قسم کا ثبوت ہو،
معذور ومریض اس وقت بھی تھے اور کری بھی اسوقت موجود تھی جیسا کہ مسلم اول، وابود اؤد اول کی روایت
میں کری کا تذکرہ آتا ہے اس کے باوجود نماز پڑھنا ثابت نہیں۔ لبندا اس مسئلہ پر مزید غور کرنے کی
میں کری کا تذکرہ آتا ہے اس کے باوجود نماز پڑھنا ثابت نہیں۔ لبندا اس مسئلہ پر مزید غور کرنے کی
ضرورت ہے کہ مساجد میں کر سیوں کور کھا جائے ؟ اس لئے کہ بیدستور ہوچکا ہے اور کری کود کیے کرؤ راتی بات
پرجرات ہوتی ہے اور کری پرنماز پڑھ لیتے ہیں اور کھی سستی کی وجہ سے کر سیوں پرنماز پڑھتے ہیں صالا تکہ نماز میں
سستی کرنے کومنافقین کی علامت قرار دیا ہے اور ندمت فرمائی ہے۔ قبال اللہ تعالمی: ﴿وَإِذَا قامُوا اللّٰی الصلاۃ
قامُوا کساللّٰی ہو آء ون المناس و لایذ کرون اللہ الا قلیلا ﴿ (سورۃ الساء الافاد یہ ہے نہ میں جودودودور میں جبکہ نفاذ
شریعت کا ہتھیار مسلمانوں کے پاس چنڈ ٹی چن عبادات کے علاوہ کے خیسیں اور ان میں بھی صوم و جج تو سال میں
ایک مرتبہ ای طرح زکاۃ بھی اور بیدونوں بھی مخصوص افراد کے ساتھ کی طور پرنہیں کی طور پر جوحادی ہے وہ فقط
ایک مرتبہ ای طرح زکاۃ بھی اور بیدونوں بھی مخصوص افراد کے ساتھ کی طور پرنہیں کی طور پر جوحادی ہو وہ فقط
ایک مرتبہ ای طرح ضالع کردیاتو مسلمانوں کے لئے بڑی دردتا ک وافسوس کی بات ہے۔
مال حظ ہو پہتی میں ہے:

عن جابربن عبد الله وَ الله وَ الله و الله و

إذا تعذر على المريض كل القيام أو تعسر كل القيام بوجود المرشديد كدوران رأس ووجع ضرس أوشقيقة أو رمدكما في القهستاني وسواء حدث ذلك في الصلاة أوقبلها كما في "النقاية" وقيده بالشديد لأنه إن لحقه نوع من المشقة لمريجز ترك القيام كما في "مسكين" أو خاف بأن غلب في ظنه بتجربة سابقة أو إخبار طبيب مسلم حاذق ..... صلى قاعدًا بركوع وسجود ويقعد كيف شاء أي كيف تيسر له بغير ضرر من تربع أوغيره في الأصح من غير كراهة كذا روى عن الإمام للعذر، وإن تعذر الركوع والسجود وقدر على القعود ولومستندًا صلى قاعدًا بالإيماء وجعل إيماء ه برأسه للسجود أخفض من إيمانه للركوع وكذا لوعجز عن السجود وقدر على الركوع يومي بهما لأن النبي سي على وسادة فأخذها فرمي بها .... الخ (صلى قاعدًا بإيماء) أوقائمًا به والأول أفضل لأنه أشبه بالسجود

ولكونه أقرب إلى الأرض وهو المقصودكذا في "التبيين".

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٢٣٤/١ فديمي)

#### شامی میں ہے:

(وإن تعدرا) ليس تعدرهما شرطًا بل تعدر السجود كافٍ نقله في "البحر" عن "البدائع" وغيرها وفي "الذخيرة": رجل بمحلقه خراج إن سجد سال وهوقادر على الركوع والقيام والقرآء قيصلى قاعدًا يومى ولوصلى قائمًا بركوع وفعد وأوما بالسجود أجزأه، والأول أفضل لأن القيام والركوع لم يشرعا قربة بنفسهما بل ليكونا وسيلتين إلى السجود.

(شامی:۹۲/۲ منعید)

#### عالمگیری میں ہے:

إذا عجز المريض عن القيام صلى قاعدًا يركع ويسجد كذا في الهداية وإن عجز عن القيام والركوع والسجود وقدرعلى القعود يصلى قاعدًا بإيماء ويجعل السجود اخفض من الركوع كذا في فتاوى قاضيخان، تمرإذا صلى المريض قاعداً كيف يقعد الأصح أن يقعد كيف يتيسرعليه هكذا في "السراج الوهاج" وهو الصحيح، هكذا في "العيني" وإذا لمريقدرعلى القعود مستويًا وقدرمتكنًا أومستندًا إلى حائط أوإنسان يجب أن يصلى متكنًا أومستندًا كذا في "الذخيرة". والنتاوي الهندية: ١٣٦/١)

کفایت المفتی میں مذکور ہے "کرسی پرنماز پڑھنے کا حکم":

سوال کاماحصل حسب فرمل درج ہے:

پیٹ میں ہے چینی معلوم ہوتی ہے اور زمین پرنماز پڑھنا بہت دشوار معلوم ہور ہا ہے تو کیا کری پر بیٹھ کر سامنے بیبل پر مجدہ کرنا جائز ہے یانہیں؟

الحجواب: کری پر پاؤل نیجانکا کر بینها اور ٹیبل پر سر جھکا ناجا کرنہیں الا اس صورت میں کہ زمین پر بینها اور زمین پر جھکا ناجا کرنہیں الا اس صورت میں کہ زمین پر بینها اور زمین پر جدہ کرنا طاقت سے باہر ہوجائے ، زمین پر بینه کرکسی اونجی چیز پر جوز مین سے ایک بالشت سے زیادہ اونجی نہ ہوتجدہ کرلیاجائے تو عذر کی حالت میں جائز ہے۔ (کو بیت املی ۱۳۲۳، دارالا شاعت) احسن الفتادی میں مذکور ہے' کری پر بینه کرنما زیز ہونا''

الجواب: بعض لوگ کری پر بینے کر تجدہ کے بجائے اشارہ سے نماز پڑھتے ہیں اگرز مین پر بینے کر تجدہ کی

( آسن الفتاوي: ۱۰/۱۵)

قىدرىت ببوتو كرى براشارە سے نماز نبيس بوگى ، فقط ، والنداعلم ۔

عهرة الفقه مين سه:

### ضروری تنبیه:

آج کل عموماً یہ بات و کیمی جاتی ہے کہ جہاں ذرا بخار آیا یا خفیف کی تکلیف ہوئی بیٹھ کرنماز شروع کردی حالا نکہ وہی لوگ اسی حالت میں دس دس پندرہ پندرہ منٹ بلکہ زیادہ کھڑے ہوکر ادھرادھر کی باتیں کرلیا کرتے ہیں (آج کل ہم یہ کہہ کئے میں کہ مساجد میں کرسیوں پرنماز پڑھنے والے حضرات جواپی دکانوں میں کئی گئے گئے گئے گئے ہے۔ میں ان کواس بات کی نہایت احتیاط کرنی جا ہے اور جوفرض وواجب نمازیں قیام وغیرہ پرقدرت کے باوجود بیٹھ کریڑھی ہوں انھیں اونانا فرض وواجب ہے۔ واللہ اعلم۔

وعمادة الفقه: ٢ - ٢ - ١٤ (مجارتيم)

## سجدے پرقدرت ندر کھنے والے کے لئے قیام کا حکم:

**سوال:** ایک آ دمی قیام کرسکتا ہے مگر تجدہ میں جانے کی طاقت نہیں رکھتا لیکن نیچے بینھ کر پاؤں کھیلا کر اشار ہے سے نماز پڑھ سکتا ہے اس کے لئے کوئی ہیئت پرنماز پڑھنا فضل ہے؟

الجواب: اً ریخص مجد برقاد زمین قیام اس سے ساقط سے ناوقتیک محتند ہوجائے لیخنس بینے کر رکوح اور مجدہ اشارہ سے کر کے نماز ادا کر ہاں گئے کہ قیام وسیلہ ہے مجدہ کے لئے اور جب مجدہ نہ رہاتو قیام ساقط ہوجائے گا۔

#### ملاحظه، ومبسوط میں ہے:

وأما إذاكان قادرًا على القيام وعاجزًا عن الركوع والسجود فإنه يصلى قاعدًا بإيماء وسقط عنه القيام لأن هذا القيام ليس بركن لأن القيام إنما شرع لافتتاح الركوع والسجود به، فكل قيام لا يعقبه سجود لا يكون ركنًا ولأن الإيماء إنما شرع للتشبه بمن يركع ويسجد والتشبه بالقعود أكثر. المسبود الا مدم السرحس فظفان الم ١٣٠١، المسبود الدوقة فرات المبين الحقائل الم ١٣٠١، المسبود الدوقة فرات المبين الحقائل الم ٢١٣٠١، المسبود المدم السرحس فظفانا الم ١٣٠١، المسبود المدوقة فرات المبين الحقائل المرات المدوقة المرات المبين الحقائل المرات المدوقة المرات المبين الحقائل المرات المدات المدات المدوقة المدوقة المدات القيام المدات المدا

(وإن تعذر الركوع والسجود لاالقيام أوماً قاعدًا) وقال زفر رَجْمَالُللْمُتَعَالَى والشافعي وَحَمَالُللْمُتَعَالَى والشافعي وَحَمَالُللْمُتَعَالَى: يصلي قائمًا بالإيماء لأن القيام ركن فلايسقط بالعجزعن أداء ركن آخر، ولذا

أن المقصود الخضوع والخشوع لله تعالى وإنما حصل ذلك بالركوع والسجود والقيام وسيلة إلى السجود فلايجب بدونه، وهذا لأن التواضع يوجد في الركوع ونهايته توجد في السجود ولهذا لو سجد لغيرالله تعالى يكفر والقيام وسيلة إلى السجود فصارتبعًا له فسقط بسقوطه ...... والله اعلم.

(تيبيس المحقائق: ٢٠٢١، بات صلاة المربص وكدا في العناية شرح الهداية: ٦/٢، باب صلاة المربض على هامش فتح القدير والجوهرة النيرة: ٩٦/١، باب صلاة المربض والفناوي الهندية: ١٣٦/١، باب صلاة المربص)

میزسامنے رکھ کرسجدہ کرنے کا حکم:

سوال: جوشخص معذورہوکری پرنماز پڑھتا ہے اگروہ سامنے میزر کھکراس پر تجدہ کرنے کیا تھم ہے؟ الجواب: جوشخص ایبامریض یا معذورہوکہ بیٹھنا بھی مشکل ہےاور کری پرنماز پڑھتا ہے تو میزوغیرہ پر تجدہ کرے تو درست ہے کیکن سامنے تختہ رکھنا ضروری نہیں ہے تجدہ کے لئے اشارہ کافی ہے،اور میز پر تجدہ کرے وہ بھی اشارہ میں شارہے۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ولايرفع إلى وجهه شيئًا يسجد عليه فإنه يكره تحريمًا. وفي الشامى: (قوله فإنه يكره تحريمًا) قال في البحر: واستدل لكراهة في المحيط بنهيه عليه الصلاة والسلام عنه وهو يدل على كراهة التحريم وتبعه في النهر، أقول: هذا محمول على ما إذاكان يحمل إلى وجهه شيئًا يسجد عليه بخلاف ما إذاكان موضوعًا على الأرض يدل عليه ما في الذخيرة حيث نقل عن الأصل الكراهة في الأول ثم قال: فإن كانت الوسادة موضوعة على الأرض وكان يسجد عليها جازت صلاته، فقد صح أن أم سلمة رَضَيَاللَّمُ قَالَيُكُمُ كانت تسجد على مرفقة موضوعة بين يديها لعلة كانت بها ولم يمنعها رسول الله على عن ذلك، فإن سفاد هذه المقابلة والاستدلال عدم الكراهة في الموضوع على الأرض المرتفع ثمر أيت القهستاني صوح ذلك. والله اعلم والدرالمحتارم الشامية: ١٣٦/ ١٠٠١ والله المربض)

کرسی برنماز برا صنے والے کے لئے میبزسا منے رکھناضر وری ہیں ہے: سوال: معذورآ دی کری پر بینھ کرنماز پڑھ رہا ہواورسا ہے میزر کھ کرسجدہ کرسکتا ہوتو میز پر بجدہ ضروری ہے یا نہیں ؟ بعض مفتی حضرات فرماتے ہیں کہ میزر کھناضر وری ہے۔ مَثِمَلًا ملاحظه مو: ( فَمَاوَى بِينات: ۳۹۰ ـ ۳۹۰ ـ واحسن الفتاوي الله ساك ) ـ

الجواب: معذورا وی جب کری پرنماز پڑھتا ہوتو سامنے میزر کھناضر وری نہیں ہے وجہ یہ ہے کہ تجدہ کے تحقق کے لئے بیشانی، دونوں ہاتھوں میں ہے ایک، دونوں گھٹنوں میں ہے ایک اور پاؤل کی انگلیوں میں ایک انگلیوں میں ایک انگلیوں میں ایک انگلیوں میں ایک انگلیوں میں ہوتی کا زمین پر رکھناضر وری ہے، اگر چتھوڑی دیر کے لئے ہوئی کے بغیر تجدہ تخیر تحدہ کھناضر وری نہیں ہے۔ کرنے میں یہ چیزی نہیں ہوسکتی لہذا معذورا دمی رکوع ، تجدہ اشارہ سے کرے میزر کھناضر وری نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوا مداد الفتاح میں ہے:

والسجدة إنما تتحقق بوضع الجبهة والأنف مع وضع إحدى اليدين وإحدى الركبتين وشيء من أطراف أصابع إحدى القدمين على ظاهر من الأرض، فإن لمريوجد وضع هذه الأعضاء لاتتحقق السجدة وإلى ذلك أشار في الفتاوى الصغرى حيث قال: وضع القدمين على الأرض حالة السجود فرض فإن وضع أحدهما دون الأخرى يجوز ......

(امداد الفتاح إص ٢٥٦ ، بيروت)

در مختار میں ہے:

ومنها السجود بجبهته وقدميه ووضع أصبع واحدة منهما شرط، وفي الشامي: وأفاد أنه لولم يضع شيئًا من القدمين لم يصح السجود وهومقتضي ماقدمناه آنفًا عن البحر.

(الدوالسختار مع النسامی: ۷/۱؛ ۶، وحث الرکوع و السندو د مسعید و کدا می حاشید الطلحاوی علی الدوالسختان: ۲۲۱/۱)

نیز احادیث ہے بھی معلوم ہوتا ہے کہ جب رسول اللّہ ظِلقَ عَلَیّا نے سواری پرنماز پڑھی تو آپ ظِلقَ عَلیّا نے مجدہ کے لئے اشارہ فرمایا جبکہ پالان پر چیشانی رکھناممکن تھا اس کے باوجود آپ عَلیْ اللّٰ ا

ملاحظه بوبخاري شريف ميں ب

كان عبد الله بن ديناريصلي في السفرعلي راحلته أينما توجّهت به يؤمي، وذكر عبدالله أن النبي ﷺ كان يفعله.

(بخاری شریف: ۱۹۸۸)

میں قدرت علی القیام کے باوجود قعود جائز ہے لیکن پھر بھی تجدہ پر قدرت ہوتو لیٹ کراشارہ نے نماز پڑھنا جائز نہیں ہے۔

#### ملاحظه بودرالختار میں ہے:

ويتنفل مع قدرته على القيام قاعدًا لامضطجعًا إلابعدر. وفي الشامية: قوله لامضطجعًا مستوكدًا لوشرع منحنيًا قريبًا من الركوع لايصح، بحر، وماذكر من عدم صحة التنفل مضطجعًا عندنا بدون عدر، نقله في البحر عن الأكمل في شرحه على المشارق. وصرّح به في النقف، وقال الكمال في الفتح: لا أعلم الجوازفي منهبنا وإنما يسوغ في الفرض حالة العجز عن القعود. والله اعلم. (ندرم التامين ٢٦/٢٦، سعيد)

## ليك كرنماز برصحة وقت چېره قبله كي طرف كرنے كاتكم:

**سوال:** اگرکوئی شخص معذور جوااور لیٹ کرنماز پڑھتا ہوتو پیر قبلہ کی طرف کرے گایا کروٹ پر لیٹ کر پیر قبلہ سے ہٹائے گا؟

الجواب: صورت مسئوله میں معذور شخص لیٹ کرنماز پڑھتے وقت چہرہ قبلہ کی طرف کرلے اور پیروں کو ملکے سے موڑ دیے تاکہ قبلہ کی طرف ندرہے ،اور پیطریقة کروٹ لیٹ پرکرنماز پڑھنے سے افضل اور بہتر ہے۔ ملاحظہ ہودرمختار میں ہے:

وإن تعذر القعود ولوحكمًا أوماً مستلقيًا على ظهره ورجلاه نحو القبلة غير أنه ينصب ركبتيه لكراهة مد الرجل إلى القبلة ويرفع رأسه يسيرًا ليصيروجهه إليها أوعلى جنبه الأيمن أو الأيسرو وجهه إليها والأول أفضل على المعتمد.

وفى الشامى: (قوله ويرفع رأسه يسيرًا) أى يجعل وسادة تحت رأسه لأن حقيقة الاستلقاء تمنع الأصحاء عن الإيماء. فكيف بالمرضى بحر، (قوله والأول أفضل) لأن المستلقى يقع إيمائه إلى القبلة والمضطجع يقع منحرفًا عنها بحرقوله على المعتمد ..... بأن الاستلقاء هو ما في مشاهير الكتب والمشهور من الروايات. والله اعلم.

(المدرال ملختار مع الشامي: ۴/۹/۲ ماب صلاة المريض، سعيد. وكذا في الفتاوي الهندية: ۱۳۷/۱ ماب صلاة المريض. وبهشتي زيور حصه دوم ٤٦)

## معذور كاشرعي حكم:

سوال: ایک شخص کوخروج ریح کا مارضہ ہے وضوء کے بعد ۵ منٹ سے زیاد داس کا وضو ہنیں رہتا اور وہ چاہتا ہے کہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے کا تقم معلوم کرے اور قرآن کی تلاوت سنن ونوافل وغیر وادا کرے چند سالوں سے علاج معالج بھی کیالیکن مفید ٹابت نہیں ہوالہٰ ذااس بارے میں تھم شرعی ہے مطلع فر ما کمیں ؟

الجواب: اگرایک مرتبکسی نماز کال وقت اس حالت بیس گذر جائے کے خروج ریح مسلسل رہے یعنی اتنی دیر کے لئے بھی بندنہ ہو کہ وہ وہ وضو کر کے وقت یہ نماز پوری کر سکت بت تو پیشخص معذور ہے، اس کا حکم یہ ہے کہ ہر وقت کے لئے اش کے ذمہ وضوضر وری ہے اس وضو سے فرض ، سنن و نوافل ، تلاوت قر آن ، ادا ، قضا ، جو دل چاہے پڑھتار ہے خروج رہ تاقض وضو نیس ہوگا ، وقت کا انگانا اس کے حق میں ناتی وضو ہے ، ہر وقت کے لئے علیے دوضوضر وری ہے۔

#### شرح معانی الآثار میں ہے:

عن عائشة رَضِّاللَّالُمَّقَا أَنْ فاطمة بنت أبى حبيش رَضِّاللَّفَا أَتَتَ النبي بَلَّوْعَيَّمُ فقالت إنى أحيض الشهروالشهرين فقال رسول الله بيُؤَكِّتُهُ إن ذلك ليس بحيض وإنما ذلك عرق من ذلك فإذا أقبل الحيض فدعى الصلاة وإذا أدبر فاغتسلي لطهر ثمر توضئي عندكل صلاة.

وسرح معاني لأدريه مهرمات للسنجاصا كيف عليرالصلاق

اں حدیث ہے معلوم ہوتا ہے کہ معذر وضختی ہرنماز کے وفت وضوکرے گا۔

در مختار میں ہے:

وصاحب عذرمن به سلسل بول لايمكنه إمساكه أو استطلاق بطن أو انفلات ريح .... إن استوعب عذره تمام وقت صلاة مفروضة بأن لا يجد في جميع وقتها زمنًا يتوضأ ويصلى فيه

خاليًا عن الحدث ولوحكمًا لأن الانقطاع اليسيرملحق بالعدم وهذا شرط العذرفي حق الابتداء وفي حق البقاء كفي وجوده في جزء من الوقت ولومرة وفي حق الزوال يشترط استيعاب الانقطاع تمام الوقت حقيقة لأنه الانقطاع الكامل ونحوه لكل فرض، اللام للوقت كما في لدلوك الشمس ثم يصلي به فيه فرضًا ونفلًا ..... فإذا خرج الوقت بطل ..... وفي الشامي: (قوله أونفلات ريح) هومن لايملك جمع مقعدته لاسترخاء فيها نهر. (قوله ولو حكمًا) أي ولوكان الاستيعاب حكمًا بأن انقطع العذر في زمن يسير لايمكنه فيه الوضوء والصلاة فلا يشترط الاستيعاب الحقيقي في حق الابتداء كما حققه في الفتح والدرر ... وقوله اللهم للوقت) أي فالمعنى لوقت كل صلاة بقرينة قوله بعده فإذا خرج الوقت بطل فلا يجب لكل صلاة في الإمداد: وفي شرح مختصر الطحاوى: روى أبو حنيفة فلا يحبث لكل صلاة في الإمداد: وفي شرح مختصر الطحاوى: روى أبو حنيفة أبي حبيش وخالسة من عروة عن أبيه عن عاشة وخالسة تقال النهي النه الفاطمة بنت أبي حبيش وخالسة تقال لفاطمة بنت

(الدرالمحتارمع الشامي: ١/ ٥ ، ٣٠ أحكام المعدور اسعيد وكذا في امداد الفتاح: ٢ ٥ ١ ـ ١ ٥ ٥ اليروت وحاشية الطحطاوي عملي مبراقبي الفلاح: ٩ ٤ ، قديسي وكذا في المسبوطانيات المسبع على الخفيل ادارة المعارف وفي محمع الأنهرشرح منتقى الأبحر:فصل المستحاضة و من به سلمان بول، وفتاوي دارالعلوم ديوبلد: ٢٠ ٤ ٤ ، مدلن ومكمل دارالاشاعت)

منتبیبیہ: معندور کے احکام مشکل اور دقیق میں ،لہٰذا معندور ہونے اور نہ ہونے میں بہنتی زیورکومقامی علماء ہے سمجھنے کی کوشش کریں ماا گرصلاحیت ہوتو خود سمجھنے کی کوشش کرلیں۔ والقد اعلم۔

## معذور شخص کی نماز کاجکم:

سوال: (۱) میراباتھ کٹ گیامیں نے زخم کوصاف کیا یہاں تک کہ مجھے اطمینان ہو گیا کہ ذخم خشک ہو گیا اور خون بالکل نہیں بھر میں نے وضو کیا اور زخم خشک ہونے کے بعداس پر پلستر لگایا بھر میں جمعہ کے لئے گیا بھر دو گھنٹے کے بعد پلستر نکالاتواس پر بچھ خون کے اثر ات نظر آئے کیا میراجمعہ بچے ہوا؟

(۲) کیا ہے جو تا کہ زخم صاف کر کے اس پر بلسترلگا کرتے کر لیتا؟ کیا زخم سے خون کا بند ہونا ضروری ہے ایسے موقع پرآ دمی کیا کرے؟

یں اسل میں نے قرآن پڑھنے کا ارادہ کیالیکن زخم پرخون کے اثرات کی وجہ سے میراوضونہ تھا جب بھی ٹیشو سے زخم کو پونچھتا تو ٹیشو پرخون کے اثرات نظر آتے للبذا میں نے کاغذ کی مدد سے قرآن غلاف سے ن کالا اور بغیر باتھ لگائے بڑھنا شروع کیااورارواق قلم کے ذریعہ بلٹا کیا پیطریقہ سیجیج ہے؟

(٣) مجھے کچھ ہدایات کرے تا کہ آئندہ ایسامسکلہ پیش آئے تو کیا کیاجائے؟

**الجواب:** زخم كى يني يرخون كيكيكن بابرظا هرنه هو يعنى بهنے والانه هوتو وضونهيں تونے گالهذا صورتِ مسئولہ(۱) میں زخم صاف کر کے اس کو دھوکر وضوء کرنے کے بعد پٹی لگائی پھر دو گھنٹے کے بعدخون کے اثر ات بلستریٹی بریگے چونکہ بیدم سائل کے تھم میں نہیں ہے اور نہ باہر ظاہر ہوئے لہٰذا وضو باقی تھا اور جمعہ کی نماز

(۲) خون کو دھویا گیا لہٰذایل لگانے کے بعد مسح درست ہے اورایسے موقع پر جب خون نکل آیا پھراس کو دھولیااورصاف کرلیا پھرپلستریٹی لگادی تو نماز وغیرہ سب درست ہے جب تک خون باہرنظر نہ آئے وضو باقی رہتا ہےاور عام طور پر جب بلستریٹی و با کرزخم پر لگا دیتو خون بند ہوجا تا ہےا ٹرات پٹی پر لگے وہ مصرفہیں ہاں دوسری نماز کا وقت آجائے اور خون اندرزیادہ نظر آنے لگے تو پٹی نکال کر پھر صاف کرے اور وضو کرلے پھر پٹی لگالے۔ (۳) زخم پرپی نبیس ہے اور خوں کے اثرات نظرآتے ہیں اس کو ہار بار نیشو سے یو نچھا تو دیکھا جائے گا اً کرا یک ہی مجلس میں سب کوجمع کر ہےاورا تنا ہوجائے کہا گر نہ یو نچھتے تو یقیناً زخم کے منہ ہے بہہ جا تا تو وضو ٹوٹ گیا اور آپ کا قرآن پڑھنا بغیر چھوئے اور صفحات کو الم سے بلٹنا درست ہے، بے وضوقر آن کو ہاتھ لگا نا درست نہیں ، اورا گرایک ہی مجلس میں سب کوجمع کرنے ہے جہنے کے بقدر نہ ہوتو وضونہیں ٹو تاللہذا قرآن کو ماتھ لگا ناتھی درست ہے۔

( ۴ ) پھراگر آئندہ اس قتم کاعذر پیش آ جائے مثلا زخم ہے خون رستار ہتا ہے تو بہتر تو ہیہے کہ پلسترین رگالے توانشاءاللہ بند ہوجائے گااوریٹی پراٹرات لگے جب تک زیادہ نظرنہ آئے مصرنہیں وضوباتی ہےاوراگرزیادہ رستار ہتا ہےاورایک نماز کا پوراوقت ای طرح نکل جائے کہ نماز پڑھنے کا بھی موقع نہ ملے تو آپ معذور کے حکم میں ہےلہذا آئندہ دفت میں ایک مرتبہ دضوکر ہے تو کافی ہے جب تک دفت باقی ہے آپ کا دضوبھی باقی سمجھا جائے گااور وفت نکل جائے تو دوسری نماز کے لئے نیاوضوکرے اسی طرح کرے جب تک بیعذر باقی ہے۔ شامی میں ہے:

(قوله لومسح الدم كلما خرج الخ) وكذا إذا وضع عليه قطنًا أوشيئًا آخرحتي ينشف تمروضعه ثانيًا وثالثًا فإنه يجمع جميع مانشف فإن كان بحيث لوتركه سال نقض وإنما يعرف هذا بالاجتهاد وغالب الظن وكذا لوألقي عليه رمادًا أو ترابًا ثمرظهرثانيًا فتربه ثمرو ثمرفإنه يجمع قالوا وإنما يجمع إذا كان في مجلس واحد مرة بعد أخرى فلوفي

مجالس فلا، تاترخانية، ومثله في البحر.

أقول: وعليه فما يخرج من الجرح الذي ينزّ دائمًا وليس فيه قوة السيلان ولكنه إذا ترك يتقوى باجتماعه ويسيل عن محله فإذا نشفه أوربطه بخرقة وصاركلما خرج منه شيء تشرّبته الخرقة في ذلك المجلس شيئًا فشيئًا بحيث لو ترك واجتمع أسال بنفسه نقص وإلا لا ولايجمع ما في مجلس آخروفي ذلك توسعة عظيمة لأصحاب القروح ولصاحب كيّ الحمصة فاغتنم هذه الفائدة. (شامي ١٠٥١ سعيد) فآوى بنديين عن

وإن كان رأس الجرح مبتلا بالدم لا يعيد شيئًا منها هكذا في المحيط ولوكانت جراحة فربطها فابقل ذلك الرباط إن نفذ البلل إلى الخارج نقض الوضوء وإلا فلا، ولوكان الرباط ذاطاقين فنفذ البعض دون البعض ينتقض الوضوء كذا فئ التتار خانية في نواقض الوضوء.

وإنما يمسح إذا لم يقدر على غسل ما تحتها ومسحه بأن تضر رباصابة الماء أو حلها هكذا في شرح الوقاية وإن كان يضره الغسل بالماء البارد و لايضره الغسل بالماء الحار يلزمه الغسل بالماء الحارهكذا في شرح الجامع الصغير لقاضيخان. (عنه ي بهندينه ١٠٥٠) ثامي من عنه في شرح الجامع الصغير لقاضيخان. (عنه في بهندينه ١٠٥٠) ثامي من عنه في شرح الجامع الصغير لقاضيخان.

(قوله ولوشد الخ) قال في البدائع ولو ألقى على الجرّح الرماد أو التراب فتشرّب أو ربط عليه رباطًا فابتل الرباط ونفذ قالوا يكون حدثًا لأنه سائل وكذا لوكان الرباط ذاطاقين فنفذ إلى أحدهما لما قلنا، قال في الفتح: ويجب أن يكون معناه إذاكان بحيث لولا الرباط سال، لأن القميص لو تردد على الجرح فابتل لا ينجس مالمريكن كذلك لأنه ليس بحدث أي وإن فحش كما في المنية. (شامي: ١٣٩/١٠سمبد)

تقریرات رافعی میں ہے:

(قوله فابتل الرباط ونفذ) ولولم ينفذ من الرباط لاينتقض، من السندي انتهي.

(تقريرات الرافعي على هامش الشامي: ١٩/١، سعبد)

معندور کے احکام مشکل اور دقیق ہیں ،لہٰذا معندور ہونے اور نہ ہونے میں بہشتی زیورکومقا می علماء ہے بمجھنے کی کوشش کریں یا اگر صلاحیت ہوتو خود بمجھنے کی کوشش کرلیں۔ واللّٰہ اعلم۔

## نجاست كاتھيلاساتھ ركھ كرمىجد ميں باجماعت نماز پڑھنے كاحكم:

سوال: ایک آدمی بیار ہے اس کے بیٹ کے ساتھ ایک تھیا الگادیا گیا جس میں فضار کلی کے ذراجہ آتا ہے، جوعمو ما مقعد کے راستہ سے نکاتا ہے، اس آدمی کا مسجد میں آنا اور لوگوں کے ساتھ دنماز پڑھنے کا کیا تھام ہے؟ بینجاست کو مسجد میں داخل کرنے کے تھم میں ہے یا نہیں؟ اور ہداوہ ونے یانہ ہونے سے مسئلہ میں فرق پڑے، کایانہیں؟

الجواب: عام حالات میں بد بودار چیز یا نبجاست مسجد میں داخل کرنا مکر و ایج کی ہے خصوصاً جب کہ تویث مسجد کا ندیشہ بودگر کی ہے خصوصاً جب کہ تویث مسجد کا ندیشہ بودگین جو خص معذور ہے جسیا کہ صورت مسئولہ میں تو یہ تصیاً اس کے بیٹ اور معدو کے تکم میں بوگا، لبنداا گر بد بونہ بواور چھیا ہوا ہواورلوگوں کے لئے باعث نفرت نہ ہوتو اس کا مسجد جانا جائز اور درست ہے۔

نبی پاک ﷺ کے زمانہ میں مستحاضہ عورت کا مسجد میں اعتکاف کرنا ثابت ہے اگر چہنجاست ساتھ تھی کیکن چھپی ہوئی تھی اور بد بووغیرہ بھی نبیں تھی لہٰذا آپ علیظ کا ظالے تلانے کلیز بیں فر مائی۔

ملاحظه بوبخارى شريف ميں ہے:

عن عائشة تَضَالِنَاهُ عَالَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ المرأة من أزواجه مستحاضة فكانت ترى الحمرة والصفرة فربما وضعنا الطست تحتهاوهي تصلي.

(رواه البخاري: ۲۷۳/۱۱ (۹۹۱، باب اعتكاف المستحاصة، فيصل)

اس صدیث کی شرح میں علامہ عینی رَحِمَ اللهٰ مُعَالیٰ فرماتے ہیں کہ کیڑے یامسجد ملوث نہ تو ٹھیک ہے اس طرح جومستحاضہ کے معنی میں ہے بعنی معذور وغیرہ ان کے لئے بھی مسجد میں داخل ہونے اورا عشکا ف کرنے کی اجازت ہے۔

ملاحظة موعمة القارى ميس ي

ومما يستنبط منه: جواز اعتكاف المستحاضة، وجواز صلاتها لأن حالها حال الطاهرات وإنها تضع الطست لئلا يصيب ثوبها أو المسجد وأن دم الاستحاضة رقيق ليس كدم الحيض، ويلحق بالمستحاضة ما في معناها كمن به سلس البول والمذى والودى ومن به جرح يسيل في جواز الاعتكاف. والله اعلم.

(عمدة القاري) ٢ ، ١٣٠١ كتاب الحيص، باب الإعتكاف للمستحاصة، دار لحديث منتاب)



## النبالخ المرع

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

﴿"إِنْ الصَّلَاةُ أُولَ مَا فَرَضَتَ رَكَعَتَيْنَ فَأَقَرَتَ صلاة السفر وأتمت صلاة الحضر"

www.jak

مسافرت ميس نماز بريش صنے كابيان

## مسافرت میں نماز بڑھنے کا بیان

ابتداء سفرشر عی کی حد:

سوال: مسانت شرق كاشاركم بين وتابيا حدود شهرت!

الجواب: شبركة خرى مكان ت مفرق مسافت شرقی شروع ، و که اس ميلي سفر شری شروع نبيس و تا اً سرچه گفریت کل جائے۔

مالاحظه: ومصنف مبدالرزاق مين ب:

عن أبى حرب بن أبى الأسود الديلى أن عليًا وَ عَلَيْا فَ لَمَا حَصًا اللهِ البصرة رأى خصًا فقال: لولاهذا الخص لصلينار كعتين فقلت: ماخصًا؟ قال: بيت من قصب.

ومصنف مدائر في ۲ ۴۹ قاللها بيسادوس يعفد د حرح مدور)

بداریمیں ہے:

وإذا فيارق السمسافربيوت المصرصلي ركعتين لأن الإقامة تتعلق بدخولهافي تعلق السفر بالخروج عنها وفيه الأثرعن على المناهضة توجاوزنا هذا الخص لقصرنا.

والهماية: ١ ٦٦٠ (مات صادة المساهر)

#### شامی نیں ہے:

قوله: من خرج من عمارة موضع إقامته، أراد بالعمارة مايشمل بيوت الأخبية لأن بها عمارة موضع عمارة مفارقتها ولومتفرقة وإن نزلواعلى ماء أو محتطب يعتبر مفارقته كذافي مجمع الروايات. والله اعلم.

والشنامي ۱۲۱/۲ بات صلاة المستنافير. وكنافس الفتاوي الهندية: ۱۲۹۰۱ النات الحامس عشرفي مبلاة المستافر. و قدوي محموديد: ۷۲۲۷ مات فبلاة المستافر)

### شهر بهبت كشاده مبوتو سفركي ابتداءاورا نتهاء كاحكم:

**سنوال:** اَلرَّوْ فَي تَحْفِق سفريه جالا جائے اور جس شہرے سفر کرے ئیووہ شہر بہت بڑاہے جینے جمعیٰ کراچی وغیر واتو والیسی میراس کا مفرکب فتم : وگا جب شومین وافعل ہوجائے یا گھر آ جائے اور مفرکب شروع ہوگا گھر ہے تككفه برياشيرت تكففه يرا

**الجواب:** صورت مسئول میں شہر میں داخل ہونے سے شخص مذکوراً سفر شرعی فتم ہوجائے گا ،اور شہ کا آخری مکان تجاوز کرنے ہے۔سنر شرعی شروع ہوگا۔

#### ملاحظه ہومصنف عبدالرزاق میں ہے:

عن نافع عن ابن عمر الْعَكَاللَّهُ أنه كان يقصر الصلاه حين يخرج من بيوت المدينة، ويقصر إذارجع حتى يدخل بيوتها. وعن على بن ربيعة الأسدى قال:خرجنامع على المُعَلَّمُ النَّاكَ ونحن ننظر إلى الكوفة فصلي ركعتين، تمررجع فصلي ركعتين، وهو ينظر إلى القرية فقلناله: ألا تصلى أربعًا؟ قال: حتى ندخلها مرابست سار في ٢٠٠٠ من المسافروني بفصرها مرح مدس نیز ندکورے:

عن أبى حرب بن أبي الأسود الديلي أن عليًا ﴿ كَاللَّهُ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَأَى خصًّا فقال: لو لاهذا الخص لصلينار كعتين فقلت: ماخصًا؟ قال: بيت من قصب.

(معسف عبديل ف) ۲۹ ۹۲۹ تـ التسافريني بقعير الأبحاج سياير)

#### كمّاب الحجة مين ب:

قَالَ أَبُو حَنِيفَةً لَوْ مُثَمِّنًا لِللَّهِ مَنْ بَيُوتُ الذِّي يُرِيدالسَّفُرالصلاة حتى يَخْرَج من بيوت القرية فيجعلها خلف ظهره ولايبقي شيء أمامه ولايتمهاحتي يدخل البيوت فيجعل بعضها خلف ظهره فإذا دخلها أو دخل شيئًا منها أتمر الصلاة. والله اعلم الصالحة العمالات العمالات العمالات العمالات العمالات

آبادی برا ھنے کی وجہ سے دوبستیاں متصل ہوجانے پر سفرِ شرعی کی ابتداء کا حکم:

**سوال: آج کل بعض جَگہوں برآبادی کے بڑھنے کی وجہ ہے دوبستیاں متصل ہوجاتی میں تواس حا^رت** میں سفر کا اعتبار کہاں ہے ہوگا؟ کیاا نی بستی ہے یادوسری متعمل بستی ہے؟

**الجواب:** صورت مسئولہ میں دوسری بستی اگر چینفسل ہے لیکن دونوں کے نام علیحدہ ہیں اور دونوں کے

عدو دہمی الگ الگ مقرر میں تو دونوں مستقل آبادیاں شار ہوں گی اور سفر شرعی کا انتہاراس وقت ہوگا جب کہ اپنی آبادی ہے تنجاوز کر ہے ، اوراگراس طور پراتصال ہو چکا ہے کہ حکومت کی جانب ہے ایک کردیا ہو اور دوسری بہتی پہلی کے لئے بطور محلّمہ استعال ہو تی ہوتو یہ شہر کا جز ہے لہذا اب اس سے تجاوز کرنے پر سفر شرعی کے احکام حاری ہوں گے۔

#### ملاحظه مودر مختار میں ہے:

من خرج من عمارة موضع إقامته من جانب خروجه وإن لمريجاوزمن الجانب الآخر. وفي الشامى: ويشترط مفارقة ماكان من توابع موضع الإقامة كربض المصروهو ماحول المدينة من بيوت ومساكن فإنه في حكم المصروكذا القرى المتصلة بالربض في الصحيح بخلاف البساتين ولومتصلة بالبناء لأنها ليست من البلدة ولوسكنها أهل البلدة في جميع السنة.

(المدرالمسحت ارمع الشنامي: ۱۲۱/۲، بناب صدلاة المسافر، سعيد، وكدافي الهداية: ۱۶۶/۱ والمحراراتي: ۱۲۸،۲ و و حداثية المطحطة وي على مراقي الفلاح (ص ۴۲٪، باب صلاة المسافر، قديمي، والفتاوي الهدية: ۱۳۹، و سرح منبة المصلي: ص ۳۳، والعقه الاسلامي وادانه: ۳۲، فالهكر)

#### فناوی رهیمیه میں ہے:

وطن اسلی یا وطن اتا مت کی آبادی ہے باہر ہوجانے پرشری مسافر کا اطلاق ہوگا، دوسری آبادی آئر چہ متصل ہوگر دوسری آبادی ہے، دونوں کے نام الگ بیں حکومت اور کارپوریش یعنی (میوسیلی ۔ گمر پالیکا) نے دونوں آبادیوں کے حدود الگ الگ مقرر کئے ہیں، اس لئے وہ دونوں دوستقل آبادیاں (بعنی شہر) شارہوں گی، اور شری مسافر کا اطلاق اس وقت ہوگا جب کہ اپنی آبادی یعنی شہر کے حدود تجاوز کرے، اور اگر متصل ہونے کی وجہ سے کارپوریشن نے دونوں کو ایک کردیا ہوتو اب وہ آبادی شہر کا محلہ ہے اور وہ محلّہ شہر کا جز ہے البندا اب اس سے تجاوز ہونے پر مسافرت کے احکام جاری ہوں گے۔ خواللہ اعلم۔

( فآوی رحیمیه: ۳۶/۲۷ و احسن الفتاوی ۴۶/۴۷ میدوفتاوی وارالعلوم دیوبند ۴۶/۳۷ مردل وکمل دارالاشاعت )

## ایک ہے زائدوطنِ اصلی کا حکم:

سوال: (الف) کسی شخص نے ہندوستان میں شادی کی ادراس کی بیوی و ہیں پررہتی ہے اس نے افریقہ میں بھی شادی کی اور بیافریقہ میں رہتی ہے تو کیادونوں اس کے لئے وطن اسلی ہوں گے؟ کیاوطن اسلی متعدد ہو سکتے ہیں؟ (ب) اگر کسی کے پاس دوملکوں کے پاسپورٹ ہیں تو اس کی وجہ سے دونوں وطن شار ہوں گے؟

**الجواب:** شریعت کی نگاہ میں وطن اصلی ایک ہے زائد بھی ہو کتے ہیں ،اگریسی نے جارعورتوں ہے۔ شادی کی اور جاروں علیحد وشہریا وطن میں ہیں اور وہ مخص جاروں کے باس وقتا فو قتاً جا تار ہتا ہے تو اس کے حق میں جا روطن اصلی ہیں ۔للبذا صورت ِمسئولہ( الف ) میں شخص مذکور کے لئے ہندوستان اورافریقہ دونو ل وطن ا

(ب) شریعت کی نگاہ میں کسی مخص کا ملک کا فقط یا سپورے حاصل کر لینا وطن اسلی ہونے کی دلیل نہیں ہے، جب تک اس میں مستقل ریائش اختیار نہ کر لے۔

ملاحظة بوبدائع الصنائع ميں ہے:

تمرالوطن الأصلى يجوزأن يكون واحدًا أو أكثرمن ذلك بأن كان له أهل و دارفي بلدتين أو أكثر ولمريكن من نية أهله الخروج منها وإن كان هوينتقل من أهل إلى أهل في السنة حتى أنه لوخرج مسافرًا من بلدة فيها أهله و دخله في أي بلدة من البلاد التي فيها أهله فيصير مقيمًا من غير نية الإقامة. (بالله العنالة:١٠٣١ ١ سعد)

مراقی الفلاح میں ہے:

وإذا لمرينقل أهله بل استحدث أهلًا أيضًا ببلدة أخرى فلايبطل وطنه الأول وكل منهما وطن أصلي له وقال الطحطاوي: وكذا لواستحدث أهلًا في ثلاث مراضع فالحكم واحد فيما يظهر. والله اعلم.

(مراقي الفلاح مع الطحطاوي: ص ٩ ٢٤. دات صلاة المسافر، قديسي المحرائراتي: ١٣٦/٢، كو تنق والفناوي السراحية: ص ١٩٠١ ناب صلاة المسافرة والشامي: ١٢١ معيد)

## والیسی میں امریورٹ برقصر کا حکم:

سوال: اَکْرِکُونَی شخص سفرے واپس آیا اور وہ امریپورٹ میں ہے اور وہ (newtown) نیونا وَن میں رہتا ہےتو کیاوہ امریورٹ میں قصرکر ئے گایااتمام؟

**الجواب:** مسافر قصر كرے گاجب تك اپنے شہر ميں داخل ند ہوجائے يا ١٥ ا، دن اقامت كى نبيت ندكر لے ، للنداصورت مسئوله میں شخص مذکورا ریورٹ میں قصر کرے گا کیوں کہ امریورٹ (newtown) نیوٹاؤن سے خارج ہےاورا لگ ہلاقہ شار کیا جاتا ہے۔

ملاحظه بومصنف عبدالرزاق میں سے:

عبر الشع عن ابن عسر المحالة الما كان يقبصر الصلاة حبن يخرج من بيوت المدينة، ويستمر الرجع حتى يدخل بيوتها وعن على بن ربيعة الأسدى قال: خرجنامع على المحالة الما المدينة الأسدى قال: خرجنامع على المحالة المحالة المحالة الكوفة فصلى ركعتين، وهوينظر إلى القرية فقلناله: المحالة المحال

وإذا دخيل المسافر مصره أتم الصلاة وإن لمرينوى الإقامة فيه سواء دخله بنية الاختيار الدخيه لقضاء الحاجة كذا في الجوهرة النيرة. والله أعمر المتوى المدينة ١١٤١)

مسافتِ قصر کی مقدار:

**سوال: ند**وب احماف کے مطابل کی تنی مسافت کے کرنے پیاد کام سفر وابستا وول گے؟ ا

المجواب، مذهب احناف بند فاس الروابيات مطابق مسافت كى مقدارتين ون درمياني رفتارت چيناب، ماوه از يَن فرت ومين و فيره كالعتبار بين ايل كيد

ها «قلمود» (مرانی اندامج می ۱۳۰ دستره سال والهدایه: ۱۳۵۰ برم انفتناوی الیمهایید ۱۳۸۱ د و عمره پاید

البینة موجوده زمانه میں عوام الناس کی سبولت اور آسانی کی غرض ہے علیائے متأخرین نے فریخ ومیل کا عتبار کیاہے۔

چنا نچیعین فرخ میں بھی مختلف اقوال پائے جاتے ہیں مثلاً: ۲۱،۱۸،۱۲،۱۵ وغیر ہائمہ ثلاثہ ہے منقول ہیں۔ پھر مفتی بہ قول میں بھی مختلف اقوال ہیں: مثلاً بعض علماء نے ۱۸ فرسخ پرفتوی فتس کیا ہے۔

على الطبيقة والسناسي: ٢-١٩٣٠، سنعينات النسامي الساسار حيالية: ٢/٢ نسراج منبية السطيلي: ص ١٥٣٥، سهيل م عبيدة الفرايي: ٥-١٥٨٥ حاشية الدروعلم العرو: ١-١٠٨١ وعيره) ـ

اس کے مقابل بعض دوسرے حضرات نے ۵افریخ والے قول پرفتوی نقل کیاہے، جوائمہ خوارزم کامفتی قول ہے۔

ملاحظه بود (الشامي: ۱۲۳ ۲ مسعيد بدائع الصنائع: ۹۳٬۱ مسعيد المحرالرائق: ۱۲۹ (۲۰ کو تنة حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص ۲۹ عروغيره) ـ

ہمارے اکابرے بھی مختلف اقوال منقول ہیں: مثلاً حضرت مواد نانا نوتوی ریّخمَنُاہلاًمُوَّعَاكَ ہے ۲۲میل۔ حضرت مفتی کفایت اللّٰہ ریّخمَنُاہلاًمُوْتَعَاكَ اور حضرت مواد ناخلیل احمد سہار نبوری ریّخمَنُاہلاًمُوَّعَاكَ اور حضرت مواد نا حسرت مفتی کفایت اللّٰہ ریّخمَنُاہلاًمُوْتَعَاكَ اور حسرت مواد ناخلیل احمد سہار نبوری ریّخمَنُاہلاًمُوَّعَاكَ اور حضرت مواد نا

عبداتی معنوی رحمالله، تعالی و فیمروے ۲ ۱۳ میل انگریزی۔ مضرے مواہ نا ایتفوے نا ٹوتوی رجمالانڈا، تعالیٰ ہے ۴۸ ميل به هند منده و المالند احمد للما أو ي رجم كما منذ تعالى، حصرت مفتى محرة فيغ حد حب رحمه أولاً اتعال اور ما إم الوسف ينوري الشرائية لله النايع في والمساه المنظل (العيني ها فريخ جوالند خورزم كالمنتي يترب ) منتوال جرار

نیز آینز انزاز سرات سند ۴۸ کیل مفقول جی وه جھی ۴۸ کیل شرکل کوانکریز کی بار منتقل اریف بی سبت سند ئىچىرىيىيى يىلى يىنىڭ ئىلىرىيىزىن ئىلىنىڭ ئىلىرىڭ ئۇمىيىغىرىيىنائىڭ ماتى دىجەستە 4 كەمالا قول مىشىردىت بەر

النين الرهة أيل شرقي كوانكريزي مين منتقل نه كرين توجد يدحساب كالمنبار يندم ١٩٦٨ وميهر ٢٩٦ نيه بنهايت به غلاصہ یہ ہے کہ اینے خوارزم کے تو ل کا امتہا رکر تے ہوئے جس کو ہور ہے اکا ہر رہم مُلافذُرُ تعالیٰ نے اختیار فری جیں بر سافت قصر کی مقدار کدافر سنگی کیجنی کہ ممیض شرعی بخسیا ہے، ککومیئر ۲۹۱ میسر ہے۔

بيقول الساهبات الخاتيوريوس كالمالة بررح للفائفان أن موافقت كساتهو ساتمدا تأبيثو شاساقول كس قریب بھی ہے،اوراس ہیں ترمانی بھی ہے۔

والأل ما إحظارف ما تمين: إماله وأنضل مين بين .

عن عبدالرحمن بن أبي بكرعن أبيه "أن رسول الله المِاللة وقبت في السسح على الخفين شلاتة أينام وليناليهمن للمسافر وللمقيم يوم وليلة " ١٠٥٠ - ١٠ من منجم برعر ١٠ ١٠ وقال البطيحاوي في معاني الآثار ٢٠٠٠: قيد تبواترت الآتارعن وسول الله ١٠٤٠ في المسيح على الخفين للمسافر ثلاثة أيام ولياليها وللمقيمريوم وليلة.

#### دومرى جُد ندَ ورت:

وفي البحرعن المجتبي: فتوى أكثر أنمه خوارزم على خمسة عشرفرسخًا قلت: وهذا أقبرب إلى مناعلقه البخاري ونصه كان ابن عمر تضائفاتك وابن عباس تضائفاتك يقصران ويفطران في أربعة برد وهو سنة عشر فرسخًا. ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ السَّالِ ٢٨٣ اللَّهُ الدَّالِ كَرَاحِي ا بدائع الصنا لع میں ہے:

واختلفوا في التقدير قال أصحابنا: مسيرثلاثة أيام سير الإبل ومشي الأقدام وهو السذكور في ظاهرالروايات وروى عن أبي يوسف رَحِمْ للله تعالى يوميان وأكثر الثالث، وكذاروي الحسن عن أبي حنيفة رحمَلْنتَهُ تَعَالَىٰ و ابن سماعة عن محمد رَحِمَلْنَهُ تَعَالَىٰ و من مشايخنامن قدره بخمسة عشبرفرسيخيا وجيعيل ليكيل يبوم خيمس فراسخ ومنهمرمن قدره بثلاث مراحل وقال مالك وَ عَمْ كُلُاللَّا اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ

وأشار المصنف رَخِمَ الله الله الله الله المعتبار بالله راسخ وهو الصحيح ..... وفي النهاية المفتوى على المفتوى على اعتبار ثمانية عشر فرسخًا وفي المجتبى: فتوى أكثر أئمه خوارزم على خمسة عشر فرسخًا. (المحرال الترام ١٢٩/٢ ماك المسافر الماحدية) شاى من بي

قول المذكور في ظاهر الرواية اعتبار بالفراسخ سن على المذهب، لأن المذكور في ظاهر الرواية اعتبار ثلاثة أيام كمافي المحلية وقال في الهداية: هو الصحيح احترازًا عن قول عامة الممشايخ من تقديرها بالفراسخ، ثم اختلفوا فقيل: أحد وعشرون، وقيل: ثمانية عشر، وقيل: خمسة عشر، والفتوى على الثاني لأن الأوسط، وفي المجتبى: فتوى أئمة خوارزم على الثالث، وجه الصحيح أن الفراسخ تختلف باختلاف الطريق في السهل والجبل والبحر بخلاف المراحل، معراج.

(الشامي: ٢ /٢٣ )، بات صلاة المسافر، سعيد. و كدافي حاشية الدررللعلامة الشربيلالي ١٣٢/١، ياب المسافر. و كذافي معارف السن: ٤٧٣/٤، نحقيق مسافت القشير، سعيد)

جوابرالفقه مين حضرت مفتى محمر شفيع صاحب رعِمَنُكُ مِنْ مُعَاكَ فرمات مين:

راج اور سی فرجب امام اعظم رَحِمَّ کُلاللَّهُ مَعَاكَ کابیہ ہے کہ سی خاص مقدار کی تحدید میلوں وغیرہ سے نہ کی جاو بلکہ تین دن اور تین رات میں جس قدر مسافت انسان پیدل چل کر بآسانی طے کر سکے یا اونٹ کی سواری پر بآسانی طے کرے وہ مقدار مسافت سفر شرعی ہے۔

اس کے خلاف بعض فقہاء نے فراسخ یا میلوں کی تعیین بھی فر مائی ہے۔ حضرت امام مالک رَحِّمَ کُلانلُمُاتَعَائیٰ کا مذہب ہے کہ مہمیل ہے کم میں قصر نہ کرے اور یہی امام احمد رَحِّمَ کُلانلُمُاتَعَائیٰ کا مذہب ہے اور امام شافعی مذہب ہے کہ مہمیل ہے۔ اور مشاخ حنفیہ میں ہے بعض نے اکیس فریخ جس کے تر یسٹی میل ہوتے ہیں۔ اور بعض نے اکیس فریخ جس کے تربیتا کیس میل ہوتے ہیں۔ اور بعض نے پندرہ فریخ جس کے بینتا کیس میل ہوتے ہیں۔ اور بعض نے پندرہ فریخ جس کے بینتا کیس میل ہوتے ہیں۔ اور بعض نے پندرہ فریخ جس کے بینتا کیس میل ہوتے ہیں مسافت قصر قرار دی ، عمدة القاری میں اٹھارہ فریخ پرفتوی نقل کیا ہے ، اور شامی اور بحرنے بحوالہ بحتی

------اکثرائمہ خوارزم کا فتوی بیندرہ فرسخ کی روایت پرذکر کیاہے ----

جندوستان کے عام بلاد میں چونکہ راستے تقریباً مساوی ہیں پہاڑی یادشوارگذارہیں ہیں اس لئے عامائے ہندوستان نےمیلوں کےساتھ تعیین کردی ہے۔

۵۰۵

نیز محققین مالائے ہندوستان نے ۴۸ میل انگریزی کومسافت قصر قرار دیا ہے جواتوال فقہاء ندکورین کے قریب قریب ہے۔ اوراصل مداراس کا ای پر ہے کہ آئی ہی مسافت تمین دن تمین رات میں بیادہ مسافر بآسانی طے کرسکتا ہے، اور فقہائے حنفیہ کے مفتی ہاتوال میں ہے جوفتوی انکہ خوارزم کا بندرہ فرسخ کانقل کیا گیا ہے وہ تقریبا اس کے بالکل مطابق ہے، کیونکہ بندرہ فرسخ کے 67 میل شرعی ۴۸ میل انگریزی ہے بچھڑیادہ متفاوت نہیں رہے۔

اور ۴۸۸ میل کی تعیین پرایک حدیث سے بھی استدلال کیا گیا ہے، جودا قطنی نے حضرت عبداللہ بن عباس توفیائی نے حضرت عبداللہ بن عباس توفیائی نظامی نظامی ہے کہ آنخصرت میں توفیائی نے ارشاد فرمایا: اے اہل مکہ جار بریدسے کم میں نماز کا قصرمت کروجیسے مکہ سے عسفان تک۔

عن ابن عباس وَ الله عَلَيْ من أربعة بردمن مكة إلى عسفان.

(رواد الدارفصين ١١ ٣٨٥٠ ، بات قدر السيافة التي تقصرفي مثلها صالاة، القاهرة)

اس روایت کی سند میں اگر چدا یک راوی ضعیف ہے۔

(جوابرالفقه "اوزان شرعيه" الاسوسى مسافت مفركي تحقيق دارالعلوم ما ايي)

الصاح المسائل مين ب:

۵۷ میل شرعی کا عتبار کیاجائے تو میٹرول کے حساب ہے ۸ کلومیٹر ۲۹۱ میٹر مسافت سفر بنتی ہے، تو معلوم ہوا کے شرعی میل کے اظ ہے ۸ کلومیٹر ۲۹۳ میٹر ہے کم کی مسافت میں قصر جائز نہ ہوگا۔

(ابیناح المسائل بس ۲۸ ،سفر شرعی کی مسافت برسیر حاصل تحقیقی بحث ،ازمفتی شبیراحمد قاسمی بعیمییه دیوبند )

تيزطا خطيهو: (امداد المفتين: ٢٦٣ مارالاشاعت والمقاييس والمقادير عندالعرب: ص ٩٠ مَالَيف: الشهيدة سبية محمد فتحي الحريري، دارالمعارف ديوسد) . والله اعلم .

بلانيت مسافتِ قصر طے كرنے يے قصر كاتكم:

سوال: ایک آمیروشی ہے جو ہانسبرگ جانے کے لئے نکا وہاں پیج کراس کاارادہ لوڈیم جانے کا ہوااب یہ مسافر ہوگایا مقیم؟ کیوں کہ ہرایک مسافت مقدار سفر ہے کم ہے جب کی دونوں کا مجموعہ مسافت شرعی کے برابر ہے۔ مسافر ہوگایا مقیم؟ کیوں کہ ہرایک مسافت مقدار سفر ہے کم ہے جب کی دونوں کا مجموعہ مسافت شرعی کے برابر ہے۔ **الجواب**: ابتداء سفرمین بیک وفت مسافت شرقی کی نیت ہوتو قصرکرے گاور نیزمیں البذاصوری مسئولیہ میں سیخف متیم ہوگانہ کہ مسافر۔ ہاں واپسی میں تغیر کرے گا۔

. ملاحظه بهودر مختار میں ہے:

ومن طاف الدنيابلاقصد لمريقصر. وفي الشامي: بأن قصد بلدة بينه وبينها يومان للإقامة بهافيلما بلغها بداله أن يذهب إلى بلدة بينه وبينها يومان وهلم جرًّا. قال في البحر: وعلى هذا قبالوا: أميىر حوج مع جيشه في طلب العدو ولم يعلم أين يدر كهمرفإنه يتمروإن طالت المدة أو المكث: أمافي الرجوع فإن كانت مدة سفرقصر.

(الدرالمختار مع الشامي: ١٣٢١٢، بات صلاة المسافر، معيد وكدافي الطحفاوي على الدرالمحتار ٢٠٠٠) عالمگیری میں ہے:

والابد للمسافرمن قصد مسافة مقدرة بثلاثة أيام حتى يترخص له برخصة المسافرين وإلا لايترخص أبدًا ولوطاف الدنياج ميعها بأن كان طالب آبق أوغريم أو نحو ذلك. والفتاوي الهندية: ۱۳۹۱، حسالاة السسسافر. و كذابي امداد الفناوي: ۲۹۹۱، عدم قضر درقطع مسافت سفر بصورت عدم مراقب قصر 🚅 والله اعلم _

سفر کااراده ترک کردیا تو واپسی میں قصر کاحلم!

سوال: کوئی شخص جو ہانسبرگ ہے ؤربن کے لئے روانہ ہواجب • دیکاومیٹر سفرکر چکا تو آگ جانے کااراد وترک کر دیااب واپسی میں قصر کرے گایاتہیں؟

**الحجواب: صورت ِمسئولہ میں مسافت شرعی طے نہ کرنے کی وجہ سے واپسی میں قصر نہیں کرے** گا بلکهاتمام کرے گا۔

مایا حظه بهودر مختار میں ہے:

فيتم بمجرد نية العود لعدم استحكام السفر. وفي الشامي: أي ولوفي المفازة وقياسه أن لايحل فطره في رمضان ولوبينه وبين بلده يومان لأنه يقبل النقض قبل استحكامه إذ لمريتم علة فكانت الإقامة نـقـضًا للسفر العارض لاابتداء علة للا تمام أفاده في الفتح ..... أقول: ويظهرلي في الجواب أن العلة في الحقيقة هي المشقة وأقيم السفرمقامها ولكن لاتثبت علتها إلا بشرط ابتداء وشرط بقاء فالأول مفارقة البيوت قاصدًا مسيرة ثلاثة أيام، والثاني استكمال

السيفو ثلاثة أيام فإذا وجد الشرط الأول ثبت حكمها ابتداء فلذا يقصر بمجرد مفارقة العسران نـاويًا ولايدوم الابالشرط الثاني فهو شرط لاستحكامها علة فإذا عزم على ترك السفرقبل تمامه بطل بقاؤها علة لقبولها النقض قبل الاستحكام .... والله اعلم

والداء السختار مع الشامل: ٣٤٠٠ مانات صلاة المستقره سعيك والفناه ي الهندية: ١٣٩١، صلاة المستقر

مسافت شرعی والا راسته اختیار کرنے ہے قصر کاحکم:

سوال: ایک شخص گھریے نکلامنزلِ مقصود تک پہنچنے کے دورائے ہیں ایک کم مسافت والا اور دوسرا غالبًا شرقی مہافت والا ،مسافت شرقی والا راستہ اختیار کیا تو ۴۰ نکلومیٹر کے بعد قنعہ کرسکتا ہے یا نہیں؟

**الجواب: صورتِ مسئوله میں اگرمنزل مقصود جانے کا ارادہ ہے اور غالب گمان کے مطابق مسافت شرعی** ہے تو 🗝 کلومیٹر کے بعد قصر کرے گاور نیا تمام کرے گا۔

ملاحظہ ہوفتاوی ہند ہیمیں ہے: 🥬 🔪

وإذا قصد بلدة وإلى مقصده طريقان أحدهم مسيرة ثلاثة آيام ولياليها والآخر دونها فسلك الطريق الأبعدكان مسافرًا عندنا هكذا في فتاوي قاضيخان وإن سلك الأقصر يتمر. والله اعلم. (الفتاوي الهندية: ١٣٨/١، صلاة المسافر والكلافي خلاصة الفتاء ي: ١٩٨/١ والبحرالرائق: ١٢٩١٠)

سفر میں اتمام کرنے سے اعادہ کا حکم:

**سوال:** اگرراسته میں قصر ہیں کیاس کے خیال میں کم مسافت ہونے کی وجہ سے بعد میں شخقیق کرنے ہے معلوم ہوا کہ مسافت سفرتھی تو اعاد ولا زم ہے نبیں؟ نیز واپسی میں کیا تھم ہے؟

**الجواب:** صورت مسئوله میں اگر قعد هٔ اولی کیا تھا تو فرض ذیرے ساقط ہوگیالیکن اس طرح کرنا مکروہ ے اور وقت کے اندراعاد ہوا جب ہے۔ اور واپسی میں قصر کرے گا۔

ملاحظه بوالبحرالرائق میں ہے:

قوله فلوأت مروقعد في الثانية صح وإلالا أي وإن لم يقعد على رأس الركعتين لم يصح فرضه لأنه إذا قعد فقد تمرفوضه وصارت الأخريان له نفلًا كالفجروصار آثمًا لتأخير السلام.

( سحرالرالق: ۲ ، ۱۳ ، کوئنة و کنافي الهداية مع اعتج: ۳۲، ۲ ، نارالعکر و الفتاوي الهسية: ۱۳۹، ۱۳۹)

وفي الشامي: قوله: بعد أن فسرأساء بإثم، فعلم أن الإساء ة هناكراهة التحريم.

(العاممي: ۱۲۸/۲)

(للحرائز تق: ۱۲۸۲ و كدفي الشامي: ۱۲۲۲ استعباد والصحطاوي على الدرالسختار: ۲۳۰۱). .

قاوی دارالعلوم میں ہے:`

اگر قعد ۂ درمیانی میں بیٹھا ہے تو اس کی نماز فرنس ادا ہوگئی اعادہ فرض نہیں ہے۔ ( فقادی در العلوم دیو بند:۳۵۲۴) فقادی محمود سیمیں ہے:

اگر دور کعت پر قعدہ کر کے بھول کر کھڑ ہے ہو گئے اور جار رکعت بوری کرلی تو فرض ادا ہو گیالیکن وقت کے اندراعادہ لازم ہےاور وقت گذر جانے کے بعداعادہ لازم نہیں۔ واللہ اعلم۔

(فتاوي محسودية) ۱۹۷۷ه، منوب ومرتب، حامعه فاروقيه)

مسافر كاسفر شرعي ميس عمداً اتمام كرنا:

سوال: أرحنى مسافر عمراً اتمام كريد نو كياتكم ب؟

الجواب: حنق مسافر کاسفر شری میں عمدااتمام کرنا مکرو وتح کی ہے،اور سخت گناہ کاباعث ہے۔اور نماز کا اعادہ واجب ہے۔

ملاحظه بوشامی میں ہے:

فلو أتمر مسافر إن قعد في القعدة الأولى تمرفرضه ولكنه أساء لوعامدًا لتأخير السلام وترك واجب القصروواجب تكبيرة افتتاح النفل وخلط النفل بالفرض وهذا لايحل كماحرره القهستاني، وكذا صرح في البحر بتأثيمه فعلم أن الإساء ة هناكراهة التحريم.

(سيامي: ١٢٨/٢ مات صلاة السسافر منعياد)

مراقی الفلاح میں ہے:

والقصرعزيمة عندنا فإذا أتم الرباعية والحال أنه قعد القعودالأول قدرالتشهد صحت صلاته لوجود الفرض في محله وهو الجلوس على الركعتين وتصير الأخريان نافلة له مع الكواهة ..... (مرامي الفلاح: ص ١٦٤ اماب صلاة المسافر بيروت) قاوى ردميم يس عن

عمدا حیار رئعت پڑھنے والا گنهگار ہوگا اورنماز کا اعاد ہ ضروری ہے ، اگر چہ تجد ہ سہوبھی کرلیا ہواس لئے کہ عمد آ صورت میں تجد ہ سہوکا فی نہیں ہوتا۔ واللہ اعلم۔ ( نآدی رثیمیہ ۱۳/۱۵۔واحس الفتادی ۱۸/۲)

**٤**(مَثَزَم پِبَلتَّهِ)≥

### وطن ا قامت میں سامان جھوڑ کرسفر کرنے ہے وطن ا قامت کاحکم:

سوال: اگرکوئی شخص ڈربن کارہنے والا ہے، اور لینس میں مقیم ہے، نیز سامان وغیرہ بھی لینس میں ہے، کیکن کینس وطن اصلی نبیں وطن اقامت ہے پھرسفر کر کے وائٹ رپور جلا گیا اور واپسی میں کینس میں صرف ۵ دن قیام کااراده ہے توان ۵ دنوں میں قصر کرے گایا اتمام؟

**الجواب:** اس مئلہ میں ہمارے اکابر ریخمُنگونلهُ مُعَالیٰ کے درمیان اختلاف ہے۔ بعض حضرات کی رائے بیرے کہ مطلق سفرے وطن اتفامت باطل ہوجا تاہے۔اور دیگر بعض حضرات کی رائے بیرے کہ سامان وغیرہ ہونے کی وجہ ہے باطل نہیں ہوگا بلکہ جب واپس آئے گا تو اتمام ہی کرے گا۔موجودہ زمانہ میں حضرت مفتی رشیدصا حب،حضرت مفتی عبدالستارصا حب اورحضرت مفتی فریدصا حب اوربعض دوسرے حضرات نے آ سانی کی خاطرای پرفتوی دیاہیں۔

ملاحظہ ہوالبحرالرائق میں ہے 🔍

وفي المحيط ولوكان له أهل بالكوفة وأهل بالبصرة فمات أهل بالبصرة وبقي له دوروعقار بالبصرة قيل البصرة لاتبقى وطنًا له لأنها إنماكانت وطنًا بالأهل لابالعقار ألاترى أنه لوتاهل ببلدة لمريكن له فيهاعقار صارت وطناً له وقيل تبقى وطناً له لأنهاكانت وطناً له بالأهمل والمدارجميعًا فبزوال أحدهمالايرتفع الوطن كوطن الإقامة يبقى ببقاء الثقل وإن أقام بموضع آخر.

والسحرالرائق: ١٣٦/٢، باب المسافر، الماجدية_ وكذافي مجمع الإنهرشر - منتقى الانجر: ١٦٤/١، باب صلاة المسافر بحواله محيط السرحسي)

بدائع الصنائع ميں ہے:

ووطن الإقامة ينتقض بالوطن الأصلى .... وينتقض بالسفر أيضًا لأن توطنه في هذا المقام ليس للقرارولكن لحاجة فإذا سافرمنه يستدل به على قضاء حاجته فصارمعرضًا عن التوطن به فصارناقضًا له دلالة. وبدالع الصبالع: ١٠٤/ مطلب في الدالاوطال بالانتسعيد)

بحراور بدائع کی عبارات ہے معلوم ہوتا ہے کہ اگر سامان و ہاں پڑا ہے اور وطن ا قامت ہے اعراض کا ارادہ جھی ا نہیں ہے تو محض سفر ہے وطن اقامت باطل نہیں ہوگا۔

خيرالفتاوي ميں۔

ستقل وطن القامت المرسة بإطل خيس ة وتاب (خيرالفتاوي: ٣ ١٩٨٠)

- تفصیل کے لئے ملاحظہ فرما تعیں: ﴿ (احسن الفتاوی '' رسالہ وطن الارتحال بیٹی بیتا ، الاِثْقَال ''۱۶ ۹۸ -۱۱۰، باب سلاۃ المسافر)_ والله اعلم_

مغرب کی طرف سفر کرنے سے دوبارہ سورج نظر آنے برمغرب کی نماز کا حکم:

سوال: اَرَيس شخص نے ائير پورٹ ميں مغرب كى نماز پڑھ لى اور جہازمغرب كى طرف اڑااوردوبارہ سورج نظراً نے لگا پھرغائب ہواتو کیادوبارہ مغرب کی نماز پڑھنا سروری ہوگا؟

**الجواب: صورت مسئولہ میں مغرب کی نماز دوہارہ پڑھنا ضروری نہیں ہے۔** 

ملاحظه ببواحسن الفتاوي میں ہے:

**سوال**: ایک شخص مغرب کی نمازادا کر کے ہوائی جہاز پرسوار ہوا جہاز مغرب کی طرف اتنا نیز چلا کہ آفتاب ودبارہ نظرآنے لگاتو کیااس پرمغرب کی نماز دوبارہ واجب ہوگی؟

**الجواب:** باسم مهم الصواب: مغرب كي نماز دوباره يره هناواجب نهيس قسال فهي مشرح التنوير فلو غربت ثمرعادت هل يعود الوقت؟ الظاهرنعم. قال ابن عابدين رحمه الله تعالى: (قوله الظاهر نعم) بحث صاحب النهر حيث قال: ذكر الشافعية ان الوقت يعود .... قلت: على ان الشيخ اسمعيل ردما بحثه في النهر تبعًا للشافعية بان صلوة العصر بغيبوبة الشفق تصيرقضاءً ورجوعها لايعيدها اداءً وما في الحديث خصوصية على المَحَلَّلُةُ كَمَا يعطيه قوله عليه الصلوة والسلام انه كان في طاعتك وطاعة رسولك. قلت: ويلزم على الاول بطلان صوم من افطر قبل ردها و بطلان صلاة المغرب لوسلمنا عود الوقت بعودها للكل. رد المحتار: ٢٦٠/١ـــ (احسن الفتاوي ١٩/٤)

فآوی محمود بیدین ہے:

**سوال:** ایک شخص یہاں مغرب کی نماز ادا کر کے ہوائی جہاز کے ذریعہ مکہ مکرمہ یہو نچ جائے۔ مکہ میں مغرب کی نماز تفاوت وفت کے سبب ابھی ہی ہوتی ہے کیا پھر دوبارہ اس کومغرب کی نماز ادا کرنالا زم ہے؟ **الجواب: احترامًا للوقت وموافقة للمسلمين، وهنمازيٌ بصا**رَّ حياس كافريضه ادااوركمل ہو چکا۔ واللّٰہ اعلم۔ ( فقاوی مجبودیہ: ۱۰/ ۳۵، کتاب الصوم، جامعہ فاوقیہ )

### حالتِ حيض مين سفر كاحكم:

سوال: ایک عورت جوھانسبرگ سے حانصہ تھی ڈربن پینجی تو پاک ہوگئی ڈربن میں تین دن قیام ہے وہاں قصر کرے کی یااتمام؟

**الجواب**: حالت حیض میں سفراحکام کے اعتبار سے کا بعدم ہے یعنی اس کا شارنبیں ہے لبندا جا نضہ عورت ڈربن کے قیام میں پاک ہوکراتمام کرئے گی ،البتہ واپسی میں قصر کرئے گی۔

ملاحظه موشامی میں ہے:

طهرت الحائض وبقى لمقصدها يومان تتمرفى الصحيح كصبى بلغ بخلاف كافرأسلم (قوله: تتمرفى الصحيح كصبى بلغ بخلاف كافرأسلم (قوله: تتمرفى الصحيح) كذا في الظهيرية قال ط: وكانه لسقوط الصلاة عنها فيمامضى لمر يعتبر حكم السفرفيه فلما تأهلت للأداء اعتبر من وقته. (مناس ١٣٥٠٠، الب صلاة المساعر وكدا

في حاشية الطحطاوي على الدرائسختار: ١٣٧٧، وشرح منية المصلي: ص ٢٤، سهيل ايكسمي)

وفي البحر الرائق: أمافي الرجوع فإن كانت مدة سفرقصروا.

(البحرالراثق: ١٢٨/٢ م وكنا في الشامي ٢٢٠٢ سعيد والطحفاوي على الدرالسحتار: ١/٠٣٠)

### بہشتی زیور میں ہے:

مسئلہ: جارمنزل جانے کی نیت ہے جلی لیکن پہلی دومنزلیں حیض کی حالت میں گذریں تب بھی وہ مسافر بیں ہے۔ اب نہادھوکر پوری جارکھتیں پڑھے۔ (ہبشتی زیوردوسراحصہ بسوم) مسافر بیس ہے۔ اب نہادھوکر پوری جار کھتیں پڑھے۔ (ہبشتی زیوردوسراحصہ بسوم) نیز ملاحظہ ہو: (احسن الفتاوی:۱۸۷/۳ دعمہ ۃ الفقہ: کتاب الصلاۃ حصہ دوم بھی ۲۱۴)۔ واللہ اعلم۔

### بلانيت سفركرنے يے قصر كا حكم:

جَلَد ( ب ) ۴۴ کلومیٹر ہے جوشرعی مسافت ہے کم ہے ،اور واپسی میں گھر آتے وقت مجموعہ ۴۰ اکلومیٹ بنآ ہے لہٰذا جگد ( الف ) پر قصر کر ہے گا۔

ملاحظه بودر مختار میں ہے:

ومن طاف الدنيا بلا قصد لمريقصر. وفي الشامي: بأن قصد بلدة بينه وبينها يومان للإقامة بها فلما بلغها بداله أن يذهب إلى بلدة بينه وبينها يومان وهلم جرًا. قال في البحر: وعلى هذا قالوا: أمير خرج مع جيشه في طلب العدو ولمريعلم أين يدر كهم فإنه يتمرو إن طالت المدة أو المكث؛ أما في الرجوع فإن كانت مدة سفرقصر.

والدرالمحتار مع الشامي: ٢٢٢/٢، باب صلاة السسافر، سعيد. وكذا في الطحفاوي على الدرالمختار: ٣٣٠/١. والنحر الرائق: ٢ .١٢٩.٢ وشرح منية المصلي: ص ٤٤٠)

عالمگیری میں ہے:

ولابد للمسافر من قصد مسافة مقدرة بثلاثة أيام حتى يترخص له برخصة المسافرين وإلا لاية مرابد للمسافر من قصد مسافة مقدرة بثلاثة أيام حتى يترخص له برخصة المسافرين وإلا لاية مرابد المقام الدنياجميعها بأن كان طالب آبق أوغريم أو نحو ذلك. والله اعلم الاية مسافر مسافر منافر الماد الفتاري: ٢٩٩/١ عدم قصر درقطع مسافر سفر بصورت عدم عدم مسافر الماد الفتاري: ٢٩٩/١ عدم قصر درقطع مسافر سفر بصورت عدم عدم مسافر الماد الفتاري: ٢٩٩/١ عدم قصر درقطع مسافر الماد الفتاري الماد الماد الفتاري الماد الم

شوہر کے لئے سسرال میں قصر کرنے کا حکم:

سوال: اگر شوہرسرال جااجائے اور ہوی اپ نیکے والدین کے بال جائے تو قصر کریں گے یا اتمام؟

الجواب: شوہر نے شادی کے بعدای شہر میں ستفل سکونت اختیار کرلی تواب بیان کے تق میں وطن اصلی شار ہوگا، اور یہاں اتمام کریں گے، اگر خود شوہر تواس شہر میں نہیں رہتا مگر ہوی وغیرہ کی مستفل سکونت و ہیں ہو تو بھی شخص اتمام کریں گے، اگر خود شوہر تواس شہر میں رہتا مگر ہیوی کسی دوسر سے شہر میں رہتے ہیں تواب تو بھی شخص اتمام کریں گا، اور اگر شادی کے بعدر تھتی ہوگئی اور شوہر ہوی کسی دوسر سے شہر میں رہتے ہیں تواب اگر شوہر سسرال جائے اور ہوی میکا جائے تو آگر پندرہ دن سے کم کی نیت ہوتو قصر کریں گے۔ اور تیجے تول بہی ہے کہ حض شادی کرنے سے اتمام کا تھم عائد نہیں ہوگا جب تک اس کو طن نہ بنا لے۔

ملاحظه ہوفیآوی قاضی خان میں ہے:

إذا جاوز عمران مصره ..... إن كان ذلك وطنًا أصليًا بأن كان مولده وسكن فيه أولم يكن مولده ولكنه تأهل به وجعله دارًا.

(فتام بي فاصيحال على هامش الهيدية: ١ - ١٠٦٥، بات صالاة المسافر وكذافي خلاصة الفتام ي: ١٩٨١، ١٠رسياسة)

بعض حضرات فرماتے ہیں کمحض شادی کرنے ہے ہی سسرال وطن اصلی بن جائے گااورآ دمی وہاں مقیم ہوگا۔اور حضرت عثمان دَفِعَالْمُلْهُ مَعَالِقَةُ كَي حديث ہے استدلال كرتے ہيں:

حدیث ملاحظہ ومنداحمہ میں ہے:

حدثنا أبوسعيد يعني مولى بني هاشم حدثناعكرمة بن إبراهيم الباهلي حدثنا عبد الله بن عبدالرحمن بن أبي ذباب عن أبيه أن عشمان بن عفان ﴿ فَالنَّهُ مَا عَلَى بِمني أُربِعِ ركعات فأنكره الناس عليه فقال: ياايها الناس إنى تأهلت بمكة منذ قدمت وإنى سمعت رسول الله عِنْ عَلَى يقول: من تأهل في بلد فليصل صلاة المقيم ..... (مسداحمد:١/١٥٦)

اس روایت کا جواب بیہ ہے کہ دیگر بعض عبارات ہے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عثمان نَضْحَاتَانُهُ مَعَالِثَةُ کے بعض الل مكديس رست تصاس وجدا يساق في الله الله الله المام فرمايا-

ملاحظه ہو کفاریشرح ہدایہ میں ہے:

ولوكان له أهل ببلدة فاستحدث في بلدة أخرى أهلًا آخركان كل واحد منهما وطبًّا أصليًا له روى أنه كان لعثمان المُعَاشَّةُ أهل بمكة وأهل بالمدينة وكان يتر الصلاة بهما جميعًا. (كفاية شرح هداية:١٧/٢)

تحض شادی کرنا اتمام کے لئے کافی ہوتا تو نبی یاک ﷺ نے بھی مکہ مکرمہ میں شادی فرمائی تھی اس کے باوجودآب ﷺ نے جمۃ الوداع تے موقع پر قصر فرمایا تھا۔ ملاحظہ و بخاری شریف میں ہے:

قال حدثني يحيى بن أبي إسحاق سمعت أنسًا تَعْمَاتُنْهُ تَعَالِكُ يقول: خرجنا مع النبي المُعَالَّفُ من المدينة إلى مكة فكان يصلى ركعتين ركعتين حتى رجعنا إلى المدينة قلت: أقمتم بمكة شيء قال: أقمنا بهاعشرًا. (رواه البحاري: ١٤٧/١)

کفاریمیں ہے:

ألا ترى أن مكة كانت وطنًا أصليًا لرسول الله عنها الله عنها هاجرمنها إلى المدينة بأهله وتبوطن ثمة انتقض وطنه بمكة حتى قال عليه الصلاة والسلام عام حجة الوداع أتموا صلا تكمرياأهل مكة فإنا قوم سفر. (كفاية: ١٧/٢) حضرت مولا ناظفراحمه عثاني رَئِيْمُ كُلاللُّهُ مُعَالَكٌ رَمْ طراز بين:

تحسی شہر میں محض نکاح کر لینے ہے وہ وطن اصلی نہیں ہوجاتا، بلکہ اہل کا وہاں رکھنا اور وہاں سے منتقل نہ کرنا

شرط ہے ۔۔۔۔۔اور حضرت عثمان رضحانتهُ اللَّيَّةَ کے قصہ میں بھی ان کے اتمام کا سبب محض تزوج نہ تھا، بلکہ اہل کا و مال تزوج کے بعد مکہ میں رکھنا سبب تھا۔ (الداوال كام) ۱۹۲۱) نیزاں مدیث پرمحدثین نے جرح کی ہے۔ ملاحظه موحافظ ابن حجر رَيْحَمُ لللهُ مُعَالَىٰ فرمات بين:

فهذا الحديث لايصح لانه منقطع وفي رواته من لايحتج به. والله اعلم.

(فتح الباري: ۲ /۷۰ ۵۷ ،باب يقصرادا حرج من موصعه)

### شادی کے بعدار کی میکے میں صرف دس دن کے لئے آئے تو قصر کا حکم:

سوال: اگرتسی لڑکی کا نکاح کسی ایسے شہر میں ہوجائے جولڑ کی کے والدین سے امکلومیٹر سے زائد کی مسافت بربواوروہ لڑکی والدین کے ہاں دس دن گذارنے کے لئے آجائے تو قصر کرے گی یا اتمام؟

الجواب: شادی کے بعدائر کی نے اپنے سے ال کووطن اسلی بنالیا اور وہیں پرسکونت افتیار کرلی پھر اپنے شیکے میں دس گذارنے کے لئے آجائے تو قصر کرکے گی ہے

ملاحظه ببوالبحرالرائق میں ہے:

والوطئ الأصلى هووطن الإنسان في بلدته أوبلدة أخرى اتخذها دارًا وتوطن بها مع أهله وولده وليس من قصده الارتحال عنها بل التعيش بها وهذا الوطن يبطل بمثله لاغير وهوأن يتوطن في بلدة أخرى وينقل الأهل إليها فيخرج الأول من أن يكون وطنًا أصليًا حتى لو دخله مسافرًا لايتمر.

(البيحيراليرانيق: ١٣٦/٢، باب المسافر، الماحدية. وكدافي حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص ٢٩٠٤، باب صلاة المسافر، فديمي . وكذافي شرح مية المصلي: ص ١١ هـ، سهيل ايكنمي)

#### الداوالا حكام ميسية

اگر بیوی اینے وطن میں نہیں رہتی بلکہ شوہر کے پاس رہتی ہے تو شوہراور بیوی دونوں بحالت سفروہاں قَصَرَكُرِينَ كَدَ بِعَلِيلَ قَصُوهُ مِنْ فَقَالِينَا وأهله بِمِكَةً . ﴿ (الدادالِ كَامِ) ١٥ المُهلُ في صادة المنافِ) -

نیز ملاحظہ ہو: (فقادی دارالعلوم دیوبند:۳۸۳/۴۰ واسلامی فقدازمولا نامجیب القدندوی: ۱۹۵۸ - آپ کے مسائل اوران کاحل: ٣٨٣/٢ وبهبتتي زيور:٣/٢٠) _ والله اعلم _ "

شوہرنے بیوی کونسی اور شہر میں گھہرایا جب شوہر وہاں جائے تو قصر کا حکم:

سوال: ایک شخص کسی اور جگه ربتا ہے اور بیوی کوکسی دوسری جگه رکھا ہے اس شخص کی آمد ورفت اکثر بیوی کے ہاں رہتی ہے تواس آمد ورفت میں اگر ۵ادن ہے کم رہنے کی نبیت ہوتو قصر کرے گایا اتمام؟

**الجواب:** صورت مسئولہ میں شوہراس آید ورفت میں ہوی کے بال اتمام کرے گا،اس لئے کہ بیاس کا وطن اسلی ہے،اوروطنِ اصلی ایک ہےزائد ہو سکتے ہیں۔

ملاحظه ہوفتاوی سراجیہ میں ہے:

إذا دخل المسافر بلدة له فيهاأهل صارمقيمًا نوى الإقامة أولا.

(الفتاوي السراحية: ص ٢ ١٠١رام باغ كراجي، باب صلاة المسافر)

البحرالرائق میں ہے:

قيدنا بكونه انتقل عن الأول بأهله لأنه لولم ينتقل بهمرولكنه استحدث أهلًا في بلدة أخرى فإن الأول لمريبطل ويتم فيها. (المحرالرائق:١٣٦/٢ بات المسافر الماحدية)

مراقی الفلاح میں ہے:

وإذا لمرينقل أهله بل استحدث أهلًا أيضًا ببلدة أخرى فلايبطل وطنه الأول وكل منها وطن أصل لـه. وفي الطحطاوي: وكذا لواسحدث أهلًا في ثلاث مواضع فالحكم واحد فيما يظهر . (مراقى الفلاح مع حاشبة الطحطاوي: ص ٢٩ فاليسي)

تقصیل کے لئے ملاحظہ ہو: (امدادالاحکام: اُ 19) فصل فی صلاۃ المریض والمسافر، دارالعلوم کراچی )۔ والله اعلم۔

مقیم مسافر کے پیچھے اپنی بقیہ نماز قراءت کے ساتھ ادا کرے گا:

سوال: اً ارمقیم نے مسافر کے چھے دور کعت پڑھی پھرانی بقید دور کعت کے لئے کھڑا ہو گیاتو اب ان دونوں رکعتوں میں قراءت کرے گایانہیں؟

**الجواب:** بعض کتب وغه کی عبارات ہے معلوم ہوتا ہے کہ بیمنفر د کی طرح ہےلہذا قراءت کرنے میں کوئی حرج نہیں بلکہ قراءت مستحب ہونی جاہتے ،البتہ بعض دیگر کتب میں عدم قراءت والاقول مرقوم ہے۔ ملاحظة بوبدائع الصنائع ميس ب:

ولا قراءة على المقتدى في بقية صلاته إذا كان مدركًا، أي لا يجب عليه لأنه شفع أخير

فى حقه ومن مشائخنا من قال: ذكرفى الأصل ما يدل على وجوب القراء ة فإنه قال: إذا سها يلزمه سجود السهو. (سانع الصائع: ١٧٧٠ صلاة المسلوسيد)

شرح النقابيمين ب:

إذا سلم المسافر أتم المقيم منفردًا لأنه التزم الموافقة في الركعتين فصار كالمسبوق في التزام بعض الصلاة مع الإمام وأداء باقيها منفردًا فيقرأ وقيل: لايقرأ لأنه لاحق أدرك أول الصلاة. (شرح النقاية: ١٨٤/١، صلاة المسافر)

طحطاوی علی الدرمیں ہے:

(قوله في الأصح) وقال الحلواني: يقرأ، قهستاني. (طحطه ي على ندر ١٠ د٣٣)

ووسر<u>ئول كولاكل طلاحظه بون</u> (فتناوى قناصبي بحنان عبلي هنامسش الهندية: ١٦٩/١ يوالهندية: ١٦٣/١ يوالهندية: ١٢٣/١ يوا والشامي: ١٢٩/٢ سعيد والبحرالرانق: ١٣٥/٢ وهذا به مع الفتح: ٤٠/٢) يـ والله أعلم .

مسافرشافعی کے اتمام کرنے سے مسافر تفی کی نماز کا حکم:

سوال: ایک حنی مسافر نے شافعی مسافری ظهر کی نماز میں اقتداء کر لی، شافعی نے اتمام کیا تو حنفی کی نماز ہوئی یانہیں؟

الجواب: امام کی نیت کا اعتبار کرتے ہوئے منفی کی نماز سے ہوگی ، کیونکہ شافعی کے بزد یک پڑھنار خصت ہے اور ۲۲ کی بھی اجازت ہے۔

الیکن عام فقہاء نے لکھا ہے کہ مقتدی کے ند بہ کا اعتبار ہے تواس قول کی روشی میں مقتدی کی نماز سیجے نہیں ہونا چاہئے ،لیکن حضرت تھا نوی رَحِمَ کلاللهُ مَعَالیٰ نے فر مایا کہ مقتدی کے فد بہ کے اعتبار کا خلاصہ یہ ہے کہ مقتدی کے مزد کیا امام فرائض کو پورا کرد ہے اور مفسدات کا ارتکاب نہ کرے اگر مقتدی کے فد بہ میں ترک واجبات کرنے تو یہ اقتداء اور صحیت نماز کے لئے کافی ہے بصورت مسئولہ میں بھی فرائض کی ادائیگی ہوئی ہاں نفل کا خلط فرض کے ساتھ لازم آیا جوزک فرائض کے دیا میں نہیں آتالہذا نماز صحیح ہوگئی۔

ملاحظه موسخاري شريف ميس ب

عن إبراهيم قال: سمعت عبدالرحمن بن زيد يقول: صلى بنا عثمان تَعْمَالُكُ بمنى أربع ركعات فقيل في ذلك لعبدالله بن مسعود تَعْمَالُكُ فاسترجع ثمرقال: صليت مع رسول الله عَلَيْنَا وصليت مع عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا وصليت مع الله عَلَيْنَا عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلْنَا الله عَلَيْنَا عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَا الل

عمربن الخطاب وَضَّا لَنُهُ تَغَالَتُ بمنى ركعتين فليت حظى من أربع ركعات ركعتان مقبلتان.

(رواد المحاري) ١٠٧٣/١٤٧/١ وباب الصلاة بمسي فيصل)

حضرت مولا نابوسف بنوري رَيِّمَ كُلامنُهُ تَعَالَىٰ في معارف السنن مِين تحرير فرمايا ٢ ـ ملاحظه مو:

قال شيخنا (مولانا أنورشاه الكشميرى وَعَمَّلُاللهُ عَالَى): والحق أنه لاعبرة لرأى المأموم بل للإمام حيث توارثت عن السلف والقدماء كلهم الاقتداء خلف أنمة مخالفين لهم فى الفروع. فالصحابة فَعَلَّا النّابعون وَعَمَّلُاللهُ عَالَى وكذا أنمة المتبوعين كانوا يصلون خلف إمام واحد مع أنهم مجتهدون أصحاب المذاهب والآراء فى الفروع مع كثرة الاختلاف والتباين فى آرائهم واقو الهم، ولم ينقل عن أحد منهم نكير أو خلاف فى ذلك. نعم هم إذا صلوا منفودين كانوا يتبعون مذاهبهم إن كانوا أهل مذهب أو يتبعون أهل المذاهب إن كانوا مقلدين لهم.

ِ حضرت شاہ صاحب رَبِّمَ للانلانعَ النّ نے بھی فیض الباری میں فرمایا ہے کہ اقتداء جائز ہے اور نماز سیجے ہے۔ ملاحظہ ہو:

قلت: هذه المسئلة مجتهد فيها والاقتداء في جنس هذه المسائل يجوزمن واحد لآخر كما في الدرالمختارع فد تعديد الواجبات فصرح في ضمنه أن المتابعة تصح عندنا في الاجتهاديات كلها وأوضحه الشافعي وَحَمَّلُاللَّهُ عَالَاتُ وَفَقَلُهُ الحافظ ابن تيمية وَحَمَّلُاللَّهُ عَالَى عن الأنهة الأربعة قلت: فهذا باب عندنا وسيع وقد قدمنا الكلام فيه مبسوطًا ويدل عليه أن الخليفة هارون الرشيد افتصد مرة فقام إلى الصلاة ولمريتوضاً فياقتدى به أبو يوسف الخليفة هارون الرشيد افتداء جائزًا ولو لاذلك لماكان أبويوسف وَحَمَّلُاللَّهُ اللَّهُ اللهُ المكتبة العزيزية) به فإنه أورع من ذلك وسلم المكتبة العزيزية) به فإنه أورع من ذلك وسلم المكتبة العزيزية) المتربة المتربة المتربة المكتبة العزيزية)

امر اول: اس لئے كداس مئل ميں مجمله اقوال مختلفہ كے مير بنزد يك احوط وہ تفصيل بے جودر مختار ميں بحر نقل كى ہے: "بقوله أن يتقن المسراعات لمريكرہ أو عدمها لمريصح وان شك كرہ" اور جس كى ترجيح روائحتار ميں حلبى ہے قال كى ہے: "بقوله هذا هوال معتمد الأن المحققين جنحوا إليه وقواعد المدهب شاهدة عليه النح" البتة استفصيل كے جزو ثالث كوميں مأول ومقيد بحصا بون تاويل بيكه مرادكرا بهت سے خلاف والى ہے، تقييد بيك اپنة استفال كے جزونالت كوميں محذور اعراض عن الجماعة وغيره مرادكرا بهت سے خلاف والى ہے، تقييد بيك اپنے ند بهب كالهام بدون ارتكاب كسى محذور اعراض عن الجماعة وغيره

كتاب الصلاة ﴿ مَافِرت مِنْ مَازِ ΔΙΑ

كميسر بونومسني التأويل ما نقله في رد المحتارعن حاشية الرملي على الأشباه الذي يميل إليه خاطري القول بعدم الكراهة إذا لمريتحقق منه مفسد. ووجه التقييد ظاهر. نيزمراعات كالخل صرف فرائض مين كمما في رد الممحتاراي المراعات في الفرائش من شروط وأركان في تلك المسلالة وإن لمريراع في الواجبات والسنن كما هوظاهرسياق كلام البحروظاهر كلام شرح المنية أيضا حيث قال وأما الاقتداء بالمخالف في الفروع كالشافعي فيجوز مالم يعلم منه ما يفسدالصلاة على اعتقاد المقتدى عليه الإجماع إنما احتلف في الكراهة.

قلت: في التمثيل بالشافعي الذي الأصل فيه عدم التعصب ...... والله اعلم.

(امداد الفتاوي ۱۰۱ ۲۵)

مسافر مقیم کی اقتداء میں اتمام کر لے پھر فساد کی وجہ سے قصر کا حکم:

**سوال:**اً رمسافر نے مقیم کے چیچے ہیں رکعت پڑھ لی ،اورامام کی نماز فاسد :وگئی پھرمسافرا بی نماز بڑھے گاتو جاریز ھے گایادوپڑھے گا؟

ا مجواب: صورت مسئولہ میں امام کی نماز فاسد ہوجانے کی وجہ سے مسافرا گر تنہا پڑھے تو دور کعت يڑھےگا۔

ملاحظة بوشامي سے:

ولو أفسده صلى ركعتين لزوال المغير. (شامي:۱۳۰۲ سعيد)

فناوی ہند ہیمیں ہے:

وإن اقتدى مسافر بمقيم أتم أربعًا وإن أفسده يصلي ركعتين.

(الفتاوي الهندية: ٢٠١١) ١٠ بات صلاة المسافر وكدافي بدائع الصنائع: ٩٣/١، سعيد)

عمرة الفقه مين هـ:

مسافر کی اقتدا ہتیم کے پیچھے وقت کے اندر درست ہے پس اگر مسافر نے وقت کے اندر متیم امام بی اقتداء کی تو جارر کعتیں پوری پڑھے بوجہ متابعتِ اہام،اورا گراس کوفاسد کردیا یا کسی وجہ سے فاسد ہوگئی تواب اگرا کیلا پڑھے یا مسافر کی اقتداء کرلے تو دورکعتیں پڑھے کیوں کہ جس وجہ ہے جیارلازم ہوئی تھیں وہ وجہزائل ہوگئی اورا گر پھر تقیم كى اقتداء كى توجيار يرهيه والله اعلم.

(عمدة الفقه: ۲۲۲ ه. مسافركي نماز كا بيان، كراجي_ وكذافي فتاوي رحيميه: ۱۳/۵)

# والیسی میں مسافت شرعی والا راسته اختیار کرنے برقصر کا حکم:

**سوال:** ایک شخص اسیریگ ہے لینس ایسے راستہ سے پہنچاجس میں مسافت شرعی طےنہیں ہوگی تو لینس میں اس نے قصر نہیں کیالیکن واپسی دوسرے راستہ ہے ہوئی جومسافت شرعی کے بقدر ہے تو واپسی میں ا قصر کرسکتاہے مانبیں؟

**الجواب: سورت مسئوله مین شخص ندکورواپسی میں قصرکرے گا۔** 

ما احظه ہوشامی میں ہے:

قال في البحر: وعلى هذا قالوا: أمير خرج مع جيشه في طلب العدو ولم يعلم أين يدركهم فإنه يتمروإن طالت المدة أو المكث، أمافي الرجوع فإن كانت مدة سفرقصر. والله اعلم.

(شامي: ۲ / ۱۲۲ ، با ساحدالله سسافر، سعيد، و كدافي الطحصاوي على الدر: ۱ / ۳۳۰ والبحر الرالق: ۲۸،۲)

### وطن اصلی میں داخل ہوئے سے پہلے مسافر ہے:

سوال: ایک شخص کنی سال سے مدرسہ میں مقیم ہے،اورشروع میں دوتین ہفتے کے بعد گھر جاتا تھااوراب ہر ہفتہ جا تا ہے اس کا گھرروشنی میں سے ظاہر ہے کہ روشنی کار اپنے والا یہال ،مسانی بن سے وہ سی کام سے ایک دن کے لئے ڈرین گیااورواپس آیااب گھر جانے سے پہلے وہ مسافر ہوگایا تھیم؟

الجواب: سفرشرى طے رئے والا تخص مسافر سمجھا جائے گا يہاں تک كدود اسے شهر ميں واخل ہوجائے یائسی جگہ ۱۵ون یااس ہے زیادہ رہنے کی نبیت کر لے تو پھراتمام کرے گا۔

ملاحظه ہوفتاوی ہند سیمیں ہے:

ولايئزال على حكم السفرحتي ينوي الإقامة في بلدة أوقرية خمسة عشريومًا أو أكثر كذا (الفتاوي الهندية: ١٣٩ مات صلاة المسافر) في الهداية.

شای میں ہے:

قوله: حتى يدخل موضع مقامه إن سارمدة السفرأي إنما يدوم على القصرإلي الدخول إن سار ثلاثة أيام. (شامى: ١٢٤/٢ باب صلاة المسافر)

فيرَ مَلَا حَظْمِهُوا: ﴿ فَنَحَ القَدِيرِ: ٣٤ ٢٢، دَارِ الْفَكَرِ ـ وَالْبِحِرَ الْرَائِقِ: ٣١ / ٣١ (الساحدية) _ والله أعلم _ ·

### مقیم امام نماز تو ژدیتومسافرمقتدی کی نماز کا حکم:

سوال: مبافر نے مقیم امام کے پیچھے اقتداء کی مقیم امام نے رکستِ ثانیہ کے قعدہ میں قصداً نماز توڑ دی اب مہافر دورکعت پڑھے یا سابقہ تحریمہ کی وجہ ہے جار پڑھے؟

**الجواب:** صورت مسئولہ میں مسافر نے فرض نماز کی اقتداء کی تھی تو دور کعت پڑھے گا،اوراً گرنفل کی نیت سے اقتداء کی تھی تو جار پڑھے گا۔

ملاحظه ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

وإن اقتدى مسافر بمقيم أتمر أربعًا وإن أفسده يصلى ركعتين بخلاف مالو اقتدى به بنية النفل ثمر أفسد حيث يلزم الأربع كذا في التبيين. (الفتاوى الهدية ٢/١ ١٠٠١ ماك صلاة المسافر) البحر الراكق بين به:

فلوأفسده صلى ركعتين لزواله بخلاف مالواقتدى بالمقيم في فرضه ينوى النفل حيث يصلى أربعًا إذا أفسده لأنه التزم أداء صلاة الإمام وهنا لمريقصد سوى إسقاط فرضه. والله اعلم. (البحرالواتق:١٣٤/٢ باب السيافر الساحدية. وكدافي الشاسي:١٣٠/٢)

# وطنِ ا قامت ہے سفر کرنے کے بعد دوبارہ گذر ہوتو قصر کا حکم:

سوال: اگرکسی آدمی نے کسی ملک کا مفرکیا، ہاں چھ ماہ تقیم رہا پھردوسری جگہ کا سفر کیا جوتقریبا ۱۰۰ کلومیشر دور ہے اس کے بعد جب وہ پہلی جگہ پرلوٹا صرف پانچ دن رہنے کی نیت سے تو قصر کرے گایا اتمام؟ اورامام بنے تو کیا کرے گا؟

الجواب: وطنِ اقامت سفر شرع سے باطل ہوجاتا ہے، جب کہ سامان وغیرہ کچھ نہ ہواوروا بسی کاارادہ بھی نہ ہواروا ہسی کاارادہ بھی نہ ہو، لہذا صورت ِمسئولہ جب دوبارہ لوٹے اور ۱۵ دن سے کم کی نیت ہے تو قصر کرے گا گرامام ہے تب بھی قصر لازم ہے۔

ملاحظه ہو بدائع الصنائع میں ہے:

ووطن الإقامة ينتقض بالوطن الأصلى ..... وينتقض بالسفر أيضًا لأن توطنه في هذا المقام ليس للقرار ولكن لحاجة فإذا سافر منه يستدل به على قضاء حاجته فصار معرضًا عن التوطن به فصار ناقضًا له دلالة. (بدانع الصنائع: ١٠٤/١ مطلب في ان الاوطان ثلاثة سعيد)

شامی میں ہے:

قوله وبانشاء السفرأى منه وكذا من غيره إذا لمريمرفيه عليه قبل سيرمدة السفرقال في الفتح: أن السفرالناقض لوطن الإقامة ماليس فيه مرور على وطن الإقامة أوما يكون المرورفيه به بعد سيرمدة السفر، أقول: ويوضح ذلك ما في الكافي والتتارخانية: خراساني قدم بغداد ليقيم بهانصف شهر ..... وأفاد أن انشاء السفر من وطن الإقامة مبطل له وإن عاد إليه ولذا قال في البدائع: لوأقام خراساني بالكوفة نصف شهر ثم خرج منها إلى مكة فقبل أن يسير ثلاثة أيام عاد إلى الكوفة لحاجة فإنه يقصر لأن وطنه قد بطل بالسفر. والله اعلم.

211

(شامي:١٣٢/٢ باب صلاة المسافر سعيد)

مسافرمقتدی مسافرامام کے پیچھے اتمام کی نبیت کرے تو نماز کا حکم:

سوال: ایک مسافر محض مسجد میں آیا اور غالب گمان کے موافق امام کی اقتداء میں ظہر کی چارر کعت کی نیت کرلی بعد میں معلوم ہوا کہ امام بھی مسافر ہے،اب نماز سیح ہوئی یانہیں؟

الحجواب: تعدادِرکعت میں نلطی نماز کے منافی نہیں ہے، لہٰذاصورتِ مسئولہ میں مسافرمقندی کی نماز مسافرامام کے پیچھے ہوگئ۔ ہاں ایک شبہ ہوسکتا ہے کہ اہام کا حال معلوم نہیں پھر کیسے نماز سجیح ہوئی ؟اس کا جواب سیہ ہے کہ ابتداء میں ضروری نہیں بلکہ درمیان میں یانماز کے بعد متصل معلوم ہوناصحتِ نماز کے لئے کافی ہے۔ ملاحظہ ہوعالمگیری میں ہے:

ولايشترط نية عدد الركعات هكذافي شرح الوقاية، حتى لونواها حمس ركعات وقعد على رأس الرابعة أجزأه وتلغونية الحمس كذافي شرح منية المصلى لابن أميرالحاج.

(الفتاوي الهندية: ٦٦/١ وشرح منية المصلي: ص٣٤ ٥ مسهيل وشرح النقاية: ١٤٧/١)

الدرالخارمیں ہے:

وندب للإمام أن يقول أتموا صلا تكمر فإنى مسافر، هذا يخالف الخانية وغيرهاأن العلم بحال الإمام شرط لكن في حاشية الهداية للهندى الشرط العلم بحاله في الجملة لافي حال الابتداء ...... وفي الشامي: قوله ان العلم ..... ثمروجه المخالفة أنه إذا كان يشترط لصحة الاقتداء العلم بحال الإمام من كونه مسافرًا أومقيمًا لايكون لقول الإمام أتموا صلا تكمر فائدة لأن المتبادر أن الشرط لابد من وجوده في الابتداء واتفاقهم على استحباب قول الإمام ذلك

arr

لرفع التوهم ينافي اشتراط العلم بحاله في الابتداء قوله لكن .... أورد ذلك سوالًا في النهاية والسراج والتتار خانية ثمر أجابوا بما يرجع إلى ذلك الجواب وحاصله: تسليم اشتراط العلم بحال الإمام ولكن لايلزم كونه في الابتداء فحيث لمريعلموا ابتداء بحاله كان الاخبارمندوبًا وحيننذ فلامخالفة فافهم ..... والحاصل أنه يشترط العلم بحال الإمام إذاصلي بهمر كعتين في موضع الإقامة وإلا فلا. (المرالسجتارمع الشامي: ١٢٩/٢ سعيد)

طحطاوی میں ہے:

قوله في الجملة أي في الابتداء أو الانتهاء وعليه يحمل مافي الخانية. والله اعلم (حاشية الطحطاوي على الدرائمجدار. ١-٣٣٥)

مسافرسہوا تبسری رکعت کے لئے کھڑا ہوگیا پھریاد آیا تو کیا کرے؟ **سوال: ایک** مسافر شخص ظهر کی نمازیز هه ربانها سبوا تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا بھریاد آیا کہ میں مسافر ہوں تواب کیا کرنا جائے؟ 🔻 🤍

**الجواب**: صورت ِمسئولہ میں مسافر نے اگر قعد ۂ اولیٰ کیا تھا پھرتیسری رکعت کے سجدہ سے قبل یاد آیا تو قعدہ کی طرف لوٹ آئے اورنماز پوری کر لے،اورا گر تجدہ کے بعد یادآ یا تو جاررکعت پوری کرےاخیری دورئعت ظهر کی سنت ہوگی ،اور بہرصورت مجدهٔ سہوواجب ہوگاتاً خیرسلام کی وجہ ہے۔اوراً گرقعدهٔ اولیٰ نبیس کیا تھااور تیسری رئعت کا حیدہ بھی کرامیا تو نماز فا سد ہو ئی از سر اوقت کرنا ضروری ہے۔

ملاحظه موفقاوي تا تارخانيه ميس ي:

مسافر صلى الظهرر كعتين وقام إلى الثالثة ناسيًا بعد ماقعد قدر التشهد ثمرتذكر ذلك في قيام الثالثة أوفي ركوعها فإنه يعود ويقعد، وإن تذكر بعد ماقيدالثالثة بالسجدة يتمرصلا ته أربعاً وكانيت الثالثة والرابعة له سنة الظهر، وإن لمريكن قعدعلي رأس الركعتين إن تذكرفي قيام الثالثة عاد، وإن لم يعد حتى قيدها بالسجدة فسدت صلاته. والله اعلم.

(الفتاوي التتاريخانية: ٣/٢ ادارة الفرآن وكذافي فتاوي قاصيحان على هامش الهندية: ١٦٨/١)

وطن اصلی دوسرے وطنِ اصلی سے باطل ہوجا تا ہے:

سوال: کسی شخص کاوطن اصلی بینونی (Benoni) تھاوہاں ہے بیلفور (Balfour) منتقل ہو گیااور اس کو وطن بنالیا، شادی کے بعد دوبارہ بینونی (Benoni) مع اہل وعیال واپس آ گئے اور صرف بینونی (Benoni) كووطن اسلى بناليا تواب بيلفور (Balfour) جانے ير شخص مسافرر ہے گايا مقيم؟

**الجواب:** وطن اصلی کوچھوڑ کر دوسراوطن اصلی بنالیا جائے تو پہلا وطن اصلی باطل ہوجا تا ہے لہزاا ب سائل کا وطن اصلی بینونی (Benoni) شار ہوگا۔ بیلفور (Balfour) وطن اصلی تبیس رہا وہاں جانے پر مسافرشار ہوگا۔

#### ملاحظه بودرمختار میں ہے:

الوطن الأصلى هوموطن ولادته أوتأهله أوتوطنه ويبطل بمثله إذالم يبق له بالأول أهل. وفي الشامسي:قبوله أوتوطنه أي عزم على القرارفيه وعدم الارتحال وإن لمريتأهل، فلوكان له أبوان ببلد غيرمولده وهوبالغ ولمريتأهل به فليس ذلك وطنًا له إلا إذا عزم على القرارفيه وترك الوطن الذي كان له قبله شرح منية.قوله ويبطل بمثله،سواء كان بينهما مسيرة سفر أولا، ولا خلاف في ذلك كما في المحيط قهستاني. والله اعلم

والدرالمنختار منع ردالمنحتار (١٣١٠) بات صلاة المسافر، سعيد، وكتافي حاشية الطحطاوي على مراقي العلاج: ص ٢٩ ٢، باب صلاة المسافر، قديمي وكدافي الفتاوي الهندية: ١٤٢/١)

### والدين كي جائے اقامت ميں قصر كاحكم:

**سوال:** ایک شخص این والدین کے ساتھ رہتا تھا پھروبال ہے دوسری جگہ منتقل ہو گیا جہاں ملازمت وغیرہ کرتا ہے۔ اب اس مخص کے لئے درست ہے کہ ملازمت کی جگہ کووطنِ اصلی قرار دیکر پہلے وطنِ اسکی میں اینے آپ کومسافر ٹیار کرے؟

الجواب: صورت مسئوله میں سائل جب مع اسے اہل وعیال اور سامان کے ملازمت کی حکمہ منقل ہوگیا اور و ہیں رہنے کاارادہ بھی کرلیا تو جائے ملازمت اس کے لئے وطن اصلی بن گیااب پہلی جگہ آئے تو مسافر شار ہوگا۔اس لئے کے صرف والدین کا ہونا وطن اصلی کے کافی نہیں ہے۔

#### ملاحظه جومداريه ميں ہے:

ومن كان له وطن فانتقل منه واستوطن غيره ثمرسافرفدخل وطنه الأول قصرالأنه لمريبق وطنًا له ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام بعدالهجرة عد نفسه بمكة من المسافرين.

(مدایهٔ:۲/۷۱۱)

بدائع الصنائع میں ہے:

فالوطن الأصلى ينتقض بمثله لاغيروهوأن يتوطن الإنسان في بلدة أخرى وينقل الأهل إليها من بلدته فيخرج الأول من أن يكون وطنًا أصليًا له حتى لو دخل فيه مسافرًا لاتصير صلا ته أربعًا وأصله أن رسول الله بي الله المهاجرين من أصحابه فَ الله على كانوا من أهل مكة وكان لهم بها أوطان أصلية ثم لماهاجروا وتوطنوا بالمدينة وجعلوها دارًا لأنفسهم انتقض وطنه مرالأصلى بمكة حتى كانوا إذا أتوا مكة يصلون صلاة المسافرين حتى قال النبي النه المنافرين حتى قال النبي المنافرة عين صلى بهم أتموا يا أهل مكة صلا تكم فإناقوم سفر. والله اعلم.

(بدائع الصنائع: ١ /٣٠ ، منعند و كدافي الفتاوي الهندية: ١ /٢ ١ ١ والبحر الرائق؟ ١٣٦/ ماب المسافر الماحدية: )

# كسى شخص كابيكهنا كه والدين كاوطن بھى ميراوطن اصلى ہے:

س**وال: ایک شخص مع اپنے اہل وعیال کے جائے ملا زمت منتقل ہو گیا ہے لیکن والدین دوسری حَکَّم شیم ہیں۔** شخص والدین کے وطن کو بھی اپناوطس اصلی قر اردیتا ہے ہے جے بے بانہیں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں فضی مذکور نے جائے ملازمت کواپناوطن اسلی نہیں بنایا بلکہ صرف اقامت کی نیت ہے اور والدین کی جائے اقامت کو وطن اسلی قرار دیتا ہے تو سیحے ہے۔ کیول کہ وطن اسلی وطن اقامت ہے باطل نہیں ہوتا۔ اور اگر دونوں کو وطن اسلی شار کرتا ہے تو سیحی شرائط ہیں: مثلاً دوسری حکمہ شادی کی ہواور ہوں و ہیں مقیم ہویا دونوں حکمہ مواور سامان وغیرہ بھی موجود ہونیز رہنے کا بھی عزم ہونتقل نہ ہوگیا ہووغیرہ۔

تا ہم مسئلہ کی ظاہری شکل ہے یہی معلوم ہوتا ہے کہ خص ندکور کے لئے جائے ملازمت وطنِ اسلی کے درجہ میں ہے، اور والدین کی جگہ وطنِ اسلی ہے۔ میں ہے، اور والدین کی جگہ وطنِ اسلی ہیں کیوں کہ صرف والدین کا ہونا وطن ہونے کے لئے کافی نہیں ہے۔ ملاحظہ ہو بدائع الصنائع میں ہے:

تمرالوطن الأصلى يجوزأن يكون واحدًا أو أكثرمن ذلك بأن كان له أهل ودار في بلدتين أو أكثرولمريكن من نيته الخروج منها. (بدانع الصنائع:١٠٣/١٠سعبد)

مرابيمس ب:

ومن كنان لنه وطن فانتقل منه واستوطن غيره ثمرسافر فدخل وطنه الأول قصر لأنه لمريبق وطنًا له ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام بعدالهجرة عد نفسه بمكة من المسافرين.

(هدایة: ۱۳۷/۱)

بدائع الصنائع میں ہے:

فالوطن الأصلى ينتقض بمثله لاغير وهو أن يتوطن الإنسان في بلدة أخرى وينقل الأهل إليها من بلدته فيخرج الأول من أن يكون وطنًا أصليًا له حتى لو دخل فيه مسافرًا لاتصير صلا ته أربعًا وأصله أن رسول الله بالله المهاجرين من أصحابه وَ الله المنافية كانوا من أهل مكة وكان لهم بها أوطان أصلية ثم لماهاجروا وتوطنوا بالمدينة وجعلوها دارًا لأنفسهم انتقض وطنهم الأصلى بمكة حتى كانوا إذا أتوا مكة يصلون صلاة المسافرين حتى قال النبي المنافية عين صلى بهم أتموا يا أهل مكة صلا تكم فإناقوم سفر.

270

(بدائع الصنائع: ١٠٣١، مسعيل، وكدافي الفتاوي الهندية: ١٤٢١، والمحرالوائل: ١٣٦٢، مات المسافر، الملحدية) المداواللحكام بين هـ:

نصوص فقہیہ سے چندامورمستنبط ہوئے ہیں:

- (۱) وطنِ اصلی وہ ہے جس میں تغیش مع الاہل ہواور وہاں ہے ارتحال نقل اہل کا قصد نہ ہو۔
- (۲) جب کسی دوسرےمقام میں توطن کاارادہ ہوتو بدونِ نقلِ اہل کے پہلاوطن باطل نہ ہوگا۔
- (۳) وطنِ اسلی متعدد ہو سکتے ہیں حتی کہا گر کوئی تخفل چار نکاح چارشہروں میں ادر ہربیوی کواسی کے شہرر کھے تو اس مخف کے جیار وطن اسلی ہو جا کیں گے۔
- (۳) جس شہر میں کسی شخص کے اہل وعیال کامستقل قیام ہوخواہ کرایے کے مکان میں یاؤاتی مکان میں وہاں جب مسافر ہوکر پہنچے گاتو قصر ہاقی ندر ہے گا، بلکہ اتمام ضروری ہوگا۔
- (۵) کسی شہر میں محض نکاح کر لینے ہے وہ وطن اصلی نہیں ہوجاتا، بلکہ اہل کا وہاں رکھنا اور وہاں ہے منتقل نہ کرتا شرط ہے۔ (ایدادالا دکام:/ ۱۹۵/ فصل فی صلاۃ المسافر، کراچی )

خلاصیۃ: ان امور ہے معلوم ہوتا ہے کہ کوئی شخص بغیراہل وعیال کے سی جگہ کووطنِ اصلی کے تو بظاہروہ وطنِ اصلی کے تو بظاہروہ وطنِ اصلیٰ ہیں۔ واللہ اعلم۔ وطنِ اصلیٰ ہیں ہوگا۔اوروالدین کاشاراہل میں ہیں ہے، بلکہ اہل ہے مراد بیوی بیجے ہیں۔ واللہ اعلم۔

ایے شہر کے اردگر دمسافت سفر طے کرنے سے قصر کا حکم:

سوال: اگرکوئی شخص ۹۰ کلومینراین شهر کے اردگردسفر کرے مثنا الینیشیا ، ایلدورادو پارک ، ڈیسینا تو کیادہ ضرکرے گایانہیں؟

الجواب: عرف عام میں چونکہ لینیشیا اور ڈکسینا کوایک ہی بستی شار کرتے ہیں اس وجہ ہے قصر نہیں کرے گا

اس کاسفر حدود شہر میں ہوااور مسافر شرعی اس وقت شار ہوگا جب کہ سفرِ شرعی کی نبیت سے حدودِ شہر تجاوز کر جائے؟ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

وأشار إلى أنه يشترط مفارقة ماكان من توابع موضع الإقامة كربض المصر وهوما حول المدينة من بيوت ومساكن فإنه في حكم المصروكذا القرى المتصلة بالربض في الصحيح. والله اعلم.

(فتناوی شنامی: ۱۲۱/۲ سعید. و کذافی شرح منیة المصلی: ص۷۳۷، سهیل. والبحرالرانق: ۱۲۸/۲ الماحدیة. وفتح القدیر: ۳٤/۲، دارالفکر. واحسن الفتاوی: ۷۳/۶)

مسافرامام نے جارر کعت پڑھادی اور سجدہ سہوکرلیاتو کا حکم:

س**وال:** مسافرامام نے غلطی ہے جارر کعتیں پڑھادی اور آخر میں سجد ۂ سہوکر لیا تو نماز سچے ہوئی یا اعادہ میں سب ہے۔

الحجواب: ندہبِ احناف کے مطابق مسافر کے لئے قصرواجب ہے اتمام کی گنجائش نہیں ہے، البت اگرقعدۂ اولی کیا ہے تو فرض ذمہ سے ساقط ہوگیا، لیکن اس طرح کرنا مکروہ ہے۔ اور اگر عدا کیا ہے تو سخت گنہگار ہے اور وقت میں اعادہ واجب ہے۔ بہرصورت مقیم مقتد بول کی نماز نہیں ہوئی دوبارہ پڑھنا ضروری ہے۔ ملاحظہ ہوا بھرالرائق میں ہے:

. قوله فلوأتمروقعد في الثانية صح وإلالا أي وإن لم يقعد على رأس الركعتين لم يصح فرضه لأنه إذا قعد فقد تمرفرضه وصارت الأخريان له نفل كالفجروصار آثمًا لتأخير السلام. (المحرالرائن:١٣٠/١٠ وكدافي الهداية مع الفتح:٣٢/٢ دارالفكر والعتاوي الهدية ١٣٩/١)

#### در مختار میں ہے:

فلوأتم مسافران قعد في القعدة الأولى تم فرضه ولكنه أساء لوعامدًا لتأخير السلام وترك واجب القصروواجب تكبير افتقاح النفل وخلط النفل بالفرض وهذا لايحل كماحرره القهستاني. وفي الشامي: قوله: بعد ان فسر أساء بإثم، فعلم أن الإساء ة هناكر اهة التحريم.

(الدرالمعتارم الشامي: ١٨/٢٠ سعد)

### قادی محمود یہ میں ہے:

تواس کا فرض ادا ہو گیالیکن پیکروہ ہےاور تجدہ سہوواجب ہے اگر عبد ایسا کیا ہے تو گنہگار ہوگا اوراعادہ واجب ہوگا، اگرامام نے حالت امامت میں اتمام کیا ہے اور مقیم مقتدیوں نے اخبر کی دورکعت میں بھی امام کاافتداء کیا ہے تو مقتدیوں کی نماز فرض نہیں ہوئی۔ واللہ اعلم۔ (فآوی محمودیہ: ۵۰۹/۷، مبوب دمرتب، جامعہ فاروقیہ)

# دورانِ سفر گاڑی چلاتے ہوئے نوافل بڑھنے کا حکم:

**سوال: ایک شخص بالکل سید ھے راستے پرگاڑی جیاا تاہے اور زیادہ کچھ کرنے کی ضرورت نہیں پڑتی مثلاً** کیپ ٹاؤن کےرائے پر ہےاور گاڑی اپنے طور پر چلتی ہے تو کیا پیخص نفل نماز پڑھ سکتا ہے؟

ا **کجواب**: فقہاء نے سواری چلاتے ہوئے شہرہے باہرنمازیر سے کی اجازت مرحمت فرمائی ہے اگر چہ كوژاہاتھ ميں پکڑ كرجانوركوڈ را تااور چبھوتا ہواوران تمام اموركوممل قليل ميں شاركيا ہيں،لہذا اس صورت يرقياس کرتے ہوئے گاڑی چلاتے ہوئے ایک ہاتھ ہے اسٹرنگ پکڑ کرنوافل پڑھ سکتا ہے، ہاں دونوں ہاتھ استعمال کرنے سے نماز فاسد ہوجائے گی عملِ کثیریائے جانے کی دجہ ہے۔

نیزاس بات کاخیال رہے کہ راستہ کھلا ہوا ہو اور گاڑیوں کی آ مدورفت کثرت سے نہ ہوں ورنہ تسبیحات براکتفاءکرنازیادہ بہتر ہے کیوں کہ جان کی حفاظت نوافل ہے بھی بڑھ کر ہے۔ ملاحظه ہوجاشیۃ الطحطاوی میں ہے:

ويتنفل المقيم نصعلى المتوهم فالمسافر من باب أولى راكبًا خارج المصرمحل القصرفائدته شمول خارج القرية وخارج الأخبية، انتهى، حلبي.

(حاشبه الطحفاوي على عدرك المرام ٢٩٣١)

(ويتنفل أي جازله التنفل) لأن الصلاة خيرموضوع فلواشترط مايشق من نحو النزول يلزم الانقطاع عن الخيرقال في المبسوط لولم يكن في التنفل على الدابة من المنفعة إلاحفظ اللسان من فضول الكلام لكان كافياً في جوازه (بل ندب له) لفعله ﷺ كثيرًا ..... وإذا حرك رجله أوضوب دابته فبلاباس به إذا لمريصنع شيئًا كثيرًا (وإذاحوك )أشار به إلى أن تسييره لايضر إذاكان بعمل قليل وهو المعتمد.

(حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص٥٠٤٠ في الصلاة على الدانة، قديمي)

شامی میں ہے:

إذا حرك رجله أو ضرب دابته فلابأس به إذا لمريكن كثيرًا. قلت: ويدل له أيضًا ما في

۸۲۵

الذخيرة: إن كانت تنساق بنفسها ليس له سوقها وإلا فلوساقها هل تفسد؟ قال: إن كان معه سوط فهيبها به ونخسها لاتفسدصلاته. والله اعلم.

(شامي:۳۹/۲ مسعيد و كدافي الفتاوي الهندية: ۲۹۳۸)

### سفرمين جمع بين الصلاتين كاحكم:

سوال: ہم اکثر سفر میں ہوتے ہیں اور سامان وغیرہ بھی ساتھ ہوتا ہے اور راستہ میں گاڑی رو کنا خطرہ سے خالی نہیں ہوتا تو کیا جمع بین الصلاتین کر سکتے ہیں؟ چونکہ دوسرے مذہب میں جائز ہے۔

الجواب: ندمب احناف کے مطابق جمع بین الصلاتین حقیقة جائز نہیں ہے۔ ہاں جمع صوری جائز ہوہ اس طرح کے مثل اول کے موافق درست ہے اس طرح کے مثل اول کے آخر میں ظہراور مثل ثانی کے اول میں عصر پڑھ لے تو ایک قول کے موافق درست ہے یا مثل ثانی کے آخر میں ظہراور مثل ثالث کے اول میں عصر پڑھ لے تو دوسرے قول کے مطابق جمع صوری بوجائے گی۔ اس طرح مغرب وعشاء بھی بعنی غروب شفق سے قبل مغرب پڑھ لے اور غروب شفق کے بعد عشاء بڑھ لے تو یہ درست ہے۔

ملاحظہ و بخاری شریف میں ہے:

عن أنس بن مالك وَ الله عَلَا الله على الشمس أخر الظهر إلى وقت العصر ثمريجمع بينهما فإذا زاغت صلى الظهر ثمر كب.

(رواه البخاري: ١/٠٠/١٥٠/١) باب يؤخرالظهرالي العصراذاارتحل قبل ال تزيغ الشمس)

### شرح معانی الآثار میں ہے:

عن نافع قال: أقبلنامع ابن عمر المُحَالَثُهُ مَعَالِكُ حتى إذا كنا ببعض الطريق استصرخ على زوجته بنت أبى عبيد فراح مسرعًا حتى غابت الشمس فنو دى بالصلاة فلم ينزل حتى إذا أمسى فظننا أنه قد نسى فقلت الصلاة فسكت حتى إذا كادت الشفق أن يغيب نزل فصلى المغرب وغاب الشفق فصلى العشاء وقال: هكذا كنا نفعل مع رسول الله المُعَلَّمَةُ إذا جد بنا

السير. (شرح معاني الآثار: ١٦٣/١ ابناب الحمع بين الصلاتين كيف هو)

فیض الباری میں ہے:

واعلم أن المصنف رَحِّمَ للسُّتَعَالَ إماج نح إلى الجمع صورة أو الجمع فعلاً على اصطلاحنا ..... وقد مرأن عنوان تاخير صلاة إلى صلاة أقرب بنظر الحنفية ..... ومنهب الحنفية أن حافية أن

الجمع عندهم فعل فقط كماعرفت وقد مرمني أن الجمع عندى محمول على اشتراك الوقت فإن المشل الأول للظهر خاصة والشالث للعصر كذلك والثاني مشترك يصلح لهما إلاأن المطلوب هو الفصل ويرتفع ذلك في السفر والمرض.

(فيص الباري: ١٠ - ٤٠ جاب الجمع بين الصلاتين)

### در مختار میں ہے:

ولاجمع بين فرضين في وقت بعذر سفر ومطر خلافًا للشافعي ومارواه محمول على النجمع فعلًا لاوقتًا فإن جمع فسد لوقدم الفرض على وقته وحرم لوعكس أى أخرى عنه وإن صبح بطريق القضاء. وفي الشامى: وقال أبو داود: ليس في تقديم الوقت حديث قائم وقد أنكرت عائشة وَعَلَّلْلَمُتَعَالَعُهَا على من يقول بالجمع في وقت واحد وفي الصحيحين عن ابن مبعود وَعَلَّلْلَمُتَعَالَعُهُ والذي لاإله غيره ما صلى رسول الله فَيَنَّقُهُ صلاة قط إلالوقتها إلاصلاتين جمع بين الظهر والعصر بعرفة وبين المغرب والعشاء بجمع ويكفى في ذلك النصوص الواردة بتعيين الأوقات من الآيات والأخبار وتمام ذلك في المطولات كالزيلعي وشوح المنية. والله اعلم. (المرابعت الشامية المنام المنية المناه المناء المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المنه المناه المنه المنه المنه المنه المنه المناه المنه المنه

### جمع بین الصلا تین شوافع کے نزد کی جائز کھا جناف کیوں نہیں کرتے؟

**سوال:** مسافر کے لئے عندالشوافع جمع بین الصلا نین جائز ہے ایک شخص کا بیاشکال ہے کہ پھر کیوں حنق کے لئے ایسا کرنا جائز نہیں ہے؟ سمجھانے کے باوجودوہ نہیں مانتااور پیخص سلفی تسم کا آ دمی ہے۔

الجواب: تمام ائم کرام نے انہائی دیانت اور امانت سے دلائل شرعیہ کی روشنی میں مسائل شرعیہ کا استباط
کیا اور جس مسئلہ کو دلائل ونصوص کی روشنی میں ثابت پایا اسے رائح قرار دیا اب ہمارے لئے ضروری ہے کہ جو جس
امام کا مقلد ہوائی امام کی پیروی کرے خواہشات پرنہ چلے ورنہ دین دین نہیں رہے گا، اتباع ہوئی بن جائے گا، لہذا اس مسئلہ میں بھی حنفیہ نے دلائل اور نصوص قطعیہ کی روشنی میں اس جانب کور جے دی ہے کہ جمع بین الصلاتین جائز نہیں ہے اور جہاں بھی جمع بین الصلاتین کی روایات پائی جاتی ہیں ان سے جمع حقیقی مراد نہیں ہے لہ جمع صوری مراد ہے بعنی ایک اور قت میں پڑھا اور دوسری نماز کواول وقت میں پڑھا۔ بلکہ جمع صوری مراد ہے بعنی ایک نماز کوا تر وقت میں پڑھا۔ چانچ ایس روایات کو جمع حقیقی برحمول کرنے ہے بہت سے دلائل مانع ہیں۔ مشلا قر آن کریم میں ہے:

(١) ﴿ حافظواعلى الصلوات والصلاة الوسطى ﴿.

(٢) ه إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابًا موقوتًا ه.

ان آیات کے ذیل میں مفسرین وعلائے مختفقین نے یہی فرمایا ہے کہ ہر نماز کے لئے مستعمل وقت ہے ایک نماز کو دوسری کے وقت میں میڑھنا درست بھیں ہے۔

احادیث ملاحظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

(٣) قال سمعت أبا عمرو الشيباني يقول حدثنا صاحب هذه الدارو أشار إلى دار عبدالله بن مسعود رَضَّالَهُ مُناكَ فَهَالَ: سألت النبي السَّهُمَّةُ أي العمل أحب إلى اللَّه قال: الصلاة على وقتها. (رواد لبحاری ۲۸ ، ۲۸)

اس حدیث شریف ہے معلوم ہوا کہ نماز کواپئے وفت میں پڑھنااللہ دیجھٹا کے مزد یک محبوب ترین ممل ہے۔ ( مہ) بخاری شریف میں ہے:

عن عبدالله بن مسعود ﴿ كَانَهُ مَعَالَكَ قَالَ: مارأيت النبي ﴿ فَأَنْكُمُ صَلَّى صَلَّةَ لَغير ميقاتها إلا صلا تين جمع بين المغرب والعشاء (بالمزدلفة) وصلى الفجر (يومئذٍ) قبل ميقاتها.

(بخارن شریف: ۲۲۸۱)

### جمع صوری کے دلائل:

علامه شوكا لَى رَيِّهَمُ لُلْللَّهُ مَعَالِكٌ فَرِياتٍ مِن:

ومها يدل على تعيين حمل حديث الباب على الجمع الصوري ماأخرجه النساني عن ابن عباس الطَّخَالِثُهُ مَالِكُ بِلَفْظ "صليت مع النبي الطَّيْلُةُ الطهر والعصر جميعًا والمغرب والعشاء جميعًا أخر النظهر وعجل العصر، وأخر المغرب وعجل العشاء" فهذا ابن عماس رَضَّاللَّهُ تَعَالَكُ راوى حديث الباب قد صوح بأن مارواه من الجمع المذكورهو الجمع الصوري.

(نيل الاوطار:٣٠/٣٠/١٢ مات حمع المقبم لمطرأو عيره).

### اس کی تا ئید میں ایک اور روایت نقل کرتے ہیں ملاحظہ ہو:

ومما يؤيد ذلك مارواه الشيخان عن عمروبن دينارانه قال: "ياأباالشعثاء أظنه أخر البظهروعجل العصر، وأخر المغرب وعجل العشاء؟ قال: وأنا أظنه، وأبو الشعثاء هو راوي الحديث عن ابن عباس تَفِكَانَهُ تَعَالَتُ كما تقدم ﴿ وَمِنْ لاوضار ٢٠٠٢ مَا مَا حَمَعَ لَمُعَمِهُ مَطْرَاهُ عَرِدُ ﴾

حضرت عبداللہ بن مسعود رہے اللہ تعالی جمع صوری کے قائل تنے ور نہان کی روا نیوں میں تعارض

ہوجائے گااس لئے کہانہوں نے فرمایا کہ نبی پاک ﷺ نے عرفہ اور مز دلفہ کے علاوہ بھی دونما زوں کو جمع نہیں فرمایا۔

علامة شوكانی فرماتے ہیں:

نفى ابن مسعود التخالفة مطلق الجمع وحصره فى جمع المزدلفة مع أنه ممن روى حديث الجمع بالمدينة صورى، ولوكان حديث الجمع بالمدينة كماتقدم، وهويدل على أن الجمع الواقع بالمدينة صورى، ولوكان جمعًا حقيقيًا لتعارض روايتاه. (بيل الإطارة ٢٣٠/١٠) حدم المفيم لسطراوغيره)

حافظ ابن حجر رَسِّمَ كُاللَّهُ لَعَالَىٰ جوشافعی المسلک ہے وہ خود فر ماتے ہیں کہ جمع صوری کار . تنان زیادہ قوی ہے۔

قال الحافظ أيضًا: ويقوى ماذكر من الجمع الصورى أن طرق الحديث كلها ليس فيها تعرض لوقت الجمع، فاما أن يحمل على مطلقها فيستلزم إخراج الصلاة عن وقتها المحدود بغير عذر واما أن يحمل على صفة مخصوصة لايستلزم الإخراج ويجمع بين متفرق الأحاديث، فالجمع الصورى أولى والله أعلم. (نيل الإطار: ٢٢٠/٢) ومع المقيم لمطرأه عيره)

ای طرح حضرت انس رَضِحَانِفلُهُ تَعَالِينَ اللهِ مَعَانِفلُهُ مِنَا اللهِ مَعَالِم مَعَالِم مَعَالِم مَعَالِم م سے تعبیر کیا کرتے ہتے۔

ملاحظه ہوجمع الزوائد میں ہے:

(محسع الزوائد: ١٦٣،٢ هارالفكر)

نیز حضرت عبداللہ بن عمر رکھنے انٹھائٹ کی روایت ہے بھی معلوم ہوتا ہے کہ آنخضرت ﷺ سفر میں جمع صوری فرماتے تھے۔

ملاحظه موشرح معانی الآثار میں ہے:

عن نافع قال: أقبلنا مع ابن عمر المحالية حتى إذاكنا ببعض الطريق استصرخ على زوجته بنت أبى عبيد فراح مسرعًا حتى غابت الشمس فنو دى بالصلاة فلم ينزل حتى إذا أمسى فيظننا أنه قد نسى فقلت الصلاة فسكت حتى إذا كادت الشفق أن يغيب نزل فصلى المسى فيظننا أنه قد نسى فقلت الصلاة فسكت حتى إذا كادت الشفق أن يغيب نزل فصلى حرائِ مَنْ المنتان ا

المغرب وغاب الشفق فصلى العشاء وقال: هكذاكنا نفعل مع رسول الله ﷺ إذا جد بنا السير. (شرح معاني الأنار: ١٣١٧ ماك الحمع بين الصلاتين كيف هو)

حضرت مولا الخليل احمرسهار نبوري رَعِمْ للدنلة مَّعَاكَ تحرير فرمات مين:

واستدل الحنفية على عدم جواز الجمع حقيقة في غير عرفات والمؤدلفة بقوله تعالى: ﴿ وَاستدل الحنفية على عدم جواز الجمع حقيقة في غير عرفات والمؤدلفة بقوله تعالى: ﴿ إِن الصلاة كانت على مؤمنين كتابًا موقوتًا ﴾ أى لها وقت معين له ابتداء لا يجوز التقدم عليه وانتهاء لا يجوز التأخرعنه، وحملوا الرويات التي فيها الجمع في السفر على الجمع الصورى لأنه صلى الله عليه وسلم صلى أول الصلاة في آخر وقتها وثانيها في أول وقتها لئلا يعارض خبر الواحد الآية القطعية " . وبدل نسحه و من عربي والإداب ١٨٦٠ المكتبة الاملامية )

نیز محدثین میں ہے بھی کئی حضرات نے جی حقیقی کاصراحۃ انکار کیا ہے۔ملاحظہ ہو:

حدثنا يزيد بن هارون عن هشام عن الحسن ومحمد قالا: مانعلم من السنة الجمع بين الصلاتين في حضرو لافي سفر إلابين الظهر والعصر بعرفة وبين المغرب وللعشاء بجمع. والله اعلم. (مصنف اس الي شبق: ١٩٥٦)



بالمالح المرا

قال الله تعالى:

﴿ يَا اَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُو ا إِذَا نُودِى لِلصَّلَاةِ مِنْ يَّوْمِ الْمَاكِةِ مِنْ يَوْمِ الْمُحَمِّعَةِ فَسِعُوا إِلَى ذِكْرِ اللهِ وَذَرُوا الْبَيْعِ ﴾ الْجُمْعَةِ فَسِعُوا إِلَى ذِكْرِ اللهِ وَذَرُوا الْبَيْعِ ﴾

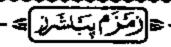
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

﴿ "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فعليه الجمعة عمعة عممة الجمعة المجمعة المجم

(مصنف ابن أبي شيبة)

باب ۱۲۱

نماز جمعه كابيان



# باب ۱۲ ای

# نمازجمعه كابيان

### خطبهٔ جمعه سے پہلے تقریر کا حکم:

سوال: جمعه كى نماز اورخطبه يهلي تقرير كى جاتى باس كى كوئى اصل بيانيس؟

پھر بعض جگہوں میں سنتول کے لئے خطبہ ہے پہلے وقت دیاجا تاہے اور بعض جگہوں میں تقریر کے دوران لوگ سنتیں پڑھتے ہیں ان میں سےکون ساتمل بہتر ہے؟

الجواب: نمازی حضرات کی رضامندی سے اذان اول کے بعد خطبہ اور نمازے پہلے تقریر کرنے میں کوئی حرج نہیں سے دخطبہ اور نمازے حسل کے خطبہ کوئی حرج نہیں ہے۔ چٹانچے مستدرک حاکم کی روایت میں ہے کہ حضرت ابو ہریرہ دُفِیکا لِلْنَائِمَ عَلَائِکَۃُ خطیب کے خطبہ سے مہلے وعظ فرمایا کرتے اورا حادیث بیان فرماتے تھے۔ملاحظہ ہو:

كان أبوهريرة وَ المَانَة المنبريقوم يوم البحمعة إلى جانب المنبرفيطر ح اعقاب نعليه في ذراعيه ثمريقبض على رمانة المنبريقول: قال أبو القاسم والقاسم والمنافية قال محمد والمنافية قال رسول الله والقاسم والمنافية قال المصدوق والمنافية المربقول في بعض ذلك ويل للعرب من شرقد اقترب فإذا المسمع حركة باب المقصورة بحروج الإمام جلس. والمستدرك للحاكم: ١٠٨/١٠ كتاب العلم)

ای طرح علامہ زبیری رَیِّمَ کُلاللهُ مَعَالیٰ نے جمعہ کے دن دبی مجالس کے قیام کامشورہ دیتے ہوئے ابن ابی شیبہ کے حوالہ سے درئے ذیل حضرات سے ان مجالس کا جواز فل فرمایا ہے:

"قىدروى ابىن أبىي شيبة جواز ذلك عن السائب تَقَائَلُهُ تَغَالَكُ وعبدالله بن بسر تَقَائَلُهُ تَغَالَكُ وعبدالله بن بسر تَقَعَالُكُ وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَ الله وَالله وَالل

نیز ہمارے زمانہ میں دین سے دوری ہے اور مسائل علمیہ جانے اور مجالس علمیہ میں آنے کا شوق نہیں رہا ہے اس لئے لوگوں تک دین کی معلومات بہم پہنچانے کے لئے جمعہ سے پہلے تقریر بے حد مفید ہے۔

چنانچے حضرت مفتیٰ نُفایت اللہ صاحب رَیِّحَمُّلٰ للْمُلَّعَالیٰ سے جب استفسار کیا گیا کہ لوگ عربی زبان سے بے بہرہ اور ناواقف ہیں ان کے نفع کے لئے اردوز بان میں خطبہ کا ترجمہ کیسا ہے؟

-- ﴿ (مَ زَمُ بِبَالشَّهُ ]

حضرت نے جواب رقم فرمایا:

اس کی اچھی صورت رہے ہے کہ خطیب مادری زبان میں خطبہ شروع کرنے سے پہلے تقریر کردے اور ضروریاتِ دینیہ بیان کردے۔ (کفایت اُمفتی:۳۱۳/۳)

نیز ملاحظه بهو: (امدادالاحکام:۱/۷۷۲مخطبه ست پهلے وعظ کینے کافکم وفقاوی محبودید: ۳۵۶۸مبوب ومرتب، جامعه فاروقیه وفقاوی رحیمیه:۱/۲۱۴)۔

سنتوں کے لئے خطبہ سے تبل الگ وقت مناسب ہے، درمیانِ تقریر سنتیں پڑھنانامناسب معلوم ہوتا ہے۔ ایک تواس وجہ سے کہ خودسنتیں پڑھنے والے کی نماز میں خلل واقع ہوگا۔ دوم بید کہ بیہ بات خلاف ادب ہمی ہے کہ اجتماعی دینی بات کونہ سنا جائے اور کسی انفرادی عمل میں مشغول ہوجائے۔ واللّٰہ اعلٰم۔

### خطبه على وعظ براعتراض اوراس كاجواب:

سوال: کیافر ماتے ہیں علائے کرام اس مسئلہ میں کہ ایک مسجد کے متولی صاحبان جمعہ سے پہلے وعظ اور بیان پراعتر اض کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ آنخضرت فیلیٹیٹیٹا کے زمانہ میں ایک ہی خطبہ عربی میں ہوتا تھا، لہذا وعظ کہنے کی ضرورت بھی نہیں اور بیدوین میں نیاطریقہ ہے؟ جب کہ یہ سجد شہر میں سب سے بڑی ہے اور نمازی بھی زیادہ ہیں۔

الجواب: عربی خطبہ سے پہلے جودعظ اور بیان ملکی زبان میں کیاجا تاہے اس کا ثبوت صحابہ کرام کے مل سے ماتا ہے لہٰذااس کو نیاطریقہ کہنا سے خہریں ہے۔اور ہم اس کوسنت نہیں بلکہ صلحت سجھتے ہیں۔ ملاحظہ ہومت درک ِ حاکم میں ہے:

أخبرنا أحمد بن سليمان الفقيه حدثنا إسماعيل بن إسحاق القاضى ثنا أحمد بن يونس ثنا عاصم بن محمد بن زيدعن أبيه قال: كان أبو هريرة وَ وَعَائِلُهُ مَعَالِكُ يقوم يوم الجمعة إلى جانب الممنبر فيطرح اعقاب نعليه في ذراعيه ثمريقبض على رمانة المنبريقول: قال أبو القاسم المنتقظة قال محمد المنتقظة قال رسول الله والقاسم المنافظة قال الصادق المصدوق والمنتقظة ثمريقول في بعض ذلك ويل للعرب من شرقد اقترب فاذا سمع حركة باب المقصورة بخروج الإمام جلس. هذا حديث صحيح ولم يخرجاه. والمستدرك للحاكم ١٨٨١٠ كتاب العلم)

اس روایت کا خلاصہ بیہ ہے کہ حضرت ابو ہر ریرہ رَضِحَائِنْلُدُتَغَالِکُ مِعدے دِن ممبرے بیاس کھڑے ہوکر ______ ھازمَنْزَم بِسَاسْتَهُوں ﷺ _____ احادیث سے وعظ سنایا کرتے تھے پھر جب امام کے نگلنے کی آ ہٹ محسوں کرتے تو بیٹھ جاتے ، حاکم نے اس روایت کوچیج فرمایا ہے۔

ملاحظه ہوموضوعات كبير ميں ہے:

وأخرج ابن عساكر تَعْمَلُشُهُ عَالَى عن حميد بن عبد الرحمن أن تميمًا الدارى وَعَلَشْهُ عَالَى الله الله الله الله الله على الستأذن عمر وَعَالَشُهُ تَعَالَى في القصص سنين، فأبي أن يأذن له، فاستأذن في يوم واحد، فلما أكثر عليه، قال له ماتقول؟ قال: أقرأ عليهم القرآن، وآمر هم بالخير، وأنها هم عن الشر، قال عمر وَعَالَشُهُ عَلَا له الله الله عنه عنه قال عنه عنه واحدًا في الجمعة، فكان يفعل ذلك يومًا واحدًا في الجمعة.

(شاید پہلے انکاراس لئے کیا ہو کہ وعظ کی نوعیت معلوم نہیں تھی پھر جب حصرت تمیم واری رضحاً نناهُ تَغَالَثَةَ نِے قرآن کا حوالہ دیا تو اجازت دیدی)

مولا ناعبدالحی رَحِمَنُاللَّهُ اَلَّا صاحب نے حضرت عثمان رَحِمَاللَّهُ کے زمانہ میں حضرت تمیم داری رَحِمَاللَّ کَاللَّهُ کَاللَّهُ کَاللَّهُ مَاللَٰ کَاللَّهُ کَاللَّهُ کَاللَّهُ کَاللَّهُ کَالْ عَظْرِ بِحَالِمَ اللَّهُ مَاللَٰ مِعْمَاللَّهُ کَاللَّهُ کَالْ عَظْرِ بِحَالِمَ اللَّهُ مَاللَّهُ مَاللَّهُ مَاللَٰ مِعْمَاللَّهُ مَاللَٰ مَعْمَاللَٰ مَعْمَاللَّهُ مَعْمَاللَٰ مَعْمَاللَٰ مَعْمَاللَٰ مَعْمَاللَٰ مَعْمَاللُمُ مَعْمَاللَٰ مَعْمَاللَٰ مَعْمَاللَٰ مَعْمَاللَٰ مَعْمَاللَٰ مَعْمَاللَٰ مَعْمَاللُونَ مَعْمَاللُهُ مِعْمَاللَٰ مَعْمَاللُونَ مَعْمَاللُونَ مَعْمَالِ مَعْمَالِ مَعْمَالِهُ مَعْمَاللُونَ مَعْمَالِهُ مَعْمَالِ مَعْمَالِمُ مِعْمَالِمُ مِعْمَالِمُ مِعْمَالِمُ مِعْمَالِمُ مِعْمَالِمُ مَعْمَالِمُ مَعْمَالِمُ مَعْمَالِمُ مَعْمَالِمُ مَعْمَالُونَ مَعْمَالِمُ مَعْمَالِمُ مَعْمَالُونَ مَعْمَالِمُ مَعْمَالِمُ مَعْمَالِمُ مُعْمَالِمُ مُعْمَالِمُ مُعْمَالِمُ مَنْ مَالْمُعْمَالُونَ مُعْمَالِمُ مِعْمَالِمُ مَالِكُ مَعْمَالُونَ مُعْمَالِمُ مُعْمِعِمِ مُعْمَالُونَ مُعْمَالِمُ مُعْمِلِمُ مُعْمِلِمُ مُعْمَالِمُ مُعْمِمُ مُعْمِمُ مُعْمِمُ مُعْمَالِمُ مُعْمَالِمُ مُعْمِمُ مُعْمِمُ مُعْمِمُ مُعْمِمُ مُعْمَالِمُ مُعْمِمُ مُعْمِمُ مُعْمِمُ مُعْمَالِمُ مُعْمَالِمُ مُعْمِمُ مُعْمِمُ مُعْمِمُ مُ

(مجموعة رسائل اللكنوي"اقامة الحجة على ان الاكتارفي التعبداليس بدعة:ص٦٢)

حضرت مفتی محمودصاحب گنگوہی ریخم کادلائی تعالیٰ نے بھی تمیم داری تفخیان ٹی تفایق والی روایت موضوعات بے بھی تمیم داری تفخیان ٹی تفایق والی روایت موضوعات بے بیر سے نقل کر کے فرمایا ہے کہ اس روایت ہے معلوم ہوا کہ حضرت عمر تفخیان تفایق کے اس روایت ہے معلوم ہوا کہ حضرت عمر تفخیان کی نے حضرت تمیم داری تفخیان کی باربار درخواست کرنے پر جمعہ کی نماز سے پہلے وعظ کی اجازت دی تھی۔

(فتاوي محمو ديه:۸/۸ ه ۲۵ مبوب و مرتب، جامعه فاروً قيه)

نیز ملاحظہ ہو: (امدادالاحکام: ا/ ۲۷۵،خطبہ سے پہلے وعظ کہنے کا تھم۔وفتاوی رحیمیہ: ۱۹۳/۱۔وکفایت اُلمفتی: ۳/ ۲۱۴)۔ واللّٰد اعلم۔

### قصبه مين نماز جمعه يرهض كاحكم:

سوال: وینڈا ہے تقریبا ۲۵ کلومیٹر کے فاصلہ پرگاؤں ہے جہاں مسلمانوں کی آبادی بہت ہی کم ہے بلکہ گئے ہے لوگ وہاں تھیم ہیں اورو یسے غیر مسلموں کی کل آبادی • اہزار کے قریب ہے اور یہاں ایک گفر میں پانچ سات آدمی ملکر نماز و پنچگا ندادا کرتے ہیں اور نمازیں اپنے اوقات پر ہرابر ہوتی ہے، نیز و بنڈ اے روزاندلوگ بغرض تجارت قرب جوار میں آتے ہیں اور شام کو واپس چلے جاتے ہیں اور ماہ کی آخری تاریخوں میں پچھزیا وہ مشغولیت کی بناپر یہ حضرات ای قصبہ میں نماز جمعہ اوا کرنے کے خواہاں ہیں ،البتہ اس گاؤں میں نہ مجد ہے اور نہ جماعت خانہ تو کیا اس گھر میں نماز جمعہ ہے اور کیا جالیس افراد کا ہونا ضروری ہے یا نہیں ؟

الجواب صورت مسئولہ میں قصبہ کی آبادی چونکہ اہزار کے قریب ہواور آسانی سے ضرور یات زندگی فراہم ہوسکتی ہے، لہذا نماز جمعہ اداکرنا تیجے اور درست ہے ند ہب احناف کے مطابق جمعہ تیجے ہونے کے لئے ۱۳۰ فراد کا ہونا ضروری نہیں ہے گ

ملاحظه ہو بخاری شریف میں ہے:

عن ابن عباس تَعْمَاللُهُ قَالَ: إِنْ أُولَ جمعة جمعت بعد جمعة في مسجد رسول الله يَعْقَلْنَهُ في مسجد رسول الله يَعْقَلْنَهُ في مسجد عبدالقيس بجواثي من البحرين.

(رواه البحاري: ١٨٢/١ ٢٢/١ ٨٨٢/١ باب الحمعة في القري و المدن)

اس صدیث کی شرح میں علامہ عینی ریخم کلاللہ کھکالی فرماتے ہیں کہ جواثی میں لوگ کٹرت سے تجارت کرتے سے گویا کہ تجارت کرتے سے گویا کہ تجارت کی منڈی تھی اور جہاں تجارت کثرت سے چلتی ہواور تجار بہت زیادہ ہویہ شہر ہونے کی علامت ہے اس وجہ سے وہاں جمعہ جائز ہے۔

ملاحظه بوعمدة القارى شرح صيح بخارى ميس ي:

قوله جواثى وهى قرية من قرى البحرين وفى رواية عثمان شيخ أبى داؤد: قرية من قرى عبدالقيس ..... وقال أبوعبيد البكرى: وهى مدينة بالبحرين لعبدالقيس قال امرؤ القيس: ورحنا كأنا من جوائى عشية نعالى النعاج بين عدل ومحقب

يريدكأنا من تجارجوائي، لكثرة مامعهم من الصيد، وأرادكثرة أمتعة تجارجوائي. قلت: كثرة الأمتعة تدل غالبًا على كثرة التجار، وكثرة التجارتدل على أن جواثي مدينة قطعًا، لأن القريه لا يكون فيها تجاركثيرون غالبًا عادة ...... ومذهب أبى حنيفة رَحِمَ للمُلْمُتَعَالَىٰ: لاتصح

الجمعة إلافي مصرحامع أوفي مصلى المصر، ولاتجوزفي القرى ..... ثمر اختلف أصحابنا في المصر الذي تجوزفيه الجمعة فعن أبي يوسف رَحْمَ للللهُ تَعَالَقُ هو كل موضع يكون فيه محترف، ويوجد فيه جميع مايحتاج إليه الناس من معاشيهم عادة وبه قاض يقيم الحدود، وقيل: إذا بلغ سكانه عشرة آلاف. (عسدة الفاري، ١٩٠٥ ما ١٨٩٠ ما حدمة مي القرى واسدن)

شامی میں ہے:

عن أبى حنيفة رَحِمُ للنَّهُ قَالَ أنه بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق ولهارساتيق وفيها وال يقدر على أبى حنيفة رَحِمُ للنَّهُ قَالَ أنه بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق ولهارساتيق وفيها وال يقدر عبلي إنتان المظلوم من الظالم بحشمته وعلمه أوعلم غيره يرجع الناس إليه فيما يقع من الحوادث وهذاهو الصحيح. وتناسى ١٣٧١٠ من الحسنة سعيد،

فآوی محمود بدمیں ہے:

قصبداور بڑے گاؤں میں حنفیہ کے نز دیک جمعہ جائز ہے چھوٹے گاؤں میں جائز نہیں ، بڑا گاؤں وہ ہے جس میں گلی کو چے بول بازار ببوروز مرد کی ضرور لات ملتی بوں ، تین جیار بزار کی آبادی بو،ان میں مسلمان خواد اقلیت میں بموں یا برابر ، یازائد۔ ( فآدئ مجمودیہ ۸۵ ہیوب دمرتب،جامعہ فاروقیہ )

نير ملاحظه بهوا: (فآوي رحميه: ۵۴/۵، وامداد المفتين : جلداول ص ۱۵۲/۵، وامدادالا حکام: ۱/۵۵۶) به والله اعلم به

قصبهاوراس کے ملحقات میں جمعہ کا حکم:

سوال: زكريا پارك اوراس كيها تحد الحقد آبادى ميس جمعة لائم كريكت بيس يانبيل؟

الجواب: زئریابارک اوراس کے ساتھ ملحقہ آبادی میں جمعہ قائم کر سکتے ہیں، بلکہ قائم کرناضروری ہوگا۔ کیوں کہ اس میں اکثر ضروریات بوری ہوجاتی ہیں، اوراس کی آبادی تین حیار ہزار کے درمیان ہے، فقہائے کرام نے شہراور بڑی بستی کی مختف تعریفیں کی ہیں:

علامه تيني رئيمً للعلدُ تعالى مدايه كي شرح بنايه مين فرمات مين:

وهذا تفسير المصر الجامع وقداختلفوا فيه فعن أبى حنيفة وَحَمَّلُاللَهُ تَعَاكَ مايجمع فيه مرافق أهله. وعن أبى يوسف وَحَمَّلُاللَهُ تَعَاكَ كل موضع فيه أمير وقاض ينفذ الأحكام ويقيم الحدود وهكذاروى الحسن وَحَمَّلُاللَهُ تَعَاكَ عن أبى حنيفة وَحَمَّلُاللَهُ تَعَاكَ في كتاب صلاته وفيه عن سفيان الثورى وَحَمَّلُاللَهُ تَعَاكَ المصر الجامع ما يعد الناس مصرًا عند ذكر الأمصار المطلقة كبخارى وسمرقند وقال الكرخي وَحَمَّلُاللَهُ عَاكَ: هوماأقيمت فيه الحدود ونفذت فيه الأحكام

وهو اختيار الزمخشرى المحمَّلُ اللهُ تَعَالَقُ وعن أبى عبد الله البلخى المِحَمَّلِ اللهُ قال: أحسن ماسمعت أنه إذا اجتمعوا في أكبر مساجدهم لمريسعوا فيه فهو مصر جامع وعن أبى حنيفة الحَمَّلُ اللهُ تُعَالَقُ هو بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق و يرجع الناس إليه في ما وقعت لهم من معروبات المعروبات المعروبات

الحوادث ..... (المنايه للعلامة العيني المُحَمَّلُاللَّهُ عَمَّالُكُ: ٩٨٢/٢)

اس عبارت كاخلاصه ميه بيك كمصركي چندتعريفيس بين:

- (۱) جس میں ضرورت کی اشیاء ملتی ہوں۔
- (۲) جس میں امیر وقائنی ہوں جواسلامی توانین اور حدود نافذ کرتے ہوں۔
  - (٣) جس كوعام لوگ شهر كہتے ہوں۔
  - ( ۲۲ ) جس پیس احکام شریعت اور حدود نا فنذ ہوتی ہوں۔
- (۵) جس کی بڑی مسجد میں مقامی لوگوں کوجمع کیا جائے تو مسجد تنگ دامنی کاشکوہ کررہی ہو۔
- (۲) جس میں گلیاں کو ہے اور بازار ہوں جس کی طرف لوگ بوقت ضرورت رجوع کرتے ہوں۔

والحاصل ان تفسير المصرمحول على العرف واللغة.

مفتى عزيز الرحمن معاحب رَيِّحمُ كُلْمَلْهُ مَعَاكُ فرمات مِين:

دو بزاركی آبادی میں جمعہ: اگر دونوں گاؤں عرف میں ایک بی شیجے جاتے ہیں اوركل آبادی دونوں گاؤل كی دو بزار آدميوں كی ہے اوروہ بڑا آقرية مجھاجاتا ہے تو جمعہ وہاں سيح ہے۔ كسما في الشامي: وتقع فرضا في القصيات والقرى الكيوة التي فيها أسواق. والله اعلم. (قادى دارالعلم ديوبند:۵۲/۵،مل وهمل)

برس شهريا قصبه مين مسلمانون كي آبادي كم هوتوجمعه برسط كالحكم:

س**وال:** ندجب احناف کے مطابق بڑے شہر یاقصبہ میں غیر مسلم زیادہ آباد ہیں اور مسلمان بہت کم ہے توجمعہ اجب ہے یانہیں؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں بزے شہریا قصبہ میں جہاں شرائط جمعہ موجود ہوں توجمعہ بڑھنا فرنس اور ضروری ہے اگر چیمسلمانوں کی آبادی کم ہوں اس لئے کدا حناف کے نزدیک ہیں،افراد کا ہونا ضروری نہیں ہے۔ ——ھرائشنٹر ہے کہ مشکرانے کے سامنے کہا جناف کے ایک کہ استعمال کے سامنے کہ استعمال کے سامنے کہا ہے۔

#### ملاحظه ہوالبحرالرائق میں ہے:

قوله: والجماعة وهمر ثلاثة أى شرط صحتهاأن يصلى مع الإمام ثلاثة فأكثر لاجماع العلماء على أنه لابد فيهامن الجماعة كما فى البدائع وإنما اختلفوا فى مقدارها فماذكره المصنف وَحَمُلُاللهُ تَعَالَىٰ قول أبى حنيفة وَحَمُلُاللهُ تَعَالَىٰ ومحمد وَحَمُلُاللهُ تَعَالَىٰ وقال أبويوسف وحَمَلُاللهُ تَعَالَىٰ وقال أبويوسف وحَمَلُاللهُ تَعَالَىٰ وقال أبويوسف وحَمَلُولُنهُ وقال الله الم الإمام ثلاثة وهى جمع مطلق ولهذا يتقدمهما الإمام ويصطفان خلفه ولهماأن الجمع المطلق شرط انعقاد الجمعة فى حق كل واحد منهم وشرط جواز صلاة كل واحد منهم ينبغى أن يكون سواه فيحصل هذاالشرط ثم يصلى ولا يحصل هذا الشرط إلاإذاكان سوى الإمام ثلاثة.

(السحرالرائق: ٢ - ١٥٠ بات صلاة التحسيعة استاجيدية. وكذافي الشامي: ١٦ ١٥ ١ ماب الجمعة سعيد. وحاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص ١ ١ ٥، فديسي)

#### فآوی محمود بیمیں ہے:

جس بستی میں جمعہ کی شرائط موجود ہوں وہاں پیضروری نہیں کہ مسلمانوں کی اکثریت ہویا مسلمان کثیر تعداد میں موجود ہوں، بلکہ اگر چار یانج ہی مسلمان ہوں تو ان کوجی جمعہ اداکر نے کاحق حاصل ہے ان کو چاہئے کہ جمعہ اداکریں۔ (ناوی محودیہ:۸۷/۸، باب صلاۃ الجمعۃ ،جامعہ فاروقیہ)

دا کریں۔ (فآوی محمودید:۸۷۸، باب صلاۃ الجمعۃ ، جامعہ فاروقیہ) نیز ملاحظہ ہو: (فآوی دارالعلوم دیوبند:۵ ۵۰،۷۵، دلی مکمل، دارالاشاعت)۔ والند اعلم۔

# جيل مين نماز جمعة قائم كرنے كا حكم:

سوال: جناب عالى ايك مسئله كى طرف آپ كى توجه دلاتے ميں كياجيل ميں نماز جمعه پڑھى جاسكتى ہے؟ جواب عنايت فرمائيں۔

الجواب: اگر حکومت کی طرف ہے ممانعت نہ ہوبلکہ اجازت ہوتو جیل میں جمعہ پڑھ سکتے ہیں۔ ہاتی جیل میں جمعہ پڑھ سکتے ہیں۔ ہاتی جیل میں عام لوگوں کے جانے پر پابندی انتظامی پابندی ہے جمعہ ہے دو کئے کے لئے نہیں ہے جیسے کسی قلعہ کے دروازہ کو دشمنی یا پر انی عادت کی وجہ سے بند کرتے ہیں۔

#### ملاحظه جودر مختار میں ہے:

والسابع الإذن العام ..... فلا يضر غلق باب القلعة لعدو أولعادة قديمة لأن الإذن العام مقرر لأهله وغلقه لمنع العدو لالمصلى ..... وفي الشامية: والذي يضر إنما هومنع المصلين حافة أن المنافقة المنافقة المسلمة الم

لاملع العدو . (الدرالمختارمع الشامي: ٢/٢ ١٥، باب الجمعة، سعيد كمپني. وكذافي مراقي الفلاح مع حاشية

الطحطاوي: ص ١٠٥٠ باب الجمعة، قديمي)

نيز ملا حظه بهو: (فقاوی محمودیه: ۱۸۳/۸ بهوب ومرتب، جامعه فاروقیه و داخسن الفتاوی: ۱۱۲/۳) و الله اعلم به

### فيكثر يون اور كارخانون مين جمعه يرهض كاحكم:

سوال: مختلف فیکٹریوں میں جن میں باہرے لوگ نہیں جاسکتے ہیں جمعہ پڑھنے کا کیا تھم ہے؟ نیز اسکولوں اور کالیجوں میں بھی یہی صورت حال ہے لہٰذاان میں جمعہ کی نماز پڑھنے کا کیا تھم ہے؟

الجواب: صورت مسئولہ میں فیکٹری،اسکول،کالیج وغیرہ ایسے شہر میں ہیں جس میں شرائطِ جمعہ پائے جاتے ہیں یافناء شہر میں ہیں توان سب میں جمعہ قائم کرنا تھے اور درست ہے۔اور ہاہر ہے لوگوں کانہ آنا مانع نہیں ہے۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

والسابع الإذن العام مس فالإيمضرغلق باب القلعة لعدو أو لعادة قديمة لأن الإذن العام مقرر لأهله وغلقه لمنع العدو الالمصلى مقرر الشامية: والذي يضرإنما هومنع المصلين الامنع العدو للالمصلين ١٥٠٤ ما الشامية: والذي يضرإنما هومنع المصلين الامنع العدود وكدافي مرافي العلام مع حائبة

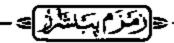
الطحطاوي:ص ١٠٥، باب الجمعة تقديمي)

#### نیز مذکورے:

فلودخل أميرحصناً أوقصره وأغلق بابه وصلى بأصحابه لمرتنعقد ...... وفي الشامية: قلت: وينبغى أن يكون محل النزاع ما إذاكانت لاتقام إلافي محل واحد، أما لوتعدد فلا لأنه لايتحقق التفويت كما أفاده التعليل تأمل (قوله لمرتنعقد) يحمل ما إذا منع الناس فلايضر إغلاقه لمنع عدو أوعادة كما مرط. قلت: ويؤيده قول الكافي واجلس البوابين الخ فتأمل. (الدرانمخارس النوابين الخ فتأمل.

احسن الفتاوي میں ہے:

کارخانہ میں جمعہ پڑھنا: یہاں چوروں سے حفاظت مقصود ہے، نمازیوں کورو کنامقصود نہیں، نیز بیرونی لوگ دوسری مساجد میں جمعہ پڑھ سکتے ہیں،لہذاؤن عام نہ ہوناصحتِ جمعہ میں کن نہیں،اس میں نماز جمعہ سے۔ (احسن الفتادی:۱۲۰/۲۰) باب الجمعہ)



نیز ملاحظه جو: (فآوی محمودیه:۱۸۴۸) فیکنری مین جمعه، جامعه فاروقیه وامدادالفتاوی: ۱۱۱۱ وفقاوی دارالعلوم دیوبند:۵۵ / ۹۷ ) والله انعلم به

# بإرك ميں جمعه بڑھنے كاحكم:

سوال: ہم نے جمعہ کی نمازا کیک پارک میں پڑھی جوگراہمسٹون (Grahamstown) کی آبادی ہے۔ تقریباً ۱۹۰۰ کلومیٹر دور ہے، س پارک میں کوئی مسجد نہیں ہے البت ایک جماعت خانہ ہے جس میں تقریبا ۸۰ آ دمیوں کی گنجائش ہے اس پارک میں دس پندرہ مزدور رہتے ہیں۔ کیااس پارک میں ہماری نماز جمعہ درست ہوئی یا نہیں ؟ جب کہ عام طور براس جگہ نماز جمعہ نہیں پڑھی جاتی۔

الجواب: ندہب احناف کے مطابق صحتِ جمعہ کے لئے شہر یا قصبہ ہونا شرط ہے ہرجگہ جمعہ جمعہ نہیں ہے اورصورتِ مسئولہ میں پارک نہ شہر ہے اور نہ قصبہ بلکہ اطراف میں بھی کوئی ہزاشہز بیں ہے لہٰذا اس پارک میں نماز جمعہ بحی نہیں ہوئی۔

ملاحظه: ومصنف إبن الى شيبه ميس ب

عن أبي عبدالرحمن قال: قال على تَفْعَانْلْكُتُنَالَكُمُّ: لاجمعة ولاتشريق إلا في مصرحامع. وعن المحارث عن على تَفْعَانْلُكُ قال: لا جمعة ولا تشريق، ولاصلاة فيطرو لا أضحى إلا في مصر جامع أو مدينة عظيمة. (مصند الرابي سبنة ١٠٤٥، كتاب الصلاة، من قال لاحمعة )

وفي الهداية: لا تجوز في القرى. (الهداية:١٦٨/١)

شای میں ہے:

عن أبى حنيفة وَحَمَّلُاللَّهُ عَالَى أنه للدة كبيرة فيها سكك وأسواق ولهارساتيق وفيها والم يقدر على أبى حنيفة وحمَّلُاللَّهُ عَمَّالُوم من الظالم بحشمته وعلمه أوعلم غيره يرجع الناس إليه فيما يقع من الحوادث وهذا هو الصحيح. (سمى ٢٠ ١٣٧٠ باب الحمعة سعيد)

فهاوی دارالعلوم د یو بند میں ہے:

جہاں بالکل آبادی ہی نہ ہواوروہ حکمہ کسی بڑی آبادی کے قریب نہ ہووہاں بالا تفاق جمعہ جمجے نہیں ہے۔ (فاوی دارالعلوم دیو بند:۵۸ ۵۸ مدل وکمل دارالاشاعت)

نيز ملاحظه بهو: (فآوي محموديية ١٣٣٨) مبوب ومرجب ، جامعه فاروقيه ) _ والله اعلم _

# زوال يع بل جمعة قائم كرنے كاتھم:

**سوال: امریکہ کی بعض مساجد میں نماز جمع**ہ زوال ہے قبل پڑھی جاتی ہے کیا ہے کی مذہب کے مطابق ہے؟ اور کیا دوسر ہے مذہب والے اقتداء کر کتے ہیں؟

الجواب: ندہب احناف کے مطابق نیز دیگر مذاہب سوائے حنابلہ سی کے نز دیک قبل الزوال جمعہ پڑھنا درست نہیں ہے۔اور حنابلہ کے ہاں بھی افضل اور بہتر بعد الزوال ہے۔اگر حنابلہ قبل الزوال ادا کریں تو دوسرے مذہب والے اقتد انہیں کر سکتے۔

ملاحظه بوالفقه الاسلامي ميس ب:

شروط صحة الجمعة: (١) وقت الظهر ..... ولا تصح عند الجمهور غير الحنابلة قبله أى قبل وقت الزوال بدليل مواظبة النبي عن على صلاة الجمعة إذا زالت الشمس قال أنس فَعَلَىٰهُ النّهُ الله عَلَىٰهُ النّه عَلَىٰهُ الله عَلَىٰهُ على صلاة الجمعة إذا زالت الشمس وعلى ذلك جرى الخلفاء الراشدون فَعَلَىٰهُ عَمَا بعدهم ولأن الجمعة والظهر فرضا وقت واحد فلم يختلف وقته ما كصلاة المحسل وصلاة السفر وقال الحنابلة: يجوز أداء الجمعة قبل الزوال وفعلها بعد الزوال أفضل. (الفقد الاسلامي وادلته ٢٧٢٧٢، دارانه كرد وكدا مي الفقه على مداهب الاربعة:

٣٧٥/١. وقت الجمعة. ومنتهي الارادات مع شرحه: ١٢/٢. والمغني لابر قلامة: ١٥٩/٣)

#### در مختار میں ہے:

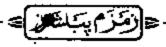
وإنها تفسد لمخالفته في الفروض وفي الشامي: وفي البحر المخالفة فيما هومن الأركان أو الشروط مفسدة لا في غيرها. والله اعلم.

(الدرالمختارمع الشامي: ١ /٧٢/١، المراد بالمجتهد فيه، سعيد كمپني)

# كسى مسجد ميں بدعات ہورہی ہووہاں جمعہ بڑھنے كاحكم:

**سوال:** ایک آ دمی الیی مسجد میں جمعہ کے لئے بیٹھاجہاں بدعات ہور ہی ہیں تو کیااس مسجد میں نماز جمعہ جمعے ہوگی یانہیں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں جمعہ کی نماز ادا ہوجائے گی ترک جمعہ کے لئے بین عذر قابلِ قبول نہیں ہے۔ البتہ افضل اور بہت میں ہے کہ دوسری مسجد میں جمعہ اداکرے جہاں بدعات وخرافات نہ ہوں۔



ملاحظه ہومراقی الفلاح میں ہے:

وإذا تعذر منعه ينتقل عنه إلى غيره للجمعة وغيرها وإن لم يقم الجمعة إلاهو تصلى معه. (مراقى الفلاح: ص١١٠ مصل في الاحق بالامامة مكة السكرمة)

فآوی ہندیہ میں ہے:

الفاسق إذا كان يؤم الجمعة وعجز القوم عن منعه قال بعضهم: يقتدى به في الجمعة و لا تترك الجمعة بإمامته. (الفتاوى الهدية: ١/٦٨ من يصلح الناما لغيره)

وأيضًا: قال المرغيناني: تجوز الصلاة خلف صاحب هوى وبدعة وحاصله إن كان هو لا يكفربه صاحبه تجوز الصلاة خلفه مع الكراهة وإلافلا هكذافي التبيين والخلاصة.

(الفتاوي الهنية: ١/٤٨، من يصلح امامًا لغيره)

نيز ملاحظه بو: (فآوي رهميه أ/١٩٥) والله اعلم ..

نمازِ جمعہ جامع مسجد میں پڑھنا افضل ہے:

سوال: آدی کو جامع مسجد میں جمعہ پڑھنے سے زیادہ تواب ماتا ہے یا چھوٹی مسجد میں یا جماعت خانہ میں؟ الجواب: جامع مسجد میں جمعہ پڑھنا افضل اور بہتر ہے تا ہم اپنے محلّہ کی مسجد میں بھی نماز جمعہ ہوتی ہے تو وہاں پڑھنا بھی شیحے اور درست ہے۔

ملاحظه وملاعلی القاری رَيِّمَ كُلاللَّهُ تَعَالَىٰ فِي شَرِح مَشَكُو وَمِين أيك حديث كوزيل مِين لكها ب:

"قال رسول الله و الله و الرجل في بيته بصلاة أى تحسب بصلاة واحد و صلاته في مسجد القبائل بخمس وعشرين صلاة أى بالإضافة إلى صلاة في بيته لامطلقًا و صلاته في المسجد الذي يجمع فيه بخمس مانة صلاة أى بالنسبة إلى مسجد الحي "

(مرقات شرح مشكاة:٢٢٨/٢)

لیعنی نبی کریم بین نظر کا در شادفر مایا که آدمی کی نمازای گھر میں ایک نماز ہے بینی ایک نماز کا حساب ہوگااور محقہ محلہ کی مسجد میں ۵۰۰ نمازیں محلہ کی مسجد میں ۵۰۰ نمازیں محلہ کی مسجد میں ۵۰۰ نمازیں بینی بنسبت ماقبل کے۔

علامه للصنوى رَعِمَ كاللهُ مُعَالَىٰ فرمات بين:

تواختلاف ائمہ سے نیج جائے گااور بڑی جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے کا ثواب پائے گااورآپس میں اتفاق اوراتحاد بڑھے گااورشوکت اسلام زیاوہ ہوگی اس کے ساعی کوبھی ثواب ملے گا۔

(تفصلي فتوى ملاحظه و: مجموعة الفتاوي: ا/ ۳۳۳، ۳۳۳، رام باغ كراچي)

ب نیز ملاحظه بهو: (فآوی رحیمیه: ۱۹۴۰ و فآوی دارالعلوم دیوبند:۱۹۴۵، دارالاشاعت و مدة الفقه: کتاب الصلاة حصه دوم: ص ۴۵۸ بجد دیه) به والله اعلم _

# جمعه كى اذان اول كے بعد كھانے بينے يادكان كھولنے كا حكم:

سوال: جمعه کی اذان اول کے بعد کھانا پینایا دکان کھولنا جائز ہے یانہیں؟ اس میں امام طحاوی رَیِّمَ کُلادلُهُ مَّعَالیٰ کا کیام سلک ہے؟ اور اس پرکسی نے فتویٰ دیا ہے یانہیں؟

الجواب: اکثر فقہاءاذانِ اول کے بعد ہرتشم کے معاملات ترک کرنے کے قائل ہیں، کیکن امام طحاوی رَحِّمَ کُلانْدُمُّ عَالیٰ اور صاحب فقاوی عماملات میں معتبر قرار دیا ہیں احتیاط بہتے تول میں معتبر قرار دیا ہیں احتیاط بہتے تول میں ہے۔ اور عندالصرورة دوسر نے قول بڑمل کرنے کی گنجائش ہے۔ ملاحظ ہوعمدة القاری میں ہے:

وقال صاحب الهداية: قيل: المعتبر في وجوب السعى وحرمة البيع هو الأذان الأصلى الذي كان على عهد النبى المختلف بين يدى المنبر، قلت: هومذهب الطحاوى فإنه قال: هو المعتبر في وجوب السعى إلى الجمعة على المكلف، وفي حرمة البيع والشراء، وفي فتاوى العتابي: هو المختار، وبه قال الشافعي وَعَمَّلُاللَّهُ تَعَالَى وأحمد وَعَمَّلُاللَّهُ تَعَالَى وأكثر الذهباء الأمصار، ونص المرغيناني وَعَمَّلُاللَّهُ تَعَالَى والله الصحيح. والله اعلم.

(عمدة القاري شرح صحيح البخاري: ٥/٦٦، ٦٣، باب المشي الى الجمعة، دارالحديث ملتان. وكذافي الدرالمختار: ٢/٦٦، باب الجمعة، سعيد)

### اذانِ ثاني كاجواب دين كاحكم:

سوال: جمعہ کے دن اذانِ ثانی جوخطیب کے سامنے دی جاتی ہے اس کا جواب دینا جائے یانہیں؟ الجواب: احادیہ میں صحیحہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مطلق اذان کا جواب دینا سنت ہے۔اور جمعہ کی اذانِ ثانی مجھی اذان ہونے میں برابر ہے لہذااس کا جواب دینا بھی سنت ہوگا۔ کیوں کہ اس کے خلاف کوئی نص موجود نہیں ہے جس کی وجہ ہے ممانعت ثابت کی جاوے، اور خطبہ کا سنما واجب ہے بیسلم ہے لیکن ابھی شروع ہی نہیں ہوا پھراستماع کیسے واجب ہوگا؟

عام طور پرفقها ، جوروایت فقل کرتے ہیں "إذا بحرج الإمام فلاصلاۃ و لاکلام" یے حفرت ملی موفقائللہ معلاق این عمر کوفقائلہ معلاق پرموقوف ہے ، اور مالامہ شامی حفظ لفلہ تعلاق پرموقوف ہے ، اور مالامہ شامی حفظ لفلہ تعلق نے جب تک سنت کی کوئی چنے شامی حفظ لفلہ تعالی نے جب تک سنت کی کوئی چنے اس کی نئی نہ کرے۔ أن قبول الصحابی حجة یجب تقلیدہ عندنا إذا لعرید فلہ شیء آ حر من السبنة ، اوراس مسئلہ میں مرفوع روایات موجود ہیں۔ نیز جلیل القدر سحالی حضرت معاویہ توقیائلہ تعلیق کی روایت ہے بھی اذائن ثانی کا جواب دینا ثابت ہے ، اس کے برخلاف محض خاموش ہیں جے اور جواب نہ دینے پرکوئی روایت موجود نہیں ہے۔

ملاحظه بو بخاری شریف میں ہے:

عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف تعكانته تقال: سمعت معاوية بن أبي سفيان تعكانته تعالى وهو جالس على المنبر أذن المؤذن فقال: الله أكبر الله أكبر، فقال معاوية تعكانه تعالى: الله أكبر الله أكبر الله أكبر، فقال معاوية تعكانه تعالى: الشهد أن الإله إلاالله، فقال معاوية تعكانه تعالى: وأنا، قال: أشهد أن محمدًا رسول الله، قال معاوية تعكنه تعالى: وأنا، فلمان قضى التأذين قال: ياأيها الناس إنى سمعت رسول الله يعتم منى هذا المجلس حين أذن المؤذن يقول ماسمعتم منى من مقالتي.

دیگرهمومی احادیث میں جواب دینا ثابت ہے۔ملاحظہ و بخاری شریف میں ہے:

عن ابن شهاب عن عطاء بن يزيد الليثي عن أبي سعيدالخدري المَّكَ أَنْ رسول اللَّهُ عَنْ أَنِي سعيدالخدري اللَّهُ أَنْ رسول اللَّهُ عَنْ ابن شهاب عن عطاء بن يزيد الليثي عن أبي سعيدالخدري المُحَالِثَةُ أَنْ رسول اللهُ عَنْ اللهُ عَلَا اللهُ عَنْ الللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ

(رواه السحباری: ۲۰۳/۸۶/۱ میان مایند را ادا مسع المنادی و مسلم: ۱۹۹۱ مان استحباب القول متل قول الما داره لمن سمعند وانترمدی: ۱۹۱۱ ماناب مایند را در دن المؤدن در واین مرحم: عی۱۵۰ مانان ادا دن المؤدن) ش**ای مین ہے:** 

قوله إذا خرج الإمام هذا حديث ذكره في الهداية مرفوعًا لكن في الفتح أن رفعه غريب والمعور في الفتح أن رفعه غريب والمعور في الوالم الزهري، وأخرج ابن أبي شيبة في مصنفه عن على المحمول الزهري، وأخرج ابن أبي شيبة في مصنفه عن على المحمول المحمول

والحاصل أن قول الصحابي حجة يجب تقليده عندُنا إذا لمرينفه شي- من السنة.

(شامى: ٢ ١/٥١ مات صالاةالحمعة، سعيد)

اگر حدیث کومرفوع شلیم کریں تب بھی اس میں ممانعت کلام دنیوی کی ہےنہ کہ کلام دینی کی اوراذ ان کا جواب دینادینی کلام میں شامل ہے۔

ملاحظه موعلامه طحطاوی رَيْحَمُ لللذُمُ تَعَالَىٰ فَرِماتِ مِين:

وفى البحرعن العناية والنهاية اختلف المشايخ على قول الإمام فى الكلام قبل الخطبة فقيل: إنما يكره ما كان من جنس كلام الناس أماالتسبيح ونحوه فلا، وقيل: ذلك مكروه والأول أصبح. ومن شمة قبال في البرهان: وخروجه قاطع للكلام أى كلام الناس عند الإمام. فعلم بهذا أنه لاخلاف بينهم في جواز غير الدنيوى على الأصح. ويحمل الكلام الوارد في الأثر على الدنيوى، ويشهد له ماأخرجه البخارى أن معاوية وَالله المناس ملاة الجاب المؤذن بين يديه من ويشهد له ما في المراد في الالهام صلاة الجمعة قديمين)

علامه ملکھنوی رئیم کاللهٔ مُعَالیٰ نے تخریر الماہے کہ اذان ثانی کا جواب دینا درست ہے کیوں کہ کلام دینوی مکروہ سے نہ کہ کلام دینی۔

ملاحظہ ہوفتاوی تکھنوی میں ہے:

قال بعضهم: إنمايكره الكلام الذي هومن كلام الناس، وأماالتسبيح واتباعه فلا، وقال بعضهم: كل ذلك، والأول أصح، كذافي مبسوط فخر الإسلام، وقال في العون: المراد بالكلام إجابة المؤذن وأماغيره من الكلام فيكره إجماعًا، انتهى. وقال البرجندى: ذكرفي المصفى عن العون: أن المراد بالكلام في هذين الوقتين أي بعدالفراغ من الخطبة قبل شروع الصلاة، وقبلها إجابة المؤذن أماغيره من الكلام فيكره إجماعًا، انتهى.

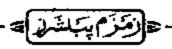
(فدون للكنوي: ص ، ١٥٥، بتعلق بالحمعة بيروت)

معارف اسنن میں ہے:

إنما يكره ماكان من كلام الناس، أماالتسبيح ونحوه من إجابة المؤذن فلايكره.

ومعارف المسرية ١٠٤، ٣٤٠، بحث حواب الإدال الذي بين يدي الخطيب مسعيد كميني)

دوسری جگه فدکورہے:



قال الشيخ: الأولى هوجواز الإجابة فإنه قدصرح في حديث البخاري.....

(معارف السنن(٤/٣٨٣ سعيد)

تقصیل کے لئے ملاحظہ ہو: (حضرت مولانا قاشی محدر مت اللہ صاحب رائدی کارسالہ: "العطر العشری می حکم احالة الادال العسری) تر واللہ اعلم ...

### جمعہ کی اذان کے بعد سنتوں کاموقع نہ ملنا:

سوال: جمعہ کے دن اذان اور خطبہ کے درمیان صرف اتناوقت دیاجا تا ہے جس میں صرف دورکعتیں پڑھی جاسکے پھرامام خطبہ شروع کرد ہے تو فدہب احناف کے مطابق چاررکعت کس طرح پوری کر ہے؟

الجواب: صورت مسئولہ میں خطیب اگرموقع نہ دے تو مخضر قراء ت کے ساتھ چاررکعت مختصر پڑھ لیے،اگرسنت کے درمیان خطبہ شروع ہوجائے تو پوری کرنے کی گنجائش ہے تو ڑنانہیں چاہئے۔

ملاحظہ ہوجا ہے تا الطحطاوی میں ہے:

وأفاد أنه لا يكره الشروع قبل الحروج فيتم ماشرع فيه، ولو خطب الإمام من غير كراهة مطلقًا، إلا إذا كان في نفل فإنه يتم شفعًا، ثم يقطع، ولو كان خروجه بعد القيام للثالثة أتم أيضًا لأنه وجب عليه الشفع الثاني بالقيام إليه، واختلف في سنة الجمعة فقيل: يقطع على رأس الركعتين كالنفل المطلق، والصحيح أنه يتمها لأنه كصلاة واجدة واجبة بحر، ولكن يخفف القراء قدر يعنى بقدر الواجب لإدراك الواجب، وهل يترك تسبيح الركوع والسجود والصلاة على البشير النذير في القعود الأخير لأنها سنة والاستماع فرض يحرر.

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح:ص١٨ ٥ قديمي)

تيز طاحظه بود (المدرالمسختار: ۹/۲ د ۱ مسعيد كمبسي والبحرائرائق: ۹/۲ د ۱ و فناوي محموديه: ۹۷۷/۸ مموب ومرنب «حامعه غاروقيه واحسن الفتاوي: ۹/۲۱/۶) **ـ والله اعلم ـ** 

> نایب نبر پرچر معتے وقت سلام کرنے کا حکم : سوال خطیب کامبر پرچر ہے وقت سلام کرنا کیا ہے؟

الجواب: عموی طور پرعبارات فقهیداس بات پردال ہیں که خطیب خطبہ سے پہلے سلام نه کرے۔ مگر احادیث میں اس کاذکر ملتاہے، لبندانفسِ مشروعیت کا انکار زیبانہیں۔ ہاں فتنہ کا اندیشہ ہوتو ترک اولی ہے، ورنہ

نطیب کا نملام کرنا درست ہے۔ ملاحظہ ہواعلاء اسنن میں ہے:

عن جابربن عبدالله المخالفة المنافقة "أن المنبي المخالفة المنافقة المنبوسلم" رواه ابن ماحة: ص ٧٩، ورحاله ثقات الاابن لهبعة محتلف فيه حسن الحديث، وقد صححه السيوطي في الحامع الصغير: (٩٣:٢) وعن ابن عمر المخالفة قال: كان رسول الله المخالفة الذادخل المسجد يوم الجمعة سلم على من عند منبره من الجلوس، فإذا صعد المنبريوجه إلى الناس فسلم عليهم.

رواه الطبراني في الاوسط: (محمع الزوائد: ١٥/١، دارالعكر)

قال المؤلف تَعْمَلْشُهُ تَعَالَى: وفي محمع الزواند: أيضًا وفيه عيسى بن عبدالله الأنصارى وهوضعيف ذكره ابن حبان في التقات ولكن في التلخيص الحبير (١٣٦/١): أورده ابن عدى في ترجمة عيسى بن عبدالله الأنصارى وضعفه ..... فالحديث ضعيف، ولكن مجموع أحاديث الباب يدل على أن الحديث له أصل، وهذه الطرق يقوى بعضها بعضًا، ودلالته على الباب ظاهرة، وكذا دلالة المراسيل أيضًا عليه. وفي البحرالرائق (١٦٨/٢): فاستفيد منه (اى من قول البداع) أنه لايسلم إذا صعد المنبر وروى أنه يسلم كما في السراج الوهاج، قلت: والمختار عندى للأحاديث المذكورة القول بمشروعيته، وبالله التوفيق.

(أعلاء السنزل ٢٠٦٧/٨٢/٨) وأاب سلام الخطيب على السنبر)

#### شامی میں ہے:

قوله ترك السلام ومن الغريب مافي السراج أنه يستحب للإمام إذا صعد المنبر وأقبل على الناس أن يسلم خليهم لأنه استدبرهم في صعوده بحر. قلت: وعبارته في الجوهرة ويروى أنه لابأس به لأنه استدبرهم في صعوده! والله اعلم. (شامي: ٢/٠٥١) صلاة الحمعة سعيد)

### درایت روایت کے موافق ہوتواس کولینا جائے:

سوال: فقہائے احناف نے بیمسئلۃ کریفر مایا ہے یا نہیں کہ جومسئلہ حدیث کے موافق ہوتواسی کوفتوی کے لئے اختیاز کرنا جا ہے؟ مثلاً مذکورہ بالامسئلہ میں خطیب کامنبر پرسلام کرنا۔

الجواب فقہاء کی تحریرات میں اس مسئلہ پر روشی پڑتی ہے کہ جہاں کوئی فقہی مسئلہ صدیث کے موافق ہوتو اس سے عدول نہیں کرنا جا ہے ، یعنی فتوی کے لئے اسی روایت کو اختیار کرنا جا ہئے۔

#### ملاحظه بوشای ہے:

قال في شرح الممنية: ولاينبغي أن يعدل عن الدراية إذا وافقتهار واية على ما تقدم عن فتاوى قاضيخان، ومثله ماذكر في القنية من قوله: وقد شدد القاضي الصدر في شرحه في تعديل الأركان جميعها تشديدًا بليغًا فقال: وإكمال كل ركن واجب عند أبي حنيفة و مُمُكُلْلُمُ عَاكُ ومحمد وَمُمُكُلُلُمُ عَاكُ في والشافعي و مُمَكُلُلُمُ عَاكُ فريضة، فيمكث في الركوع والسجود وفي القومة بينهما حتى يطمئن كل عضومنه، هذا هو الواجب عند أبي حنيفة و محمد و مُمُكُلُلُلُمُ عَاكُ حتى لوتركها أو شيئًا منهاساهيًا يلزمه السهوولوعمدا يكره أشد الكراهة ..... والحاصل أن الأصح رواية و دراية و جوب تعديل الأركان وأما القومة والجلسة وتعديلهما فالمشهور في المذهب السنية وروى وجوبهما وهو الموافق للأدلة وعليه الكمال ومن بعده من المتأخرين وقد علمت قول تلميذه أنه الصواب.

(ميمي) ثم ۾ ۾ ۾ هواهب لاينبعي ان بعض علي المراية اهاو افقتهارو ايذه منعبد)

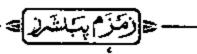
### چندمثالیں ملاحظه ہو:

#### (۱) تشبدين مسجد اشاره كرنا:

اس مسئلہ میں فقہائے احناف کے دوقول میں کیکن رائج اشارہ کرنے کا ہے اس لگے کہ حدیث ہے تابت ہے: امام محمد رئیحمَنُلائلَّهُ مَعَالِیٰ فرماتے ہیں:

وقال الشامي أَيِّمَ كُلَاللَّهُ مَّكَاكَ: وهـذا مـا اعتمده المتأخرون لثبوته عن النبي بَالْفَاتِيَّةُ بالأحاديث الصحيحة، ولصحة نقله عن الأئمة الثلاثة.

(شامي) ١- ٩- ٥٠ سعيد و كدافي مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاء ي: ص ٢٦٩ فليسي واقدادالفتاح؛ ص ٩٩٠ بيرو ب



سلم المستقم المعتمل من وضوكر نے ميں دوتول ہيں علامة تمرتاش رئيخ كلالله الله تعالى اورعلامة حسكتى رئيخ كلالله الله تعالى التعالى الله تعالى الل

#### شامی میں ہے:

أقول: وقدمنا في مندوبات الوضوء عن الإمداد أن منهاأن لايكون بماء مشمس وبه صرح في المحلية مستدلًا بماصح عن عمر تَعَنَّفَ النَّقَ من النهي عنه، ولذاصرح في الفتح بكراهته، ومثله في البحر. وقال في معراج الدراية وفي القنية: وتكره الطهارة بالمشمس لقوله بعورت لعائشة وعَنَّالله لعائشة وعَنَّالله لعائشة وعَنَّالله لعائشة وعَنَالله على ياحميراء، فإنه يورث البوص" فقد علمت أن المعتمد الكراهة عندنا لصحة الأثور الماسيد، الماسيد، والتح رب كه ماء شمس والي حديث ضعيف به اس يرمحد ثين في تحت كلام كياب علامه أو وي وعمل المناه على المناه على المناه وي المناه على المناه وي المناه على المناه المناه وي المناه على المناه وي المناه على المناه وي المناه على المناه المناه وي المناه على المناه وي المناه المناه وي الناه وي المناه المناه وي المناه المناه وي الناه المناه وي المناه المناه وي الناه وي المناه المناه وي الناه وي المناه المناه وي المناه المناه المناه وي المناه وي المناه وي المناه المناه وي المناه وي المناه وي المناه المناه وي المناه وي المناه المناه وي المناه وي المناه المناه وي المناه المناه وي المناه وي المناه المناه المناه المناه وي المناه المناه وي المناه المناه وي المناه المناه المناه وي المناه المناه وي المناه المناه المناه وي المناه المناه

وهذاالحديث ضعيف باتفاق المحدثين وقدرواه البيهقي من طرق وبين ضعفها كلها. (ندرج المهدب:١١/٨٨٠كتاب انطهارة دارالعكر)

علامه تکھنوی رہنم کا دائم نعالیٰ نے بھی کلام فرمایا ہے۔ ملاحظہ ہون

قلت: الحديث المذكور لا يحتج به، فقد رواه أبو نعيم في الطب عن عائشة تَضَّالنَّهُ النَّهُ تَغَالَثُهُ فَا، وقال الدار قطني: متروك، ورواه الدار قطني من طريق آخر فيها الهيثم بن عدى كذاب. وأخرجه ابن حبان من طريق فيها وهب بن وهب وهو كذاب، وله طرق لا يخلومن كذاب أو مجهول.

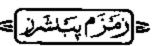
(فتاويي اللكندي)ص و ترابات مايجورية التوصؤومالابحوزيد ببروت)

#### (٣) خطيب كامنبر يرسلام كرنا:

ستب فقد کی عبارات ہے معلوم ہوتا ہے کہ سلام نہ کر ہے، البنة حضرت مولانا ظفر احمد تھانوی رَحِّمَ کُلاللَّهُ مَعَاكَٰ نے فر مایا احادیث ہے اس کا ثبوت ماتا ہے لہذا مشر دعیت والاقول میر ئے نزد کیے مختار ہے۔ ملاحظہ ہوا علاء السنن میں ہے:

قلت: والمختارعندي للأحاديث المذكورة القول بمشروعيته، وباللَّه التوفيق.

. وأعلاه السس ١٨ ٨٢ ٨٠ ٢٠ ماب سلام الحطيب على المبير)



( ۴ ) نفل کی جماعت مکروہ ہے مگر بغیرِ تد اعی کے ہوتو مکر دہ نہیں ہے، پھر تد اعی کی تفسیر میں مختلف اقوال ہیں نیز فقہاءنے بیانکھا ہے کہ آ دمی ہوں تو بالا تفاق مکروہ ہے۔

کیکن حضرت مولا ناظفر احمد تھا نوی دیجھ کُلانڈہ تَعَالیٰ نے اس مات کوتر جیجے دی ہے کہاصل چیز لوگوں کواہتمام کے ساتھ بلانا ہے، اگر بلانے کا اہتمام نہیں کیا گیا اورا لیے ہی جمع ہو گئے تو کراہت نہیں ہے، کیوں کہ احادیث اس ك موافق ميں _حضرت عتبان بن ما لك رَضَحَاللَهُ لَيْ كَالْ كَالِيَ كَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا 'فل نماز جماعت کے ساتھ پڑھی۔ چونکہ اتفا قاجمع ہو گئے تتھے،اس لئے مکروہ ہیں ہے۔ ملاحظه بواعلاء السنن ميں ہے:

قلت: وتفسيرالتداعي بالاهتمام والمواظبة أوليٰ من تفسيرها بالعدد والكثرةكما لايخفي. والله اعلم. (اعلاه السس: ٩٣١٧ محكم الحماعة بالتداعي في عبرالمكتوبة الدارة القران)

خطیب کےسامنے ترقیہ کا کھی

سوال: مؤذن خطیب کوعصادیے ہے پہلے بلندآ واز ہے درود پڑھتا ہے اور حاضرین کوتر غیب دیتا ہے ال كاكباتكم عي

الجواب: صورت مسئوله مين مؤذن كاس طرح كرنا درست نبيل ميرييطريقه نه صحابه كرام رضحَ للطالعُ عَمَّا الطيخة کے زمانہ میں تھااور نہ تابعین کے زمانہ میں اور نہ سلف ہے اس طرح کرنامنقول ہے لہٰذا شرعاً پہندیدہ ہیں ہے بلکہ اس کانز ک اولی ہے۔

ملاحظہ ہوالفقہ علی مداہبالا ربعہ میں ہے:

ابتدع بعض الناس أن يتكلموا بين يدي الخطيب بقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهُ وملا نُكتُهُ يصلون على النبي ﴾ الآية، ويزيدون عليها انشودة طويلة، ثمرإذا فرغ المؤذن الذي يؤذن بين يديه يقول: "إذا قبلت لصاحبك والإمام يخطب يوم الجمعة: أنصت فقد لغوت" الحديث، ثمريقول بعد ذلك أنصتوا توجروا، وكل هذا بدعة لاداعي لها إليها ولالزوم لهاخصوصًا مايفعله ذلك المؤذن من الجهل بمعنى الحديث لأنه بأمر بالإنصات وعدم الكلام، ثمريتكلم هو بعده بقوله أنصتوا ..... وعلى كل حال فالترقية بهذه الكيفية بدعة مكروهة في نظر الحنفية وتركها أحوط على كل حال. المالكية: قالوا: الْترقية بدعة مكروهة لايجوزفعلها.

(الفقه على مذاهب الاربعة: ١ /٣٩٧ الترقية بين يدى الخطيب، دارالفكر)

تير ملاحظه، (النفيف الاسلامي وادات ٢٩٦/٢٠ الترفية بيس يدي الحطيب" وهي بدعة مكروهة "دارالفكر" والمدرالسختارميع ودالمحتار ٢٩٦/٢٠ وهي حكم الرقى بين يدي الخطيب، سعيد والبحرالرائق: ٢/٢٥ ١٠ باب صلاة الحمعة الماحدية وفتاوى اللكنوى: ص٣٦٧ مايتعلق بالجمعة البروت) واللد اعلم ــ

خطيب كادوران خطبددائيس بائيس التفات كرنے كا حكم:

سوال: خطیب خطبہ دیتے وقت بالکل سامنے متوجہ رہے گایا دائیں بائیں التفات کرسکتا ہے؟ الجواب: خطیب کا دورانِ خطبہ سامنے متوجہ رہنا سنت ہے دائیں بائیں التفات کرنا مکر وہ ہے۔ ملاحظہ موحاشیة الطحطاؤی میں ہے:

ویکره التفاته یمیناً و شمالاً. (حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح: ص ۱۵، قدیمی) شامی میں ہے:

تنبيه: مايفعله بعض الخطباء من تحويل الوجه جهة اليمين وجهة اليسار عندالصلاة على النبى النبى الخطبة الثانية لمراره من ذكره والظاهر أنه بدعة ينبغى تركه لئلا يتوهم أنه سنة شمر أيت في منهاج النووى قال: ولايلتفت يمينًا وشمالًا في شيء منها قال ابن حجر والمُثَمَّلُةُ مُنَّعَالَيْ في منهاج النووى قال: ولايلتفت يمينًا وشمالًا في شيء منها قال ابن حجر وحمد المنه أن المنابع ومن السنة أن يستقبل الناس بوجهه ويستدبر القبلة لأن النبي المُنْ النبي المنابع عندنا من قول البدائع ومن السنة أن استقبل الناس بوجهه ويستدبر القبلة لأن النبي المُنْ النبي المنابع المنابع

(شامی: ٩/٢ باب صلاة الحمعة، سعید. و كذافی الفقه السلامی وادلته: ٩/٢ ٢٠ سنن الحطبة و مكروهاتها، دارالفكر) تقصیل کے لئے ملاحظہ ہو: (فآوی رحیمیها ٣٦٣. خطبہ پڑھنے كاطريقہ)۔ واللہ اعلم۔

خطیب کی دعا کے وقت ہاتھ اٹھا کردعا کرنے کا حکم:

سوال: جمعہ وعیدین کے خطبہ میں خطیب حضرات دعا کرتے ہیں تو کیاسامعین کے لئے ہاتھ اٹھا کرآ مین کہنا جائز ہے یانہیں؟

الجواب: صورت مستوله میں بغیر ہاتھ اٹھائے دل ہی دل میں آمین کہنا جائز اور درست ہے البتہ ہاتھ اٹھا کرز درہے آمین کہنا مکر وہ تحریک ہے۔

#### ملاحظه ہوشامی میں ہے:

وقال البقالى فى مختصره: وإذا شرع فى الدعاء لا يجوز للقوم رفع اليدين ولاتأمين باللسان جهرًا فإن فعلوا ذلك أثموا وقيل: أساء وا ولاأثمر عليهم، والصحيح هوالأول، وعليه الفتوى. (شامى: ١٧٢/٢، باب صلاة الحسعة، سعيد وكذافى الفتاوى الهندية: ١٧٤١، والحرارات الفتوى. (شامى: ٢/١٥٠٠ ومحمع الإنهر: ١٧١١، وحاشية الطحطاوى على الدر المحتار: ٢/٣٤٧)

جب خطیب مسلمانوں کے لئے خطبہ میں وعاکرے تو سامعین کو ہاتھ اٹھانایاز بان سے بول کرآ مین کہنا جائز نہیں ہے،اورا گراپیا کریں گےتو گنہگار ہوں گے یہی سیحے ہے اوراسی پرفتوی ہے، بغیر ہاتھ اٹھائے ول میں ما نگ سکتے ہیں یا آمین کہہ سکتے ہیں۔ واللہ اعلم۔

( حمدة الفقد : كتاب السلاة حصد دوم: ص اهم بمنوعات ومكرو بات خطب، مجدوبيه )

# خطبه میں صرف قرآن کریم براکتفاء کرنے کا حکم:

سوال: بعض لوگ جمعہ کے دن دونوں خطبوں میں قرآن کریم پڑھتے ہیں مثلاً سورۂ حجرات کا پچھ حصہ پہلے خطبہ میں اور پچھ حصہ دوسرے میں شرعای کا کیا تھم؟ نیز دونوں خطبوں میں کیا پڑھنا جا ہے؟

الجواب: خطبہ میں قرآنِ کریم کا پڑھناسنت ہے آپ ظفی کا معمول تھا کیکن اس پراکتھا ، نہ کریں بلکہ شہادتیں اور مسلمانوں کے لئے وعا ہو، آنخضرت ظفی کی پڑوروواور خلفائے راشدین تضخافی تعالی کا تذکرہ ہوان برترضی ہوو غیرہ یہ سب چیزیں مستحب ہیں، نیز عام طور پر حضرت معاویہ تضخافی کا تذکرہ ہوان برترضی ہوو غیرہ یہ سب چیزیں مستحب ہیں، نیز عام طور پر حضرت معاویہ تضخافی کی بارے میں لوگ برطن ہیں لہذا ان کا بھی تذکرہ کیا جائے۔

ملاحظه ہومسلم شریف میں ہے:

عن عمرة بنت عبد الرحمن عن اخت لعمرة قالت: أخذت قر والقرآن المجيد من في رسول الله والله والمحمدة وهو يقرأ بها على المنبرفي كل جمعة وفيه عن أم هشام بنت حارثة بن النعمان قالت: ما أخذت قر والقرآن المجيد إلاعن لسان رسول الله والمنافية المنافية وها كل يوم الجمعة على المنبر إذا خطب الناس. (مسلم شريف: ٢٨٦/١)

مراقی الفلاح میں ہے:

والشهادتان والصلاة على النبى عِنْ المعنى والتحذير لما يوجب مقت الله تعالى وعقابه سبحانه وتعالى والتذكير بما به النجاة وقراء ة آية من القرآن لما روى أنه عِنْ قرأ في خطبته واتقوا يومًا ترجعون فيه إلى الله .... ويسن إعادة الحمد وإعادة الثناء وإعادة الصلاة على النبى عَنْ عَلَيْهُ كَانَنة تلك الإعادة في ابتداء الخطبة الثانية وذكر الخلفاء الراشدين وَحَاتَ المُعَادَةُ في الله الله ويسن الدعاء فيها أى الخطبة الثانية للمؤمنين والمؤمنات مكان الوعظ بالاستغفار لهم.

(مراقي الفلاح مع بورالايصاح: ص ١٩٣، باب الحسعة، مكة المكرمة)

نيز ما احظم مود (شنامي: ١٤٨,٢ مسعيد، والمداد المتناح: ص ٥٦٥ ميروت)

نطبة الجمعه ميں ہے:

قراءة القرآن فی الخطبة سنت ہے یہی راجح قول ہے پھراس کی مقدرا کیا ہے؟ اس میں ۱۳ اقوال میں ، اور احناف کے انداز کی مقدرا کیا ہے؟ اس میں ۱۳۱۳ افوال میں ، اور احناف کے خزد کی کم از کم تین آیات فصار یا ایک آیت طویلہ پڑھے۔

احناف کے خزد کیک کم از کم تین آیات فصار یا ایک آیت طویلہ پڑھے۔

نیز ملاحظہ ہو: (احن الفتادی ۱۳۲۴)۔ واللہ اعلم۔

خطبه کے وفت عصاباتھ میں لینے کا حکم

سوال: شریعت کا کیاتھم ہے عصائے متعلق جمعہ کے دن خطبہ کے لئے کیادا جب ہے یا فرض یا سنت؟ کیا عصانہ پکڑنے والا کا فرہوجائے گا؟

الجواب: فقهائے کرام نے لکھا ہے اگر کوئی شہر تلوار سے فتح ہوا ہوتو اس میں امام کو چا ہے کہ تلوار با تھے میں ہا میں امام کو چا ہے کہ تلوار باتھ میں لے اور اس پر ٹیک لگا کر خطبہ دے علامہ شامی رَحِّمَ تُلْاللَّهُ تَعَالَیٰ نے اس کی حکمت سے بیان فرمائی ہے۔ ملاحظہ ہو:

أى بالسيف ليريهم أنها فتحت بالسيف فإذا رجعتم عن الإسلام فذلك باقى في أيدى المسلمين يقاتلونكم حتى ترجعوا إلى الإسلام، درر. (شامي: ١٦٢/٢، سعيد)

یعنی لوگوں کو بیدد کھائے کہ بیشہر تکوار سے فتح ہوا ہے اگرتم نے اسلام کوچھوڑ انو مسلمانوں کے ہاتھ میں اب بھی تلوار باقی ہےتم سے لڑکرتم کواسلام کی طرف لونائیں گے۔

لوگول کی فرخیت اور لازم ہونے کاعقیدہ وابستہ ندہو۔ اگرلوگ اس کوضر وری سیجھنے لگیس تو پھراس کوجھوڑ ناجا ہے۔
علامہ طبی نے شرح مشکا ق میں لکھا ہے کہ مستحب عمل پراصرار کرنے سے بدعت بن جاتا ہے پھر جو
شخص عصا جھوڑ نے والے کو کا فر کہتا ہے وہ سخت گنہگار اور عاصی ہے اس کوتو بہ کرنی جیا ہے کسی مسلمان
کو کا فرکہنا یا سمجھنا سخت گناہ ہے۔

الدادالاحكام ميس سے:

عصالین مستحب بے لیکن اگرائی کو ضروری سمجها جاوے اور تارک پر ملامت کی جائے تو التزام مالا یلزم کی وجہ سے منع کیا جائے گا۔ فسی الدر: ویکرہ أن يتکیء علی قوس أو عصا. وفی الشامی: نقل القهستانی: عن المحیط أن أخذ العصا سنة كالقيام. (الداوالا حكام: ۱/۵۵۱ مرائی)

نيز ملا حظه بهو: ( فآوي محموديه: ٨/٠٤٠ مبوب ومرتب، جامعه فاروقيه واحسن الفتاوي:١٣٣/١) _

خلاصہ بیہ ہے کہ امام صاحب کو چاہئے کہ اکثر و بیشتر عصانہ پکڑے، ہاں عوام کے عقیدے کی اصلاح کے بعد مستحب برعمل کرتے ہوئے گاہے گاہے عصاباتھ میں لیا کریں۔ واللہ اعلم۔

خطیب کا جلسه خفیفه ترک کرنا:

سوال: اگرکوئی خطیب جمعہ کے دن دوخطبوں کے درمیان جلسہ خفیفہ نہ کریے تو کیاتھم ہے؟ الجواب: دوخطبوں کے درمیان جلسہ خفیفہ ندجب احناف کے مطابق سنت ہے، لہذا خطبہ تو ادا ہوجائے گا گرخلاف سنت اور کمروہ ہوگا۔

ملاحظه ہومراقی الفلاح میں ہے:

وسن خطبتان للتوارث إلى وقت ناوبين الحلوس بين الخطبتين جلسة خفيفة وظاهر الرواية مقدارثلاث آيات. وفي الطحطاوي: وهو المتهب در، وتاركها مسيء في الأصح لأنها سنة قهستاني لماروي أن النبي والمنات كان يخطب المائم بخطبة واحدة فلما أسن جعلها خطبتين بينهما جلسة خفيفة، وفيه دليل على أنها الستراحة لأشرط.

رموافی انقلاح مع الطحطاوی: ص ۱۶ ۵ قدیمی و کدافی ال**او**انمحتار ۲ ۱۸۸۴ معید وانفتاوی افهدید: ۱۲۷۱) ق**اوی محمود بیمین ہے:** 

### خطیب کولقمه دینے کا حکم:

سوال: أكركوني شخص خطب مين آيت كريمه غلط براهتا بتولقمه دينا درست بيانبين؟

الجواب: صورتِ مسئولہ میں اگر آیت کریمہ میں فخش نلطی کرے و پر چی کے ذریعہ ہے اصلاح فرمادیں تا کفخش نلطی دورہو۔اگر چہ خطبہ کے وقت ہرشم کا کلام ممنوع ہے (جیسا کہ نماز میں بھی ہرشم کا کلام ممنوع ہے کیکن لقمہ کی گنجائش ہے ) نیز ایک قول کے مطابق صرف کلام و نیوی منع ہے دینی کلام کی ممانعت نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوجا ہے الطحطا و کا میں ہے:

(وفتحه على إمامه جائز) لماروى أنه ﷺ قرأ في الصلاة سورة المؤمنين فترك كلمة فلما فرغ قال: ألمريكن فيكم أبي قال: بلى قال: هلافتحت على؟ قال: ظننت أنها نسخت فقال رسول الله ﷺ قال: لونسخت لأعلمتكم وقال: إذا استطعمك الإمام فأطعمه أى إذا استفتحك الإمام فافتح عليه، والصحيح أنه ينوى الفتح دون التلاوة لأن الفتح مرخص فيه.

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ص ٢٣٤ باب مايفسدالصلاة، قديمي)

#### شامی میں ہے:

قوله ولاكلام أى من جنس كلام الناس أما التسبيح ونحوه فلايكره وهو الأصح كما في المنهاية والعناية وذكره الزيلعي أن الأحوط الإنصات ومحل الخلاف قبل الشروع أما بعده فالكلام مكروه تحريمًا بأقسامه كما في البدائع. (سامي:١٥٨/٢ سعيد)

#### فآوی کھنوی میں ہے:

قال بعضهم: إنمايكره الكلام الذي هومن كلام الناس، وأماالتسبيح واتباعه فلا، وقال بعضهم: كل ذلك، والأول أصح، كذا في مبسوط فحر الإسلام. والله اعلم

(فتاوي اللكنوي: ص . ٣٥، ما يتعلق بالحمعة بيروت)

### غير عربي مين خطبه دينے كاتھم:

سوال: خطبہ عربی میں دیناواجب ہے یا سنت اگر کوئی شخص غیر عربی میں خطبہ دیے تو کیا تھام ہے؟

الجواب: خطبہ عربی زبان میں دیناسنتِ مؤکدہ اور ضروری ہے۔ کسی اور زبان میں دینا مکر وہ تحر بی ہے۔ رسول اللہ ظِلَا تَعْلَیْ اور صحابہ کرام رَجُوَا اللَّهُ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا تَعْلَیْ اور صحابہ کرام رَجُوا اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَا عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا عَلَمُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَا عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَا عَلَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَا عَلَا اللَّهُ عَلَا عَلَمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَمُ عَلَى عَلَا عَلَا عَلَمُ عَلَا عَلَمُ عَلَى عَلَمُ عَ

حالا نکہ وہ شرق ومغرب میں تھیلے ، جمی ممالک کو فتح کیا اور وہیں پر خطبے دئے ، کیکن کوئی ایک واقعہ بھی ایسانہیں کہ انہوں نے جمعہ یا عیدین کا خطبہ غیر عربی میں دیا ہو۔ بعض حضرات بیشبہ کرتے ہیں کہ خطبہ تذکیراور نصیحت ہے لہٰذا سامعین کی زبان میں ہونا چاہئے۔ مگران کو سوچنا چاہئے کہ خطبہ ذکر ہے، قرآن کریم میں اللہ تَمَالاَ وَتَعَالَیْ کا ارشاد ہے: ﴿فاسعو الله فَد کر الله ﴾ لیمنی اللہ کے ذکر ہے مرادمحدثین اور مفسرین کے زد کی خطبہ جمعہ ہی ہے۔ اور مفسرین کے زد کی خطبہ جمعہ ہی ہے۔

نیزایک صدیث میں بھی خطبہ کوذ کرفر مایا گیا ہے:

فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة يستمعون الذكر.

(بخارى شريف: ١/١٢١/١٢١/١ فضل الحمعة)

یعنی جب امام خطبہ کے لئے کھڑا ہوجائے تو فرشتے خطبہ سننے کے لئے حاضر ہوجاتے ہیں۔ معلوم ہوا کہ خطبہ نمراز اوراذ ان کی طرح ذکر ہے تو جس طرح نماز اوراذ ان کاعر بی زبان میں ہونا ضروری ہے۔ ای طرح خطبہ کا بھی عربی زبان میں ہونا ضروری ہے۔

حضرت شاه ولی الله محدث دہلوی رَسِّمَ کُلانلُهُ مَعَالیٰ نے شرح موَ طامیں تحریر فرمایا ہے:

وأما كونهاعربية فالاستمرارأه ل الإسلام في المشارق والمغارب به مع أن في كثير من الأقاليم كان المخاطبون أعجمين.

(مصفى شرح مؤطا:ص٤٥١ باب التشديد على من ترك الجمعة من غيرعدر)

لیعنی خطبہ کاعربی زبان میں ہوتااس لئے ضروری ہے کہ تمام اہل اسلام مشرق ومغرب میں یہی طریقہ جاری رکھے ہوئے ہیں، حالا نکہ سامعین اور مخاطب بجمی ہوا کرتے ہتے لہذا عربی میں خطبہ جمعہ وعیدین کی یا بندی ضروری ہے۔

نیز علامه تکھنوی رَحِمَ کالله مُقَعَاكَ نے بھی غیر عربی میں مکر وہ تحریمی فرمایا ہے:

فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربية خلاف السنة المتوارثة من النبي المنطقة والصحابة المخطئة فيكون مكروهًا تحريمًا.

(عمدة الرعاية على شرح الوفاية: ١٠٠٠/١ رقم الحاشية على السحيدي كانفور)

نيز ملاحظه بهو: (الفقه الاسلامي وادلته: ٢٨٩/١، دارالفكر_ اتحاف السادة المتقين شرح احياء علوم المديس: ٣٢٦/٣ والانتصاف في معرفة الراجح من الخلاف: ٣٨٧/٢ وفتاوي دارالعلوم ديوبند: ٥٠/٥، دارالاشاعت_ وامداد الاحكام: ٧٣٢/١) تقصیل کے لئے ملاحظہ ہو: (فتساوی مسحب مدو دیسہ: ۲۱۹/۸ میسوب ومسرت محسمه علمه معلمیه میسوب و مسرت محسمه علمه فنی فنارو قب دو حواصر الصف ۱۳ الاعتجامة فنی عربیة بحقلمة العروبة ۲۱۷٬۱۳۵ مکتبة دارالعلوم کراچی و محسوعة الفتاوی نکهوی: ۹/۱ و ۳۰ آرام باغ کراچی) دواللہ اسلم۔

### خطبه میں حضرت ابو بکر رَضِی اللّٰهُ النَّهُ النَّهُ کے والد کا نام نہ لینا:

سوال: خطبہ میں جب خلفائے راشدین کا تذکرہ آتا ہے توعام طور پرعمر بن الخطاب وَ عَمَالَتُهُ عَمَانَ بن عفان رَفِعَلَافَلُهُ تَعَالَیٰ وَعَلَی بن ابی طالب رَفِعَلافَانُهُ وغیرہ کہتے ہیں لیعنی والد کا نام بھی و کر کرتے ہیں لیکن حضرت ابو بکرصد میں رَفِعَلافَانُهُ تَعَالِیٰ کے نام کے ساتھوان کے والد کا نام کیوں نہیں و کر کرتے ؟

الحجواب: صورت مسئولہ میں حضرت ابو بکرصد ایق تفقائظ کے نام کے ساتھ ان کے والد کا نام ذکر یں اور بول کہیں ابو بکر بن ابی قیافتہ تو تکر ارکنیت کی وجہ سے لفظ میں قل بیدا ہوتا ہے، اورا گرکنیت کوچھوڑ کرصرف نام پر اکتفاء کریں مثلاً عبد الله بن عثمان فضافلاً منظلاً گئا ''تو چونکہ مشہور نہ ہونے کی وجہ سے تعریف مکمل نہیں ہوتی ، اس وجہ سے فقط ابو بکر قطحانفا منظلاً کے منظم میں کوئی حرج نہیں ہے۔

#### ملاحظه ہوفتاوی واحدی میں ہے:

الجواب: والوجه فيه أمرلفظى وهوأن الصديق وَ عَمَانَتُهُ مَعَالِكُ وإن كان اسمه عبدالله لكنه اشتهر بكنية أبى بكرو كذلك والده وَعَمَانَ مَعَالِكُ وإن كان اسمه عثمان وَعَمَانَهُ عَالِكُ لكنه كان مشهور بكنية أبى قحافة وَعَمَانُهُمَ عَلَاكُ فلونسب الكنية إلى الكنية مع تكرار لفظ الأب لأدى ذلك إلى الثقل في اللفظ كما يشهد به الذوق السليم.

ولونسب الاسم إلى الاسم لمريحصل التعريف المطلوب لعدم الشهرة بالاسم فأقيم الوصف المشهور بالصديق مقام النسبة لأن الغرض هو التعريف وهو كما يحصل بذكر النسبة فكذلك يتحقق بذكر الوصف المذكور، وأماسائر الخلفاء رضوان الله تعالى عليهم أجمعين فالفاروق و ذو النورين كانامشهورين باسمائهما كآبائهما فليس هناك كنية أصلاً فنسب الاسم إلى الاسم وأن المرتضى كرم الله وجهه فإن والده كان مشهورًا بالكنية لكنه و كان المسمول المالة وجهه فإن والده كان مشهورًا بالكنية لكنه و كان السم الى مشتهرًا باسمه فلويتحقق انتساب الكنية إلى الكنية المؤدى إلى الثقل بل انتساب الاسم إلى

الكنية والاثقل فيه. والله اعلم. (فتاوى واحدى: ص٢٣٥)

خطبه میں حضرت معاویه رضحاً ثلثاً تَعَالِيَّةً كا تذكره كرنے كا تكم.

الجواب خطبہ میں حضرت معاویہ تَوْقَائلُهُ کَا تَذَکرہ کرنا چاہئے خصوصاً اس زمانہ میں جب کہ لوگ ان کے بارے میں بنظنی کا شکار ہیں۔ ہاں اگر فقنہ کا اندیشہ ہوتو پہلے لوگوں کو مانوس کرے، پھر آ ہتہ خطبہ میں تذکرہ شروع کرے۔

ملاحظه بواحسن الفتاوي ميں ہے:

ہرز مانہ میں مضمون کی ترتیب میں اسلام میں پیدا ہونے والے فتنوں سے مسلک اہل سنت کی حفاظت کا اہتمام کیا گیاہے، چنانچہ حضرات صحابہ کرام رضِحَاللهُ مَتَالْطَنْهُ کے اسائے مبارکہ اوران کے لئے وعااوران کے مناقب خطبہ میں لانے سے روافض وخوارج برتر دیداورمسلک اہل سنت کا علان مقصود ہے، سابق زمانہ میں جو فتنے سے ان کی تر دید کے لئے انہی صحابہ تضعَلات کاذکرکافی تھاجومطبوعہ خطبوں میں مذکور ہیں، جدیددورکاایک ایک جدیدفتنایک ایسی جماعت کاظهور ہے جواہل سنت ہونے کی مدعی ہے اور حضرات صحابہ کرام رَضِوَاللهُ مَعَالِينَهُ ہے عقيدت كا دعوى كرتى ہے، مگر قلوب بغض صحابہ رَضِوَاللهُ مَعَالِينَهُ ہے مسموم ہیں، بالخصوص حضرت عثمان رَضَيَا اللَّهُ مَعَالِينَ اور حضرت معاويه رَضِيَا فلهُ مَّعَالِينَ سيمتعلق ان كي قلوب كي نبياست ان كي زبان وقلم سي مسلسل اُبل رہی ہے،مسلک اہل سنت میں کسی صحافی کے بارے میں ذراسی بدگمانی بھی اللہ تغالیٰ کے غضب ادر جہنم کی موجب ہے،اس لئے بیلوگ اہلِ سنت ہے خارج ہیں،اورالحاد میں روافض ہی کی راہ پرچل رہے ہیں، نيزروانض كوحضرت فاطمه دَضِحَافِتا كَانْتَغَالْتَعْفَا كَيسوادوسرى بناتِ مكر مات دَضِحَافِقالَةَ عَفَاكِيَعْفَا عِي بعض ب،اس لئے ان فتنوں کی تر دید کے بیش نظر خطبہ میں حصرت معاوید تَضَعَائنْهُ تَعَالِيُّ اور بناتِ مَر مات دَضِعَا لَنْهُ تَعَالِيُّهُا کے مناقب وفضائل کا ذکر اور ان کے لئے دعاءِ ترضی کامعمول بنانا جاہئے ، اس ہے حضرت تھانوی قدس سرہ اور ووسرے اکا بر رئیجفلیاتا تھنالا کے مسلک ہے انحراف لازم نہیں آتا، بلکدان کے مسلک کی تائید ہوتی ہے، اس لئے کہ ان کے خطبات جس نظریہ بربینی ہیں ان میں یاضا فہ بھی ای نظریہ کے ماتحت کیا گیا ہے، جس کی تفصیل اوپر بتائی جا چکی ہے، فقط واللہ اعلم ۔ (احسن الفتاوي:۴/۴ ۱۸، باب الجمعة والعيدين) فآوی فرید بیمیں ہے:

نداصرار مناسب ہے اور ندا نکارزیباہے خصوصاً جب کہ حضرت معاویہ تفِعَافللَّهُ کُمتعلق بہت ہے

- ﴿ (مَ زَمُ بِبَلْتُمْ إِنَ لَشَرِلَ ﴾

لوگ بنظنی کاشکار ہوئے ہیں۔ واللہ اعلم۔ ﴿ فَأَوَى فَرِيدِينَ ٢ ١٨٨ فِصَل فَي الجمعة ﴾

ريد يو برنشر مونے والے خطبہ كے سننے كاحكم:

**سوال: جب ريديو پرجمعه كاخطبه نشر كياجار با بوتو استماع واجب هينيا؟** 

الجواب: ریڈیو پراگرخطیب کی آوازکوبراہِ راست نشر کیاجار ہائے توجن پرجمعہ واجب ہےان کے لئے خطبہ کی جگہ آکر مندنا بھی واجب ہوگاور نہ بیس ، اوراگر آوازکو ٹیپ کیا گیا تھااس کونشر کیاجار ہاہے تو سنناوا جب نہیں ہے۔جیسا کہ جدہ تلاوت کا تھم ہے۔

ملاحظه موحاشية الطحطاوي ميس ہے:

وفى النهرعن البدائع يكره الكلام حال الخطبة، وكذاكل عمل يشغله عن سماعها من قراء ة قرآن أوصلاة أوتسبيح أوكتابة ونحوها بل يجب عليه أن يستمع ويسكت، في شرح الزاهدي يكره لمستمع الخطبة مايكره في الصلاة من أكل وشرب وعبث والتفات ونحوذلك، وفي الخلاصة كل ماحرم في الصلاة حرم حال الخطبة ولوأمرًا بمعروف، وفي السيد استماع الخطبة من أولها إلى آخرها واجب ..... والذائي كالقريب.

(حاشیة الطحطاوی علی مراقی الفلاح: ص ۱۹ ۵، قدیسی و کدافی امدادالفتاح: ص ۲۹ ۵، و احبات الحسعة، بیروت) نظام الفتاوی میں ہے:

ریڈیو،اس میں اکثر بیان کرنے والے کی تقریرو آواز ٹیپ کرلی جاتی ہے اور پھرائی کونشر کرایا جاتا ہے، پس اگر ایسا ہونے کاظن غالب ہوتو اس کی آواز پر بحد ہ تلاوت کر نالازم ندرہے گا۔ ہاں جب بولنے والا بغیران وسائل کے خود بول رہا ہے اور آ بہت سجدہ تلاوت کرے تو سجدہ تلاوت واجب ہوگا، اور ریڈیو میں مشکلم کی بعینہ آواز اور شیب کی آواز میں موقعہ استعال کافر تی مدل طور پر ہوجا تا ہے اس کے اختبارے ممل کرے۔

(نظام الفتاوي: ٧٢/١ كتاب الصلاة، فقه اكيدمي)

نیز ملاحظہ ہو: (فآوی محمودیہ: ۱/۱۲ مے مبوب ومرتب۔وجدید نفتهی مسائل:۱/۱۱ منعیمیہ دیو بند۔وآلاتِ جدیدہ کے شرعی احکام: ص۷۶)۔ واللہ اعلم۔ **-

خطیب کےعلاوہ دوسر کے خص کانماز جمعہ پڑھانا:

سوال: ایک خض مسلسل کی ہفتوں سے خطبہ پڑھ کرنماز جمعہ دوسر سے خص کوسپر دکرتا ہے بیمل کیسا ہے؟ الجواب: صورت مسئولہ میں اس شخص کاریمل خلاف اولی ہے ہر جمعہ کواس طرح کرنے سے

اجتناب كرناجا ہے۔

ملاحظه ہوشامی میں ہے:

(لا ينبغى أن يصلى غير الخطيب لأنهما كشىء واحد) قوله لأنهماأى الخطبة والصلاة كشىء واحد لكونهما شرطًا ومشروطًا لاتتحقق المشروط بدون شرطه فالمناسب أن يكون فاعلهما واحد. (ماسى ١٦٢ باب ملاة الجمعة سعيد)

وفي الطحطاوي: (قوله: لاينبغي) الظاهر أن اختلافهما مكروه تنزيهًا.

(حاشية الطحطاوي على الدرالمختة ١٤٨١هـ٣)

نيز ملا حظه بو: ( فقاوي محوويه: ١١٥/٨ ببوب ومرتب، جامعه فاروقيه ) _ والله اعلم _

خطبہ کے بعد نماز ہے با امام کے لئے اعلان کرنے کا حکم:

**سوال:** خطبہ کے بعدنماز سے قبل اہام کے لئے کوئی مسئلہ بیان کرنایا مثلاً میہ کا معنیں سیدھی کرلیں یا پہنے مسجد کے اندر سے پُرکریں یا وعظ ونصیحت کرنا جا کڑے یا نہیں؟

الحجواب: صورت مسئولہ میں امام کے لئے نماز سے بل بیاعلان کرنا کہ غیس درست کرلیں یا پہلے مسجد کو اندر سے پُر کرلیں یا مختصر مسئلہ بیان کر دینا جائز ہے،طویل وعظ درست نہیں ہے۔

ملاحظه ہوشامی میں ہے:

فاذا أتمرأى الإمام الخطبة أقيمت بحيث يتصل أول الإقامة بأخر الخطبة وتنتهى الإقامة بقيام الخطيب مقام الصلاة .... ويكره الفصل بأمر الدنياذكره العينى ..... اما بنهى عن منكر أو أمر بمعروف فلا وكذا الوضوء .... حتى لوطال الفصل استأنف الخطبة.

(شامي: ١٦٢/٢ ، ناب صلاة الحمعة، سعيد)

احسن الفتاوي ميں ہے:

مختصرطور بركوني مسئله بتانااورامر بالمعروف ونهي عن المئكر جائز بيطويل وعظ جائز نبيس والله اعلم و (احس الفتاوي: ١٢٢/٤) باب الحسعة والعديس)

خطبه کامخضر ہونا اور نماز کا طویل ہونا سنت ہے:

سوال: جمعه کاخطبه اتنالمبایژهنا که نمازی قراءت اس کے مقابله میں چوتھائی نه ہوائمه اربعه کے مذہب کی روشن میں کیسا ہے؟

٤ (مَعَزَم پسَانتَ لِهَ)

الجواب: ائمه اربعه اس بات پر شنق بین که خطبه کوخفسر کرنا اور نماز کوطویل کرنا سنت ہے۔ اور اس کے خلاف کرنا جیسا کہ سوال میں فرکور ہے خلاف سنت ہے ، اور بید خفنیہ اور مالکید کے نزد کیک مکروہ ہے ، جب کہ شافعیہ اور منابلہ کے نزد کیک خلاف اولی ہے۔ اور منابلہ کے نزد کیک خلاف اولی ہے۔

مالاحظه بموحدیث شریف میں ہے:

عن واصل بن حيان قال: قال أبووائل خطبناعمار وَ فَاللّهُ فَالوجز و أبلغ فلمانزل قلمانزل قلمانزل قلمانزل فلمانزل قلمانزل فلمانزل الله فلمانزل فلمانزل الله فلمانزل الله فلمانزل الله فلمانزل الله وأوجزت فلوكنت تنفست فقال: إن طول صلاة الرجل وقصر خطبته مئنة من فقهه فأطيلوا الصلاة وأقصروا الخطبة وإن من البيان سحرًا. (والمسلم: ١٨٥١/١٠ كتاب الحسعة)

وعن جابربن سمرة الفتاللة قال كنت أصلى مع النبي المسلوات فكانت صلاته قصدًا وخطبته قصدًا. وخطبته قصدًا وخطبته قصدًا وخطبته قصدًا وخطبته قصدًا و المسلود المسلود

واما سنن الخطبة ..... ومنها أن لا يطول الخطبة لان النبي عَلَىٰ المربتقصير الخطبة وعن عمر الخطبة وعن عمر الخطبة أنه قبال: طول الصلاة وقصروا الخطبة وقال ابن مسعود المخطبة طول الصلاة وقصر الخطبة من فقه الرجل.

(بادائع الصنائع: ۲۳۳۱، سعيد و كدافي شامل: ۲،۵۸، باب صلاة الحسعة، والفتاوى الهندية: ۱،۵۷، مثرح المبد ب ميل ہے: شرح المبد ب ميل ہے:

ویستحب أن یقصر الخطبة لماروی عن عثمان ﴿ اَلَّهُ اَلَّهُ أَلَهُ خَطَبُ وأُوجِزَ فَقَيْلُ لَهُ وَيَسَلَّمُ لَهُ اللهِ اللهُ الل

ويستحب تقصير الخطبة لماروي عمار المخالفة قال: ....

(نسفني لان قدامة لحبيني. ٢ ١٥٥)

#### الفقه الإسلامي ميس س:

مكروهات الخطبة عندالحنفية والمالكية: هي ترك السنن المتقدمة ومن أهمها تطويل الخطبة، وليس ترك السنن المتقدمة عندالشافعية والحنابلة مكروهاً على اطلاقه، بل منه

ماهومكروه،ومنه ماهو خلاف الأولى والله اعلم

(الفقه الاسلامي وافيته: ۲۹۳/۱۹۹۸،۲۹۳/۱۹ کادافي اعظم علي مداهت الاربعة، ۲۹۹۱ م كندوي حاسبة ۱۰۰۰ من: ۱ ۸۹۱ هـ، فقدل في الحمعة، د رابفكر دومدهت الحسن ۲۰۰۰ م.۳۵۰

### احتياط انظهر كاحكم:

س**وال:** کیاجمعہ کی نماز کے بعد ظهر کی نمازادا کی جائے گی یانہیں؟ادانہ کرنے کے دلاکل پیش کریں؟ الجواب: ندہب احناف کے مطابق احتیاط الظهر نہیں پڑھنا جا ہے بسرف جمعہ پراکتفا وکرنا جا ہے۔ ملاحظہ ہوا کبحرا^ارائق میں ہے:

أقول وقد كثر ذلك من جهلة رماننا أيضًا ومنشأجهلهم صلاة الأربع بعد الجمعة بنية الظهر وإنماوضعها بعض المتأخرين عندالشك في صحة الجمعة بسبب رواية عدم تعددها في مصر واحد وليست هذه الرواية بالمختارة وليس هذا القول أعنى اختيار صلاة الاربع بعدها مرويًا عن أبي حنيفة وَحَمَّلُاللَّهُ عَالَى وصاحبيه وَحَمَّلُاللَّهُ عَالَى حتى وقع لى أنى أفتيت مرارًا بعدم صلاتها خوفًا على اعتقاد الجهلة بانها الفرض والدالجمعة ليست بفرض.

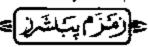
ويبحر لرائق ٢٦ ١٣٩ مات صلاة الحبعة، المدحدية)

#### امدادالفتاح میں ہے:

تنبيه آخرفي بيان صلاة الاربع بعد الجمعة بنية آخر ظهر عليه: قال: الشيخ زين ما في القنية من أمر مشايخ مرو بأداء أربع ركع بعد الجمعة حتمًا احتياطًا مبنى على القول الضعيف المخالف للمذهب، وهومنع جواز تعدد الجمعة فليس الاحتياط فعلها لان الاحتياط العمل بأقوى الدليلين، وهواطلاق الجوازوفي المنع حرج وهومدفوع وفي فعل الأربع مفسدة عظيمة وهي اعتقاد الجهلة أن الجمعة ليست فرضاً لما يشاهدون من صلاة الظهر فيتكاسلون عن أداء الجمعة يعني أو اعتقادهم افتراض الجمعة والظهر بعد الجمعة أيضًا، وقد شوهد الآن صلاتها بالجمعاعة والاقامة لها، ونيتهم فرض الظهر الحاضر إمامًا ومؤتمًا بغالب المساجد والخطيب إمامًا بعد إمامته بالجمعة والجماعة وهو ظاهر الشناعة.

(امدادالفتاح:ص٣٥٥، مطلب، الاحتباط هو العملُ بافوي الدنبلين،مروت)

امدادالا حکام میں ہے:



اگرشرا أطانعت موجود ہیں تب تو ظهراحتیاطی کی ضرورت نہیں اورا گرشرا أطانعت موجود نہیں توجمعہ پڑھنا جائز نہیں ظہر ہی پڑھنا جماعت کے ساتھ واجب ہے،اس لئے ظہراحتیاطی ہے ہرحال میں منع کیا جاوے۔

(امدادالاحكام: ١/٥ ٧٢ فصال في الحسعة، كراسي)

مزيدٍ تقصيل كے لئے ملاحظه بوز (سدمس: ١٤٥١٢ ـ ١٤٦١ ميضالب في نية أحرطه و بعد فيدلاة الحسعة، سعيد و حباشية الطحطاوي على الدرالمحتار: ٣٤٨/١، ٣٣٨/١ و كفايت المفتى: ٣١٥/٢ و احسن الفتاوي: ١٣٩/٤ و متاوي منحنسو فينه: ٣٤،٦٠٨ ميوت ومرتب، حامعه فاروفيان و اب كي مسائل اوران كاحل: ٣٠٢ . ٢ و إمدادالمنين: ٢ . ٩٩٣. دار الاشاعت. وعمدة الفقه: كتاب الصلاة حصه دوم: ص ٢ ت ت. السحددية). والله اعلم.

### جمعہ کے بعد سنت کی تعدادِ رکعات:

س**وال: جمعدگی نماز کے بعد کتنی رکعت مسنون ہے؟ اوران میں مؤکدہ اور غیرمؤکدہ کتنی ہیں؟** 

الجواب : عامطور يركت فقريس جارركعت سنت مؤكده مذكور بادرامام ابو يوسف رَيِّمَ كَاللَّهُ تَعَالَىٰ ي جے رکعت مروی ہے۔حضرت مفتی کفایت اللہ صاحب رَجِّمَ مُلْللْهُ مَّعَالیٰ نے تَطَبِیقِ اس طرح دی ہے کہ جارسنت مؤكده اور دوغيرمؤكده بيل ۔ اوركبيري وغيره كے معلوم ہوتا ہے كه جارسنتِ مؤكده يہلے يراهني جا ہے اور دو بعد میں۔ البتہ حضرت شاہ صاحب تشمیری رَیِّمَ مُلاملُهُ تَعَالیٰ نے وہ رکعت سیلے پڑھنے کوئر جی وی ہے، اور جی رکعت كاثبوت حضرت ابن عمر رَضِحَانَفُدُمَّعَالِكُ أور حضرت على رَضِحَافِقَدُ مَعَالِكُ لِسِي مِاليَا ہے، اس ميں وو كاتذ كره يہلے ہے۔ لهذا دویملے پڑھنے کی بھی اجازت ہے بلکہ بھی بھی اس پر بھی تمل کرناچاہئے۔ نیز "لایہ صلبی صلاق مثلها" کاایک مطلب پیھی ہے کہ کوئی فرض نماز مکررنہ پڑھی جائے ، نیز جمعہ خطبہ کی مجدے جارر کعت کے حکم میں ہے۔ ملاحظه ہوسلم شریف میں ہے:

عن أبي هريرة تَعْكَانَلُهُ تَعَالَىٰ قال رسول اللّه يَعْتَكُمْ: إذا صلى أحدكم الجمعة فليصل بعدها أربعًا. وفي رواية له عنه قال: قال رسول الله ﴿ الله الله الما الله الماء الجمعة فصلوا أربعًا، وفيي رواية له عن ابن عمر الشَّكَاللُّهُ تَعَالَىٰ أنبه كبان إذا صلى الجمعة انصرف فسجد سجدتين في بيته ثمرقال: كان رسول الله عَلَيْكُ يصنع ذلك.

(مسلم شریف: ۲۰۷۸ - فصل في استحداث اربع ركعات

مصنف ابن الى شيبه ميس ب:

عن أبي عبد الرحمن قال: قدم علينا ابن مسعود ﴿ فَكَانَهُ تَعَالِكُ فَكَانَ يِـأَمِـرِنَا أَنْ نَصِلَي

بعدالجمعة أربعًا فلما قدم عليناعلى فِمَاسَلُتَعَاتَ أمرناأن نصلى ستًا، فأخذنابقول على فِمَاسَلُتَعَاتَ وَتَركنا قول عبد الله قال: كان يصلى ركعتين ثمر أربعًا. وفي رواية له عن عطاء قال: كان ابن عمر وَفَى الله عن عطاء قال: كان ابن عمر وَفَى الله عن على الجمعة صلى بعدها ست ركعات ركعتين ثمر أربعًا وفي رواية له عن أبيه: كان يصلى بعدالجمعة ست ركعات.

وخصيف الراشي سبيلان ١٨٨٤ - ١٥ ٥ هـ ١٣٠٥ هـ (سنجفس العنسي)

#### تر مذک شرایف میں ہے:

روى عن عبد الله بن مسعود الله عن مسعود الله عن كان يصلى قبل الجمعة أربعًا وبعدها أربعًا. وروى عن على بن أبي طالب الفِكَائلُةُ تَعَالِكُ أنه أمر أن يصلى بعدالجمعة ركعتين ثمر أربعًا.

وقال العلامة الشاه الكشميرى رحمَلْشَهُ عَالَى في شرح هذه الأحاديث: وأمابعدالجمعة فركعتان عند الشافعي وَحَمَلُشَهُ عَالَى وأربع عند أبي حنيفة وَحَمَلُشُهُ عَالَى وست ركعات عند صاحبيه وَحَمَلُشُهُ عَالَى وفي الست طريقان والمختارعندي أن يأتي بالركعتين قبل الأربع لعمل ابن عمر فَحَالَشُمُ عَالَى في سنن أبي داؤد.

(الرمادي شريف مع بعرف الشبادي: ١٠١١ ١٠١١ مات في الصلاة قبل الحمعة ومعدها)

مر يوطا حظم السرح منية المصلي: ص ٣٨٨، فصل في السن، سهيل وكدافي معارف السن؛ ١٩١٥، بحث السن فس الحسمة و معدد، سعد و علاد مدل ١٩١٧ ما ١٠٠٠ الموفق والسن، الاراؤة الفرائد وفتاوى محسودية السمل فلي المحسمة ومرست وفتاوي فالرائدة و ١٩٢٨، دارالانساعت ومرست وفتاوي دارالعلوم ديد مدد ١٣٦٥، دارالانساعت و تعليو الاسلام ١٤٨/٤ ومكمل، دا الانساعت إلى والقرائم م

# عيدوجمعه جمع هوجائين تونماز جمعه كاحكم:

س**وال:** جمعہ کے دن نماز عید پڑھنے کے بعد جمعہ پڑھنالازم ہے یانہیں؟ احادیث کی روشنی میں آیا حکم ہے؟

> الجواب: احادیث کی روش میں عید کی نماز کے بعد جمعہ پڑھنالازم وضروری ہے۔ ملاحظہ توجیح مسلم شریف میں ہے:

عن النعمان بن بشير تَفَّنَا لِللَّهُ عَالَى: كان رسول اللَّهُ بِالْوَّلِيَّةِ يَـقَرأُ في العيدين وفي الجمعة - هالمَّنَّ مِسَالِتُمْنَ ﴾ - المسلمة على المسلمة المسلم بسبح اسمربك الأعلى وهل أتاك حديث الغاشية قال: وإذا اجتمع العيد والجمعة في يوم واحد يقرأ بهما أيضًا في الصلاتين.

(رواه مسلم ۲۸۸۱ والسائي: ۲۱۰۱ و کتابي عملير الفرطي، ۱۹۲۲ و تفسير اين کير ۱۹۲۸ و) احکام القرآن میں ہے:

لايسقط الجمعة كونهما في يوم واحدخلافًا لأحمد وحملنا تقال حين قال: إذا اجتمع عيد وجمعة سقط الجمعة لتتقدم العيد عليها واشتغال الناس به عنها وتعلق في ذلك بماروى أن عثمان وحمات الجمعة وقول الواحد من عثمان وحمات الخمعة وقول الواحد من الصحابة ليسس بحمجة إذا حولف فيه ولمريح تمع معه عليه والأمر بالسعى متوجه يوم العيدكتوجهه في سائر الأيام.

### ایک شکال اوراس کاجواب:

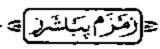
اشکال: بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ آنخضرت طِین کھیا نے عید کے دن جمعہ نہ پڑھنے کی رخصت مرحمت فرمائی۔ ملاحظہ ہوا بن ماجہ میں ہے:

عن نافع عن ابن عمر المحالفة قال: اجتماع عيدان على عهدرسول الله بالقائمة فصلى بالناس ثمرقال: من شاء أن يأتي الجمعة فليأتها ومن شاء أن يتخلف فليتخلف. وفي رواية له عن زيدبن أرقم المحالفة الله المحالفة فليأتها أن يصلى فليصل وفي رواية له عن ابن عباس المحالفة عن رسول الله المحالفة أنه قال: قد اجتمع عيدان في يومكم هذا فمن شاء أجزأه من الجمعة وإنا مجمعون إن شاء الله تعالى.

(الريمانية مدريف إصر ٩٣ مات ماحاء الاالحقيق العيدال في يوم)

الجواب: (۱) اولاً توبیتمام احادیث ضعیف بین دکتور بشارعواد نے ابن ملحبہ کی تعلیق میں ان کی تضعیف فرمائی ہے۔ ملاحظہ ہو:

- (۱) عبدالله بن عمر رَفِحَانَفُد تَعَالَتُ کی روایت میں جبارہ بن مغلس راوی ضعیف ہے،اوراس کے شخ مندل بن علی العنز ی بھی ضعیف ہے۔
  - (٢) زيد بن ارقم وضحانفاهُ تَعَالَتُ كَلَّى روايت ميں اياس بن الى رمايه مجبول ہے۔



ملاحظه بواعلاء السنن میں ہے:

#### (٣) عبدالله بن عباس مُضِحَلَا فلهُ تَعَالِثُ كَل روايت بِقنيه راوي كي وجه يضعيف ہے۔

(تنعلينق البدكتيو، نشبارعنواد على ابن ماحة: ١٨٢١٠/٥٥١/٢ ١٣١١،١٣١١، باب ماجاء فيما اذا اجتمع العمدان في يوم واحد، سروت)

الجواب: (۲) یدرخصت اورخطاب دیبات والوں کے لئے تھاجومدیندمنورہ کے اروگردسے نمازِ مید کے لئے جمع ہوئے میں حرج تھااس وجہ سے ان کورخصت واجازت مید کے لئے جمع ہونے میں حرج تھااس وجہ سے ان کورخصت واجازت مرحمت فرمائی۔ کیوں کد یبات والوئ پرا لیے بھی جمعہ فرض نہیں ہے بلکہ وہ اپنی ہیں ظہر پڑھ لیس۔
مرحمت فرمائی۔ کیوں کد یبات والوئ پرا لیے بھی جمعہ فرض نہیں ہے بلکہ وہ اپنی ہیں ظہر پڑھ لیس۔
نیز حضرت عبداللہ بن عباس وَفِحَالَفَائِمَا اللّٰ اللّٰهِ تعالٰی " ہم یعنی مدینہ منورہ میں رہنے والے توجعہ قائم کریں گان شاء اللّٰه تعالٰی " ہم یعنی مدینہ منورہ میں رہنے والے توجعہ قائم کریں گان شاء اللّٰه تعالٰی ۔

كان أهل القرى يجتمعون لصلاة العيدين مالايجتمعون لغيرهما، كما هو العادة، وكان في انتظارهم الجمعة بعد الفراغ من العيد حرج عليهم، فلما فرغ رسول الله عن شرعه من صلاة العيد نادى مناديه "من شاء منكم أن يصلى الجمعة فليصل، ومن شاء الرجوع فليرجع" وكان ذلك خطابًا لأهل القرى المجتمعين هناك، والقريئة على ذلك بانه قدصرح فيه بانامجمعون، والمراد من جمع المتكلم أهل المدينة بلاشك وفيه دلالة واضحة على أن الخطاب بقوله: "من شاء منكم أن يصلى" لأهل القرى دون اهل المدينة. عن ابن شهاب عن أبي عبيد مولى ابن أزهر أنه قال: شهدت العيد مع عثمان بن عفان المنافق في فجاء فصلى ثمر انصرف فخطب وقال: إنه قد اجتمع لكم في يومكم هذا عيدان، فمن أحب من أهل العالية أن ينتظر الجمعة فلي نتظرها، ومن أحب أن يسرجع فقد أذنت له. رواه مالك في موطائه: (ص٣٠) فلي نتظرها، ومن أحب أن يسرجع فقد أذنت له. رواه مالك في موطائه: (ص٣٠)

وأعلاه السنن: ٩٣٠٩، ٩٣، بات أفااحتمع العبد والحمعة لاتسقط الحمعة به)

تفصيل كے لئے ملاحظه بول (مدل ليجيد دولا ١٥٠٥ و معارف النس) ١٥٣٥ و ١٥٣٥ محت عدم سفوط الحمعة عنداحتماع العبد و العبعد و و والاء مستر ١٥١١ م ١٥١٠ و و والعتمع العبد و النجمعة لانسفط الحمعة به ما والله اعلم



# بالبيال المحالم

﴿ تَكَانُ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهِ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ عَلَيْهُ وَسَلَمُ ع يَخُرُج يُومُ الفطرو الأضحٰى إلى المصلى " ﴾

(رواه البخاری)

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

﴿"زينوا أعيادكم بالتكبير"﴾

(المعجم الكبير)

عَيْنُهُ بَانِكَ بِابِ ....بِ كَانَمُ عَيْنُهُ بَانِكَ عَيْنُهُ بَانِكَ عَيْنُهُ بَانِكَ عَيْنُهُ بَانِكَ

نماز عيرين كابيان

# باب سسوكا

# نماز عبدين كابيان

# عیدین کی نمازشہرکے بارک میں اداکرنے کا حکم:

سوال : اگرنمازعید بجائے صحراء کے شہر کے میدان یا پارک میں اداکی تو عیدگاہ کی سنت اداہوگی یا نہیں؟

الجواب: عیدین کی نماز کو آبادی ہے باہر نکل کرعیدگاہ یا میدان میں اداکر ناسنت ہے، آنحضور ﷺ اور خلفاء راشدین رضح الفائق الفیلی کے نام نہوں کی فضیلت چھوڑ کرعیدگاہ میں پڑھنے کا اہتما مفر مایا، البذا بلا کسی عذر کے مساجد میں عیدین کی نماز نہیں پڑھنا چارہ میں عیدین کی نماز کے خلاف سنت ہے، ہاں شہر کے میدان یا پارک و فیرہ میں عیدین کی نماز کی خلاف سنت ہے، ہاں شہر کے میدان یا پارک و فیرہ میں عیدین کی نماز پڑھنے ہے۔ سنت ادا ہوجائے گی۔

ملاحظہ ہوجدیث شریف میں ہے:

عن أبى سعيد الخدرى تَعَمَّانَهُ تَعَالَ قَالَ كَانَ النّبِي الْمُعَلَّمُ يَخْرَج يوم الفطرو الأضحى إلى السمالي فأول شيء يبدأ به الصلاة ثمرينصرف فيقوم مقابل الناس والناس جلوس على صفو فهم فيعظهم ويوصيهم ويأمو هم سن

(رواه المحاري: ١٣١/١) ٦٥ ٩ يات الحروج الي المصلي بعير مسر)

ال حديث كي شرح مين علامه فيني ريخ مثلاث فرمات مين:

أن البروزالي السمصلي والخروج إليه، والايصلي في المسجد إلا عن ضرورة، وروى ابن زياد عن مالك رَحِّمُ للنَّهُ تَعَالَىٰ قال: السنة الخروج إلى الجبانة إلا الأهل مكة ففي المسجد، وقال الشافعي رَحِّمُ للنَّهُ تَعَالَىٰ "في الأم": بلغنا أن رسول الله بَلْوَاتِيْ كان يحرج في العيدين إلى المصلي بالسافعي رَحِّمُ للنَّهُ تَعَالَىٰ "في الأمن عذر مطرونحوه، وكذا عامة أهل البلدان إلا مكة، شرفها الله بالمدينة وكذا من بعده إلامن عذر مطرونحوه، وكذا عامة أهل البلدان إلا مكة، شرفها الله

تعالى. (عمدة القاري شرح صحيح البخاري:٥/١٧١ بات الخروج الي المصلي ادارالحديث ملتال)

اس حدیث ہے معلوم ہوتا ہے کہ میدان میں عیدین کی نماز بڑھنا سنت ہے۔ یہی آنحضور فِلْقَائِظُ اور آپ کے خلفا وراشدین رَضِحُلْفَائِعَالِمِیْنَمَ کاطریقہ تھا۔ نیز ابن ماجہ شریف کی روایت میں ہے کہ نبی پاک مِلِقَائِقَ کے کھلے ماریحہ نم سی تھیں میدان میں نمازعیدادافر مائی اورستر ہ کے لئے نیز ہسا منے گاڑ دیا گیا اس لئے کہ نہ دیوارتھی نہ چھے ہے گئی۔ ملاحظہ ہوا بن ماجہ شریف میں ہے:

عن ابن عمر المحكاناتُ تَعَالَقُ أن رسول الله المحقق كان يعدو إلى المصلى في يوم عيد والعنزة تحمل بين يديه فاذا بلغ المصلى نصبت بين يديه فيصلى إليها وذلك أن المصلى كان فضاء ليس فيه شيء يستتربه. (رواه ابن ماحد: ٢٥ بال ما حاء في الحربة بيم العيد) الملاء المن مين هي:

وأخرج الطبراني في الكبيربضعف عن على تَفْكَانْلُدُتُنَاكُ قَالَ: النخروج إلى الجبان في العيدين من السنة كذا في جمع الفوائد: (١٠٧/١) وانجبرضعفه بماله من الشواهد وفي العيدين من السخة كذا في جمع الفوائد: (١٠٧/١) وانجبرضعفه بماله من الشواهد الجامع. الدر المختار والخروج إليها أي الجبانة لصلاة العيد سنة، وان وسعهم المسجد الجامع.

(اعمالاه السمس: ٢١١٠/١١٢/٨ وبيات المحروج يوم الفطرو الأصحى الى المعملي الالعدر، ادارةالقرآن. كدا في حاشية المطحطاوي عملي مراقي الفلاح: ٢١٥ باب أحكام العيدين، قديسي. وعمدة الفقه: كتاب الصلاة حصه دوم: ٦٠٤.و فناوي محموديه: ٨/٤٠٤ باب العيدين، حامعه فاروفيه)

### کھلے میدانوں میں عید کی نمازیر صفے پرانٹر کالات:

- (۱) پیچگها کثرشهرسے باہز ہیں ہوتی ؟
  - (٢) پيجگه وقف شده نهيں ہوتی ؟
- (۳) عید کی نمازختم ہونے کے بعد وہاں سیاح اورعور تیں اور بھی بھی جانور گھومتے ہیں، بلکہ اس میں جانوروں کی نمائش ہوتی ہےاور ناجائز امور بھی ہوتے ہیں اس لئے وہ میدان ناپا کے بھی ہوجاتا ہے۔

# ا كابر رَيِّهُ مُنْ لللهُ تَعَالَىٰ كَى عبارات _ ي جوابات:

زمانہ گذشتہ میں اس مشم کے اشکالات بعض مقامی حضرات نے تحریراً حضرت مفتی محمد شفیع صاحب ریختم کالٹائی تعالیٰ اور مفتی عبدالحی بسم اللہ مفتی جامعہ اسلامیہ ڈابھیل-ملک کی خدمت میں پیش کئے تنے، تو ان دونوں حضرات نے مفصل جواب مرحمت فرمایا۔ جس کی نقل ہمارے پاس موجود تھی لہذا مناسب سمجھا کہ برکت کے طور پر اس کا خلاصہ پیش کردیا جائے ، ملاحظہ ہو حضرت مفتی عبدالحی بسم اللہ دیجھ کالٹائے تعالیٰ نے تحریر فرمایا ہے:

(۱) سینے ہے کہ عیدگاہ شہرسے باہر ہو مگر عیدگاہ وسط شہر میں ہویا آجائے یا وسط شہر میں کوئی میدان برائے نماز عید تبحویز کیا جائے اور وہال با قاعدہ نماز عیدین کے لئے جوسنت باہر جانا ہے وہ ایسی حالت میں بھی ادا

ہوجائے گی اور نماز بطریق مسنون ادا شدہ بیتینا کہی جائے گی اور دلیل دیکھنا ہوتو: ﴿ وَهَاءَ الْوِهَاءَ: ٣٨٠٠٣)۔ نیز فنح الباری ملاحظ فرمائیں:

وحكى ابن بطال عن ابن حبيب أن مصلى الجنائز بالمدينة كان لاصقا بمسجد النبى التنظيم من ناحية جهة المشرق. انتهى، فان ثبت ما قال والا فيحتمل أن يكون المراد بالمسجد هذا المصلى المتخذ للعيدين والاستسقاء.

رویج الباری شرح صحیح البحابی: ۱۹۹۲، باب الصلاة علی المحنائز بالمصلی و المسحد، دار مشرانکت الاسلامیة)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور فِلْقِیْ اللهٔ کی عیدگاہ بالکل شہر سے باہر نہیں تھی الیں حالت میں متعین جگہ میں نما نہ عید بن اداکر نابلاشک وشیہ جائز ہے بلکہ بطریق مسنون تھے ہے۔ کیونکہ جب گورمنٹ غیرمسلم ہے تھیدگاہ کے لئے جگہ دیتی نہیں یہ عمدہ میدان بلاا جرت برائے نماز عیدین ال رہاہے تو کیول موقع کوجانے دیا جائے ضرور و بال متفقہ طور پر جاکر نماز عیدین اداکی جائے ۔ تاکہ شان اجتماعی مسلمانوں کی معلوم ہواور غیر قوموں پر اثر بھی پڑے ، ایک حالت میں روکنے کی تیجو مزبلا وجداعتر الفی کرے لگانا جائز اور درست نہیں۔

والبحرال الترزع والرياب البحسعة)

اس معلوم ہوا کہ فنا مصر کے ہرا یک میں جس طرح جمعتی ہے عیربھی تیج ہے اور بیجی معلوم ہوا کہ فناء کا وقف ہونا ضروری نہیں ہے۔ والسف نساء فی اللغة سعة أمام البدوت وقیل ما امتد من جو انبه کناء کا وقف ہونا ضروری نہیں ہے۔ والسف نساء فی اللغة سعة أمام البدوت وقیل ما امتد من جو انبه کذا فی المغرب (البحر الرانق: ۱۵،۱۱) علاوہ ازیں فقہا فرماتے ہیں کہ نمازِ جمعة للعہ وغیرہ میں اگر اذب عام ہوتو پڑھنا جائز اور درست ہے۔

ملاحظہ: (سامی مے درمستان و مربقی اندلاج و عیرہ)۔ الی حالت میں صحب نماز عید کے لئے جگہ کا وقف ضروری قرار دینا اورعوام کوادائیگی سنت مؤکدہ ہے روکنا جائز اور درست نبیں۔ شریعت نے جس چیز کوضروری قرار نہ دیا ہواس کواپنے من گھڑت طریقہ سے ضروری قرار دینا شریعت پر جسارت اور انتہائی درجہ کی جسارت ہے جوبھی معاف نبیں ہوسکتی۔

(۳) احناف کامتفقه مسئله یک کناپاک شده زمین سوکه جائز وه میگه برائے نماز پاک بوجاتی ہے اور وہاں نماز پڑھنا بلاک کراہت جائز اور درست ہے: و تسطه و الأرض بیبسها و ذهاب أثرها كلون وریح لأجل صلاق علیها، و فسى الشامى: قوله بیبسها لما فی سنن أبى داؤد باب طهور الأرض إذا یبست وقوله أی جفافها المواد به ذهاب الندوة. (الدران حناری الشامی: ۱۱/۱ باب الانحاس سعید) مراقی الفلاح میں ہے:

وإذا ذهب أثر النجاسة عن الأرض وجفت جازت الصلاة عليها،قوله وقد جفت ولوبغير الشمس على الصحيح طهرت وجازت الصلاة عليها لقوله والمنظمة أيما أرض جفت فقد زكت. (مراقى العلاج مع ثر (الإيصاح: ٦٥ باب الأنجاس والطهارة عنها المكرمة)

الیی حالت میں یوں کہنا کہ وہاں جانوروں کی نمائش ہونے کی وجہ سے ناپاک ہے چیج نہیں ،سو کھ جانے سے برائے نماز جگہ باک ہے جیج نہیں ،سو کھ جانے سے برائے نماز جگہ باک ہے۔ فقط واللہ تعالی اعلم وعلمہ اتم۔ کتبہ احقر الوری المعیل بن محمد بسم اللہ۔ (جامعہ اسلامیہ ڈ ابھیل سملک ضلع سورت ۱۲ رمضان ۸۲ اللہ ۱۳۴۰ ماری ۱۹۵۹ء - الجواب سیج عبدالغفور غفرلہ وعبدالحی بسم اللہ عفی عنہ)

حضرت مفتى محمد شفيع صاحب كاجواب ملاحظ فرمائين

اتول وبالله التوفيق مولانا مفتى بهم الله صاحب كاجواب درباره عيدگاه بالكل سيخ اور كافى وافى به يجرمفتى صاحب موصوف نے زياده وضاحت اور كمل ثبوت پيش فرماديا اس كے بعد كسى مزيد اضافه كى ضرورت نہيں، صرف ايك مختصر عبارت علامه ابن قيم كى زادالمعادت قتل كرتا ، ول خان يك في المصلى العيدين فى المصلى وهو المصلى الذى يوضع فيه محمل الحاج، ولمريض العيد بمسجده الا مرة و احدة أصابهم المطرفصلى بهم العيد فى المسجد.

رواہ أبو داؤد وال ماحد كدا في زاد السعاد ١٠١٤ فصل في هديه صلى الله عليه وسله في العبدين مؤسسة الرسالة) علامه ابن قيم رَرِّحَمُ كُلاللَّهُ تَعَالَىٰ نے جوروایت بحوالہ ابوداؤد وابن ماجه قل كى ہے اس سے چند باتيں نابت ہوتی ہیں: (۱) آنخضرت طِلقَ عَدِيْ كَي ميدگاه كبيس شبر سے دورنبيس تھي بلکه مدينه طيب کے درواز وشق کی کے متصل واقع تھی جواس وقت تو زماند دراز سے وسط شہر میں آئنی ہے لہذا عبد نبوی میں اگر وسط شہر میں نبیس تو بالکل شہر سے متصل منر ورتھی۔

الم الشخصرت الفائقة للله كى عيدگاه ايك اليها ميدان تھا جس ميں تجاج كے اونٹ بينينتے اوران كے شغوف رکھے جاتے تھے جس سے بيغلا ہرہے كہ بيز مين نما زميد كے لئے وقف نبيس تھى۔

(۳) آنخضرت بلون نظیر نیام نم نماز میدایسی مسجد جهور کراس میدان میں ادافر مائی صرف ایک مرجبه بارش کی وجه سے اپنی مسجد میں ادافر مائی ہے ، حالا نکہ مسجد نبوی میں ایک نماز کا نواب بیچاس بزار کے برابر ہے۔ امور مذکورہ بالا میں مخالفت کرنے والوں کے سب سوالوں کے جوابات میں اور ان سے یہ ٹابت ہوا کہ آنخضرت بین تا ہوں کے مسب سوالوں کے جوابات میں اور ان سے یہ ٹابت ہوا کہ آنخضرت بین تا ہوں کے مسب سوالوں کے جوابات میں اور ان سے یہ ٹابت ہوا کہ آنخضرت بین تا ہوں کے میں اور ان میں کروں میں پڑھنا درست نہیں مجھا۔

والقد سبحانية وتعالى اعلم بند ومحمد شفيع عفاالقدعنه، دارالعنوم كراجي، ٦/رمضان ٩ ١٣٥ علاج ١٩٠٠ مارج و٢٠٠٠ -

مذکورہ بالا ان اکابر حضرات کے فلاوی کے بعد مزید سی تشم کی تفصیل کی چندوں حاجت وضر ورت باقی نہیں رہتی ، تاہم اً کرکوئی مزید تفصیل کاخواباں ہوتو ملاحظہ ہونے

("بحیلاصدة انو ها، بأحسار دارالسصطفی: ۱۸۱/۱۸۱۸ کا ۱۸۸۰ کا پرمانامه مهو وی رَسِّمَنُ کُلفتُهُ تَعَالَیٰ نِے آنخضرت بِلَیْنَیْنَا کَا کَا اَلَٰ کَا اِللّٰهِ مِنْ اَلْمُ مِنْ اَلْمُ کَالِیْنَا کُلِیْنَا کُلِیْنَا کُلِیْنَا کُلِیْنَا کُلِیْنَا کُلِیْنَا کُلِیْنَا کُلِیْنَا کُلِیْنَا کُلِیْنِ کُلِی کُلِیْنِ کُلِیْلِیْنِ کُلِیْنِ کُلِی کُلِیْنِ کُلِی

نیز دیگراکابر کے مختلف فرآوئی بھی موجود ہیں مثلا حضرت مفتی نظام الدین صاحب ریخمنان فائدہ تعنانی، حضرت مفتی عبد الرحیم صاحب ریخمنان فرندگائی معنوت مفتی رشید صاحب ریخمنان فرندگائی معاجب احسن الفتاوی، حضرت مفتی سعیداحمد پالنیوری صاحب مدظاہ جمن کی آنصیلات ملاحظ فرمائیس رسالہ ' عیدگاہ کی سنیت' از حضرت مولانا فعنل الرحمٰن صاحب معظمی مدظلہ ۲۹۔ ۱۳۔ واللہ اعلم۔

# نمازِعیدین جھوٹی بستی میں اداکرنے کا حکم:

**سوال:** کیانمازعیدین چھوٹی ستی میں پڑھ سکتے ہیں جہاں جمعہ نہیں پڑھ سکتے شرائط جمعہ مفقو دہونے معرب سائ

کی وجہے'' **الجواب:** نمازِ جمعہ دمیدین شہراور بڑی ٰہتی میں پڑھی جاعکتی ہے۔ چھونے دیہات میں پڑھنا جائزاور درست نہیں۔

ملاحظه: وبدائع الصنائع ميں ہے:

وأما شرائط وجوبها وجوازها فكل ما هوشرط وجوب الجمعة وجوازها فهوشرط وجوب صلاة العيدين وجوازها من الإمام والمصروالجماعة والوقت إلا الخطبة و كذا المصر لما رويناعن على المخالفة أنه قال: لاجمعة ولاتشريق ولافطرولا أضحى إلافي مصر جامع سن والمراد من لفظ الفطروالأضحى صلاة العيدين ولأنها ما ثبتت بالتوارث من الصدر الأول إلافي الأمصار. (مانع المسانع: ١٥٧٥ سرائط المدسسيد) مسوط من عند

والحاصل أنه يشترط لصلاة العيد مايشترط لصلاة الجمعة إلاالخطبة فانها من شرائط الجمعة وليست من شرائط العيد ولهذا كانت الخطبة في الجمعة قبل الصلاة وفي العيد بعدها لانهاخطبة تذكير وتعليم لمايحتاج إليه في الوقت فلم تكن من شرائط الصلاة كالخطبة بعرفات والخطبة يوم الجمعة بمنزلة شطرالصلاة

﴾ ليبسوط بالاهام السرخسي المحكلة لقالي: ٢ ٣٧٠ بيات صلاة العيدين الارة القرآت)

نيز ملا حظمين (السحرالرانين: ٢) ١٥ ١٥ الساحدية وكدافي محمع الانهرسرح ملتقى الانحر: شرائقه صلاة العديل، ونبيس الحفائق: ٢٢٣/١ ساب صلاة العبليل المدادية ملتان، والمه سدعة الفقيية: حكم وجوب الحسعة على العن الفرى ، والقد اللم ـ

عورتوں کے لئے عیدگاہ جانے کا حکم:

**سوال:** جب صحیح احادیث کی روشنی میں عور تیں حیدگاہ جاتی تھیں تو ساؤتھ افریقہ میں مسلمانوں کی عور تیں کیوں جیدگانہیں جاتی ؟

الجواب: زمانه نبوی میں عورتیں عیدگاہ جایا کرتی تھیں نیز دیگرنمازوں کے لئے بھی نگلنے کا ثبوت ماتا ہے۔
لیکن موجودہ زمانہ میں فساوز مانہ کی وجہ ہے متائز ین علماء کامتفقہ فیصنہ ہے کہ عورتوں کے لئے عیدگاہ یا مساجد جانا
ممنوع ہے۔اس مسئلہ کی تفصیلی بحث' ابواب الامامة فصل دوم جماعت کے احکام' کے تحت گذر چکی وہاں ملاحظہ فرمالیں۔واللہ اعلم۔

احادیث اور مذاهب اربعه کی روشنی میں عیدگاه کی حیثیت:

سوال: عیدگاه (مصنی) کی کیا حثیت ہے احادیث اور مذہب اربعہ کی روشن میں؟ الجواب: احادیث کی روشن میں نبی پاک ﷺ کا دائمی عمل عیدگاہ میں عیدین کی نماز اداکرنے کا تھا نیز ائمہار اجد کے بال بھی عیدین کی نماز عیدگاہ میں اوا کرنا سنت ہے۔لہذامعلوم ہوا کہ عید کی نماز عیدگاہ میں اوا کرنا سنت مؤکدہ ہے۔

# عيدگاه احاديث کي روشني ميں:

ملاحظه بوحدیث شریف میں ہے:

عن أبى سعيد الخدرى المُحَالَثُ قَالَ قَالَ تُم كَان رسول اللّه المُحَالَ يَحسر ج يوم الفطرو الأضحى إلى المصلى .....

(رواد المخاري:باب الحروج الي المصلي بغيرمشر و باب الزكاة على الاقارب)

سنن ابي داؤد ميں ہے:

يوم الفطرويوم الأضحى . . . وسين من داؤد:باب اذالم يتحرج الامام للعيدمن يومه بحرج من العدروسين انتسالي:باب استقبال الامام الناس يوجهه في الخطبة)

منن ابن ماجه میں ہے:

عن ابن عمر رَفِيَ اللهُ تَعَالِينَ أن رسول الله يَسْتَنْ كَان يعدو إلى المصلى في يوم عيد.

(منن الله ماجه: باب ماجاه في الحربة يوم العيد)

ايع ما المطاعة والمستدرات المستدرات المستدرات المستدرات المستدرات المستدرات المستدرات على المستدرات المستدرات المستدرات والمستدرات والمستدرات

## نهرب احناف:

در مختار میں ہے:

ماشيًا إلى البجبانة وهي المصلى العام والخروج إليها أي الجبانة لصلاة العيد سنة وإن وسعهم المسجد الحامع هو الصحيح. (الدرالمحتارة العبدير)

< (مَزَم پِرَاسَ لِهَ) ≥ ·

تيز ملاحظيهو: والهداية: باب صلاة العيدين عائع الصنائع: فصال صلاة العبدين و دروالحكام شرح غورالاحكام: باب صلامة العيدين والمحرالرانق: باب صلاة العبدين والفتاوي الهندية: الباب السابع عشرفي صلاة العبدين ملتقي الابحر: باب صلاة العيدين

## مذهب مالكيد:

ملاحظه ہومدونہ میں ہے:

وقال مالك رَحِمَّ للشَّاقَ الآيصلي في العيدين في موضعين و لايصلون في مسجدهم، ولكن يخرجون كماخرج النبي في قال ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب قال: "كان رسول الله في يخرجون كماخرج النبي في قراستن بذلك أهل الأمصار". (المدونة: كتاب الصلاة صلاة العيدن)

نيز ملاحظميمو: (المدخل: فصل مي خروج الامام الي صلاة العيدين التاج والاكليل لمختصرالحليل: فصل في حكم صلاة العيدين وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير: فصل في صلاة العيدين وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير: فصل في الحكام مدلاة العيد)

## مذهب شافعيه:

شرح المهذب ميں ہے:

والسنة أن يصلى صلاة العيد في المصلى إذا كان مسجد البلد ضيقًا لماروى أن النبي والسنة أن يحرج إلى المصلى" ولأن الناس يكثرون في صلاة العيد فاذا كان المسجد ضيقًا تأذوا ..... قال الشافعي وَمُمَّلُاللَّهُ عَالَى: فان كان المسجد واسعًا فصلى في الصحراء لابأس به وإن كان ضيقًا فصلى فيه ولم يخرج إلى الصحراء كرهت .... وان لمريكن علروضاق المسجد فلا خلاف ان الخروج إلى الصحراء أفضل وإن اتسع المسجد ولم يكن عذر فوجهان فلا خلاف ان الخروج إلى الصحراء أفضل وإن اتسع المسجد ولم يكن عذر فوجهان (أصحهما) وهو المنصوص في الأم وبه قطع المصنف وجمهور العراقيين والبغوى وغيرهم أن صلا تهافي المسجد أفضل (والثاني) وهو الأصح عند جماعة من الخراسانين وقطع به جماعة منهم أن صلا تهافي الصحراء أفضل "لأن النبي النبي النبي واظب عليها في الصحراء.

(شرح المهذب: ٥/٤/٥ باب صلاة العيدين ، دار المكر)

تير ملاحظه يو: (اسمنى المطالب: فصل صلاة العيدين و نهاية المحتاج الى شرح المنهاج: باب صلاة العيديد معنى المحتاج: باب صلاة العيدين الغرراليهية: باب صلاة العيد حاشية قليوبي: باب صلاة العيدين الغرراليهية: باب صلاة العيدين

## مدهب حنابله:

### ملاحظه ہومغنی میں ہے:

السنة أن يصلى العيد في المصلى أمربذلك على فَعَائلُهُ عَالَى واستحسنه الأوزاعي وأصحاب الرأى وهوقول ابن المنذر سولناأن النبي الفي كان يخرج إلى المصلى ويدع مسجده وكذلك الخلفاء بعده ولايترك النبي المفتل الأفضل مع قربه ويتكلف فعل الناقص مع بعده ولايشرع لأمته ترك الفضائل ولأننا قد أمرنا باتباع النبي المفتل والاقتداء به ولايجوز ان يكون المأموربه هو الناقص والمنهى عنه هو الكامل ولم ينقل عن النبي المنتقل أنه صلى العيد بمسجده وضيقه وكان النبي المنتقل عن النبي المسجدة وضيقه وكان النبي المنتقل عن المصلى مع شرف مسجده سجده سيد

(المغنى لابن قدامة الحبلي المُتَمَّلَاللَّهُ أَعَالَىٰ: باب صلاة العبدين، مسئلة ال يصلي العبد في المصلي) غير ملاحظه بو: (كشاف الفياع عن من الإفياع: باب صلاة العبدين ـ الفروع: باب صلاة العبدين) ـ والله اعلم ـ

# عيدي مين سجده سهوكاتكم:

سوال: عیدین میں بحدہ مہوہ یا نہیں؟ اگر عیدین کی تکبیرات چھوٹ جائے تو کیا تھم ہے؟ الجواب: اگر مقندی مانوس اور بمجھدار: وں تو بحدہ سہوکر لینا جا ہے، ورنہ بحدہ سہوکی ضرورت نہیں۔ اگر واپس قیام میں آجائے تو اس کی بھی گنجائش ہے آخر میں بحدہ سہوکر لیے۔

## ملاحظه بوطحطاوی میں ہے:

قوله ولايأتى الإمام بسجو دالسهو فى الجمعة والعيدين، أى والمأموم كذلك لانه تابع له، وظاهره كراهة الاتيان به فيها، والظاهر أنها تنزيهية لاتحريمية. قوله دفعًا للفتنة أى افتتان الناس وكثرة الهرج،قوله بكثرة الجماعة .... وأخذ العلامة الدانى من هذه السببية أن عدم السجود مقيد بما إذا حضرجمع كثير أما إذا لمريحضروا، فالظاهر السجود لعدم الداعى إلى الترك وهو التشويش. (حاشية الطحطاوى على مراني الفلاح: ص ١٥ ٤، باب سجو دالسهو، قديمى) يما تع الصنائع من بين

لوركع الإمام بعدفراغه من القراءة في الركعة الأولى فتذكرانه لمريكبرفانه يعود و يكبروقد انتقض ركوعه و لا يعيد القراءة. والله اعلم. (بدائع الصنائع: ١٧٨/١ سعيد)

# نمازِ عیدین کے بعداجماعی دعاکرنے کا حکم:

**سوال:** نمازعیدین کے بعداجماعی دعا کا کیاتھم ہے؟ بعض لوگ خطبہ کے بعد کرتے ہیں اس کا لیاتھم ہے؟

الجواب: نمازکے بعددعا کا ثبوت بکثرت احادیث میں موجود ہے جس کا تذکرہ پہلے گذر چکا لہذا صورت مسئولہ میں نمازعیدین کے بعداجتا می دعا کرنا درست اور سی ہے، لیکن خطبہ کے بعد دعا کرنے کا ثبوت نہیں ملتا، لہذا نماز کے بعدد عاکرنے پراکتفاء کرنا چاہئے۔

ملاحظه جوامداوالاحكام ميس ب

مناجات بعدصلاة العيرك بار عين روايات وستياب بوكئي ، وهسى هده: عن أم عسطية ويحالة المتفاق المست كذا نؤمر أن نخوج يوم العيد حتى تخوج المبكومن خدوها حتى تخوج المحيض فيكن خلف المناس فيكبرن بتكبير همرويدعون بدعائهم يرجون بركة ذلك اليوم وطهرته ، أحرج المحارى في صحيح كذافي فتح البارى: ص ٢٨٦ ٢٠ وأخوج المترمذى عن أم عطية وقالة المتفاق أن رسول الله بي كان يخوج الأبكاروالعواتق و فوات المحدو الحيض في المعيديين فأما المحيض فيعتزلن المصلى ويشهدن دعوة المسلمين ، المحديث ص: ٧٠ وقال النرمذى وتحمل المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف ويقي المناف المناف ويقي المناف وعاء خطيم مرافيين بوعتى ، كول كه خطيم مين مردول كوبون من المناف وعائين كركة ، اورحديث من اور خطيم مردول كوبون سب كادعا كرنا قابت موتاب ، اوريقينا نماز من يماني دعا كرات من المناف المناف المناف والمنافين على المناف المناف المناف المناف المناف المناف ويا منافي المناف المناف المناف المناف والمنافين المناف المناف المناف والمنافين وعالم المناف المنافق المن

فآوی محودیہ میں ہے:

نمازِعید کے بعددعاءکریں،بعدخطبہدعاءکرنا بےاصل ہے۔

( فآوی محمودیه:۸/۳۲۳ مبوب ومرتب، جامعه فاروقیه )

مز بدملا حظه جو: (احسن الفتاوى:۴/۵۱۱_وامدادالفتاوى:۱/۷۰۸)_ والله اعلم ...

# مسبوق کے لئے تکبیرات زوائد کا حکم:

سوال: أَرَسى كَى ايك ركعت جِهوت عنى يادونون تو تكبيرات زوائد كا كيافكم ب؟

الجواب: اگر بہلی رکعت میں شریک ہوااورامام نے قراءت شروع کردی تو تکبیرتر یمد کے بعد تکبیرات کیے گا، اگر رکوع میں امام کو پایا اور غالب گمان ہے کہ تکبیرات کینے کے بعد امام کو پالے گاتو حالت قیام میں ادا کرے ورنہ رکوع میں بغیر باتھ اٹھائے کے گا، اور اگر دوسری رکعت میں شامل ہواتو امام کے سلام کے بعد جب اپنی نماز پڑھے گاتو قرا، ت کے بعد تکبیرات کے اور اگر تشہد میں شامل ہواتو امام کے طریقہ پرنماز پوری کرے۔ ملاحظہ ہودر مختار میں ہے:

ولوأدرك المؤتمر الإمام في القيام بعد ماكبر كبر في الحال. وفي الشامي: قوله في القيام أي المذي قبل الركوع كبرقائمًا برأى المذي قبل الركوع أما لوأدركه راكعًا فان غلب على ظنه ادراكه في الركوع كبرقائمًا برأى نفسه ثمر كع والاركع وكبر في ركوعه ولاير فع يديه لان الوضع على الركبتين سنة في محله والرفع لافي محله وان رفع الإمام رأسه سقط عنه مابقي من التكبير لئلا تفوته المتابعة ولو أدركه في قيام الركوع لايقضيهافيه لانه يقضى الركعة مع تكبيراتها، فتح وبدائع، قوله كبر في أدركه في قيام الركوع لايقضيهافيه لانه يقضى الركعة مع تكبيراتها، فتح وبدائع، قوله كبر في الحال أي وإن كان الإمام قد شرع في القراء ةكمافي الحلية ولوسيق بركعة يقرأ ثمريكبر لئلا يتوالى التكبير. (الدرالمحتارة الشمارة عند منه المعلى: صر ١٧٤ منه المعلى: صر ١٧٤ سهال)

فیآوی ہند ہیمیں ہے:

وإذا أدرك الإمام في صلاة العيد بعد ما تشهد الإمام قبل أن يسلم أوبعد ماسلم قبل أن يسلم أوبعد ماسلم قبل أن يسجد للسهو أوبعدماسجد للسهو ولم يسلم الإمام فانه يقوم ويقضى صلاة العيد. والله اعلم المسجد للسهو ولم يسلم الإمام فانه يقوم ويقضى صلاة العيد. والله اعلم المسادة العديد) (المتاون الهدية: ١٥١/١هـ صلاة العديد)

شافعی امام کے پیچھے تکبیرات زوائد میں اتباع کا حکم:

سوال: حنی مقتدی شافعی امام کے پیچھے عید کی نماز میں تکمیرات زوائد میں امام کی اتباع کرے گایا ہیں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں امام کی اتباع واجب اور ضروری ہونے کی وجہ ہے بہلی رکعت میں سات اور دوسری میں پانچے کیے گایتنی امام کی اتباع کرے گاہاں مسبوق اپنی بقیہ نماز میں ایپنے ند ہب کی اتباع کرے گا۔ دوسری میں پانچے کیے گاہین امام کی اتباع کرے گا۔

#### ملاحظه ہوشامی میں ہے:

قوله ولوزاد تماسعه لأنه تبع لإمامه فتجب عليه متابعته وترك رأيه برأى الإمام لقوله عليه الصلاة والسلام: "إنسماجعل الإمام ليؤتمربه فلا تختلفواعليه" فمالم يظهر خطؤه بيقين كان اتباعه واجبًا ولايظهر خطؤه في المجتهدات. الشاري ١٧٢٠ منا العبدر سعيد،

قال في الدر: ولو أدرك المؤتمر الإمام في القيام بعد ماكبر كبر في الحال برأى نفسه لانه مسبوق: وفي الشامي: قوله برأى نفسه أي ولو كان إمامه شافعيًا كبرسبعًا فانه يكبر ثلاثًا.

(الدوالمحتارمع الشامي:١٧٤ ١٧٨ مات العديس)

### فآوی ہندیہ میں ہے:

قول محمد في الجامع: إذا دخل الرجل مع الإمام في صلاة العيد وهذا الرجل يرى تكبير ابن مسعود تَعْمَالْلُهُ تَعَالَقُهُ فكبر الإمام غير ذلك اتبع الإمام إلا إذا كبر الإمام لمريكبره أحد من الفقهاء فحينئذ لايتابعه كذافي المحيط. والله اعلم.

(الفتاوي الهندية: ١/١ هـ ١، صلاة العيديل وكدافي بدائع الصنائع: ٢٧٧/١، سعيد وشرح منية المصلي: ص٧٢هـ، سهيل)

# امام كاتكبيرات كے لئے قيام كي طرف لوٹے كاحكم:

س**وال**: اگرکوئی اما معید کی نماز میں دوسری رکعت میں تکبیرات زوا ندبھول گیااورلوگوں کے لقمہ دینے پر واپس قیام کی طرف لونا تو کیا تھتم ہے؟

**الجواب:** صورت مسئوله میں سابقه رکوع پراکتفاءکر لے تو نماز درست ہوگی لیکن اگر دوسرارکوع کرلیا تو بھی نماز ہوگی بلکہ دوسرارکوع کرنا چاہئے تا کہ نماز کی ترتیب صحیح ہوجائے۔

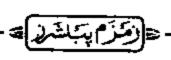
ملاحظه ہوفقاوی ہندیہ میں ہے:

وذكرفى كشف الأسراران الإمام إذا سهاعن التكبيرات حتى ركع فانه يعود إلى القيام بخلاف المسبوق. (المتاوى الهديمة ١٢٨ الصلاة العباس)

طحطاوی میں ہے:

واعادة الركوع لاتفسد أيضًا فلو أدركه رجل في الركوع الثاني كان مدركًا لتلك الركعة. وعاشية الطحطاوي على الدرالمحتار:٢٨٢/١)

البحرالرائق میں ہے:



فان عاد إلى القيام وقنت ولم يعد الركوع لم تفسد صلاته لان ركوعه قائم لم يرتفض. (البحرالرانق:۲/۲ مكونتة)

عمرة الفقه ميس ب:

اگر قیام کی طرف لوثاتب بھی جائز ہے اور نماز فاسدند ہوگی یہی تیج ہے کیکن رکوع کا اعادہ کرے قراءت کانہ کرے۔ واللہ اعلم۔ (عمرة لفظ محتاب السلاة حصد دوم اس ۲۱۸ عمیدین کے متفرق مسائل ،المجد دیہ)

عیدین کے موقع برمبارک بادی دینا:

سوال: عيد يموقع پرمبارك بادى دين كاثبوت احاديث وخيرالقرون سے ہے يانبيس؟

الجواب: عيدين كموقع برتقبل المله منا ومنك كبنا آخضرت المحقطة اورصحابكرام عنابت عليت المجواب عنابت عبد من وهجي درست بهاس كي حكم عبد الله تعالى سي جركوبول فرمات بهام الوك اس كي جركوبول فرمات بين وهجي درست بهاس كي كدجب الله تعالى سي جيز كوبول فرمات بين تواس كوبرهات بين اوراس مين بركت و كية بين قرآن كريم مين بين فققبلها ربها بقبول حسن وأنبتها نباتاً حسنًا به قبوليت كيماته بركت الارم بها

ملاحظه موسنن كبرى ميس سے:

عن خالد بن معدان قال: لقيت واثلة بن الأسقع وَحَالَاللهُ في يوم عيد فقلت: تقبل الله منا ومنك فقال: نعم تقبل الله عناومنك، قال واثلة وَحَاللهُ تَعَاللُهُ لَقيت رسول الله عَلَيْهُ يوم عيد فقلت: تقبل الله مناومنك. عن أدهم مولى عمر بن عبدالعزيز فقلت: تقبل الله منا ومنك قال: نعم تقبل الله مناومنك. عن أدهم مولى عمر بن عبدالعزيز مَعَمُلللهُ مَعَالنَ قي العيدين تقبل الله منا ومنك يا أمير المؤمنين فيرد علينا و لاينكر ذلك علينا.

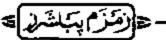
(استن الكبري للبيهفي:٣١٩/٣ وكفافي مجمع الزوائد:٢٠٦)

## الجو ہرائقی میں ہے:

قلت: في هذاالباب حديث جيد اغفله البيهقي وهو حديث محمدبن زياد قال: كنت مع أبي أمامة الباهلي تَفَالَقُهُ وغيره من اصحاب النبي المُقَالِقَةُ فكانوا إذا رجعوايقول بعضهم لبعض تقبل الله منا ومنك قال أحمد في حنبل تَقَمَّلُونُهُ عَالَيْ إسناده جيد.

(الجوهرالنقي على هامش السنن الكبري:٣١٩/٣)

نیز کتب فقدے بھی اس کے استخباب کا خبوت ملتاہ۔



ملاحظه مودر مختار میں ہے:

وندب بين إظهار البشاشة وإكثار الصدقة والتختم والتهنية بتقبل الله منا ومنكم لاتنكر. وفي الشامي: وإنما قال كذلك لانه لمريحفظ فيهاشيء عن أبي حنيفة وَحَمَّلُاللَهُ عَمَّالُون وأصحابه وَحَمَّلُاللَهُ عَالَى بين وقال المحقق ابن أمير حاج: بل الأشبه أنهاجانزة مستحبة في الجملة ثمر ساق آثارًا بأسانيد صحيحة عن الصحابة وَعَمَّلُكُ تَعَالَّكُ في فعل ذلك ثمر قال: والتعامل في البلاد الشامية والمصرية "عيد مبارك عليك" ونحوه وقال يمكن ان يلحق بذلك في المشروعية والاستحباب لمابينهما من التلازم فان من قبلت طاعته في زمان كان ذلك الزمان عليه مباركا على انه قد ورد الدعاء بالبركة في امورشتي فيؤخذ منه استحباب الدعاء بها هنا أيضًا. والله علم والمراسحتارم وداسحتارم وداسحتارم وداسحتارم وداسحتارم وداسحتارم وداسحتاره والمنافرة العيدين سعيد و كداني شرح منة المصلي الدعاء بها هنا أيضًا.

ایک اشکال اور جواب:

اشکال: بعض حضرات اشکال کرتے ہیں کہ عید کے دن عید مبارک کہنا بدعت ہے اس کئے کہ ثابت نہیں ہے اس کے کہ ثابت نہیں ہے اس کا کہنا جاتا ہے کہ تابت نہیں ہے اس کا کیا جواب ہے؟

الجواب: خوشی کے موقع پر مبارک باددینا احادیث سے ثابت ہے، اور کسی چیز کے ثبوت کے لئے یہ ضروری نہیں کہ احادیث میں اس نام بھی بالعیین وارد ہو بلکہ عمومات صدیث سے بھی احکام بکثرت ثابت کے جاتے ہیں، اگر عمومات سے تکم ثابت نہ ہو سکے تو پھر دنیا کی بہت ہی چیزوں کا جواز واستخباب ثابت نہ ہو سکے گا۔ لہذا عمومی احادیث جوخوشی و مسرت کے موقع پر وارد ہیں ان کے پیش نظر عیدین کے موقع پر بھی مبارک باددینا یعنی عید مبارک کہنا جائز اور درست ہوگا جب کہ اس کو ضرور کی یا مسنون نہ سمجھے ہاں اگر رسم بن گئی ہوجیسے عام لوگ اس کو بہت ایمیت دیتے ہیں تو پھر نہ کہنا مناسب ہے۔

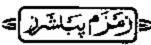
خوشی کے وقت مبارک باور پینے کی چنداحادیث ملاحظ فرمائیں:

(۱) شادی جو که قوشی کاوقت ہے "بارك اللّه لك وبنارك عليك وجمع بينكما في حير" كہنا ثابت ہے۔

ملاحظہ ہوتر مذی شریف میں ہے:

عن أبي هريرة تَعْمَاشُهُ تَعَالَيْ أَن النبي اللَّهِ كَان إذا رفا الإنسان إذا تزوج قال: "بارك الله وبارك عليك وجمع بينكما في خير".

(رواه الترمذي: ۲،۷،۱، بات ماجاه للمتزوج، والبخاري: ۲،۷۷۲،۹۶۱،۷۷۶ ماب كيف يدعي للمتزوج)



(۲) حضرت جرمين عبدالقد وفعائفة تعالى في جب ذى الخلصه ك بتكده كوتو رُاتو آنحضور فِلْقَائِلَةِ فَيْ الله مارك بادوى اوردعافر ما في حقلها ورجالها".

(منځمنع الزوانله:۲۸۹/۲، مات سنحونه السنکر، دارالفنکر دوالمعجه الکنبرنلطله این:۲/۲ه۱۶۷/۶۹ محدیث جریر) (۳) نیچکی پیدائش کے وقت مبارک باودیتا ثابت ہے۔ ملاحظہ ہو:

﴿ ﴿ ﴾ حضرت كعب بن ما لك رَضِحَانَفَهُ مَعَالِثَكُ كَى تَوْبِهِ قِبُولَ مِونَى تَوْ حَضِرت طلحه رَضِحَانَفَهُ مَعَالِثُكُ نِيْ مبارك با ددى۔

ملاحظه بوبخاري شريف ميں ہے:

عن عبدالله بن كعب بن مالك وضائفة تقال عن أبيه في حديث طويل فقال كعب وضائفة تقال كعب وضائفة تقال ختى دخلت المسجد فإذا برسول الله في الله في خالس حوله الناس فقام الى طلحة بن عبيدالله وضائفة تقال على من المهاجرين غيره عبيدالله وضائفة تقال عبيدالله وضائفة تقال بهرول حتى صافحني وهناني والله ماقام إلى من المهاجرين غيره من المهاجرين عبره المهاجرين عبره من المهاجرين عبره من المهاجرين عبره المن المهاجرين عبره المن المهاجرين عبره المن المهاجرين عبره المن المهاجرين عبره المهاجرين عبره المن المهاجرين عبره المهاجرين عبره المن المهاجرين عبره المن المهاجرين عبره المهاجرين عبره المن المهاجرين عبره المهاجرين المهاجرين عبره المهاجرين المهاجرين عبره المهاجرين عبره المهاجرين عبره المهاجرين المهاجرين

(۵) ملاعلی قاری رَبِّمَ مُلائلُهُ مُعَالیٰ نے ایک حدیث سے استدلال فرمایا که مبارک مبینوں کے شروع میں مبارک باددینا درست ہے۔ملاحظہ ہومرقات میں ہے:

عن أبى هويرة تَعَالَتُهُ تَعَالَتُ قال: قال رسول الله يَعَالَتُهُ: أَتَاكُم رمضان شهر مبارك .... رواه أحمد والنسائي. قال الملاعلى القارى وَحَمُّلُ لللهُ عَاكُ: (شهر مبارك) وظاهره الإخبار أى كثر خيره الحسمي والمعنوى كما هو مشاهد فيه ويحتمل أن يكون دعاء أى جعله الله مباركًا علينا وعليكم وهو أصل في التهنئة المتعارفة في أول الشهور بالمباركة.

(المرقاب المفاتيح: ٢٣٥/٤ كتاب العموم، الفصل الثالث مكتبة امدادية ملتان)

(۱) عیدین میں "تبقیسل الله مغا و مذك" كاثبوت توبقینا ہے اورتقبل کے معنی قبول كرنا جب اللہ تعالی قبول كرنا جب اللہ تعالی قبول كرنا جب اللہ تعالى قبول كر ليتے ہیں تو ایک حسنه كاثواب برمصادیتے ہیں اور بركت میں بھی نمو كامعنی پایاجا تا ہے، لبذا مبارك بادی مارنست میں بھی نمو كامعنی پایاجا تا ہے، لبذا مبارك بادی مارنست میں ہوں ہے۔

تقبل الله مين ضمناً شامل ہے۔

خلاصہ بیہ ہے کہ عیدین کے موقعہ پر عید مبارک کہنا درست ہے جب کہ سنت اور ضروری نہ سمجھا جائے، اور کہنے والے کومبتدع کہنا بھی درست نہیں ،اور نہ کہنے والے پر کوئی نکیر بھی نہ کر لے لیکن چونکہ اس نے ایک رسم کی شکل اختیار کرلی ہے لہٰذااس کا نہ کرنا مناسب ہے۔ والتداعلم۔

عيد كون دف بجانے كا حكم:

سوال: عید کے دن دف وغیرہ بجانا مباح ہے یا مکروہ یا ناجائز؟ اور دف کے علاوہ باجاوغیرہ کا کیا تھم ہے؟
الجواب: احادیث میں خوش کے موقع پر دف بجانے کی اجازت وارد ہے للہذا عید کے دن دف بجانے کی الجائش ہے کی خواب کی اجازت ہوگی۔ سخجائش ہے کی اجازت نبیں ہوگی۔ سخجائش ہے کی خدید آلات موسیقی کے استعمال کی اجازت نبیس ہوگی۔ ملاحظہ موبخاری شریف میں ہے:

قالت الربيع بنت معود بن عفراء جاء النبي سَلَقَالَة فدخل حين بني على فجلس على فراشي كسمجلسك منى فجلت جويريات لنا يضربن بالدف ويندبن من قتل من آبائي يوم بدراذ قال احداهن وفينا نبى يعلم ما في غد فقال دعى هذه وقولي بالذي كنت تقولين.

(رواه المحاري: ٩٥٢/٧٧٣/٢)، بات صرب الدف في النكاح والوليمة فيصل

ابن ماجه شریف میں ہے:

عن أبى المحسين خالد المدنى قال: كنا بالمدينة يوم عاشوراء والجوارى يضربن بالدف ويتخفين فدخل على رسول الله في المنه في المنه الله في المنه ف

ولا يلزم من إباحة الضرب بالدف في العرس ونحوه إباحة غيره من الآلات كالعود ونحوه، وسئل أبويوسف رَحِمَ لللله عن الدف: أتكرهه في غير العرس مثل المرأة في منزلها و الصبي؟ قال: فلا كراهة و أما الذي يجيء منه اللعب الفاحش و الغناء فاني أكرهه.

(عمدة القاري: ٥٨/٥)، باب الحراب والدرق يوم العيد، دارالحديث ملتال)

البحرالرائق میں ہے:

بالغناء في العرس والوليمة والأعياد حيث لا فسق.

(البحرالرانق:١٨٨/٧ ،كتاب الكراهية فصل في الأكل والشرب كو ثنه)

الداوالاحكام ميس ہے:

عیدالفطرکے دن کسی قدرلہوولعب کی اجازت ہے،غربال ودف سے گانابھی جائز ہے بشرطیکہ گانے والا مردیا عورت نہ ہواور گانا ہجانا قاعدۂ موسیقی پرنہ ہواور دف یاغربال بھی قاعدۂ موسیقی پرنہ ہجایا جائے بلکہ ویسے ہی بلا قاعدہ ہجایا جائے۔ (امدادا حکام ۲/۲۵)

مريد ملاحظه مو: (شنامني: ٣٥٠،٠٥٥، سنعيند والنفتاوي الهندية:٥٢/٥ والمحيط البرهاني:٢٣٣/٥ كراهية، القصل الثامل عشر وكفايت المفتى:٨٨٦/٩ حظروالاحت باب ٨٥) والله أعلم ــ

عيد كون قبرستان جانے كا حكم:

سوال: عيد حدن قبرستان جانا كيها يه؟

الجواب عیدین کے دن قبرستان جانادرست ہے بلکہ علماء نے افضل ایام میں شارفر مایا ہے اس کئے مستحب ہوگا۔ کیکن اس کولازم اور سنت نہیں سمجھنا جائے۔

ملاحظه ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

وأفيضل أيسام المزيسارة أربعة ..... وكذلك فسى الأزمنة المتبركة كعشرذى الحجة والعيدين...... (الفتاوى الهندية: ٥/٥٥، في زيارة القبور)

عمدة الفقه ميں ہے:

جمعه یا ہفتہ یا پیریا جمعرات کے دن زیارت قبور مستحب ہے سب سے افضل جمعہ کا دن اور شبح کا وفت ہے، شب برات میں اور ذی الحجہ کے دس دنوں میں اور عیدین میں اور عشر ہُ محرم میں بھی قبروں کی زیارت کرنا افضل ہے۔ (عمدة الفقہ: کتاب الصلاة حصده وم: ۵۳۸ ، زیارت قبور کا بیان ، المجد دید) نیز ملاحظہ ہو: (فادی محودیہ: ۲۰۱/۹ عیدے دن زیارت قبور ، جامعہ فارد قیہ )۔ واللہ اعلم۔

نمازِ عید بروصنے کے بعددوسرے ملک میں عید کی نماز برو ھانے کا حکم:

س**وال: ایک**مولانا صاحب نے عید کی نماز حرمین میں پڑھی اور دوسرے دن ساؤتھ افریقہ آگئے یہاں دوسرے دن عید ہےتو مولانا صاحب عید کی نماز پڑھا تکتے ہیں؟ یا دوسرے کی اقتداء میں پڑھنا کیساہے؟ الحجواب: صورتِ مسئولہ میں مولا ناصاحب ساؤتھ افریقہ میں نمازِ عیدی امامت نہیں کر سکتے ہاں دوسرےامام کی افتداء میں پڑھنا درست ہے بلکہ سلمانوں کے ساتھ موافقت کے لئے پڑھنا افضل اور بہتر ہے۔ ملاحظہ ہوفتا دی محمود بیمیں ہے:

جن امام صاحب نے عید کی نماز ایک دفعہ پڑھادی پھر پچھالوگ آئے اورانہوں نے کہا کہ ہمیں بھی پڑھاؤ امام صاحب نے ان کوبھی پڑھادی تو یہ دوسری نماز بچھ نہیں ہوئی۔

(فتوی محمودید ۸/۳۳۳، باب الغیدین _وکذافی فتاوی دارالعلوم دیوبند: ۸/۳۲۳، مسائل نمازعیدین، دارالاشاعت) دوسری جگه ندکورید:

سوال: ایک خص مکہ سے روز ہ افطار کر کے یا عید کی نماز ادا کر کے ہندوستان آیا ہے کہ یہاں لوگ روز ہے ہیں اور نماز عید ادا نہیں کی ہے اب کیا کرے روز ہ رکھے ہوید کی نماز دوبارہ ادا کرے یا نہیں؟

جواب : احترامًا للوقت وهو افقةً للمسلمين وه نماز بھي پڙھے اورروز ه بھي رکھے، اگر چاس کا فریضه ادااور ممل ہوچکات (قادی محوریہ: ۱۰ تراب اسوم، جامعہ فاروتیہ) بدائع الصنائع میں ہے:

أن النبي التخليقة صلى بالناس صلاة الخوف وجعل الناس طائفتين وصلى لكل طائفة شطر الصلاة لينال كل فريق فضيلة الصلاة خلفه ولوجازاقتداء المفترض خلف المتنفل لأتم الصلاة بالطائفة ثم نوى النفل وصلى بالطائفة الثانية لينال كل فريق فضيلة الصلاة خلفه من غير الحاجة إلى المشى وافعال كثيرة. (بدانع المسانع ١٤٣/١٠سعيد)

الدادالفتاح ميسي

وأن لا يكون الإمام أدنى حالًا من المأموم كان يكون متنفلًا والمقتدى مفترضًا أومعذورًا والمقتدى خاليًا منه.

(امدادالفتاح: س٣٣٣، شروط صحة الاقتداء، بيروت وكذافي الدرالمختار: ٢/١٤ ٥ ، باب الامامة، سعيد)

البنة احسن الفتاوی میں امامت کا جواز مذکور ہے۔ ملا حظہ ہواحسن الفتاوی: ۱۲۳/۳۔ اور دلیل میں جونظیر پیش فرمائی ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ہلال رمضان و یکھنے ءوالے کی شہادت ردکر دی گئی ہوتو بالا تفاق اس شخص پر بھیل ملاثین کے بعد بھی دوسرول کے ساتھ روز ہو وعیدلازم ہے لہذا ساؤتھ افریقہ آنے والے پر بھی دوبارہ عیدلازم ہے تو امامت کرنا درست ہے کہا مامت نہ کرے بصورتِ اقتداء نماز اداکرے۔

لیکن یہ تبعاً ہے یعنی بھی بھی جعاً رمضان کے روز نے تو آئٹیس ہو سکتے ہیں جیسے کسی نے جاند کی گواہی دی اور قبول نہیں ہوئی تو بیا بناروز ہ رکھے گا اور پھر دوسرے دن سے لوگوں کے ساتھ رکھے گا اور ممکن ہے کہ اس کے روزےانتیں ہوجا نمیں کین بیرمبعاے اور عید کی نماز جب پڑھی تولوگوں کونہ پڑھائیں۔ واللہ اعلم۔

# خطبه عيدين ميں تكبيرات كا ثبوت:

**سوال:** عیدین کے پہلے خطبہ میں ۹ ،مرتبہ اور دوسرے خطبہ میں ۷ ،مرتبہ تنجبیر کہنے کا ثبوت احادیث وآثار ہے ہے اس اس

الجواب: يبلے خطبه ميں ٩، مرتبه اور دوسرے خطبه ميں ٤، مرتبه تکبير کہنے کا ثبوت احادیث اور آثار سے ملتاہے، نیز فقہاء نے بھی مستحب فر مایا ہے۔

ملاحظه بومصنف ابن عبدالرزاق مين ي

عن عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعود أنه قال: يكبر الإمام يوم الفطرقبل أن يخطب تسعًا حين يريد القيام وسبعًا في عالجته على أن يفسرلي أحسن من هذا فلم يستطع فظننت أن قوله حين يريد القيام في الخطبة الآخرة. وفي طريق آخرعنه قال: السنة التكبيرعلي المنبريوم العيد يبدأ خطبته الأولى بتسع تكبيرات قبل أن يخطب ويبدأ الآخرة بسبع.

(منصبيف عبيداليرزاق: ٢٩٠١٣ وكندافني منصبيف اس أبي شيبة: ٢٥٢٠١ وأكدافي الستن الكبري للبيهفي: ٣٠٩٩ ـ والسنل الصغري للبيهقي: ٢٣١/١ ومعرفة السس والآثار: ٩/٣ ، ٥٥، باب السنة في الخطبة)

## اعلاءالسنن میں ہے:

قال أصحاب فالحنفية: ويستحب أن يستفتح (الخطبة) الأولى (في العيدين) بتسع تكبيرات تترى أي متتابعات، والثانية بسبع هو السنة، ولعلهم ذهبوا إلى عموم قوله ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ "زينوا أعيادكم بالتكبير" وهو حديث حسن كما قد ذكرناه وإلى خصوص ما أخرجه الشافعي وَيَحْمَلُاللَّهُ لَكُوا لَا هِـ الْحَدِرِنَـا إِسِراهيـمربـن محمد عن عبدالرحمن بن محمد بن عبداللَّه عن إسراهيم بن عبدالله عن عبيدالله بن عبدالله بن عتبة قال: السنة في التكبيريوم الأضخى، و الفطرعلى المنبوقيل الخطبة أن يبتدئ الإمام قبل أن يخطب وهوقائم على المنبربتسع تكبيرات تتري لايفصل بينها بكلام، ثمريخطب ثمريجلس جلسة ثمريقوم في الخطبة الثانية . فيفتحها بسبع تكبيرات تترى لايفصل بينها بكلام ثمريخطب، قلت: ..... ولكن الحديث أخذ به الشافعي وَحِمَّلُاللهُ مَعَاكَ، فيلا أقبل من أن يكون حسنًا عنده وقد تقدم ان قول التابعي. "السينة كيذا" مرفوع مرسل عند بعضهم، فلابأس بالأخذ به في فضائل الأعمال ويجوزا ثبات الاستحباب بمثله.

قال الشافعي لَرِّمَ للمُتَاكِدُ أخبرني من وثق به من أهل العلم من أهل المدينة قال: أخبرني من سمع عمربن عبدالعزيز وهو خليفة يوم فطر فظهر على المنبر فسلم ثمر جلس ثمر قال: إن شعائر هذا اليوم التكبير، والتحميد، ثمر كبر مرارًا الله أكبر الله أكبر ولله الحمد، ثمر تشهد للخطبة ثمر فصل بين التشهد بتكبيرة.

قلت: فهذه دلائل ماذهب إليه أصحابناالحنفية في الباب.

(اعلاه السس: ١٦١٨ منكبيرات التشريق ادارة القرآن)

تيز ملاحظه يوز (الدرال منحت ار ۱۷۵/۲ مسعيد والبحر السرائق ۱۶۲/۲ و احسن الفت اوی: ۱۲۷/۴ و فت اوی محموديه ۱۸۵۶ عور و مرتب ) رواللم اعلم ب

# عيدين كاخطبه سننج كأحكم

سوال: ایک خص خطبہ عید کے وقت بیضا تھا پھر جب شروع ہواتو چلا گیا اب اس خص پر گناہ ہے باہیں؟

الجواب: عیدین کا خطبہ سنت ہے اور اس کے لئے بیضنا واجب نہیں ہے، لیکن پہلے ہے بیضا ہو پھر شروع ہوجائے تو اب سننا واجب ہے۔ لہٰذا اٹھ کر چلے جانے پر گنہ گار ہوگا اس طرح نہیں کرنا چاہئے۔
ملاحظہ ہوا علاء السنن میں ہے:

قال الشيخ: ولم أطلع على رواية فقهية في هذاالباب أنه هل يجب الجلوس لاستماع هذه المخطبة أم لا؟ نعم، ذكر في "الدرالمختار" في باب الجمعة أنه يجب الاستماع لسائر المخطب، كخطبة النكاح وخطبة عيد وختم على المعتمد، لكن لايلزم منه وجوب الجلوس كما في خطبة النكاح لايجب الجلوس لكن ان جلس يجب استماعه، والظاهر أن يقال: إنه لا يجب الجلوس لخطبة العيد، ولكن إن جلس يجب استماعه، لا يجب استماعه، كما قالوا: إن من حضر التلاوة يجب استماعه مع عدم وجوب الجلوس له، فان ظفر أحد بالرواية الفقهية في هذا الباب فليخبرنا أويلحق بهذا المقام.

فتبت أن التُحلف عن خطبة العيد جائز. وأماإذا جلس لهافيكره الكلام وترك الاستماع

لها، كما صرح به في الدر. (اعلاه السنن: ١٤٤/٨ كيفية صلاة العيدين ادارة القرآن)

ابن ماجہ شریف کی روایت ہے معلوم ہوتا ہے کہ بیٹھنا واجب نہیں ہے بلکہ اختیار ہے۔ملاحظہ ہو:

(رواه ابين مناجة: ص ٩١، بناب مناجناه في انتظار الخطبة بعدالصلاة، قديمي وابوداؤد: ١٦٣/١، باب الجلوس للحطبة، وقال: هذا حديث مرسل والنسائي: ٢٣٣/١، باب التخييربين الجلوس للخطبة)

شراح حدیث نے بھی یہی تشریح فرمائی ہے کہ بیٹھنا واجب نہیں ہے۔

ملاحظه و: (عون السعبود: ۱۲/۶ وحساشية السندي على سنين النساتي: ٤٣/٣ وفتح الباري لابن رجب الحنبلي: ١٤٨/٦) الحنبلي: ١٤٨/٦)

امداد المفتنين ميں ہے:

خطبہ عید کا بڑھنا اور سنناسنتِ مو کر کہ ہے، کیکن جب خطبہ پڑھا جائے تو خطبہ سننا واجب ہوجا تا ہے اس وقت کلام وغیرہ کرنا نا جائز ہے اور شور مجانا سخت گناہ ہے۔ واللہ اعلم۔

(امدادالمفتنین:ا/۳۳۰، بحواله درمختار _وابدا دالفتاوی:ا/ ۴۵۸ _ وفتاویمجمودیه:۸/۲۵۸ میوب ومرتب _واحسن الفتاوی:۵/۵ س)

# عيدين ميس مصافحه اورمعانفه كاحكم:

**سوال: عیدین میں مصافحہ اور معانقہ جائز ہے یا بدعت؟ اس کورو کنا چاہے یانہیں؟** 

الجواب: اس مسئد میں علاء کے مختلف اقوال ہیں بعض نے مکروہ بعض نے بدعت وغیرہ کہا ہے۔ لیکن واضح اور بے غبار بات رہے ہے کہ جو کام مسنون ومستحب نہ مجھا جائے اس کے لئے نفسِ ثبوت کافی ہے یا یہ کہ نصوصِ شریعت سے متصادم نہ ہو جیسے تعویذ ات یا دم اس کے لئے مطلق ثبوت یا اصولِ شریعت سے متصادم نہ ہونا کافی ہے خصوصی ثبوت کی ضرورت نہیں۔

بنابریں اگرمصافحہ ومعانقة عیدین میں اظہارِ مسرت کاذر بعیہ مجھا جائے تواس کے لئے خوشی کے وقت مصافحہ ومعانقہ کا ثبوت کا فی ہے اور متعددا حادیث میں خوشی کے وقت مصافحہ ومعانقہ کا ثبوت ملتاہے۔ مشتے نمونہ ازخر وارے کے طور پر چندا حادیث پیشِ خدمت ہیں :

بخاری شریف میں ہے:

إلى سوق بنى قينقاع فجلس بفناء بيت فاطمة رَضَاللَهُ تَعَالَى فقال: أثمر لكع أثمر لكع و فحبسته شيئًا في فظ ننت أنها تلبسه سخابًا أو تغسله فجاء يشتدحتى عانقه وقبله فقال: أحبه و أحب من أحبه. (رواه البخارى: ١/٥٨٥ ماذكرنى الاسواق. و أخرجه مسلم أيضًا في فضائل الحسين و فَعَلَ اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَالهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

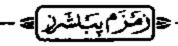
(رواه مسلم: ٢ ٢٨٢ . فضائل الحسين لَقِعَالَتُلَافَ )

(٣) وأخرج البخارى في قصة هجرعائشة وَفَاللَّهُ مَنَا النَّمَا النَّمَا النِيربسبب منعه اياهاعن كثرة الصدقة وشفاعة المسورين مخرعة وعبدالرحمن بن الأسود إلى عائشة وَفَاللَّهُ مَنَا النَّمَا النَّمَ النَّمَا النَّهُ النَّمَا النَّمَا النَّمَا النَّمَا النَّمَا النَّمَا النَّمَا النَّهُ النَّمَا النَّهُ النَّهُ النَّمَا النَّمَا النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّمَا النَّهُ النَّهُ النَّمَا النَّهُ الْكُولُولُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللْمُعُلِمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْ

ورسول الله ﷺ في بيته في عائشة وَ عَنْ الله وَ الله و المعانفة و المعانفة و المله و المعانفة و المعا

(٥) وعن ام سلمة تَضَائِنُهُ قَالَتُهُ قَالَتُهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ فَي بيتي يومًا إذ قالت الخادم إن عليًا تَضَائَتُهُ وفاطمة تَضَائِهُ عَالَيْهُ السدة قالت: فقال لي قومي فتنحي لي عن أهل بيتي، قالت: فقال تن قمت فتبنحيت في البيت قريبًا فدخل على تَصَائِهُ وفاطمة تَضَائِهُ عَالَيْهُ عَالَيْهُ عَالَيْهُ وَهُم الله الحسن تَصَافَعُهُ وَهُم الله الحسن تَصَافَعُهُ وَالمحسين تَصَافَعُهُ وَهُم اصبيان صغيران فاخذ الصبيين فوضعهما الحسن تَصَافَعُهُ والمحسين تَصَافَعُهُ الله وهم اصبيان صغيران فاخذ الصبيين فوضائه المحسن عَصَافه الله المحسن عَصَافه الله وفاطمة تَصَافَعُهُ الله الله الأخرى فقبل فاطمة تَصَافَعُهُ وقبل عليًا عَمَافُهُ الله الله الأخرى فقبل فاطمة تَصَافَعُهُ وقبل عليًا السنة الله المحسن عَقبل فاطمة تَصَافَعُهُ وقبل عليًا السنة المحسن عَقبل فاطمة تَصَافِعُهُ وقبل عليًا السنة المحسن المحسن فقبل فاطمة تَصَافِعُهُ وقبل عليًا السنة المحسن المح

(مسلمالاماه احمد: ١٦١/٩٩/٢٩٦/ و ١٦٢/٥٧٠ حديث ابي فرالغفاري لَقِحَالَفُهُ تَعَالَكُ )



(٦) وأخرج الترمذي عن ابي هريرة تَعَيَّاتُنَّهُ في قصة خروج النبي عَلِيَّهُمُ من بيته في ساعة لا يخرج فيها ولقاء ه أبابكر تَعَانَهُمَّ عَلَيْهُ وعمر تَعَانَهُمَّ عَلَيْهُ ..... و ذها بهم إلى منزل أبي الهيشم بن التيهان الأنصاري تَعَانَهُمَّ تَعَالَى وأنه لمريكن حاضرًا فقال فيه: فلم يلبث أن جاء أبو الهيشم بقربة ..... ثمر جاء يلتزم النبي عَلَيْهُمَّ . (رواه الترمذي: ٢١/٢، معيشة اصحاب النبي عَلَيْهُمَّ . (رواه الترمذي: ٢١/٢، معيشة اصحاب النبي عَلَيْهُمَّ . (رواه الترمذي: ٢١/٢، معيشة اصحاب النبي عَلَيْهُمَّ . )

(٧) وأخرج الطبراني عن عون بن ابي جحيفة عن أبيه قال: لماقدم جعفر تَفِعَانُنْهُ تَعَالَّكُ من هجرة الحبشة تلقاه النبي مِنْفِقَتِي فعانقه وقبل مابين عينيه.

(مستدابي يعلى الموصلي: ٢ ٢٩/٤ ع.ومحمع الزوائد: ٢٢٩/٢ دارالفكر)

(٨) وعن ابن عباس وَعَالِمُلُكُ قال: كان النبى طِلَقَالَتُكُ وأصحابه يسبحون في غدير فقال النبى طِلَقَالَةُ ليسبح كل رجل منكم إلى صاحبه فسبح كل رجل منهم إلى صاحبه وبقى النبى طِلَقَالَةُ ليسبح كل رجل منهم إلى صاحبه وبقى النبى طِلِقَالَةُ وأبو بكر وَعَالَمُ النَّا اللهِ صاحبى، أنا الله صاحبى، الله صاحبى، الله صاحبى، الله صاحبى،

- (٩) عن عطاء بن أبى رباح وَمَمُ اللهُ عَلَا حَرِج أبو أبوب إلى عقبة بن عامر وَصَاللهُ عَلَا الله عَلَى الله عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَا عَلَا عَلَا
- ( 1 ) وعن عمروبن ميمون بن مهران يقول: كنت مع أبى و نحن نطوف بالكعبة فلقى أبى شيخ فعانقه ...... (حلية الاولياء: ٤ / ٠ ٩ ميمون بن مهران)

(الجامع الكبيرللسيوطي: ١ /رقم ١٥، كنزالعمال: رقم: ٣٦٢٤)

ر ۱۲) وعن عبادة بن منصور قال: كان رجل منايقال له كابس بن ربيعة فرآه أنس بن مالك وَعَن عبادة بن منصور قال: من أحب أن ينظر إلى رسول الله و الله المنطقة فلينظر إلى مالك وَعَن مَا لَكُ اللهُ الله

كابس بن ربيعة. (حامع الاحاديث: ٣٩١٠٨/٢١٩/٣٣ مسلمانس بن مالك تقالفة تغالق)

(٣ ) وعن على وَعَنَا اللهِ قَالَ: إن الرجل من أهل الجنة يشتاق إلى أخيه في الله فيؤتى بنجيبة من نجائب الجنة فيركبها إلى أخيه وبينه وبينه مسيرة ألف ألف عام بقدر مسير أحدكم فرسخًا أو فرسخين فيلقاه ويعانقه.

(حامع الاحاديث: ٢٩٠٠، ٣٦. مسدعلي الطائلاتكاني، كنزالعمال: وقم ٢٩٧٨٣)

ان تمام احادیث میں اطہار محبت کے لئے معانقہ کا ثبوت ماتا ہے۔

نیز اظہارِ مجت وسرت کے لئے مصافی بھی جائز ہے جب حضرت کعب بن مالک نفحاً نفائہ تعالیق کی تو بہول ہوئی اور حضرت کعب نفحاً نفائہ تعالیق سجد میں تشریف لائے تو حضرت طلحہ نفحاً نفائہ تعالیق کھڑے ہوئے اور ان کے ساتھ مصافی کیا دوسرے حضرات کا مصافی نہ کرنا اور حضرت طلحہ نفحاً نفائہ تعالیق کا مصافی کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ بوقتِ خوشی و مسرت مصافی جائز ہے الیکن مصافی نہ کرنے والے زیادہ تھے، جس سے معلوم ہوا کرنے کی گنجائش اور نہ کرنا اولی ہے۔

ملاحظه بوبخاري شريف ميں ہے:

(12) عن عبدالله بن كعب بن مالك المخالفة عن أبيه في حديث طويل سوقال كعب المخالفة المناس فقام إلى كعب المخالفة المناس فقام المن المسجد فاذا برسول الله المخالفة المناس فقام إلى طلحة بن عبيدالله المخالفة المخالفة المحالفة المخالفة المخالفة

## ایک اشکال اور جواب:

انٹرکال: ندکورہ بالامسئلہ پرایک اشکال ہوتا ہے کہ عام فقاوی میں مرقوم ہے کہ عیدین کے بعدیا نمازہ بنجگا نہ کے بعد مصافحہ ومعانقتہ بدعت ہے نیز ہمار ہے علماء نے اس پرزور بھی دیا ہے اس کی کیاوجہ ہے؟

الجواب: اگرعیدے دن مصافحہ ومعانقہ عید کی نماز کی وجہ ہے کرتا ہوتو نماز کے بعد مصافحہ ومعانقہ بدعت ہے،اورا گرعید کی خوش کی وجہ ہے ہوجیسا کہ عمول ہے کہ نماز کے بعدایک وودن تک لوگ کرتے ہیں تو پھرا گرسنت نہ مجھے تو خوش کے اظہار کے لئے گنجائش ہے لیکن لوگوں نے اس کوایک رسم بنایا ہے لہذااس کا ترک کرنا مناسب ہے۔

ملاحظه بوفتاوی محمود سیمیں ہے:

مصافحہ کے لئے شریعت نے ابتدا، ملاقات کا وقت تجویز کیا ہے کسی نماز کے بعداس کا وقت تجویز کرنا شرعاً بے دلیل ہے غلط ہے، بدعت مکر وہر ہے طریقہ روافض ہے، حنفیہ مالکیہ شافعیہ وغیرہ سب سے علامہ شامی رَحْمَـٰ کُلانُهُ تَعَالیٰ نے روافحتار میں ایسا ہی فقل کیا ہے:

ونقل في تبيين السمحارم عن الملتقط أنه تكره المصافحة بعد أداء الصلاة بكل حال لأن الصحابة و المسافحوا بعد أداء الصلاة، و لأنهامن سنن الروافض ثمر نقل عن ابن حجر وَحَمَّاللَّهُ عَن الشافعية أنها بدعة مكروهة لاأصل لها في الشرع وأنه ينبه فاعلها أولاً ويعنر ثانيًا ثمرقال: وقال إبن الحاج من المالكية في المدخل إنها من البدع، وموضع السمصافحة في الشرع إنما هو عند لقاء المسلم لأخيه لافي أدبار الصلوات فحيث وضعها السرع يعضها فينهي عن ذلك ويزجر فاعله لما أتى به من خلاف السنة ثمر أطال في ذلك فراجعه. ("الشامي: ١٤٣/١٥") مصوديه: ١٤٣/١٥ مبوب ومرتب)

گلے ملانے کومعانقہ کہاجا تاہے جو کہ بذات خود مسنون ہے البتہ اس کاکسی وقت سے مثلاً نماز عید کے بعد تخصیص کرنامختلف فیہ ہے قبل مسنونۃ وقبل مباحۃ وقبل مگروہۃ لیس احتیاط یہ ہے کہ اس سے اجتناب کیا جائے البتہ کرنے والے پراشدا نکارنہ کیا جائے۔ (نآوی فریدیہ:۲۰۲/۱)
فاوی مفتی محمود میں ہے:

یے عید کے روزنماز کے بعد معانقے اور مصافحے اور مبارک بادیاں سلف صالحین کے زمانے میں نہیں تھیں، اس لئے اس کا ترک ہی مناسب ہے۔ (فتادی مفتی محود:۵۲۳/۳)

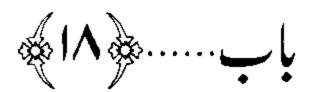
مزید ملاحظه بهو: (فتاوی رشیدیه: س۳۵۴ روامدادالاحکام: ۱/۸۸۱ روامدادالفتاوی ا/۴۸۷ رواحسن الفتاوی: ۱/۳۵۴ وفتاوی رحیمیه://۲۸۰) به واللّه اعلم به '



# بالمالخ المرا

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«"من دخل البيت دخل في حسنة وخرج من سيئة مغفورًا له" المعمالة المعمالة المعمالة المعمالة المالة المعمالة المالة المعمالة المالة المعمالة المالة المعمالة المالة المعمالة المالة المالة المالة المعمالة المالة المالة



مسائل شنی مسائل شنی

# باب....ه۱۱ ها نماز کے متفرق مسائل

خانه كعبه مين نماز برهض كاحكم:

سوال: خانه کعبے اندرنماز پڑھنے کی کوئی فضیلت وارد ہے یانہیں؟

الجواب: خاند کعبہ میں آنحضور مِنْ فَائِد ہو ہے نماز پڑھنا ثابت ہے، لہذا خانہ کعبہ میں نماز پڑھنامستحب ہو گاؤٹرسی کوموقع ملے تو پڑھ لینا چاہئے لیکن آن کل خانہ کعبہ میں داخل ہونا دشوار ترین ہے اس وجہ سے حظیم بعب میں پڑھنا بھی نصلیت سے خانی ہیں ہے، روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ طیم بھی کعبۃ اللہ کا ایک حصہ ہے۔ ملاحظہ ہوخانہ کعبہ میں داخل ہونے کی فضیابت:

وره والطوالي في لكبيروالترار ينجوه، صحيح من حرسة ٢٠١٤١٠ الملكتب الاسلامي للخمع الره تد ٣٠٩٣، دار عكر،

## آنحضور طِينَ عَلَيْهِ كَاخَانُهُ كَعب مِين نَمازُيرٌ صِنْ كَاتْبُوت:

## فاری شریف میں ہے:

عن ابن عمر تَعْمَالَتُهُ مَنَاكُ أنه كان إذا دخل الكعبة مشى قبل وجهه حين يدخل وجعل الباب قبل ظهره فمشى حتى يكون بينه وبين الجدار الذى قبل وجهه قريبًا من ثلاثة أذرع صلى يتوخى المكان الذى أخبره به بلال تَعْنَاتُهُ أَنْ النبى يَعْنَاتُكُ صلى فيه وليس على أحد بأس أن يصلى في أى نواحى البيت شاء. (حارى شريف ١٧٢/١ معمس)

### دوسری روایت میں ہے:

 نَ فِي اللهُ تَعَالَقَهُ تَعَالَى خرج ما صنع رسول الله عَلَيْ قال: جعل عمودًا عن يساره وعمودًا عن يمينه و ثلاثة أعمدة وراء ه و كان البيت يومنذٍ على سنه أعمدة ثمر صلى منه.

(بحاري شريف: ١/ ٩٩ / ٩٩ ؛ داب الصلاة بين السواري في غير حماعة، فيصل)

## حظیم کعبة الله كاایك حصد برملاحظه و بخاری شریف میں ب:

عن عائشة والمنافظة المالت: سألت النبى النبى الجدار أمن البيت هو؟ قال: نعم قلت: فيما لهم لمريد خلوه في البيت؟ قال: إن قومك قصرت بهم النفقة والو أن قومك حديث عهدهم بالجاهلية فأخاف أن تذكر أن أدخل الجدار في البيت. (حرى سرم ١٠٥٠) مجي ابن تربيمة مين هي:

عن عائشة رَضِّ اللهُ تَعَالَكُمُ اللهُ قَالَت: كنت أحب أن أدخل البيت فأصلى فيه فأخذ رسول الله عن عائشة رَضِّ اللهُ المحجر فقال يا عائشة إن قومك لما بنوا الكعبة استقصروا فأخرجوا الحجرمن البيت فإذا أردت أن تصلين في البيت فصلى في الحجر فإنماهو قطعة من البيت.

(صحيح ابن محريسة: ١٤١٣/٢، بات استحباب الصلاة في الحجرادا لم يكن دخول الكعنة اد بعض الحجرمن البيب. المكتب الاسلامي)

بیت الله کررواز کے پاس بھی آنحضور طِلَقَائِیَّ کے ماز پڑھنا ثابت ہے۔ ملاحظہ ہو تھی اتن فرید میں ہے:
عن ابن عمر طَعَائِتهُ تَعَالِیَّ قال دخل النبی طِلْفِیْت البیت فیجئت فإذا هو قد خرج وإذا بلال
قائم عند باب الکعبة قلت: یا بلال این صلی النبی طِلْفَیْت فیقال ههنا قال ثمر خرج فصلی
رکعتین بین الحجروالباب ، والله اعلم ، وصحح اس حرسان ۱۱۱۱، السکت الاسلامی)

## طلبه ہے سزا کے طور پرنماز پڑھوانا:

**سوال:** بعض مدارس میں طلبہ ہے سزا کے طور پر ۳۰ یا ۵۰ رکعت نوافل پڑھوائی جاتی ہے کیانماز کوسزا کے طور پراستعمال کیا جا سکتا ہے؟ اور کیا اس نماز کا ثواب اس کو ملے گا؟

الجواب: مدارس میں طلبہ ہے میزا کے طور پرنماز پڑھوانا درست ہے اس میں کوئی حرج نہیں ہے نیز نماز کا تواب بھی اس کو ملے گا جیسا کہ نبی پاک طفی تھیں نے کسر شہوت کے لئے روز ہ رکھنے کوفر مایا تو اس میں روز ہ کا تواب بھی ہے اورکسر شہوت بھی ہے۔ ملاحظہ ہوجدیث شریف میں ہے:

عن عبد الله بن مسعود و المن الله عن قال: قال رسول الله عن عبد الله بن مسعود و المن الله عن استطاع عن عبد الله بن مسعود الله عن استطاع الله عن استطاع

منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصرو أحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء. وحدى شريف ٢٠٠٨ معد ومشكاف ٢٠٦٧)

ظاہر ہے کے بیروز ہراہ راست رضا ،البی کے لئے نہیں بلکہ زنا ہے بیجنے کے لئے کسرشہوت ہے بیبال بھی نماز بڑھوا ناننس کوسز او بینے اور مدرسہ کے احکام بہالانے کے لئے ہے۔ واللہ اعلم۔

فرض نماز كى ايك ركعت جيموشنے پربطور جرمانة اركعت كاتكم:

سوال: اً گرسی نے نذر مانی جب بھی فرنس نماز کی ایک رکعت چھوٹ جائے تو دورکعت نماز جرمانہ کے طور پریز جھے گائپھراس منت ہے 'کھنا جاہے تو خلاصی کی نیاصورت ہے؟

الجواب: استم کی منت ایازم ہوتی ہالبندااس کا بورا کرتا لازم ہے بعنی جب ہمی ایک رکعت جھوٹ جائے دورکعت نفل لازم ہوگی اورا گرنہیں پڑھی تو اس کا فدید دینازندگی میں درست نہیں ہے۔

ملاحظه بوحدیث شریف میں ہے:

عن عانشة وَضَالَتُمُ تَعَالَعُهَا أَنْ رَسُولُ اللهُ يَعْلَيْكُ قَال: من نَـذُرَأَنْ يَطِيعُ اللهُ فليطعه ومن نذر أَنْ يعصيه فلا يعصيه. (مسكمة شرعت ٢٩٧٢) فيه دليل على أن من نذرطاعة يلزم الوفاء به.

ورمختار میں ہے:

ثمران المعلق فيه تفصيل فإن علقه بشرط يريده كأن قدم غائبي أوشفى مريضى يوفى وجوبًا إن وجد الشرط. و في الشامى: (قوله شعران المعلق) اعلم أن المذكورفي كتب ظاهر الرواية أن المعلق يجب الوفاء به مطلقًا: أي سواء كان الشرط مما يرادكونه أي يطلب حصوله كإن شفى الله مريضى أو لا كإن كلست زيدًا أو دخلت الدار فكذا. والله اعلم (الدراند عليه المنامية المنامة المنامية المنامة المنام

نماز كے ابتدائی وقت میں وفات پاجائے تواس نماز کے فدریہ کا حکم:

سوال: اَلَّرَكَ شَخْصَ كَاانِقَالِ نَمَازَ كَابِتَدانَى وفئت مِين بوجائے اوراب تک نمازنہیں پڑھی تھی تواس نماز کا فدیہ واجب ہوگایانہیں؟

الجواب: صورت مسئوله میں اس نماز کا فدیہ واجب نہیں ہے اس لئے کہ اعتبار آخری وقت کا ہے اور آخری وقت میں زندہ نہیں تھا۔

___ ح[نَعُزَم پِبَلشَٰ إِ

ملاحظه بودر مختار میں ہے:

(والسمعتبرفى تغيير الفرض آخر الوقت) وهو قدرما يسع التحريمة فان كان المكلف فى آخره مسافرًا وجب ركعتان وإلا فأربع لأنه المعتبرفى السببية عند عدم الأداء قبله. وفى الشامى: قوله وجب ركعتان أى وإن كان فى أوله مقيمًا وقوله: وإلا فأربع أى وإن لمريكن فى آخره مسافراً بأن كان مقيماً فى آخره فالواجب أربع. قال فى النهر: وعلى هذا قالوا: لوصلى النظهر أربعًا ثمر سافراً فى الوقت فصلى العصر ركعتين ثمر رجع إلى منزله لحاجة فتبين أنه صلاهما ببلاوضوء صلى النظهر ركعتين والعصر أربعًا لأنه كان مسافراً فى آخروقت النظهر ومقيمًا فى العصر ومقيمًا فى العصر في المعالم الأداء قبله أى قبل الآخرو الحاصل أن السبب النظهر ومقيمًا فى العصر وفائدة إوالجزء الأخير إن لمريؤد قبله وإن لمريؤد حتى خرج الوقت فالسبب هوكل الوقت. قال فى البحر: وفائدة إضافته إلى الجزء الأخير اعتبار حال المكلف فيه في لوبلغ صبى أو اسلم كافراً وأفاق مجنون أو طهرت الحائض أو النفساء فى آخره لزمتهم الصلاة. والله اعلم والمدر والمدال المكلف الصلاة. والله اعلم والمدر والمدال المكلف الصلاة. والله اعلم والله المدر والمدال المكلف الصلاة والله المعلم والمدر والله المدر والمدر المدر المدر والمدر والمدر المدر المدر المدر المدر المدر المدر والمدر المدر والله المعلم والمدر والمدر المدر والمدر والمدر

بچەرات كے دفت بالغ ہوتو قضاء كاحكم:

، سوال: اگرنابالغ عشاء کے بعد سوگیا اور نجر کے وقت بیدار ہوا اور منی کے اثرات دیکھے تو عشاء کی قضاء کرے گایانہیں؟

> الجواب: صورت مسئوله میں احتیاطانماز عشاء کی قضاء کرے گااور یہی مختار قول ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

> > صبى احتلم بعد صلاة العشاء واستيقظ بعد الفجرلزمه قضاؤها.

وفى الشامى: قوله لزمه قضاؤها لأنها وقعت نافلة، ولما احتلم فى وقتها صارت فرضا عليه، لأن النوم لايمنع الخطاب فيلزمه قضاؤها فى المختار، ولذا لواستيقظ قبل الفجر لزمه إعادتها إجماعًا كما قدمناه أول كتاب الصلاة عن الخلاصة. وفى الظهيرية: حكى عن محمد بن الحسن وَحَمَّلْلْللَّهُ عَالَى: أنه جاء إلى الإمام أول احتلامه فقال: ما تقول فى غلام احتلم فى الليل بعد ما صلى العشاء هل يعيدها؟ قال نعم فقام محمد إلى زاوية المسجد وأعادها وهى أول

مسألة تعلمها من الإمام. (شامي مع الدر ٧٦/٢)، قصاء الفرات، سعيد)

مر يدملا خطريمون (البحرائرانق: ٩٠٠٢) بنده بات قضاه القوائب الساحدية، وشرح مية السصلي: ٩٣٤ فصل في قضاه الفوائت سنهيل) ... والقد اعلم ...

د ماغی مریض کی فوت شده نماز وں کے فدریہ کا حکم:

سوال: ایک شخص کی نانی کا انتقال ہوا گذشتہ تین سالوں ہے آھیں د ماغ کی کمزوری کی شکایت تھی اور اس حد تک سرایت کرچکی تھی کہ ۵ منٹ پہلے ئیا ہوا کا م بھی یا ذہیں رہتا تھا اس وجہ سے کافی عرصہ سے انھوں نے نمازین نہیں پڑھی تھی ، اب ان کے انتقال کے بعد فوت شدہ نمازوں کا فدیہ لازم ہے یانہیں؟ اور اس کی ادائی کی کیا شکل ہوگی؟

الجواب: وماغی مریض کے بالکل ہوش وحواس ندر ہیں اور یہ کیفیت مسلسل ایک دن یااس سے زیادہ دن کی ہوتو نماز کی قضا نہیں ہے اور نہ فدید وغیر والازم ہے۔ لیکن صورت مسئولہ میں بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ یہ کیفیت نہیں تھی بعنی نماز کے وقت میں جو طور پرنماز بڑھ کئی تھی تو نماز پڑھنالازم تھانہ پڑھنے پر قضاء لازم تھی اب چونکہ انتقال ہو چکا ہے لہٰذا فدیدادا کیا جائے ہرنماز کا ملیحدہ میں دات دن کی کل ۵نماز وں کا وتر کے ساتھ اور فدید وہی ہے جوصد قد الفطر میں ادا کیا جاتا ہے۔

ملاحظه وبدايد ميں ہے:

ومن أغمى عليه حمس صلوات أو دونها قضى وإن كان أكثر من ذلك لم يقض وهذا استحسان، والقياس أن لاقضاء عليه إذا استوعب الإغماء وقت صلاة كاملاً ..... وفى فتح القدير: والقياس أن لا ..... وهو قول الشافعى وَمَلَاللَّمُ عَاكَ والمالك وَمَلَاللَهُ عَاكَ وتوسط أصحاب فقالوا: إن كان أكثر من يوم وليلة سقط القضاء وإلا وجب، والزيادة على يوم وليلة من حيث الساعات وهورواية عن أبى حنيفة وَمَلَاللَهُ عَاكَ فإذا زاد على الدورة ساعة سقط، وعند محمد وَمَلَاللَهُ عَاكَ من حيث الأوقات فإذا زاد على ذلك وقت صلاة كامل سقط وإلا لا، وهو الأصح تخريجًا .... عن ابن عمر فَحَاللَهُ عَالَى قال في الذي يغمى عليه يومًا وليلةً قال: يقضى .... وقال عبد الرزاق: أخبرنا الثورى عن ابن أبى ليلى عن نافع أن ابن عمر فَحَاللُهُ قال: يقضى عليه شهرًا فلم يقض ما فاته.

(فتح القديرمع الهداية: ٩/٢، دارالفكر.. وكدا في بدائع الصنائع: ٦١/١ ق. قضاء الفوائت، سعيد. وكذا في السبسوط: ٢١٧/١ بات صلاة المريض.. وكذا في الدرالمحتار: ٦/١ قـ٣، سعيد. والمحر الرائق: ١١٥/٢، باب صلاة المريض.. كوتتة)

#### در مختار میں ہے:

ولومات وعليه صلوات فائتة وأوصى بالكفارة يعطى لكل صلاة نصف صاع من بر كالفطرة وكذا حكم الوتروالصوم. (الدرال حتار ۷۲/۲ مات فضاء القوالت سعيد) مراقی الفلاح میں ہے:

فيخرج عنه وليه ..... لصوم كل يوم وصلاة كل وقت من فرض اليوم والليلة حتى الموتر ..... نصف صاع من بر ..... أو قيمته وهى أفضل لتنوع حاجات الفقير، وإن لمريوص و تبرع عنه وليه أو أجنبي جاز إن شاء الله تعالى. وفي الطحطاوي: (لتنوع حاجات الفقير) فإنه قد يكون مستغنيًا عن هذه الأعيان ويحتاج إلى الدراهم ليصرفها في حاجاته. والله اعلم.

(مرافي الفلاح مع حاسبة الطحطاوي (٣٨)، قديسي كتب حاله)

# جوتون سميت نماز برط صنے كاحكم:

سوال: سماحة المفتى من فضلك أريد استفتاءً على ما يلى بين لى بالتفصيل من النصوص أثابكم الله.

- - (۲) لماذا نصلي بخلع نعالنا و نبينا المعالية صلى في تعليه؟
    - (٣) هل يجوزلنا أن نصلي في تعالنا؟
    - (٤) هل صلى النبي النبي التهاعلي البساط بغير نعليه؟
      - (٥) ما هوأراء الفقهاء في الصلاة في النعال؟

الحواب: (١) أن أمره سبحانه وتعالى لرسوله بَوَهِ بَالاقتداء هو خاص عند المفسرين في التوحيد وأصول الدين والأخلاق الفاضلة والصفات الكاملة دون الشرائع لأن الشرائع مختلفة.

(۲) لأنه لايسمكن لنا التحفظ من وطء الأقذار والرشاش على المنعال ومع هذا،
 ◄ ﴿ مَعَمُونَ مِنَا اللَّهِ عَلَى المنعال ومع هذا،

الصلاة في النعال خلاف الأدب والعرف في زماننا ولمرتكن نعله عليه الصلاة والسلام مظنة إصابة قذر أصلا.

(٣) نعم إذا كانا طاهرين ويتمكن معهما من إتمام السجود بأن يسجد على جميع أصابع رجليه ومع ذلك الأدب خلع النعلين وأما إذا لمريكن طاهرين أو لمريتمكن من إتمام السجود فخلعهما واجب.

#### (٤) نعمر

(٥) لأنهم قد غيروا الشريعة ولايتبعون موسى عليه المنظم كما قال سبحانه وتعالى وتعالى وقالت اليهود عزيربن الله وما جاء موسى عليه الله الله فقد بين سبحانه وتعالى أنهم ضلوا وأضلوا، وقال أيضًا: وأهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المعضوب عليهم ولاالضّالين فلهذا ينبغي لنا أن نجتنب كل الاجتناب.

#### وفي تفسير القرطبي:

قوله تعالى: ﴿فبهداهم اقتده ، قيل المعنى اصبركما صبروا وقيل معنى ﴿فبهداهم اقتده ﴾ القده الما التوحيد والشرانع مختلفة. مسر غرسي ١٠٠٠

### وفي تفسيرروح المعاني:

والمراد بهداهم عند جمع طريقهم في الإيمان بالله تعالى وتوحيده وأصول الدين دون الشرائع القابلة للنسخ فإنها بعدالنسخ لاتبقى هدى وهم أيضاً مختلفون فيها فلا يمكن التأسى بهم جميعا ومعنى أمره على المقتداء بذلك الأخذ به لامن حيث أنه طريق أولئك الفخام بل من حيث أنه طريق العقل والشرع ففي ذلك تعظيم لهم وتنبيه على أن طريقهم هو الحق المموافق لدليل العقل والسمع سوحقق القطب الرازى في حواشيه على الكشاف أنه يتعين أن الاقتداء المأموريه ليس إلافي الأخلاق الفاضلة والصفات الكاملة كالحلم والصبر والزهد وكثرة الشكر والتضرع ونحوها.

#### وفي سنن أبي داؤد:

 وفى رواية له ..... عن يعلى بن شداد بن أوس عن أبيه المُحَالَثُهُ عَالَ: قال رسول الله عَلَيْكَالَتُهُ الله عَلَي والله الله عَلَيْكَالَتُهُ عَالَ وَ وَ الله عَلَيْكَالَتُهُ عَالَ الله عَلَيْكَالَتُهُ عَالَهُ وَ وَ الله عَلَيْكَالَتُهُ عَالَهُ وَ وَ الله عَلَيْهُ مِنْ اللهُ عَلَيْكَالُكُ وَ الله عَلَيْكُ الله وَ وَ اللهُ عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ وَ الله عَلَي الله عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَل عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلِيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَ

قلت: دل هذا الحديث على أن الصلاة في النعال كانت مأمورة لمخالفة اليهود وأما في زماننا في نبغى أن تكون الصلاة مأمورة بهما حافيًا لمخالفة النصارى فإنهم يصلون متنعلين لا يخلعون عن أرجلهم.

(ساذل السمحهود: ٤/ ، ٣٢ و كذا في إعلاء السنن: ٩ ، / ٩ ، و كذا في شرح النووي للسسلم: ٣٥٤/١ و كذا في شرح ابن بطال: ٩/٢ ، وكذا في فيض الباري: ٢٦/٢ وكذا في شرح المسلم لقاصي عياض: ٤٨٨/٢)

### وفي المرقاة شرح المشكاة:

أن الأدب الذي استقرعليه آخراً مره عليه الصلاة والسلام خلع نعليه أو الأدب في زماننا عند عدم اليهود والنصاري أوعدم اعتيادهما الخلع ثمر سنح لي أن معنى الحديث خالفوا اليهود في تجويز الصلاة مع النعال والخفاف فإنهم لا يصلون أي لا يجوزن الصلاة فيهما ولا يلزم منه الفعل وإنما فعله عليه الصلاة والسلام تاكيداً للمخالفة و تأييدًا للجواز.

(مرقاة شرح المشكاة:٢٣٧/٢)

### وفي الشامي:

وفي مقالات الكوثرى:

(قوله وصلاته فيهما) أى في النعل والحف الطاهرين أفضل محالفة لليهود تاترخانية: وفي الحديث: "صلوا في نعالكم ولاتشبهوا باليهود" رواه الطبراني كما في الجامع الصغير رامزًا لصحته وأخذ منه جمع من الحنابلة أنه سنة ولوكان يمشي بها في الشوارع لأن النبي المصحبه وصحبه واخذ منه جمع من الحنابلة أنه سنة ولوكان يمشي بها في الشوارع لأن النبي المسحبة وصحبه واخرات المدينة ثمريصلون بها، قلت: لكن إذا خشي تلويث فرش المسجد بها ينبغي عدمه وإن كانت طاهرة، وأما المسجد النبوى فقدكان مفروشًا بالحصا في زمنه والمختلف في زماننا ولعل ذلك محمل ما في عمدة المفتى من أن دخول المسجد متنعلًا من سوء الأدب تأمل. (شامي ١٧٥١ سعيد)

وأما الصلاة بالنعل فصحيحة إذاكانت طاهرة لاتمانع وضع باطن رؤوس الأصابع على

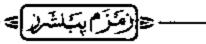
الأرض كمما هوشأن تممام السجدة على ما ذكره الخطابي وغيره وكان مسجد النبي عليه البصلاة والسلام مفروشًا بالحصباء وحجرات أزواج النبي ﴿ الله كَانِتِ فِي اتصال المسجد فالمرتبكين نبعله عليه الصلاة والسلام مظنة إصابة قذرأصلًا لأنه لمريكن يطأبها شوارع قذرة وكانت المدينة المنورة طاهرة الأزفة من الأرواث والأرجاس انصياعًا من الصحابة رَضَىٰ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا اللَّهِ مَا أَحْيَضَ اللَّهِ مَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل الأقلذاروالرشاش على النعال لكون مراحيضها صلبة ترش حتما على النعال ولاسيما إذا بال الشمخص وهوقائم لأنها على طراز أفرنجي لايتمكن من البول فيها إلا وهو قائم وقد صح أنه عليه الصلاة والسلام خلع نعله عند الصلاة في فتح مكة فيكون هذا آخرالأمرين كما أنه خلع حينما أعلمه جبريل علا الله النها أن بنعله أذى والترخيص عند التحقق من إظهار النعل هومقتضي الأدلة عند المحققين ومن يرى استحباب لبسها بشرطه إنما استحب لمخالفة اليهبود لكن أهل الكتاب أصبحوا اليوم يدخلون كنائسهم ويصلون بنعالهم فتكون المخالفة لهم في خلع النعال لا في لبسها ..... وقد تطابقت كلمات أهل العلم على أن الصلاة في نعال الشوارع اليوم خلاف الأدب وإن كانت طأهرة بل سوء الأدب كما تجد تفصيل ذلك في منية المفتى للسجستاني رَحِمَ للشَّهُ عَالَ وفتح المتعال للعلامة المقرى رَحِمَ للشَّعَالَ وشرح البمشكاة لعلى القارى رَحْمُ للنَّهُ مَّعَاكَ وغياية البصقال للمحدث عبد اللحي اللكهنوي رَحْمُ للنَّهُ مَّعَاكَ وغيرها. والله اعلم. (مقالات الكه بري. ١٧٤ هارشمسي)

نماز ہے بل شلوار موڑنے کا حکم:

سوال: اگرکسی شخص کی از ارتخنوں ہے نیچ بھی ہوئی ہے تو نماز ہے پہلے اسکوموڑ ناچا ہے یانہیں؟ بعض لوگ کہتے ہیں کہ کیڑے کوموڑ نانہیں جائے اپنے حال پر چھوڑ دینا چاہئے کیونکہ موڑنے کی صورت میں کیڑا الٹاہوجا تا ہےاور یہ منوع ہے کیا ہے بات سجیح ہے؟

الجواب: جوچیزنمازے باہر مکروہ ہے نہاز میں بطریق اولی مکروہ ہے اور کراہت کا از الدنمازے قبل کرنا چاہئے لہٰذااس طرح کرنے میں کوئی حرج نہیں ہاں اصل بیہے کہ ان لوگوں کو مجھادیں کہ بیغل خارج الصلاۃ بھی مکروہ ہے لہٰذا پاجامہ اور شلوار گخنوں ہے اوپر سلوالیا کریں۔

مااحظه بوبخاری شریف میں ہے:



عن أبي هويرة تَوْفَاللَّهُ عَن النبي عَلَيْكُ قال: "ما أسفل من الكعبين من الإزار في النار". (رواه النخاري: ١١/٢ ٥٥٥ عال ما أسفل من الكعبين فهو في النار هبصل)

> نماز میں کیڑالٹکا نامکروہ ہے لہٰذافقہا، نے فرمایا کہنماز سے بل ٹھیک کرلے۔ ملاحظہ ہوفتاوی ککھنوی میں ہے:

ویکره السدل وهو أن پرسله من غیر أن پضم جانبه وقیل: هو أن پلقیه علی رأسه ویرخیه سست قال فی فتح القدیر: (۱/۱۹ هم) پیصدق علی ماإذا کان المندیل مرسلاً فی کتفیه کما یعتاده کثیر فینبغی لمن یعتاده أن یضعه عند الصلاة. معتاری سکیسری ۲۰۱۱ بروت)

نیز فقہا ،فرماتے ہیں کہ کراہت کااز الہ نماز میں بھی جائز ہے تو خارج الصلا ۃ بدرجہاولی جائز بلکہ مستحب ہوگا۔ ملاحظہ ہوفتاوی تکھنوی میں ہے:

فان سقطت قلنسوة من رأسه وأمكنه أن يرفعها بيد واحدة، الأولى أن لايصلى مكشوف الرأس كذا في خزانة الروايات. (فتاوى اللكهوى ٢٠١٠ مروت) فيزحد يث شريف بين ب:

حضرت عبدالله بن عباس رَضِحَانَهُ مَعَالِثَ فَر مائِتِ بِينِ ایک مرتبه رات کی نماز میں حضور طِنِقَطَعَهُ کی با کیں جانب کھڑا ہواتو آپ عَلیجَلاہُ وَلائِنَا لَائِنَا مُنَافِعُ فَر مائِتِ بِينِ ایک مرتبه رات کی نماز میں حضور طِنِقَطَعَهُ کی با کیں جانب کھڑا ہواتو آپ عَلیجَلاہُ وَلائِنَاؤِ نِنِ بَجِی دا ہنی طرف کردیا بینی نماز میں کرا ہت کا از الدفر مایا۔ ما احظہ ہو بخاری شریف میں ہے:

عن ابن عبا سَ وَعَلَاللَّهُ قَالَ .... فتوضأ ثمرقام يصلى فقمت عن يساره فأخذني فجعلني عن يمينه. والله اعلم. (معارى شريف: ٩٧/١)



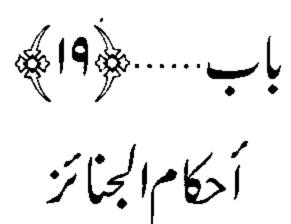
# بليم الخالم،

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«"من شهد الجنازة حتى يصلى عليها فله قيراط ومن شهدحتى تدفن كان له قيراطان" همن شهدحتى تدفن كان له قيراطان" المنادي (رواه البحاري)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «"من حمل جو انب السرير الأربع كفر الله عنه أربعين كبيرة" ﴿ عنه أربعين كبيرة ﴿ ﴿ الله عنه أربعين كبيرة ﴾

(المعجم الأوسط)



= (مَرَّرُم بِبَاشَ فِيَ

# فصلِ اول

# قریب المرگ سے متعلق احکام

قريب المركشخص كولاانے كاطريقه:

سوال: آدى جبمرنے لكية اس كوس طرح لثانا عاجع؟

الجواب: قریب المرگ شخص کولٹانے کا سنت طریقہ ہے کہ قبلہ رخ کر کے دہنی کروٹ پر کردے ہیکن اگر چپت لٹادے اور سرکو تکریک فرریع قبلہ رخ کردے تو اس کی بھی گنجائش ہے، اور بوقت وشواری جس میں سہولت ہواس کواختیار کرے۔

ملاحظه ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

إذا احتىضرالرجل وجه إلى القبلة على شقه الأيمن وهو السنة كذا في الهداية،وهذا إذا لمر يشق عليه فإذا شق ترك على حاله كذا في الزاهدي.

(الفتاوي الهندية: ١٥٧/١ العصل الأول في المحتضر)

### در مختار میں ہے:

(يوجه المحتضر) وعلامته استرخاء قدميه واعوجاج منخره وانخساف صدغيه (القبلة) على يمينه هو السنة (و جاز الاستلقاء على ظهره وقدماه إليها وهو المعتاد في زماننا ولكن يرفع قليلًا ليتوجه للقبلة وقيل يوضع كما تيسرعلى الأصح صححه في المبتغى وإن شق عليه ترك على حاله. (الدرالمحتارم ردالسحتار:١٨٩/٢ سعيدكسيو)

## بدائع الصنائع میں ہے:

# مرض الموت ميں مديدكرنے كا حكم:

سوال: ایک شخص کینسرمیں مبتلاء ہے وہ کسی رشنہ دار کو پچھ مال مدیہ کرنا جا ہتا ہے اور پچھ مال اجنبی شخص کودینا جا ہتا ہے کیااس کامدیدوینا درست ہوگا اور بیوصیت نافذ ہوگی؟

الجواب: مرض الموت میں کسی شخص کا ہدیہ یا وصیت اجنبی کے قت میں صرف ایک ثلث میں نافذ ہوگی۔ اس سے زیادہ میں نہیں اور وارث کے قت میں بدیہ یا وصیت نافذ نہ ہوگی ، ہاں دوسرے ورثاء کی اجازت سے وارث کے قت میں بدیہ کے قت میں بدیہ کے قت میں ہوں۔

### ملاحظه بموحديث مين ہے:

عن سعد بن أبى وقاص تَعَانَفُهُ قَالَ: عادنى رسول الله يَعْنَفَهُ وأنامريض فقال: أوصيت؟ قلت: نعم، قال: بكم؟ قلت: بمالى كله فى سبيل الله تَهَالِكُوَقَعَاكَ قال: فما تركت لولدك قلت: هم أغنياء بخير فقال: أوص بالعشر فمازلت أناقصه حتى قال: أوص بالثلث والشلث كثير. رواه الترمذى وعن أبى أمامة تَعَانَفُهُ قال: سمعت رسول الله تَعَانَفُهُ قال: في خطبته عام حجة الوداع إن الله تَهَالَكُوَقَعَاكَ قد أعطى كل ذى حق حقه فلاوصية لوارث. رواه أبو داو د وابن ماجة والترمذى . (مشكاة شريف: ١/٥٦٥ بياب الوصايا، قديسي كتب عانه) ورمتاريس عنه

إعتاقه ومحاباته وهبته ووقفه وضمانه كل ذلك حكمه كحكم وصيته فيعتبر من الشلث. وفي الشامي: إذا اتصل بهاالقبض قبل موته أما إذا مات ولم يقبض فتبطل الوصية لأن هبة المريض هبة حقيقة وإن كانت وصية حكمًا.

(الدرالمختارمع الشامي:٦٨٠/٦ سبعيد)_ والله اعلم

## مرض الموت كي تعريف:

سوال: مرض الموت س کو کہتے ہیں کیا کینسر کا مریض اس میں داخل ہے یانہیں؟ الجواب: جس مرض میں مریض اپنی ذاتی ضرورتوں کے لئے نائل سکے،ای طرح اس مرض ہے سعت کی امید بہت کم ہواورموت کاغالب گمان ہو، الہٰذا اس تعریف کے پیشِ نظر کینسر کا مریض جس ہے صحت کی امید بہت کم ہے مرض الموت میں کہلائے گا۔

ملاحظه موفقاوی مندیه میں ہے:

الممريض مرض الموت من لايخرج إلى حوائج نفسه وهو الأصح كذا في خزانة المفتى. مرض الموت تكلموا فيه والمختار للفتوئ أنه إذا كان الغالب منه الموت كان مرض الموت سواء كان صاحب الفراش أم لمريكن كذا في المضمرات.

(الفتاوي الهندية: ٤ /٧٦ )_والله اعلم

مريض كي وصيت كاحكم:

سوال: کسی مریض نے اپنے رشتہ دار کو بیہ وصیت کی کہتم ہر ہفتہ میری قبر پر حاضری دو کیا بیہ وصیت واجب العمل ہے یانہیں؟

الجواب: مذکورہ بالا وصبت واجب نہیں ہے، دلبته ان کی خواہش کی بنا پرزیارت کے لئے جانا بہتر ہے۔ ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

أوصى بأن يصلى عليه فلان أويحمل بعد موته إلى بلد آخر أويكفن في ثوب كذا أو يطين قبره أويضرب على قبره قبة أويقرأ عنده شيئًا معينًا فهي باطلة.

(الدرسختار: ۲۹۰۰۳۳۳ سعبدكسيي)

شامی میں ہے:

أقول: في الولوالجية: لوزارقبرصديق أوقريب له وقرأ عنده شيئًا من القرآن فهو حسن، أما الوصية بذلك فلا معنى لها.

(شامي: ٦٩٠/٦) قبيل باب الوصية بالحدمة سعيد كمبي). والله اعلم

غسل دینے سے پہلے میت کے پاس تلاوت کا حکم:

**سوال:** مرنے کے بعد شل دینے سے پہلے میت کے پاس تلاوت کرنے کا کیا تھم ہے؟

الحواب: اگرمیت کاجسم چھپاہوا ہے تو میت کے پاس تلاوت کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے اور اگرجسم کھلا ہوا ہے تب بھی اصح قول میں ہے کہ میت میں حدث ہے نجاست وغلاظت نہیں، لہذا اس کے قریب تلاوت کرنادرست ہے، تا ہم احتیاط اس میں ہے کہ مسل دینے سے پہلے جہزاً تلاوت نہ کی جائے۔

ملاحظه ہوطحطاوی میں ہے:

اختلفوا فى نجاسة الميت فقيل نجاسة خبث، وقيل: حدث ويشهد للثانى مارويناه من تقبيله تَفْعَانَتُهُ مَعَالَ بن مظعون فَفَانُهُ مَعَالَكُ وهو ميت قبل الغسل، اذ لوكان نجسًا لما وقع فاه الشريف على جسده. (حاشية الطحطاوى على مرافى الفلاح: ص ٢٥ ه احكام الحنائز، فديسى) ورمحتّار مين ب

تكره القراء ة عنده حتى تغسل ..... تنزيهًا للقرآن عن نجاسة الميت لتنجسه بالموت قيل نجاسة خبث وقيل حدث وعليه فينبغى جوازها كقراء ة المحدث ..... فإنه إذا جاز للمحدث حدثًا أصغر القراءة فجوازها عندالميت المحدث بالأولى.

(الدرالمختارمع الشامي:١٩٤/٢ .سعيدكميسي)

#### شامی میں ہے:

قوله ويقرأ القرآن في بعض النسخ والايقرأ بلا والصواب إسقاطها.

ت نبيه: الحاصل أن الموت إن كان حدثاً فلاكراهة في قراءة القرآن عنده وإن كان نجسًا كرهت والطاهر أن هذا أيضًا إذا لمريكن الميت مسجى بنوب يستربدنه، لأنه لو صلى فوق نجاسة على حائل من ثوب أو حصير لايكره فيما يظهر فكذا إذا قرأ عند نجاسة مستورة وكذا ينبغى تقييد الكراهة بما إذا قرأ جهرًا فتحصل من هذا إن كان الموضع معدًا للنجاسة كالسمخرج والمسلخ كرهت القراءة مطلقًا وإلافإن لمريكن هناك نجاسة ولاأحد مكشوف العورة فلاكراهة مطلقاً وإن كان فانه يكره رفع الصوت فقط.

(الشامي: ١٩٤٠١ ٩٤٠١ مطلب في القراءة عندالميت مسعيد) و الله كالعلم و

# میت کے پاس حائضہ عورت کے بیٹھنے کا حکم:

سوال: جس تمره میں میت موجود ہودہاں حائضہ عورت بیٹھ عتی ہے یانہیں؟

الجواب: اگرمیت کے سربانے نہ بیٹھے بلکہ ذرادور بیٹھے تو پھرکوئی حرج نہیں ہے،اس لئے کہ حاکصنہ کے نکالنے میں اختلاف ہے لہٰذااس میں تشد داور بخق کرنا مناسب نہیں ہے۔

ملاحظه بوشامی میں ہے:

في النهر: ينبغي إخراج الحائض ..... وفي نور الإيضاح: واختلف في إخراج الحائض. (شامي:١٩٣/٢-سعيد)

وفي حاشية نور الإيضاح: قوله واختلفوا: اختلاف المشايخ في إخراج هؤلاء في الأولوية وعدمها، لاعلى سبيل الوجوب، ووجه الإخراج امتناع حضور الملاتكة محلًا به حائض أونفساء ووجه عدم الإخراج به قد لايمكن الإخراج للشفقة أوللاحتياج إليهن.

(حياشية نبورالايتصباح للشيخ محمداعزازعلي:ص٧٦١_وكذافي حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: ص٣٣٥، ١٠١٠ احكام الجنائز، قديمي)

فآوی قاضیخان میں ہے:

و لابأس بجلوس الحائض والجنب عنده وقت الموت.

(فتاوي قاضيخان على هامش الهندية: ١٨٨/١ باب في غسل الميت ومايتعلق به)_و اللهاعلم_

موت کے بعد بیوی کا چہرہ دیکھنے کا حکم:

سوال: کیاشو ہر کے لئے جائز ہے کہ بیوی کی موت کے بعداس کا چہرہ و کیھے؟ الجواب: موت کے بعد بیوی کا چرہ دیکھنا جائز اور درست ہے۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ويسمنع زوجها من غسلها ومسها لامن النظر إليهاعلى الأصح منية، وفي الشامي: ولعل وجهه أن النظر أخف من المس فجاز لشبهة الاختلاف.

(المدرالممحتارسع الشامعي: ١٩٨/٢، سعيد وكذا في الهندية: ١٦٠/١، الفصل الثاني في الغسل. والفتاوي الحاليةعلى هامش الهندية: ١٨٧/١، باب في غسل المبت ومايتعلق ١٠).

احسن الفتاوي ميں ہے:

بیوی سب پچھ کرسکتی ہے مگر شوہر و کھے سکتا ہے نہلانہیں سکتا اور بلا حائل چھونہیں سکتا جنازہ اٹھا سکتا ہے اور قبر میں بھی اتار سکتا ہے۔ واللہ اعلم ۔ (احسن الفناوی: ۲۱۵/۶ و فناوی رشیدیہ: ص۲۹۷)

موت کے بعد شوہر کے لئے بیوی کا چہرہ یا ہاتھ حجھونے کا حکم:

سوال: موت کے بعد شوہر بیوی کے چہرے یا ہاتھ کوچھوسکتا ہے یانہیں؟ الجواب: موت سے بعد بیوی کوچھونا درست نہیں ہے۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ويمنع زوجهامن غسلها ومسها لامن النظر إليهاعلى الأصح، منية.

(الدرالمختارمع الشامي: ١٩٨/٢، باب صلاة للجنازة سعيد)

### مبسوط میں ہے:

(المسموط اللامام السرحسي فَعَمَّلْللَّهُ عَالَيْ: ٧١/٢ ، بات غسل الميت، ادارة الفران و احسن العتاوي: ١٩٥٤)

## بوسك مارم كاشرى حكم:

سوال: بوست مارنم کی شری کیا حیثیت ہے؟ کیا یہ میت کی تو بین میں وافل ہے یانہیں؟

الجواب: میت کے ساتھ ہروہ کام کرناجس سے زندہ کو تکایف ہوتی ہے جائز اور درست نہیں ہے، اور
پوسٹ مارٹم میں جسم کی تقطیع ہے اور یہ معاملہ اگر زندہ کے ساتھ کیا جائے تو ضرر رسال ہے لہذا میت کے ساتھ بھی
درست نہیں ہوگا اس میں جسم انسانی کی تو ہین ہے جتی الامکان آئی میت کواس سے بچانا چاہئے، کیکن اگر مجبوراً
کرانا پڑے تو اس کی گنجائش ہے۔

ملاحظه بوعصر حاضر کے فقہی مسائل میں ہے:

میت کی لاش کا پوسٹ مارٹم اب محض ایک طبعی ضرورت ہی نہیں رہی بلکہ تفتیش جرائم کے لئے قانون وانصاف کے شعبہ میں بھی اس کا سہارہ لینانا گزیر ہوگیا ہے، اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایک ایساعمل جس میں انسانی جسم کی قطع و ہریدا ور چیر بھاڑنے کے بغیر کام نہ چلتا ہواس کی کیوں کر گنجائش ہوسکتی ہے۔

(عصر حاصر كے فقهي مسائل: ص ٢٤٥ و حديدمسائل كاشرعي حل:ص٨٢١)

### جدیدفقهی مسائل میں ہے:

پوسٹ مارٹم بھی اگر کسی ضرورت کے قیش نظر ناگزیر ہوجائے تو جائز ہے مثالا مقدمہ کی تحقیق کے لئے موت کی وجہ معلوم کرنی ہو، یا کوئی شخص اپناا ندرونی عضو ہبہ کردے اور علماء اس کے جواز کا فتوی دے دیں ، اس لیے اس عضو کو زکالنا ہو وغیرہ ، اور اس کی نظیر رہے ہے کہ فقہاء نے اس مردہ حاملہ عورت کا پیٹ جا کسرنے کی اجازت دی ہے جس کے پیٹ کا بچا بھی زندہ ہے تا کہ اس طرح اس کو زکالا جا سکے۔

(حديد فقهي مسائل: حلداول: ص٣٠٠ يوست مارته،پرو گريسوبكس)

کفایت المفتی میں ہے:

طبی معائد (پوسٹ مارٹم) کی بہت می صورتیں شرعی ضرورت کے بغیر واقع ہوتی ہیں جوناجائز ہیں اورا گرکوؤ خاص صورت شرعی ضرورت کے ماتحت جائز بھی ہوتا ہم اس میں شرعی احکام متعلقہ ستر واحترام میت کا التزام ضروری ہوگا اس میں کوئی شبہیں کے مبت کے جسم کو بھاڑ ناچیر نااس کے احترام کے منافی ہوا ور جب تک کوئی الیم قوی وجہ نہ ہوکہ اس کے سامنے اس بے حرمتی کونظر انداز کیا جاسکے چیر بھاڑ مباح نہیں ہو کتی عورت کی بر ہندمیت غیرمحرم مرد کے ہاتھوں میں جانا تو در کناراس کی نظر کے بنچ بھی نہیں جاسکتی۔ واللہ اعلم۔

( کفایت اُمفتی:۳۰۰/۳، تشوان باب، کتاب الجنائز ودارالاشاعت و وظام الفتاوی: ۱/۱۳ ، پوسٹ مارٹم کا تعکم،اسلامک فقد اکیڈی۔ وامدادالفتاوی: اُ/ ۵۰۸)

## میت کے سامنے کھڑے ہوکر معاف کرنے کا حکم:

سوال: ایک عورت کا نقال ہوا تو کسی عورت نے خاندان کی عورتوں ہے کہا آپ سب اس میت کومعاف کردیں اس طرح کہ آپ ان کے سامنے کھڑی ہوکر کہو کہ ہم نے معاف کردیا جو ہمارے درمیان ہوا تھا اس لئے کہ میت سنتی ہے اور شوہرا کیلامیت کے پاس بیٹھ کرتلا دت کرتا ہے اور قبر میں اتارتا ہے اور اس کا چہرہ و کھتا ہے شریعت کی نظر میں کیسا ہے؟

الجواب: صورت مسئولہ میں اس طرح عورتوں کا میت کو خطاب کرنااورمعاف کرناوغیرہ درست نہیں ہے اس لئے کہ میت سنتی ہے یانہیں سنتی اس میں اختلاف ہے، بعض کے نزدیک مردے سنتے ہیں بعض کے نزدیک مردے سنتے ہیں بعض کے نزدیک نہیں سنتے جن کے نزدیک سنتے ہیں تو ہر بات ہروقت نہیں سنتے بلکہ جب اللہ تعالی سنادے تو سنتے ہیں لہذا ہمل درست نہیں اور نہ قرآن وحدیث سے ثابت ہے۔

شوہرمیت کے پاس بیٹھ کرتلاوت کرسکتا ہے، اور چبرہ بھی دیکھ سکتا ہے بیزمحارم کے ساتھ قبر میں اتر کر فن کرنے میں مدد بھی کرسکتا ہے،البتہ میت کونسل دینااور چھونا درست نہیں ہے۔ ملاحظہ ہوجا شیۃ الطحطاوی میں ہے:

(قوله أوكلمتك) إنما تقيد بالحياة لأن المقصود من الكلام الإفهام والموت ينافيه لأن الميت لايسمع ولايفهم وأورد أنه عليه الصلاة والسلام قال لأهل القليب قليب بدر هل وجدتم ما وعدر بكم حقًا؟ فقال عمر: يارسول الله ما تكلم من أجساد لاأرواح لها فقال النبي على الله على والذي نفسي بيده ما أنتم بأسمع لما أقول منهم وأجيب بأنه غير ثابت يعنى من جهة المعنى

وإلافهوفي الصحيح وذلك أن عائشة وَصَالِمَا المعنى ينظر ماالمراد به فإن ظاهره يقتضى القبور أو و إنك لاتسمع الموتى و قوله من جهة المعنى ينظر ماالمراد به فإن ظاهره يقتضى ورود اللفظ عن الشارع وَحَاللهُ وَان السمعنى لايستقيم وفيه مافيه وأجيب أيضًا بأنه إنما قاله على وجه الموعظة للأحياء لالإفهام الموتى كماروى عن على وَحَاللهُ اللهُ قال: السلام عليكم دارقوم مؤمنين أما نساؤكم فنكحت وأما أمو الكم فقسمت وأمادور كم فقدسكنت فهذا خيركم عندنا فماخيرنا عندكم ويرده أن بعض الأموات رد عليه بقوله: الجلود تمزقت والأحداق قد سئلت .... إلى قوله وردعنه عليه الصلاة والسلام أن الميت ليسمع خفق نعالهم إذا انصر فوا، كمال وفي النهر أحسن ما أجيب به أنه كان معجزة له وَحَاللهُ مَا الميت ليسمع خفق نعالهم إذا انصر فوا، كمال وفي النهر أحسن ما أجيب به أنه كان معجزة له وَحَاللهُ مَا الميت ليسمع خفق نعالهم إذا انصر فوا،

(حاشية الصحصاوي على الدرالمختار؟٢ ٣/١٢ (بات اليميل في الصرب والقتل؛ كواته)

### در مختار میں ہے:

ويمنع زوجها من غسلها ومسهالا من النظر إليها على الأصح، منية. وفي الشامي: ولعل وجهه أن النظر أخف من المس فجاز لشبهة الاختلاف. (الدرائم حتارم الشامي: ١٩٨/٢ اسعيد) كفايت المفتى من هـ عند المسلم في الشبهة الاختلاف المسلمة المناسمية المناسم

سوال: مردے قبروں میں پکارنے والے کی پکارکو سنتے ہیں اور جواب دیتے ہیں یانہیں؟ جواب: قبروں میں پکارنے والے کی پکارکونیں سنتے اور نہ جواب دیتے ہیں ا

(كفايت المفتى: ٤ - ٥، درالاشاعت)

امدادالفتاوی میں ہے:

سوال: بعد مرنے کے مردانی بی بی کامند دیکھ سکتاہے یائیں اور قبر میں اتار سکتاہے یائیں؟ جواب: دیکھ سکتاہے اور قبر میں اتار نا جب محارم نہ ہوں زوج کو درست ہے لاندہ مس من حائل.

والله اعلم. (امدادالفتاوي) ۳/۱ ده كدافي فتاوي رحيميه: ۹۳/۳)

## ميت كي أنكهول كي كونليك لينس نكالنے كاحكم:

سوال: اَّرَسَى كانقال ہوجائے اوراس كَى آنكھوں ميں كونٹيك لينس جنواس كونكالا جائے يانہيں؟ الجواب: كونٹيك لينس دوسرے ئے لئے استعال نہيں كريكتے اور نكالنے ميں بھى دفت ہے اور بدايك زائد چيز بھى معلوم نہيں ہوتی للبذانہيں نكالناجا ہے۔ AID.

ملاحظہ ہوا حسن الفتاوی میں ہے:

اگردانت منہ ہے نکالنامشکل ہواورزیادہ محنت کرنے میں میت کی بے حرمتی ہوتو اندرہی جھوڑ دیئے جا کمیں عنسل وکفن میں کوئی محذور نہیں ، مال کی حرمت ہے میت کی حرمت زیادہ ہے۔ (احسن الفتادی ۴۳۰/۳۱) شامی میں ہے:

وإن كمان حرمة الآدمي أعملي من صيانة المال لكنه زال احترامه بتعديه كما في الفتح ومفاده أنه لوسقط في جوفه بلا تعدلايشق اتفاقًا. والله اعلم. (شامي: ٢٣٨/٢.سعيد)

ميت دوباره زنده موجائے توجا كدا دوايس لينے كاحكم:

س**وال:** اً گرکوئی شخص دوباره زنده ہو گیا تو وہ اپنی جا ئدادواپس لے سکتا ہے یانہیں؟

الجواب: اَئرکوئی شخص دوبارہ زندہ ہوجائے توجوجا ندادور ثانے پاس باقی ہودہ اس کو ملجائیگی اورجو باقی نہیں ہے اس کامطالب بیں کرسکتا ہے

ملاحظه،وشامی میں ہے:

لكن لوعادحيًا بعد الحكم بموت أقرانه قال ط: الظاهر أنه كالميت إذا حيى و المرتد إذا أسلم، فالباقى في يد ورثته له و لايطالب بماذهب.

(نسامسي: ٢٩٧٤ كتباب المفقود، سعيد. وكدافي الطحطاوي على الدرالمحتار: ١٧٤١١، كوثته. والنزارية على هامش الهندية: ٣-٢٢٥)

شامی میں دوسری جگد مذکورے:

قال ح: كأنه نظير الميت إذا أحياه الله تعالى فإنه يأخذ مابقى من ماله في أيدى ورثته فيعطى له حكم الأحياء. والله اعلم. (شامي: ٢٦١/١ مطلب لوردت الشمس بعدغروبها سعيد)

موت کے بعد دوبارہ زندہ ہونے بربیوی کا حکم:

سوال: اگرکسی کی موت کا فیصلہ کیا گیااوراس کی بیوی نے دوسری جگہ نکاح کیا تواس کے واپس آنے کے بعد بیوی اس کو ملے گی یا موجودہ شو ہر کے نکاح میں رہے گی؟

**الجواب:** بعض فقہی عبارات ہے معلوم ہوتا ہے کہ بیوی اس کو داپس نہیں ملے گی زوج ، ثانی کے پاس رہے گی۔ سیکن علامہ شامی ریٹھ کا ملکہ تعکالی کی عبارت ہے معلوم ہوتا ہے کہ اس کو ملے گی اور عقل کا تقاضہ بھی یہی ہے کہ اصلاً اس کی بیوی ہے۔

ملاحظه ہوفتاوی ہندیہ میں ہے:

فإن عاد زوجها بعد مضى المدة فهو أحق بها وإن تزوجت فلاسبيل له عليها.

(الفتاوي الهندية ٢ /٠٠٠ كتاب السعفود)

شامی میں ہے:

لكن لوعاد حيًا بعد الحكم بموت أقرانه ..... ثم بعدرقمه رأيت المرحوم أباالسعود نقله عن الشيخ شاهين ونقل أن زوجته له والأو لاد للثاني، تأمل. والله اعلم

(شامي: ۲۹۷/٤ كتاب المفقود، سعبا كسبني)

## مرنے کے بعدد وبارہ زندہ ہوناممکن ہے:

سوال: کیامرنے کے بعددوبارہ زندہ ہونادنیامیں ممکن ہے یانہیں؟ قادیانی اس کوناممکن بتلاتے ہیں، اس مسئلہ میں ان کے استدلال کی کیا حقیقت ہے؟ اور سیجے ند بہب کیا ہے؟

الجواب: حضرت مولانا حبيب احمد كيرانوى صاحب في حل القرآن مين اليجي تحقيق فرمائى به الجواب عضرت مولانا حبيب احمد كيرانوى صاحب في حل القرآن مين اليجي تحقيق فرمائى به في الحيد المينة في الكيم من بعد موتكم لعلكم تشكرون من سورة البقرة الآية : كتحت فرمات بين ملاحظه مو:

کرتے ہیں،اورمعلوم ہوگیا کہ ﴿وحرام عملی قریۃ أهلكناها أنهم لایو جعون﴾ کے معنیٰ پنہیں ہے کہ جس کوہم ماریکے ہیں ،اسے ہم بھی زندہ نہ کریں گے، بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ جن لوگوں کی میعاد و نیامیں ختم ہوچکی ہےوہ دنیامیں دومار عمل کے لئے واپس نہ ہوں گے۔ ( صل القرآن: ۱/۲۲۸) مزید تفصیل کے لئے ملاحظ فر مائیں: ﴿ حَلِ القرآن: ١٣٣١-١٣٣)

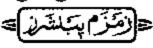
نيزاس موضوع يرعلامه ابن الى الدنيان مستقل رساله "من عاش بعد الموت" تحرير فرمايا ب،جس ميس مرف کے بعدزندہ ہونے کے کچھوا قعات بھی نقل فرمائے ہیں۔ ان میں چندملاحظ فر مائیں:

(١) أخرج بسنده عن ثابت البناني، عن أنس بن مالك وَ عَالَتُ قَالَ: عدت شابًا من الأنبصيار فماكان بأسرع من أن مات،فأغمضناه ومددناعليه الثوب فقال بعضنالأمه: احتسبيه، قالت: وقد مات؟ قلنا: نعم، قالت:أحق ما تقولون؟ قلنا: نعم، فمدت يديهاإلى السماء، وقالت: اللّهم إني آمنت بك وهاجرت إلى رسولك فإذا أنزلت بي شدة شديدة دعوتك، ففرجتها، فاسئلك اللَّهم لاتحمل على هذه المصيبة اليوم قال: فكشف الثوب عن وجهه فما برحنا أكلنا وأكل معنا. (من عاش بعدانسوت: ص٢)

(٢) وقيصة زيندبن خارجة تَشْمَلَعُالِكُ : وهي أنيه توفي بين النظهروالعصر ثمرتكلمر بعدالمغرب، و قال: كلمات في شأن النبي ﴿ اللَّهُ وأبي بكر تَفَاللُّهُ وَعَمْ الْفَالِثُ وَعَمْ الْفَاللَّهُ وَال وعثمان المُعَالَثُةُ وأوصى الناس بالخير. (مرعاش بعدالموت:ص:٤)

(٣) عن ربعي بن حراش رَضَّاللَّهُ قَال: كنا إخوة ثلاثة وكان أعبدناو أصومناو أفضلنا الأوسط منا، فغبت غيبة إلى السواد، تمرقدمت على أهلى، فقالوا: أدرك أخاك فإنه في الموت، فخرجت أسعى إليه فانتهيت وقد قضى وسجى بثوب، فقعدت عندرأسه أبكيه قال: فرفع يده، فكشف الثوب عن وجهه، وقال: السلام عليكم، قلت: أي أخي أحياة بعدالموت؟ قال: نعم، إلى لقيت ربى عزوجل فلقيني بروح وريحان ورب غيرغضبان ..... فعجلوا جهازي، ثم طفئ فكان أسرع من حصاة لو القيت في الماء ..... فبلغ ذلك عائشة ﴿ فَأَنَّا الْكُفَّا الْكُفَّا الْكُفَّا ا كنانسمع أن رجلًا من هذه الأمة سيتكلم بعدموته. (من عاش بعد الموت:ص:٩) مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ فرمائیں: واللہ اعلم۔

(رسالة "من عاش بعدالموت" لابن أبي الديبا،ص٧_٦، موقع جامع الحديث)



## میت کی جہیر و تکفین کسی ممینی سے کرانے کا حکم:

سوال: ایک خص ایک ممینی میں ملازم ہے اس کمپنی میں بخہیز و کفین کی بولس (policy) ہے، یعنی جب اس کا یااس کا یااس کے اہل وعیال میں ہے کسی کا انتقال ہوجائے تو وہ کمپنی اپنی طرف سے جہیز و کفین کا خرچہ دیتی ہے تو اس کا یاستعال کرنا درست ہے یانہیں؟

الجواب: صورت مسئولہ میں جہیز و تعنین کی پالی (policy) پر جورقم ملتی ہے وہ حکومت یا تمپنی کی طرف سے عطیداورایک قسم کا تعاون ہے لہذااس کا وصول کرنا اور استعال کرنا درست ہے جس طرح پراویڈنٹ فنڈ بونس اور پینشن وغیرہ کی رقم لینا شرعاً درست ہے۔

ملاحظہ ہو کفایت المفتی میں ہے:

جور قم تنخواہ سے لازمی طور پر کا ف لی جاتی ہے اور جور قم کہ بونس کے نام سے بڑھائی جاتی ہے اور جور قم کہ ان دونوں رقبوں رقبوں پر سود کے نام سے لگائی جاتی ہے ان تینوں رقبوں کو لے لینامسلم ملاز مین یاان کے ورثاء کے لئے جائز ہے ۔۔۔۔۔ بونس تو عطیہ ہی ہے مگروہ رقم جوسود کے نام سے لگائی جاتی ہے شرعاً سود کی حد میں واخل نہیں وہ بھی عطیہ ہی گائی مرتقی ہے۔۔۔۔ (کفایت السفتی ۱۸۱۱، کتاب الربوا ادار الاشاعت) ومرس کے جگہ مرتوم ہے:

پینشن جوملازم کوملازمت ہے سبکدوشی پرملتی ہے جائز ہے۔ واللہ اعلم۔

(كفايت المفتى: ٩٧/٨ ،كتاب الربوا، دارالاشاعت)



# فصل دوم میت کونسل دینے کا بیان

ميت كاجسم ريزه ريزه بهوجائے توغسل كاحكم:

سوال: اگرمیت قابلِ نسل نبیس مثلاً میت کاجسم ریزه ریزه بور با ہے تواس کا کیاتھم ہے؟ الجواب: میت اگر نسل کے قابل نبیس ہے تواس پر پانی بہادینا کانی ہے اورا گریہ بھی ممکن نہ ہوتو فقط تیم کرادیا جائے۔

ملاحظه موفقاوی مندبیمیں ہے:

ولوكان الميت متفسخًا يتعذرمسخه كفي صب الماء عليه.

(الفتاوعي الهندية العصل الثاني في غسل الميت: ١٥٨/١)

البحرالرائق میں ہے:

فأماالخنشى المشكل المراهق إذا ماتت ففيه اختلاف والظاهر أنه ييممروإذا ماتت المرأة في السفربين الرجال ييممها ذو رحم محرم منها وإن لمريكن لف الأجنبي على يديه خرقة ثمرييممها وإن كانت أمة ييممها الأجنبي بغير ثوب وكذا إذا مات رجل بين النساء تيممه ذات رحم محرم منه أوزوجته أو أمته بغير ثوب وغيرهن بثوب. والله اعلم (البحرالرائن: ١٧٤/٢)

نجاست سے کفن ملوث ہوجائے تو دھونے کا تھم:

سوال: میت گونسل دیا گیابعد میں اس کے بدن سے خون بہنے لگاتو کفن بدلنے کی ضرورت ہوگی یانہیں؟

الجواب: عسل دیئے کے بعد کفن بھی پہنا دیا گیا پھر کوئی نجاست نکلے اور کفن ملوث ہوجائے تو کفن بدلنا اور دھونا ضروری نہیں ہے۔

بدلنا اور دھونا ضروری نہیں ہے۔
ملاحظہ ہوا کھرالرائق میں ہے:

قوله ولم يعدغسله لأن الغسل عرفناه بالنص وقدحصل مرة وكذا لاتجب إعادة وضوء ه لأن النحارج منه من قبل أو دبر أو غيره هماليس بحدث لأن الموت حدث كالخارج فلما لمر يؤثر الموت في الوضوء وهو موجود لمريؤثر الخارج. (البحرالرائن:١٧٣/٢ الماحدية) قاوى درئ ارش هذا

و لا يعادغسله و لا وضوء ه بالخارج منه لأن غسله ما وجب لرفع الحدث لبقائه بالموت بل لتنجسه بالموت بل لتنجسه بالموت كسائر الحيوانات الدموية إلاأن المسلم يطهر بالغسل كرامة له وقد حصل، بحروشرح ومجمع. والله اعلم. (اندرانسختارس الشامي: ١٩٧/٢ سعيد)

مسلمان ميت كوغير مسلم كاغسل دينا:

سوال: میت مسلمان عورت ہے تو غیر مسلم عورت عسل دے تو کیا تھام ہے؟ نیز اگر مسلمان مرد کو غیر مسلم مرد مسل دے تو کیا تھام ہے؟

الجواب: مسلمان مخص کی موجودگی مین سی کافر نے خسل دیا تو تکروہ ہے لیکن اگر کوئی مسلمان موجود نہیں ہے اور کافرخسل و سے تو درست ہے البتہ خلاف سنت ہوگا، اور بظاہر مرداور عورت کے درمیان فرق نہیں ہے گرید کہ میت مسلمان مرد ہے اور صرف عورتیں ہیں تو وہ مسلمان عورتیں سی کافر کوشسل سکھلا ویں پھروہ کافر مسلمان کوشسل میت مسلمان موسلمان کوشسل دیں بھروہ کافر مسلمان کوشسل و سے۔ لأن نظر الجنس إلى المجنس أخف

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

وليس للكافرغسل قريبه المسلم وفي الشامى: أى إذا لمريكن للمسلم قريب مسلم بين نساء معهن كافريعلمنه الغسل ثمريصلين عليه فتغسل الكافر المسلم فيه للضرورة فلا يدل على أنه يمكن من تجهيز قريبه المسلم عندعدمها خلافًا للزيلعي رَجِّمَ لُللْمُتَّالَى، أفاده في البحر

والمدرالممحتدار منع ردالمسحتان ۲۳۱،۲ سعید. و كدافي حاشیة انطحطاوي على الدرالمحتار: ۳۷۹،۱ واسحرالراتق. ۹۱/۲ در والفتاوي الهندية: ۹/۱)

بدائع الصنائع ميں ہے:

ولولمريكن فيهن امرأته ولكن معهن رجل كافر علمنه غسل الميت ويخلين بينهما موفقة في الدين. (مدانع العمانع: ٣٠٤٠١ سميد)

فآوی رحیمیہ میں ہے:

-- ﴿ (مَّزَمُ بِبَاشَرِزً)>

غیر مسلم کے ہاتھوں دیا گیا عسل جنسل کے تکم میں تو آتا ہے اس لئے کونسل دینے والے کا مکلف ہونا شرط نہیں ہے۔ و انه یسقط وال لحریکن الغاسل مکلفًا، رسامی ۱۰۵،۸۰۰ مگراس میں دوخرابیاں ہیں:

(۱) غیرمسلم کے ہاتھوں دیا گیا عسل مطابقِ سنت نہیں ہے۔

(۲) مسلم کی تجہیز وتکفین مسلمانوں پرلازم ہے اس کی ذمہ داری ان پررہ جاتی ہے لہٰذا مسلمانوں کے باتھوں مسنون طریقہ کے مطابق دیا جانا ضروری ہے جاہے وہ مبیتال میں ہویا گھر میں۔ واللہ اعلم۔

(فتاوی رحسیه: ۲۷۳۱)

## میت بغیر سل کے دن کیا گیا تو عسل کا حکم:

**سوال:** اگرمیت بغیر خسل دئے فن کیا گیا تو دوسرے دن اس کو نکال سکتے ہیں یانہیں؟ الجواب: صورت ِمسئولہ میں فِن کرنے کے بعد فریضہ خسل ساقط ہوگیا لہٰذا مردہ کوز مین سے نہیں نکالاجائےگا۔

ملاحظه ہوالجؤ ہرة النيرة ميں ہے:

ولودف فوه بعدالصلاة عليه ثمر ذكروا أنهم لمريغسلوه فإن لمريهيلوا عليه التراب أخرجوه وغسلوه وصلوا عليه ثانيًا وإن أهالؤا عليه التراب لمريخوجوه ويعيدون الصلاة عليه ثانيًا على القبر استحسانًا لأن تبلك الصلاة لمريعتد بها لترك الطهارة مع الإمكان والآن زال الإمكان وسقطت فريضة الغسل. (الموهرة النيرة: ١٢٩/١ مكتبه امداديه)

فلودفن بلاغسل ولمريمكن إخراجه إلابالنبش صلى على قبره بلاغسل للضرورة بخلاف ما إذا لمريهل عليه التراب بعد فإنه يخرج ويغسل ولو صلى عليه بلاغسل جهلًا مثلًا و لايخرج الابالنبش تعاد لفساد الأولى. (البحرالرائق:١٩٥١١٧٩/٢ الساحدية)

فآوى بزازىيىس ب:

دفن بغير كفن أوقبل غسل أهيل عليه التراب أو لا لاينبش لأن الكفن والغسل مامور والنبش منهى والنهى راجح على الأمر.

(الفناوي البرازية على هامش الهندية:١٠/٤ مروكذافي الهندية: ١٦٣/١)

امدادالفتاوی میں ہے:

بي المن الرفن موكمياتو نكالانه جائه ويسي بى قبر برنماز بره لها والتداعلم .

(امدادالفتاوي: ۲/۸۸)

## ميت كونسل دينے وقت لٹانے كاطريقه:

سوال: جب مسلمان مرجائة وغسل دية وفت لنانے كا كيا طريقه ہے؟

الجواب: اس مسئلہ میں احناف کے بال تین اقوال ہیں اور راجے یہ ہے کہ جس طرف لٹانے میں سہولت وآسانی ہواس کو اختیار کیا جائے۔

ملاحظه موحادية الطحطاوي ميس ي:

ويوضع الميت كيف مااتفق على الأصح قاله شمس الأئمة السرخسى وَ مَلَاللَهُ عَالَى، وقي القهستاني عن وقيل: إلى القبلة فتكون رجلاه إليها كالمريض إذا أراد الصلاة إيمًاء. وفي القهستاني عن المحيط وغيره أنه السنة. (حاشبة الطحطاوي على مرافي الفلاح: ص٧٦ ه قديمي كب حانه)

ورمختار میں ہے:

ويوضع كمامات كما تيسرفي الأصح على سرير مجمروترًا. وفي الشامي: قوله في الأصح، وقيل يوضع إلى القبلة طويلًا وقيل: عرضًا كما في قبره. والله اعلم.

(الدرالمختار مع الشامي: ١٩٥/٢، باب صلاة الجنائز، سعيد كمپسي. و شرح عباية: ٧٠/١)

## خنثی مشکل کونسل دینے کا حکم:

سوال: خنثی مشکل کونسل کیے دیاجائے گا؟

الجواب: خنثی مشکل اگرمرائق ہوتو عنسل نہ دیاجائے بلکہ تیم کرادیا جائے اورا گرمرائق نہ ہو بلکہ چھوٹا بچہ ہوتو پھرمر دوعورت دونوں عنسل دے سکتے ہیں۔

ملاحظه مومراقی الفلاح میں ہے:

<(مَرْزَم بِسَانِسَ لِهَا عَالِمَ الْعَالِمَ الْعَالِمَةِ الْعَالِمَةِ الْعَلِيمَةِ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ الْع

وكذا الخنثي المشكل ييممرفي ظاهر الرواية وقيل يجعل في قميص لايمنع وصول الماء إليه ويجوز للرجل والمرأة تغسيل صبى وصبية لمريشتهيالأنه ليس لأعضائهما حكم العورة.

(مرافي الفلاح ص ٢١١، باب احكام الحياثر، مكة المكرمة. وكدافي المتنامي: ٣٠١، ٢٠٠، سعيد)

فآوی ہند ہیمیں ہے:

والخنثي المشكل المراهق لايغسل رجلًا ولا امرأةً ولايغسلهارجل ولاامرأة وييممروراء الثوب. والله اعلم. (الفتاؤي الهندية: ١٦٠/١ الفصل الثاني في الغسل)



# فصل سوم نماز جناز ه کابیان

مسجد میں نماز جنازه برا صنے کا حکم:

سوال: معدمين نماز جنازه پڙھنے کا کياتام ہے؟

الجواب: جومجدنماز و بنگاند کے لئے بنائی گئی ہواس میں نماز جناز دیز هنا مکروہ ہے، نیز ظاہرالروایة کے مطابق اگر میت مسجد سے باہر ہوتو بھی مسجد میں جناز ہیڑھنا مکروہ ہےاوراسی پرفتوی ہے، ہاں ضرورت ہوتو گنجائش ہے۔

ملاحظه بموحدیث شریف میں ہے:

عن أبي هريرة وَ اللَّهُ عَالَى قال رسول اللَّهُ عَلَيْكَ اللَّهُ عَلَي جنازة في المسجد فلا شيء له".

(رواه ابلوداؤد: ٩٨/٢، بنات النصلاة على الحنارة في المستجد، متعيد والنيهافي في سننه الكبرى: ٩٨/٤ و ابن ابي شيبة ٢٤٢/٣ وعندالرراق: ٣ ٢٥٩/٥٢٧)

### مداييس ب

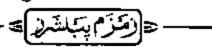
ولايصلى على ميت في مسجد جماعة لقول النبي بَلَوْكَاتَكُ: "من صلى على جنازة في المسجد فلا أجرله" ولأنه بني لأداء المكتوبات ولأنه يحتمل تلويث المسجد وفيما إذا كان الميت خارج المسجد اختلف المشايخ.

والهذاية: ١٨١١ هصال في الصلاة على الميت شركت علمية)

### فتح القدريمين سے:

ولايصلى على ميت في مسجد جماعة في الخلاصة: مكروه سواء كان الميت والقوم في المسجد أو كان الميت خارج المسجد والقوم في المسجد. والله اعلم

(فتح القدير: ١ ٢٨ ١٠: العكول وكفافي الشلمي: ١ ٢ ٢ ٢ . سعيد والبحرالرافق: ١٨٦/٦٠ كوتته)



### نماز جنازه كاحقدار:

**سوال:** نماز جنازه كاحقداركون ہے؟

الجواب: شری خلیفه اور قامنی ند ہونے کی صورت میں محلّہ کا امام زیادہ حقدار ہے اورامام نہ ہویا اجازت دیئے ولی حقد ارہوگا یہ

### ملاحظه ہوفتاوی مندیه میں ہے:

ذكر الحسن رَحِّمُ لللهُ تَعَالَىٰ عن أبى حنيفة رَحِّمُ لللهُ تَعَالَىٰ: أن الإمام الأعظم وهو الخليفة أولى إن حضرو إن لمريحضر فإمام المصرفان لمريحضر فالقاضى فإن لمريحضر فصاحب الشرط فإن لمريحضر فإمام الحى فإن لمريحضر فالأقرب من ذوى قرابته وبهذه الرواية أخذ كثير من مشايخنا رَحِّمُ للنَّهُ تَعَالَىٰ. وعنوى جديد المتابعة والمعلم على المستان المتابعة المتابعة على المستان المتابعة المتابعة على المستان المتابعة المتابعة على المستان المتابعة المتابعة على المستان المتابعة على المستان المتابعة المتابعة على المستان المتابعة المتاب

### مراقی الفلاح میں ہے:

ويقدم الأقرب فالأقرب كترتيبهم في النكاح ولكن يقدم الأب على الابن في قول الكل على المقدسي الكل على المصحيح لفضله وقال شيخ مشايخي العلامة نورالدين على المقدسي وعمّائلة الله المقديم الأب وجه حسن وهوأن المقصود الدعاء للميت ودعوته مستجابة روى أبوهريرة وَقَالتَهُ تَعَالَىٰ عن النبي فَالْتَهُمَّةُ "ثلاث دعوات مستجابات دعوة المظلوم ودعوة المسافرودعوة الوالد لولده". والله اعلم.

رواه البطيبالسمي في مسنده برقم: ٢٥١٧ ـ وابن ماجة في الدعاء برقم٣٨٦٣ ـ (مراقى الفلاح مع العاشية: ص ٢٠١٥ ، باب احكام الجنائز، مكة المكرمة ـ وكذافي الشامي: ٣٢٠/٢ ـ سعيه)

# تكثيرِ جماعت كے لئے نمازِ جنازہ كومؤخركرنے كاحكم:

سوال: تمثیر جماعت کے لئے نماز جنازہ کومؤ خرکرنے کا کیا تھم ہے؟ ا

الجواب: نمازِ جنازہ میں تغیل مطلوب ومقصود ہے لہذا محض تکثیر جماعت کے لئے مؤخر کرنا مکروہ تنزیبی ہوگا۔

### ملاحظ بموطعطا وی میں ہے:

وكره تـ أخير صلاته و دفنه ليصلى عليه جمع عظيم بعدصلاة الجمعة فالأفضل أن يعجل

بتجهيزه بتمامه من حين يموت بحر، وظاهره أن الكراهة تنزيهية. والله اعلم.

(حاشية الطحطاوي على الدرالمختار: ٥٠٨٠/١ كو تنه والبحرالرائق: ١٩١/٢ كو تنه والشامي: ٢٣٢/٢ مطلب في حمل الميت، سعيد)

## خنثی مشکل کی نمازِ جنازه کاحکم:

سوال: خنثی مشکل کی نمازِ جنازہ کیسے پڑھی جائے ، یعنی ندکر کی طرح یامؤنٹ کی طرح؟ الجواب: خنثی شکل اگر جوان ہوتو عام طوپر نمازِ جنازہ جس طرح پڑھی جاتی ہے ای طرح پڑھی جائے کیونکہ مردوعورت کی نمازِ جنازہ میں کوئی فرق نہیں ہے، اورا گر بچے ہوتو دونوں ہیں اختیار ہے، اگر ندکر کی دعاء پڑھی توضمیرمیت کی طرف راجع ہوگی اورا گرمؤنٹ کی پڑھی تو بتاویل نفس ہوکرنفس کی طرف راجع ہوگ۔

ملاحظه موامداد الفتاح ميس ب:

وسننها أربع: الأولى قيام الإمام بحذاء صدرالميت ذكراً كان الميت أو أنشى لأن الصدر موضع القلب، وفيه نور الإيمان ..... والرابعة من السنن الدعاء للميت ولنفسه ولأبويه ولجماعة المسلمين بعدالتكبيرة الثالثة، ولايتعين له أى: الدعاء، شيء سوى كونه بأمور الآخرة ولكن إن دعا بالمأثور عن النبي المنافق فهو حسن وأبلغ لرجاء قبوله ..... وفي حديث إبراهيم الأشهل عن أبيه كان رسول الله المنافق إذا صلى على التجنازة قال: "اللهم اغفر لحينا وميتنا، وشاهدنا وغائبنا، وصغيرنا وكبيرنا، وذكرنا وأنثانا". رواه الترمذي والنسائي عن أبي هريرة المنافقة الإيمان".

(امدادالفتاح: ص٦١٨ مسنن الصلاة مطلب سنن الحنازة ميروت)

مر پيرمانا حظم هو: (مراقبي النفيلاح: ص ٢١٤، مكة المكرمة وعمدة النفيفة: كتاب الصلاة حصه دوم ص ١٩٥٥. نسار جمازه كا مفصل طريقه، المحددية) _ والله اعلم _

### نمازِ جنازه كي صفوف ميس طاق عدد كااستحباب:

سوال: نماز جنازہ کی صفوف میں طاق عدد کا خیال رکھنامتیب ہے تو کیاطاق عدد کی رعایت کرتے ہوئے اگلی صف کوناقص چھوڑ سکتے ہیں یانہیں؟ الحجواب: احادیث اور کتب فقد سے ۳ عدد کا استخباب واہتمام ثابت ہوتا ہے اگر چہلوگ کم ہوں تین صفوف بنالی جائے ،اوراگرلوگ زیادہ بیں تو ۵ ، ۷ وغیرہ طاق عدد میں بنالی جائے ،اوراگر ۴ صف بنتی ہوتو چوتھی کو ناقص رکھ کریانچویں نہ بنائے کیونکہ استخباب وفضیلت تین میں حاصل ہوگئی۔

ملاحظه موتر مذی شریف میں ہے:

(رواه الترمدي: ١/٠٠٠، باب كيف الصلاة على الميت والشفاعة له، فيصل)

مسلم شریف میں ہے:

عن عائشة رَضَّاللَّهُ النَّهُ عَن النبي عَلِيَ النبي عَلَيْهُ قَالَ: ما من ميت تصلى عليه أمة من المسلمين يبلغون مأة كلهم يشفعون له إلا شفعوا فيه، كذا عن أنس رَضَّا للهُ عَالَتُ .

(رواه مسلم: ۲۰۸۱ افیصل)

قال النووى وَرَحْمُ لَاللّٰهُ مَعَاكَ: ويحتمل أن يكون النبى اللَّهِ الْحَبر بقبول شفاعة مأة فأخبر به ثمر بقبول شفاعة مأة فأخبر به ثمر بقبول شفاعة مأة فأخبر به ثمر بقبول شفاعة أربعين ثمر ثلا ثة صفوف وإن قل عددهم (شرح السلم: ١٠٨/١ فيصل) ابودا وَدَثر يف ش ه

عن ابن عباس تَعْمَالُشُهُ قَالَ: سمعت النبي الله الله الله على الله على جنازة أربعون رجلًا لا يشركون بالله شيئًا إلا شفعوا فيه.

ورواه الو داؤد: ٢ ' ٢ ق ٤ ماب مصل الصلاة على الحنائزو تشبيعها فيصل)

عون المعبود ميں ہے:

والحديث عند أحمد ومسلم أيضًا وتقدم حديث مالك بن هبيرة مرفوعًا بلفظ "مامن ميت يموت فيصلى عليه ثلاثة صفوف من المسلمين" الحديث ثمر ذكر كلام النووى.
(عون المعبود: ٢/٨ = ٤)

فآوی ہندریہ میں ہے:

إذاكان القوم سبعة قاموا ثلثة صفوف يتقدم واحد وثلاثة بعده، واثنان بعدهم وواحد

(فناه بي الهيلاية: ١/١٥) ١/ العصال الجامس في الصاحة على الحياد )

بعدهماكذا في التاتار خانية.

شامی میں ہے:

ولهذا قال في المحيط: يستحب أن يصف ثلاثة صفوف، حتى لو كانوا سبعة يتقدم أحدهم للإمامة ويصف وراء ٥ ثلاثة ثمراثنان ثمرواحد. (شاسي: ٢١٤،١٠ سعبد) النّنف في الفتاوي شير ع:

فأما القوم إذا قاموا على الجنازة ينبغى أن يقوموا ثلاثة صفوف وإن قلوا لأن ذلك أفضل، وقد جاء ت الآثاربذلك. (النف في العنوى المراه على العلاة على الحارة) شرح منية المصلى بين به:

ويستحب أن يصفوا ثلاثة صفوف، ذكره في المحيط لقوله عليه السلام: "من صلى عليه ثلاثة صفوف غفر له". رواه أبوداؤد و عرمدي والحاكم وقال صحيح عني عبرط مستد

(شرح منية المصلى: ٨٨٥ منهيل وكدافي الفقع الحلفي وأشته ١٩٠١ ٥٠ ١٠٥٠ هجر)

فآوی محمود سیمیں ہے:

نمازِ جنازہ میں طاق عدد کی صفوں کا لحاظ رکھا جائے یہی شرعامتنی ہے اس طاق عدد سے نابالغول کی صف کو بھی شار کیا جائے۔ واللہ اعلم۔ مدونی محسودیوں ۸۰۸ میں میں مدونی محسودیوں

شراب پینے والے کی نماز جنازہ کا حکم:

سوال: اگرکوئی شخص شراب پیتا ہے تو ایااس کی نماز جنازہ پڑھی جائے گی یانہیں؟ اور شراب پینے والے کو کافر کہا جاسکتا ہے یانہیں؟

الجواب: نماز جنازہ کے لئے مسلمان ، و ناضروری ہے ہیں ہے نمازی ، شرابی ، سب کی نماز جنازہ بڑھی جائے گی ، ماز جنازہ کے لئے مسلمان ، و ناضروری ہے ہیں ہے نمازی ، شرابی ہے کی جہت سی جائے گی ، ہاں ملا ، مقتداء وغیرہ شرکت نہ کریں جبرت کے لئے تو مضا اُقتہ بیس نیز محض شراب بینے کی جہت سی کوکا فرکہنا درست نہیں ، الا بیر کہ شراب کوحلال سمجھے۔

كنزالعمال ميں ہے:

قال النبي ﷺ صلوا خلف كل بروفاجرو صلوا على كل بروفاجر. والله اعلم. (كتر العمال: ٢٠١٥)

- ه (مَرَزُمُ بِهَالسَّمِلَ

## نمازِ جنازه میں عورت کی امامت کا حکم:

س**وال:** كياعورت نماز جنازه پڙهاسکتي ہے يانہيں؟

الجواب: عام حالات میں عورتوں کو جناز و میں نہیں جانا جاہتے ،البتۃ اگر کوئی مردموجود نہ ہوتو عورت نمانہ جناز ہیڑھا سکتی ہےاورامامت کے وقت عورتوں کے درمیان کھڑی رہے۔

ملاحظه، وبدائع الصنائع ميں ب:

وإذا صلين النساء جماعة على جنازة قامت الإمامة وسطهن كما في الصلاة المفروضة المعهودة. والله اعلم. (بدائع الصانع:١٤/١٣سب)

## نماز جنازه میں امام کاسینہ کے مقابل کھڑا ہونا:

سوال: نمازِ جنازہ میں امام میت کے سینہ کے پاس کھڑار ہے ند ہب احناف میں اس کی کیادلیل ہے؟

الجواب: حضرت انس رَحْحَالُفُلُهُ مَعَالِيَّ ، عبدالله بن مسعود رَحْحَالُفُلُهُ تَعَالِثَ ، معلی ، عطاء ، ابراہیم نحق ، حسن بھری ، ابن جرح وغیرہ سب سے عندالصدر مروی ہے تواحناف نے ان روایات کے پیشِ نظر سینہ کے پاس قیام کو اصل وافضل قرار دیا اور سریا پیشت کے برابر کھڑے ہونے کو جواز پر محمول کیا۔

#### الاستذكاريس ب:

عن أنس المعلقة أنه أتى جنازة رجل فقام عند رأس السريروأتى جنازة امرأة فقام أسفل من ذلك عند الصدر فقال العلاء بن زياديا أبا حمزة هكذا رأيت رسول الله والمعلقة العلاء بن زياديا أبا حمزة هكذا رأيت رسول الله والمعلقة العلاء فقال: احفظوا. (وفع الحديث ١١٤١١)

وقال الشعبي: يقوم الذي يصلي على الجنازة عند صدرها. (وقم الحديث:١١٤٧١)

وعن ابن مسعود وَقِحَانَاهُ تَعَالَقُ وعطاء بن إبراهيم: يقوم الذي يصلي على الجنازة عند صدرها ولم يفرقوا بين الرجل والمرأة. (الاستذكارلان عبدالبر: ١١٤٧٤/٢٨٠/٨) شرح الزركشي على مخضر الخرقي مين ب: شرح الزركشي على مخضر الخرقي مين ب:

لما روى عن غالب الخياط قال شهدت أنس بن مالك وَ المَّانَّةُ صلى على جنازة فقام عند رأسه فلما رفعت أتى بجنازة امرأة فصلى عليها فقام وسطها وفينا العلاء ابن زياد العدوى فلما رأى اختلاف قيامه على الرجل والمرأة فقال ياأبا حمزة هكذاكان رسول الله وَ المَّانُ اللهُ المَّانُ اللهُ المَّانِينَ اللهُ اللهُ المَّنَانِينَ اللهُ اللهُ المَّنَانِينَ اللهُ اللهُ المَّنَانِينَ اللهُ الل

بقده من الرحل حمت فسب ومن المرأة حيث قست؟ قال نعم. رواد أحمد وأبوداود والترمذي وحسنه وابن ماجه وفي لفظ رواد أحمد: قال أبوغالب صليت خلف أنس فقائقة تقالي على جنازة فقاد حيال صدره، وذكر الحديث. (فه الحديث ١٠٨٠)

وفى الصحيحين عن سمرة بن جندب تَضَانَفَهُ أَنَّ النبي عَضَانَهُ صلى على امرأة ماتت في نفاسها فقام وسطها ونقل عنه حرب رأيته قام عند صدر المرأة ......

(شرح الز كتبي على محتصر الحرفي ٢١٩ ٣٢٩ ١٠٨٧)

### مصنف عبدالرزاق میں ہے:

عبد الرزاق عن الشورى عن مغيرة عن إبراهيم قال: يقوم الإمام عند صدر الرجل و منكب المرأة. (رقم الحديث: ١٥٠٠)

عبد الرزاق عن معمرعن مغيرة عن إبراهيم قال: يقوم الإمام عند صدر الرجل ومنكب المرأة. ويقد المديث: ٢٥٠٠)

عبد الرزاق عن ابن جریج قال: حدثنی من أصدق عن الحسن أنه قال یقوم الرجل من المرأة إذا صلی علیها عند صدرها. (مصنف عبد الرزاق: ۱۸/۳ ۱/۵ ۱۹۳۰ ادارة الفران) مصنف ابن الی شید می المرأة المراق المرا

عن الحسن قال يقام من المرأة حيال ثديها و من الرجل فوق ذلك. وعن أبي الحسن قال: كان عبد الله إذا صلى على الجنازة قام وسطها ويرفع من صدر المرأة شيئًا. وعن عطاء قال: إذا صلى الرجل على الجنازة قام عند الصدر. وعن إبراهيم قال: يقوم الذي يصلى على الجنازة عند صدرها. والله اعلم.

(المصنف لا بن أبي شبية: ٣١٣ ١٣ في المرأة ابن يقام منها في الصلاة والرجل ابن يقام منه ادارة القران)

## ائمَه اربعه كے نزديك غائبانه نماز جنازه كاحكم:

س**وال:** ائمہار بعد کے نزدیک غائبانے نمازِ جنازہ کی کیاتفصیل ہے؟ کیونکہ مختلف ممالک کے مسلمان یہاں رہتے ہیں تورشتہ دار کی موت پرتماز کے لئے ہمیں کہاجا تاہے ،اس بارے میں وضاحت فرما کیں۔

الجواب: شافعیہ اور حنابلہ کے نزدیک غائبانہ نمازِ جنازہ پڑھی جاسکتی ہے، البتہ احناف اور مالکیہ کے نزدیک غائبانہ نمازِ جنازہ جا نزمبیں ہے، لبذا کسی حنی کونمازِ جنازہ پڑھانا درست نہیں بہتر ہیہ ہے کہ لوگوں کو

سمجھایا جائے اوران میں سے ہی ایک شخص امامت کرائے بال اً کرکوئی حنفی مجبوری کی صورت میں دعا کی نیت ہے۔ اقتداءکر ہے تو درست ہے۔

مالاحظه بوالفقه الاسلامي ميس ب

رأى الحنفية والمالكية: عدم جواز الصلاة على الغائب، وصلاة النبى عَلَيْهُمُ على النجاشي لغوية أوخصوصية، وتكون الصلاة حينئذٍ مكروهة. ورأى الشافعية الحنابلة: جواز الصلاة على المميت الغائب عن البلد وإن قربت المسافة ولمريكن في جهة القبلة لكن المصلى يستقبل القبلة لما روى جابر وَ المَاسَانُ النبي عَلَيْهُمُ صلى على أصحمة النجاشي، فكبر أربعًا "وتنوقف الصلاة على الغانب عند الحنابلة بشهر كالصلاة على القبر لأنه لا يعلم بقائه من غير تلاش أكثر من ذلك.

(الفقة الإسلامي والالتداع في الصلاة على الغائب، في الفكرة

### مرب حنفيه:

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

فلا تصبح على غائب .... وصلاة النبى المنافقة على النجاشى لغوية أو خصوصية. وفي الشامى: أو لأنه رفع سريره حتى رأه عليه الصلاة والسلام بحضرته فتكون صلاة من خلفه على ميت يراه الإمام وبحضرته دون المأمومين، وهذا غيرمانع من الاقتداء، فتح.

(الدرالمحتارمع الشامي: ٢٠٩٠)، بات صلاة الحنازة، سعيد. وكدافي الفتاوي الهندية: ١٦٤١)

مزيدما حظه مو: (احسن الفتاوي ٢٠٠٠/ وفآوي رهميه ٢٧٢/ ٢٥٠) _

## مذہب مالکیہ:

ملاحظه بموحاشية الدسوقي مين يه:

ولايصلى على غائب أى يكره وأماصلاته عليه الصلاة والسلام وهوبالمدينة على النجاشى لمابلغ موته بالحبشة فذلك من خصوصياته، أو أن صلاته لمرتكن على غائب لرفعه له النجاشى لمابلغ موته بالحبشة فذلك من خصوصياته، أو أن صلاته لمرتكن على غائب لرفعه له المنافقة حتى رأه فتكون صلاته عليه كصلاة الإمام على ميت، رأه ولمريكن يره المأمومون ولاخلاف في جوازها. (حاشية الدسوقي: ١٩٦٦م احكام الجنائر دارالفكر)

### مذهب شافعيه:

شرح المهذب ميں ہے:

ت جوزالصلاه على الميت الغائب لماروى أبوهريرة وَ الْكَالَّمُ الله على الميت الغائب لماروى أبوهريرة والله الميت معه في البلد الميت معه في البلد للميت الميت معه في البلد لمريجز إن صلى عليه حتى يحضر عنده الأنه يمكنه الحضور من غيرمشقة.

(شرح السهدات: ١٥٠٥ هـ ١٥ فارالفكر)

### مدهب حنابله:

شرح كبير ميں ہے:

(مسئلة: ويصلىٰ على الغائب بالنية فإن كان في أحدجانبي البلد لمرتصح عليه بالنية في أحدجانبي البلد لمرتصح عليه بالنية في أصح الوجهين) تجوز الصلاة على الغائب في بلد آخر بالنية بعيدًا كان البلد أو قريبًا، فيستقبل القبلة ويصلى عليه كصلاته على الحاضر. والله اعلم.

(الشرح الكبير:٢/٤٥٣، دارالكتب العلمية)_

### متعدداموات يرنماز جنازه يرضي كاطريقه:

سوال: اگرمتعدد جنازے ایکٹے پڑھادئے جائیں اوران میں مردوعورت اور بیچشامل ہوں تو ان کوامام کے سامنے کس طرح رکھنا جاہئے؟

الجواب: افضل یہ بے کہ برایک پرعلیحدہ نماز پڑھی جائے ، لیکن سب پرایک ساتھ بھی جائز ہے، اس کی تین صور تیں ہیں: (۱) ایک یہ ہے کہ ایک میت امام کے سامنے رکھی جائے، اس کے پاؤل کی طرف دوسری کاسراورا سکے پاؤل کی طرف دوسری کاسراورا سکے پاؤل کی طرف جاس سے قبلہ کی طرف دوسری اوراس سے قبلہ کی طرف دوسری اوراس سے قبلہ کی طرف تیسری، سب کاسیندامام کے سامنے ہو، (۳) تیسری صورت یہ ہم کہ پہلی میت کے قبلہ کی طرف دوسری کا سر ہواسی طرح رکھی جائے کہ پہلی کے کندھوں کے برابردوسری کا سر ہواسی طرح دوسری کے کندھوں کے برابردوسری کا سر ہواسی طرح رفسری کے کندھوں کے برابردوسری کا سر ہواسی طرح دوسری کے کندھوں کے برابردوسری کا سر ہواسی طرح رکھی جائے کہ پہلی کے کندھوں کے برابردوسری کا سر ہواسی طرح دوسری کے کندھوں کے برابر تیسری کاسر ہو، تینوں صورتوں میں امام کے قریب مرد کی میت ہو پھراڑ کا پھر عورت۔

(احسن الفتاوي: ٤٠٨/٤ وعمدة الفقه: كتاب الصلاة حصه دوم: ص٢٣ ٥، المحددية)

فآوی رحمیہ میں ہے:

جہم صورت: سب جنازوں کی شالاً جنوباً قطار بنائی جائے اولاً مرد کا جنازہ رکھیں، اس کی پائنتی پرنابالغ بچہ کا جنازہ اوراس کی پائنتی پرعورت کا جنازہ اوراس کی پائنتی پرنابالغ بچہ کا جنازہ اورامام سب سے افضل کے پاس کھڑا ہو

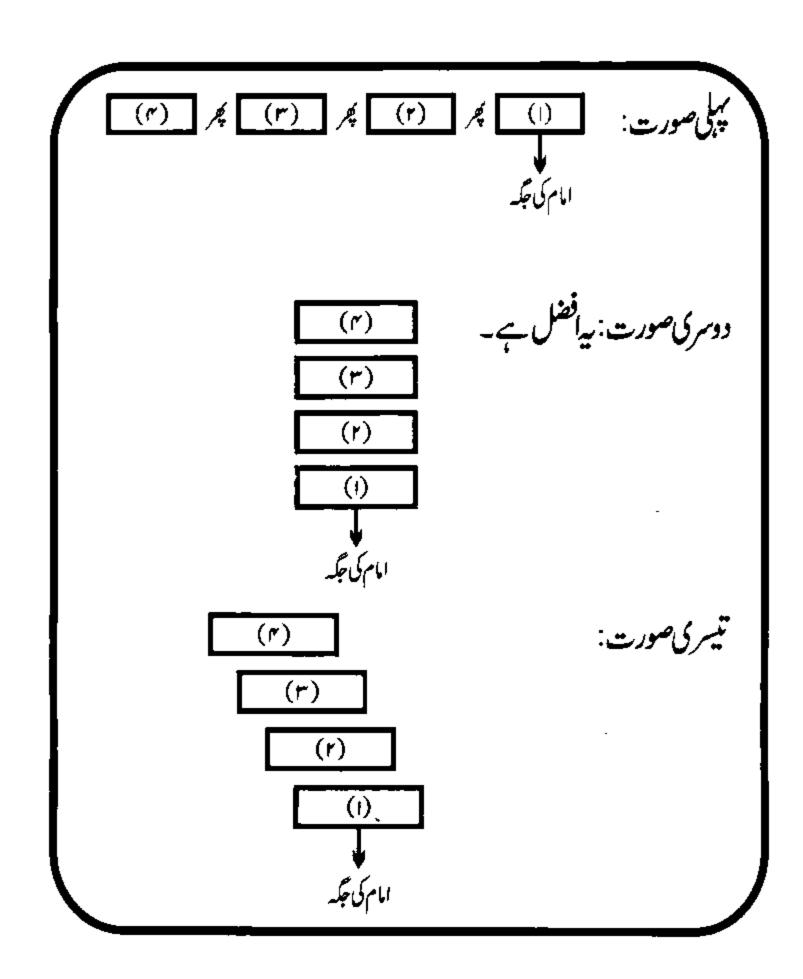
ووسر کی صورت: سب جنازے امام کے سامنے کیے بعد دیگراس طرح رکھے جا کیں کہ امام تمام جنازوں کے سینوں کے مقابل ہو، اولاً مرد کا جنازہ اس کے بعد نابالغ بچہ کا، اس کے بعد عورت کا اور اس کے بعد نابالغ بچی کا جنازہ ہو، بیصورت پہلی صورت ہے اولی ہے۔

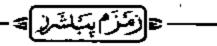
تنیسری صورت: یہ بھی جائز ہے کہ پہلے جنازے کے بعد دوسرا جنازہ تھوڑا نیچے ہٹا کراس طرح رکھا جائے کہ دوسری میت کاسر پہلی میت کے کندھے کے پاس ہوا ور تیسری میت کا سر دوسری میت کے کندھے کے پاس ہوا در چوتھی میت کاسرتیسری میت کے کندھے کے پاس ہو (سیرهی کی طرح)۔

(فتاوي رحيميه:٥ /١٠٠ برحيميه)



# نتيول صورتين نقشهُ ذيل مين ملاحظه فرمائين:





#### ملاحظه بودر مختار میں ہے:

وإذا اجتمعت الجنائز فأفرد الصلاة على كل واحدة أولى من الجمع وتقديم الأفضل أفضل وإن اجتمع جاز، شمران شاء جعل الجنائز صفًا واحدًا وقام عند أفضلهم، وإن شاء جعلها الجنائز صفًا واحدًا وقام عند أفضلهم، وإن شاء جعلها صفًا واحدًا ممايلي القبلة واحدًا خلف واحد بحيث يكون صدر كل جنازة ممايلي الإمام ليقوم بحداء صدر الكل وإن جعلهادرجًا فحسن لحصول المقصود وراعي الترتيب المعهود خلفه حالة الحياة، فيقرب منه الأفضل فالأفضل الرجل ممايليه، فالصبي، فالخنثي فالبالغة فالمراهقة، والصبي الحريقدم على العبد، والعبدعلي المرأة. وفي الشامي: قوله وإن خالبالغة فالمراهقة، والصبي الحريقدم على العبد، والعبدعلي المرأة. وفي الشامي: قوله وإن جمع جازأي بأن صلى على الكل صلاة واحدة، قوله صفًا واحدًا أي كما يصطفون في حال حياتهم عندالصلاة بدائع: أي بأن يكون رأس كل عندرجل الآخر فيكون الصف على عرض حياتهم عندالصلاة بدائع: أي بأن يكون رأس كل عندرجل الآخر فيكون الصف على عرض القبلة، (قوله وإن شاء جعلها صفًا واحدًا) ذكر في البدائع التحيير بين هذا والذي قبله، ثم قال القبلة هي قيام الإمام بحداء الميت، وهو يحصل في الثاني دون الأول. والله اعلم.

(الدرالمختار مع ردالمحتار: ۲۱۹/۲ معید و کدافی البحرالرائق: ۱۸۸/۲ کوئنه والفناوی الهدیه: ۱۳۵/۱ و حاشیهٔ الطحطاوی علی مراقی الفلاح: ص۹۳، قدیمی)

## شاء میں''وجل ثناؤک'' پڑھنے کا حکم:

سوال: ثناء میں "وجل ثغاؤك" پڑھنا ثابت ہے یانہیں؟

الجواب: بعض روایات میں اس کا ثبوت ملتا ہے لہٰذا نمازِ جنازہ میں پڑھنا جائز اور درست ہے۔

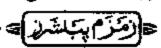
ملاحظه مومصنف ابن الى شيبه ميس ب:

عن ابن عباس الفَحَالَةُ اللَّهُ قَال: الله مَركن لي جارًا من شرهم جلَّ ثناؤك وعزجارك وتبارك وتبارك اسمك و لاإله غيرك. (مصنف ابن ابي شيئة ١٠٣/٠ كتاب الدعاء)

الفردوس میں ہے.

ابن مسعود وَ عَلَا للهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَزُوجِلَ أَن يقول العبد: "سبحانك الله عَروبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك وجلّ ثناؤك والإله غيرك.

(الفردوس بمأثور الخطاب للديلمي: ٢١٤/١)



### شرت منية المصلى ميں ہے:

إن زاد في دعاء الاستفتاح بعدقوله وتعالى جدك وجل ثناؤك لايمنع من زيادته وإن سكت عنه لايؤمربه لأنه لمريذكرفي الأحاديث المشهورة وقدروى عن ابن عباس وَعَالَشُهُ تَعَالَكُ من قوله في حديث ذكره ابن أبي شيبة وابن مردويه في كتاب الدعاء ورواه الحافظ ابن شجاع في كتاب الفردوس عن ابن مسعود وَضَالَتُ إن من أحب الكلام إلى الله عزوجل

(شرح مندة العصلي) حر٢٠٣ (منهبل اكيدسي)

طحطاوی میں ہے:

قال في سكب الأنهر: والأولى ترك وجلَّ ثناؤك إلا في صلاة الجنازة.

(حاشية الطحفاء في على مرقى القالاح:ص ١٨٥ افصل الفسلاة على السبث قليسي كتب حاله)

#### عمرة الفقه مين هـ

اور تناءو بی ہے جواور نمازوں میں پڑھتے ہیں اس میں ''و تعالی جدك'' كے بعد ''و جل ثغاؤك'' زیادہ كرنا بہتر ہے۔ واللہ اعلم۔ (عسدة الفقه: كتاب العبلاة حصه دوم: ص ١٩ ه، نسار حيازه كالمعصل طريفه)

## نمازِ جنازہ کے درود میں اضافہ کرنے کا حکم:

سوال: نماز جنازه کورووش "کماصلیت وسلمت و بارکت و رحمت" کااضافه درست کیانبیم؟

**الجواب:** نماز جنازه میں بھی درودابراہیم جوعام نمازوں میں پڑھاجا تاہے وہی افضل اور بہتر ہے،البتہ کچھاضافہ کردیا جائے تب بھی درست ہے۔

### ملاحظه جودر مختار میں ہے:

ويصلى على النبى على النبى على التشهد. وفي الشامي: أي المراد الصلاة الإبراهيمية التي يأتي بها المصلى في قعدة التشهد. (الدرانسجتارم السامي: ٢٠٢١ سعيد)

### طحطاوی میں ہے:

قوله كما في التشهد بأن يذكر الصلاة والبركة والرحمة مع زيادة السيادة ندبًا وتكرار إنك حميد مجيد وفي القهستاني عن الجلابي: يصلي بمايحضره، واتباع

المسنون أولي. والله اعلم.

وحدسية التطبخيطناوي عملني المعرائب حتار: ١ ٣٧٣٠ كه تتعد و كدافي فتح الفدير: ٢ ١٢٢٠ دارالفكرد ومحمع الانهير: ١ ،١٠٣٠ وفتاوي محمودية: ١٠٨٧ ٥ ميوب ومربب)

### نمازِ جنازہ میں جانبین سلام پھیرنے کا ثبوت:

سوال: نماز جناز ہیں جانبین سلام پھیرنے کا ثبوت کہاں ہے ہے؟ بعض لوگ صرف ایک جانب سلام پھیرتے ہیں۔

الجواب ندبب احناف کے مطابق دونوں جانب پھیرنا جائے ،احادیث میں اس کا ثبوت ملتا ہے۔ ملاحظہ ہو پہلی سنن کبری میں ہے:

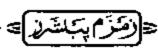
عن إبراهيم الهجرى قال: أمنا عبد الله بن أبى أوفى على جنازة ابنته فكبر أربعًا فمكث ساعة حتى ظننا أنه سيكبر خمسًا ثم سلم عن يمينه وعن شماله فلماانصرف قلنا له ماهذا؟ قال: إنى لاأزيد كمرعلى مارأيت رسول الله في يصنع أوهكذا صنع رسول الله في ثم قال: إنى لاأزيد كمرعلى مارأيت رسول الله في يصنف أوهكذا صنع رسول الله في تم وكب دابته وقال للغلام: أين أنا قال: أمام الجنازة قال: ألم أنهك وكان قد كف يعنى بصره. وفي رواية له عن علقمة والأسود عن عبد الله قال: ثلاث خلال كان رسول الله في يفعلهن تركهن الناس إحداهن التسليم على الجنازة مثل التسليم في الصلاة.

(السس الكبرى للبهفي: ٤٣٤ اكتاب الحائزة بدب من قال بسلم عن يسبه وعن شماله ميروت) اعلاء السنن مين سع:

عن عبد الله بن أبى أوفى تَعَالَنْهُ تَعَالَتُهُ "أنه كبر على جنازة ابنة له أربع تكبيرات .... الخ، رواه البيهقى فى السنن الكبرى، قال الحاكم أبوعبدالله: هذا حديث صحيح، كذا فى الأذكار للإمام النووى.

(اعلاء لسس ۱۸ ، ۲۳۲ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ کیفیه صلاة الحسرة الفراق کراحی ورواه الطوامی فی الکییرد ، ۱ ، ۸۲ ) ووسری جگه مذکوره ہے:

قال المؤلف المخطّفة الله التسليم على التسليم على عن عبدالله التسليم على المؤلف المؤلف التسليم على المحنازـة كالتسليم في الصلاة، وسكت عنه الحافظ، فهو حسن أو صحيح، كماذكرناه قبل و دلالته على الباب ظاهرة. (اعلاه السرند ١٦٦٨ تبعية صلاة الحدادة القرآد كراحي)



### وذكره الهيئمي في مجمع الزوائد وقال: رواه الطبراني في الكبيرور جاله ثقات

(محسع الزوائد: ٣٤/٣ باب الصلاة على الحنازة هارالمكن

مريم ملا خطم مود (بند الع النصائع: ١ ٣١٣، فصل في بيان كيفية الصلاة على المعنازة، سعيد والمناوى الهندية: ١ ١٦٤، الفصل الخامس في الصلاة على الميت وعمدة الفقه: كتاب الصلاة حصه دوم: ص ٥٢٠، المحددية) والله العلم -

## نمازِ جنازه کے بعداجماعی دعا کا حکم:

**سوال: نمازِ جنازہ کے بعد کوئی دعامنقول ہے یانبیں؟** 

**الجواب:** نمازِ جنازہ کے بعد کوئی دعامنقول نہیں ہے بلکہ اجتماعی جہری دعا کوفقہاء نے مکروہ قرار دیا ہے۔ ملاحظہ ہوعالمگیری میں ہے:

كره أن يقوم رجل بعد ما اجتمع القوم للصلاة ويدعوللميت ويرفع صوته.

(الفتاوي الهندية: ٩/٩ / ٣ الباب الرابع في الصلاة و التسبيح ....)

### فآوی محمود بدمیں ہے:

فقها ء نے نماز جنازہ سے فارغ ہوکر بعد سلام میت کے لئے مشقلاً کھڑے ہوکرا جتماعی وعاکر نے سے منع فرمایا ہے، فقہ خفی کی معتبر کتاب خلاصة الفتاوی میں اس کومنع کیا ہے۔ لایسقوم بالدعاء بعد صلاق المجنازة. والله اعلم در حلاصة الفتاوی: ۱ ر ۲۰ ۲، الفصل الحامس العشرون فی الحنائز، رشیدید.

(فناوی محمودیه: ۱/۸ میوب و مرتب)

## جنازه كے ساتھ حياليس قدم چلنے كى فضيلت:

**سوال**: جنازه کے ساتھ جالیس قدم چلنے کی کوئی فضیلت ثابت ہے یانہیں؟

الجواب: جنازہ کے ساتھ چالیس قدم چلنے پر چالیس سال کے گناہ معاف ہوتے ہیں جیسا کہ حدیث

ملاحظه بومجمع الزوائد ميں ہے:

میں وارد ہے۔

— ﴿ (مَّزَمُ بِبَاشَهُ ) ٢

عن أنس بن مالك تَقِكَانَلُهُ تَعَالَثُهُ قال: قال رسول الله فَالْمَانُكُونَةُ: من حمل جوانب السرير الأربع كفر الله عنه أربعين كبيرة. رواه السطراني في الأوسط: (٢٠٨٢٠١٦٠٠٢)، وفيه على بن أبي سارة وهو ضعيف. (٢٠٨٢٠١٦٠٠١)، وفيه على بن أبي سارة وهو ضعيف. (محمع الزوالد:٢٦/٣١ماب حمل السرير، دارالفكر)

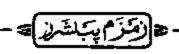
مراقی الفلاح میں ہے:

وينبغى لكل واحد حملها أربعين خطوة يبدأ الحامل بمقدمها الأيمن فيضعه على يمينه أى على عاتقه الأيمن ويمينها أى الجنازة ماكان جهة يسار الحامل لأن الميت بلقى على ظهره ثمر يضع مؤخرها الأيمن عليه أى على عاتقه الأيمن ثمر مقدمها الأيسر على يساره أى على عاتقه الأيسر شمريخ مراح من كل جانب الأيسر شمريخ من كل جانب عشر خطوات لقوله في المناه من حمل جنازة أربعين خطوة كفرت عنه أربعين كبيرة.

(مراقى العلاج: ص ٩ ٦ ١ باب احكام الجنائز مكة المكرمة)

نيز ملا حظمهو: (شرح النقاية: ١/٥٦٥ والدرالسختارمع الشامي: ٢٣١/٢، سعيد). والله اعلم -





# فصل چہارم فن کرنے کا بیان

كافر كے جنازہ اور تدفین میں شركت كا حكم:

س**وال:** کافر کے جناز داور تدفیمن میں شرکت کرنے کا کیا تھم ہے؟

**الجواب:** کافرکے جنازہ اور تدفین میں شرکت کرناجا مُرْنہیں ہے البتہ اس کے وارثوں کی تعزیت کرناجائزے۔

ملاحظه بوقر آنِ كريم ميں ہے:

(١) ﴿ ولاتصل على أحد منهم مات أبدًا والاتقم على قبره ﴾. وسورة التوبة ١٨٥

(٢) ﴿ مَاكِنَا لِلنَّبِي وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغَفُّرُوا لِلْمَشْرِكِينَ ﴾. (سورة التوخيم ١١٢٠)

تفسیر مظہری میں ہے

ولاتصل: المراد بالصلاة الدعاء والستغفار للميت فيشتمل صلاة الجنازة أيضًا لأنها مشتملة على الدعاء والاستغفار .... مات أبدًا ولاتقم على قبره للدفن أوللزيارة.

(تفسيرمظهري:۲۷۳/٤)

### معارف القرآن میں ہے:

ای آیت ہے میبھی ثابت ہوا کہ کسی کافر کے اعزاز واکرام کے لئے اس کی قبر پر کھڑا ہونایا اس کی زیارت کے لئے جاناحرام ہے ہوتواس کے منافی نہیں جیسا کہ بدایہ میں جیسا کہ بدایہ میں میں ہوری کی وجہ ہے ہوتواس کے منافی نہیں جیسا کہ بدایہ میں ہے کہ اگر کسی مسلمان کا کافررشتہ وارمر جائے اوراس کا کوئی ولی وارث نہیں تو مسلمان رشتہ واراس کواسی طرح بغیررعایہ بطریق مسنون کے کڑھے میں وباسکتا ہے۔

(معارف القرآن: ۴/ ۴۲۷ ،سورهٔ توبه: ۸۴ ، بحواله بیان القرآن )

### فتاوی شامی میں ہے:

وفي النوادر جاريهودي أومجوسي مات ابن له أوقريب ينبغي أن يعزيه، ويقول أخلف الله

عليك خيرًا منه، وأصلحك وكان معناه أصلحك الله بالإسلام يعنى رزقك الإسلام ورزقك ولدًا مسلمًا كفاية. (فتاوى الشامى: ٣٨٨/٦، كتاب الحظرو الاباحة، فصل في البيع، سعيد والفتاوى الهندية:

الباب الرابع عشرفي اهل الذمة_ وتبيين الحقائق: فصل في البيع)

امداد المفتنين ميں ہے:

کافرکی عیادت جائز ہے اور جب مرجائے تواس کے وارثوں کی تعزیت بھی جائز ہے مگر تعزیت اس مضمون سے کی جائے کہ اللہ تعالی مصمیں اس ہے بہتر بدلاعطافر مائے ،کین کافر کے جنازہ کے ساتھ مرگھٹ تک جانا یہ جائز ہیں کیوں کہ اس میں جیفہ کافر کی تعظیم وتکریم ہے اور وہ مستحقِ اہانت ہے نہ کہ مستحقِ تعظیم، نیز جنازہ کے ساتھ جائز ہیں ہے۔ جائز کا ایک مقصد شفاعت کرنا بھی ہے اور فلا ہرہے کہ کافر شفاعت کا اہل نہیں ہے۔

(امدادالمفتين: اول و دوم: ص٣٦٦ امداديه ديوبند)

احسن الفتاوي ميں ہے:

مسلم کی غیرمسلم کے جنازہ میں شرکت کرنا جائز نہیں ہتعزیت کرسکتا ہے۔ (احس الفتاوی: ۲۳۳/۱) الغرض مصلحت کی وجہ سے جاسکتا ہے دعائے مغفرت کے لئے نہیں جاسکتا حضرت علی رفت کا لائے ہے۔ آنحضور ظِرِقَ الْمَالِيَّةُ فِي فِي الرّباب کی لاش کوفن کردو۔

ملاحظه والبداية والنهاية ميس ي:

وقال أبو داود الطيالسى: حدثناشعبة، عن أبى إسحاق سمعت ناجية بن كعب يقول: سمعت عليًا وَعَالَثُمُ عَلَاكُ يقول: لما توفى أبى أتيت رسول الله وَعَالَثُمُ عَلَاكُ فقلت: إن عمك قد توفى فقال: "اذهب فواره والاتحدثن شيئًا حتى تأتى" ففعلت فأتيته، فأمرنى أن أغتسل. ورواه النسائى، عن محمد بن المثنى، عن غندر، عن شعبة. ورواه أبو داود والنسائى من حديث سفيان، عن أبى إسحاق، عن ناجية، عن على وَعَالْمُنَافِّكُ ...... والله اعلم.

(البداية والنهاية:٣٦/٣ ، فصل وفاة أبي طِالب عم رسول الله س. بيروت)

میت کوصندوق میں بند کر کے ون کرنے کا حکم: سوال: میت کوصندوق میں بند کر کے دن کرنے کا کیا حکم ہے؟ الجواب: میت کوصندوق میں بند کرئے دن کرناضرورت کے وقت جائزہے، اوراس وقت مناسب یہ الجواب: میت کوصندوق میں بند کرئے دن کرناضرورت کے وقت جائزہے، اوراس وقت مناسب یہ ہے کہ نیچے مٹی بچھادی جائے اوراویروائے حصہ وہمی مٹی سے لیب دیاجائے اور دونوں طرف پکی اینٹیں رکھدی جائے تا کہ لحد کی طرح ہوجائے۔اورضرورت کے بغیرمیت کوسندوق میں ڈن کرنا مکروہ ہے۔ ملاحظه بوشامي ميں ہے:

ولاباًس باتخاذ تابوت أي يرخص ذلك عندالحاجة وإلاكره كما قدمناه أنفًا قال في الحلية:نقل غيرواحد من الإمام ابن الفضل أنه جوزه في أراضيهم لرخاوتها وقال: لكن ينبغي أن يفرش فيه التراب وتطين الطبقة العليا مما يلي الميت ويجعل اللبن الخفيف على يمين (الشامي:٢٣٤/٢ مطلب في دفل المبت سعيد) الميت ويساره ليصير بمنزلة اللحد. طحطاوی میں ہے:

قوله ولابأس باتخاذ التابوت ولومن حديد ويكون من رأس المال إذاكانت الأرض رخوة، أوندية، ويكره التابوت في غيرها باجماع العلماء. والله اعلم.

وحاشية الطحطاوي على مرافي الفلاح: ٢٠٨٠، فصل في حملها ودفيها، قديسي، وكدافي ندالع الصبائع: ٢١٨١١، سعياب والمحرالراتين: ١٩٤١) وحاسبة الصحطوي على بدر سحتار ١٠١١)

# كسى ميت كواس كرشته داركي قبر ميں دفن كرنے كا حكم:

س**وال:** بعض لوگ اینے رشتہ دار کوسی دوسرے رشتہ دار کی قبر میں فین کرتے ہیں سیجے ہے یانہیں؟ **الجواب:** اگرغالب گمان ہے کہ میت بوسیدہ ہوکرخا ک ہوگئی ہوگی تواس وفت دوسری میت کواس میں وفن کرنا درست ہے در نہیں۔

### ملاحظه بوشامی میں ہے:

قال في الفتح والايحفر قبرلدفن آخر إلاان بلي الأول فلمريبق له عظم إلاأن لايوجد فتضم عظام الأول ويجعل بينهما حاجزمن تراب وقال الزيلعي: ولوبلي الميت وصيار ترابًا جياز دفين غيره في قبره وزرعيه والبنياء عبليه مسقلت: فالأولى إناطة الجواز بالبلا إذ لا يسمكن أن يعد لكل ميت قبر لايدفن فيه غيره وإن صار الأول ترابًا لاسيمافي الأمصار الكبيرة الجامعة. (شامي: ٢٣٣١ مطلب في دم السيب سعيد و كدامي فتح

القدير: ١٦ / ١٤ الدارالفكري والمحرالرائق. ١٥٥ / وقتاوي الهندية: ١٩٥١)

فآوی دارالعلوم د بو بند میں ہے:

دیدہ ودانستہ پرانی قبرکو بحالت موجودگی میت کے بدون ضرورت کے کھودنا جائز نہیں اورا گرا تفاقاً قبر کھودتے ہوئے دوسری میت کی بڈیاں نکلیں توان کوایک طرف کریں اور کس قدر نتی میں پردہ رکھ کردوسری میت کودفن کریں ہوئے دوسری میت کودفن کریں ہیجائز ہے کیول کے مرد دکے بوسیدہ ہونے کے بعد جواز بی مختار ہے چنانچے شامی میں بعد قبل اقوالِ علماء یہ کھا ہے: فالاولی اناطة المجواز بالبلا إذلایمکن أن یعد لکل میت قبر لایدفن فیه غیرہ. والله اعلم.

(فتاوى دارالعلوم ديوسد ٥ ٥ ٣٨٥ مسائل دفن مدنق مكمل دارالاشاعت)

## شوہر بیوی کوقبر میں اتار سکتا ہے:

سوال: شوہر بیوی کوقبر میں اتار سکتا ہے یائیں جبکداس کے محارم موجود ہیں؟

الجواب: بہتریہ ہے کہ محارم عورت کوقبر میں اتارے بال شوہرا تاریے میں مدد کرے تو درست ہے ورنہ بلا جائل جھونا درست نہیں۔

### ملاحظه بودر مختار میں ہے:

ويسمنع زوجها من غسلها ومسها لامن النظر إليهاعلى الأصح منية. وفي الشامى: قوله لا من النظر إليها على الأصح عزاه في المنح إلى القنية، نقل عن الخانية أنه إذا كان للمرأة محرم يسمسها بيده وأما الأجنبي فبخرقة على يده ويغض بصره عن ذراعها وكذا الرجل في امرأته إلا في غض البصر، ولعل وجهه أن النظر أخف من المس فجاز شبهة الاخلاف والله أعلم.

(الدرالمحتارمع الشامي: ١٩٨/٢ بهاب صلاة الجنازة اسعبد)

### فآوی ہندیہ میں ہے:

وذوالرحم المحرم أوللي بادخال المرأة من غيرهم كذا في الجوهرة النيرة، وكذا ذوالرحم غيرالمحرم أوللي من الأجنبي فإن لمريكن فلابأس للأجانب وضعها كذا في البحرالوانق. (اعناوي الهدية: ١٦٦٠) غص اسادس في اغبرواسف و سحراراتو٢ ١٩٣٠ كوته)

### احسن الفتاوی میں ہے:

بیوی سب کچھ کرسکتی ہے مگر شو ہر دیکھ سکتا ہے نہلا نہیں سکتا اور بلا حائل چھونہیں سکتا ، جنازہ اٹھا سکتا ہے اور قبر میں اتار سکتا ہے۔ والقد اعلم۔ (احس الفتاوی:۳۱۵/۳)

## حاملة ورت كاانتقال موجائة ويجد كاحكم:

سوال: اگر حاملة عورت كانتقال ہوجائے اور بچہ بھی اندر مراہوتو كيا بچہ كونكال كرا لگ ہے دفنا يا جائے گايا نہيں؟ اور غير ترتی يا فقة علاقوں ميں بيكام سطرح سرانجام ديا جائے جب كہ وہاں ڈاكٹر اور ہپتال نہيں ہے؟

الجواب: اگر بچہ ماں كے پيٹ ميں زندہ ہے اور ماں كا انتقال ہو گيا تو اس بچہ كونكال سكتے ہيں ، اور اس ميں دايہ وغيرہ ہے مدد کے سكتے ہيں جس طرح ولا دت كے وقت مددكرتی ہے ، اور اگر بچہ زندہ نہيں ہے تو اس كو نہيں نكال سكتے ۔

### ملاحظه ہوشامی میں ہے:

حامل ماتت وولدهاحيى يضطرب شق بطنهامن الأيسرويخرج ولدهاولوبالعكس وخيف على الأم قطع وأخرج لوميتًا وإلالاكمافي كراهة الاختيار (قوله ولوبالعكس) بأن مات الولد في بطنهاوهي حية قوله قطع أى بأن تدخل القابلة يدهافي الفرج وتقطعه بآلة في يدها بعد تحقق موته (قوله لوميتًا لاوجه له بعد قوله ولوبالعكس قوله وإلالاأى ولوكان حياً لايجوز تقطيعه لأن موت الأم به موهوم فلايجوز قتل آدمي حي لأمرموهوم.

(الدرالمحتارمع الشامي:٢٣٨/٢ سبعيد)_والله اعلم

## سرسے ٹی ڈالنے کی ابتداء کا ثبوت:

سوال: قبرمیں دن کرتے وقت مٹی ڈالنے کی ابتداء سرے کرنے کا ثبوت عدیث میں ملتا ہے یائیں؟ الجواب: میت کوقبر میں رکھنے کے بعد مٹی ڈالنے کی ابتداء سرے کرنے کا ثبوت احادیث میں ملتا ہے۔ ملاحظہ ہوسنن ابن ماجہ میں ہے:

عن أبى هويرة تَضَافَلُكُ تَعَالَكُ أن رسول الله صلى على جنازة ثمر أتى قبر الميت فحثى عليه من قبل أراسه ثلاثًا. (سنن ابن ماجه: ١١٢ ، باب ماجاء في حثوالتراب في القبروقال السيوطي في مصباح الزجاجة هذا اسناد صحيح رجاله ثقات)

تيز ملاحظه مو: (السمع حم الأوسط للطبراني: ٥/٥٠ وسنن الدارقطني: ٣/٠٤٠، بابُ حي التراب على الميت) والتداعلم _ الميت) والتداعلم _

<(وَكُزُمْ بِبَالشَّهُ

سلاب کی وجہ سے میت کونتقل کرنے کا حکم:

**سوال** : اگر قبرسیلاب کی ز دمیں آگئی اور میت کے بہہ جانے کا خطرہ ہے تو میت کو دوسری جگہ منتقل سے بندے

كريكتے بيں يانہيں؟

الجواب: بإنى كے نلبہ ہے میت کے نتقل كرنے میں اختلاف ہے قرین قیاس به معلوم ہوتا ہے كه اگر كمان غالب كے موافق صاحب قبر كاجسد سجح سالم ہے تواس كونتقل كرنے میں حرج نہیں جیسے كه حضرت جابر مؤخلة نتأ لائے: نے اپنے والد كواحد میں منتقل كيا تھا كيوں كه شهداء كے اجساد كومٹى نہیں كھاتی اورا گرايسانہ ہوتو منتقل نه كيا جائے۔

ملاحظه بوطحطاوی میں ہے:

إذا غلب الماء على القبرفقيل: يجوزت حويله لماروى أن صالح بن عبيد الله رؤى فى الممنام وهويقول حولونى عن قبرى فقد آذانى الماء ثلاثًا فنظرو لفإذا شقه الذى يلى الماء قد أصابه الماء فأفتى ابن عباس وَعَلَاللَّهُ بِنَحويله وقال الفقيه أبو جعفر: يجوز ذلك أيضًا ثمر رجع ومنع. والتداعلم وحاشبة الطحطاوى على مرافى العلاح: صدا ١٦ قليسى)

قبرك كرنے كاخطرہ ہوتو قبر شحكم كرنے كاحكم:

ُ س**وال:** اَ رَقبر کے گرنے کا ندیشہ ہوتو اُس کو شکھ بنانے کے لئے قبر کے اردگر داینٹیں وغیرہ لگا <del>سکتے</del> ہیں مانبنیں؟

الجواب: قبردرمیان میں کی رہاوراردگردئے کے اندیشہ سے اینیں رکھدی جائے تو درست ہے، ورزیفس قبرکو پختہ بنانے کی ممانعت احادیث سے ثابت ہے لہذااس سے اجتناب ضروری ہے۔ ملاحظہ وسلم شریف میں ہے:

عن جابر تَضَاللَهُ عَالَىٰ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الله عليه القبروأن يقعد وأن يبنى عليه. (رواه مسلم: ٢١٢/١ والترمذي: ٢٠٣/١)

احسن الفتاوي ميں ہے:

تبر پر برنتم کی بناء بغرضِ زینت حرام ہے اور بغرضِ استحکام مکر و وتحر کمی ہے گناہ میں مکر ووتحر کمی بھی حرام ہی کے برابر ہے جیار و یواری خواہ ایک ہی اینٹ کی ہوائ کا بنا ہونا ظاہر ہے اور چبوتر ہ بلکہ اصل مٹی سے زائد مٹی ڈ النابھی بناء میں داخل ہے۔ (احس الفتادی:۱۸۹/۳)

کفایت المفتی میں ہے:

قبر کوچارطرف سے پختہ بنانااس طرت کے میت کے جسم کے محافظیں نیچے سے اوپر تک کی رہے مبات ہے ۔ یعنی میت کاجسم چاروں طرف سے مٹی کے اندررہے پرے پختہ ہوجائے تو حرج خبیں ہے۔ والتداعم۔ ( الفیت المفق ہم ۵۰ فصل چبار مقبر وفن دارالا شا مت )

فن کرتے وقت بیجھ رقم گر جائے تو زکا لنے کا تھم: سوال: ایک شخص نے کسی کوتبر میں فن نیااوراس قبر میں اس کی رقم گر ٹی تو کیا قبر کھود کر نکالنا درست ہے

> یا بیمی ا **انجواب: ص**ورت مسئوله میں قبر کھود کر نکالنا درست ہے۔

> > ملاحظه بوشامی میں ہے:

ولوبقى فيه متاع لإنسان فلابأس بالنبش، ظهيرية.

(شامي ٢٣٦/٢ مطلب في دفن الميت، سعيد)

فآوی ہندیہ میں ہے:

وإن وقع في القبرمناع فعلم بذلك بعد ماأهالوا عليه التراب ينبش كذا في فتاوى قاضيخان، قالواولوكان المال درهمًا كذا في البحر الرائق. والله اعلم.

(الفناوي الهندية: ١٣٧/١ فصل في تقروالدفر)

ایک مردہ کی قبر میں دوسرے مردہ کودن کرنے کا تھم:

**سوال:** اً رقبرے اندرَسی مردے کی ہڑیاں ظاہر ہوجا کمیں تواس میں دوسرے مردہ کوفن کریکتے ہیں

عیما الجواب: میت کوذن کرنے کے لئے سی دوسرے مردے کی قبر کوئیں کھودا جائے گا،اگر کھدائی کے وقت قبر میں کچھ بڈیاں ظاہر ہوں تو ان کوایک طرف کرکے دوسری میت کوذن کرنے کی گنجائش ہے دوسری علیحدہ قبر کھودنے کی نشرورت نہیں ہے۔ کھودنے کی نشرورت نہیں ہے۔

ملاحظه ہوشامی میں ہے:

و لا يحفر قبر لدفن آخر إلاإن بلى الأول فلم يبق له عظم إلاأن لا يوجد فتضم عظام الأول و يجعل بينهما حاجزمن تراب في الإمداد: و يخالفه مافي التاتر خانية: إذا

— ﴿ [زَمِّزَمُ بِبَئِلشَهْ] ≥

صارال ميت ترابًا في القبريكره دفن غيره في قبره، لأن الحرمة باقية، وإن جمعواعظامه في ناحية ثمر دفن غيره فيه تبركًا بالجيران الصالحين ويوجد موضع فارغ يكره ذلك، قلت: لكن في هذامشقة عظيمة فالأولى إناطة الجوازبالبلا إذ لايمكن أن يعد لكل ميت قبر لايدفن فيه غيره وإن صارالأول ترابًا لاسيمافي الأمصار الكبيرة الجامعة وإلا لزم أن تعم القبور السهل والوعرعلى أن المنع من الحفر إلى أن لايبقى عظم عسر جدًا وإن أمكن ذلك لبعض الناس، لكن الكلام في جعله حكمًا عامًا لكل أحد فتأمل.

(شنامی: ۲۳۳،۲، مطلب می دهن المبت، سعید. و کدامی فتح الفایر: ۱۵۱/۲ دارالفکر. والفتاوی الهندیة: ۱۶۷/۱ والمحرالرائق: ۴/۹۵)

### فآوی محمود بدمیں ہے:

اً گرقبراتی پرانی ہوجائے کہ میت بالکل مٹی بن جائے تواس قبر میں ووسری میت کوفن کرنا درست ہے، ورنہ بلاضرورت ایسا کرنامنع ہے اور بوقت ضرورت جائز ہے اورالی حالت میں جب میت کی بڈیاں وغیرہ کچھ قبر میں موجود ہوں تواک طرف نلیحدہ قبر میں رکھ دی جائیں۔ وائنداعلم۔

(فتاوي محمودية: ٩٧١٩ مبوت ومرتب)

## تلقين بعدالدفن كاحكم:

سوال: ندہب احناف کے مطابق تلقین بعدالدفن کا کیاتھ ہے: الراب: ندہب احناف میں ظاہرالرولیة کے مطابق فن کرنے کے بعد تلقین نہیں ہے۔

ملاحظہ ہوشامی میں ہے:

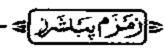
والايلقن بعد تلحيده ذكرفي المعراج أنه ظاهر الرواية.

(شامي: ٩١/٢) و مطلب في التلقيل بعدالمو ت، سعيد)

### فآوی ہند ہیمیں ہے:

وأما التلقين بعدالموت فلايلقن عندنا في ظاهر الرواية كذافي العيني شرح الهداية ومعراج الدراية. والله اعلم.

(الفتاوي الهندية: ١ /١٥٧ ، الفصل الاول في السختضر، وكدافي فتح القدير: ١٨/٢ ، دارالفكر، وكفاية: ٦٨/٢ والمتاوي اللكنوي: ص٨١ ه ، بيروت)



## ون كرنے كے بعداجماعي دعا كا حكم:

سوال: کیافرماتے ہیں علمائے کرام اس منلہ میں کہ میت کوفن کرنے کے بعداجماعی دعا کرنا ثابت ہے؟اگر ثابت ہے تو تحریر سیجئے تا کہ مسئلہ واضح ہوجائے اور شکوک دور ہوجا کیں۔

الجواب: میت کودن کرنے کے بعدلوگوں کے رخصت ہونے سے پہلے دعا کا ثبوت ابوداود شریف کی روایت میں موجود ہے،اوراس روایت ہے رہجی معلوم ہوتا ہے کہ دہ دعااجتماعی تھی۔

ملاحظه موحديث شريف ميں ہے:

عن عثمان بن عفان وَفَاللَّهُ قَالَ: كان النبي التَّفَيَّةُ إذا فرغ من دفن الميت وقف عليه فقال: استغفرو الأخيكم واستلوا له بالتثبيت فإنه الآن يسأل.

ورواه ابوداود:٣/٢، ١٠٩١ بات الاستعفارعند الفير للمبت في وقت الانصراف،سعيد)

بزل المجبودين اسكينوان كي تشريح أيول ب: "باب الاستغفاد عند القبر كلميت في وقت الانصراف أي الرجوع عن دفغه. ومدل سحب دنه ٢١٦/١)

فتح الباري ميں ہے:

فى حديث ابن مسعود وضَائلُهُ تَعَالَكُ رأيت رسول الله يُعَلَّقُهُ فى قبر عبدالله ذى البجادين، الحديث وفيه "فلمافرغ من دفنه استقبل القبلة رافعًا يديه" أخرجه أبوعوانة فى صحيحه.

(فتح الباري: ١٤٤/١١ باب الدعاء مستقبل القبلة ادار بشر الكتب الاهور)

در مختار میں ہے:

ويستحب حثيه من قبل رأسه ثلاثًا، وجلوس ساعة بعد دفنه لدعاء وقراء ة بقدر ما ينحب المخرورويفرق لحمه. وفي الشامي: وكان ابن عمر المخرورويفرق لحمه. وفي الشامي: وكان ابن عمر المخرورويفرق لحمه أن يقرأ على القبر بعد الدفن أول سورة البقرة وخاتمتها.

والدرالمنحتار مع الشامي: ٢٣٧/٢. مطلب في دفن المبت، سعد)

کفایت المفتی مین بیمنلدوضاحت سے مذکور ہے:

سوال: في سنن أبي داو دكان النبي ﷺ إذا فرغ من دفن الميت وقف على قبره ..... الغ، مرقومه بالاحديث معفرت ما نَّلناجمعا ثابت بوتاب يافرادي فرادي؟

تھے، کیوں کہ وفن سے فارغ ہونے کے بعد واپس آنے کاموقع تھالیکن حدیث ہے معلوم ہوا کہ آنحضور میں کہوں کہ وفق تھالیکن حدیث ہے معلوم ہوا کہ آنحضور میں کھی تاخیر وتو قف فر ماتے تھے اور میت کی تثبیت ومغفرت کی خود بھی دعافر ماتے تھے اور حاضرین کو بھی اس وقت دعاکرنے کا تھم کرتے تھے ۔۔۔۔۔ الخ ۔۔

(كفايت المفتى: ٧١/٤ مفصل هفتم، دارالاشاعت)

نيز ملا حظه بهو: (فآوي محموديه / ١٣٨م) مبوب ومرتب فآوي دارالعلوم ديوبنده / ٠٠٠٠ مالي وكمل دارالا شاعت) والله اعلم _

قبرستان مين بوقت دعااستقبال قبله كالحكم:

**سوال: تبرستان میں بوقتِ دعااستقبالِ قبله کرے یا قبری طرف متوجه ہو؟** 

الجواب: قبرستان میں اگر ہاتھ اٹھا کر دعا کرتا ہے تو استقبالِ قبلہ کرے تا کہ شرک کا وہم نہ رہے اور اگر بغیر ہاتھ اٹھائے دعا کرتا ہے تو قبر کی طرف متوجہ ہونے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

ملاحظه بوفتاوی مندبیمیں ہے:

فإذا بلغ المقبرة يخلع نعليه ثمريقف مستدبر القبلة مستقبلًا لوجه الميت ويقول السلام عليكم ..... وإذا أراد الدعاء يقول مستقبل القبلة كذا في خزانة الروايات.

(الفتاوي الهندية ٥/١٥ ما الباب السادس عشرفي زيارة القبور)

شامی میں ہے:

قال في الفتح والسنة زيارتها قائمًا والدعاء عندها قائمًا كما كان يفعله والسنة زيارتها قائمًا والدعاء عندها قائمًا كما كان يفعله والسنة في الخروج السيام السلام عليكم السحيح الله البقيع ويقول السلام عليكم الصحيح السيام الماء السيام عليكم على الصحيح السيام الماء السيام الماء الم

فآوی محمود بدمیں ہے:

وعابغیر ہاتھ اٹھائے بھی کی جاسکتی ہے اور ہاتھ اٹھا کربھی حضرت نبی اکرم ﷺ کی پیروی کرتے ہوئے طرف رخ فرما کر ہاتھ اٹھا کردعا کی ہے اگر ہاتھ اٹھا کہ استقبل کی ہیں وی کرلیا جائے۔وفی حدیث ابن مسعود تھے کا فلائھ اٹھے کہ وأیت رسول الله ﷺ من دفنه استقبل القبلة رسول الله ﷺ فی قبر عبد الله ذی البجادین الحدیث فیه فلمافوغ من دفنه استقبل القبلة رافعاً بدیه أخر جه أبوعو انه فی صحیحه. (فتح الناری شرح بحاری شریف: ۱۹۶۱۱ وشرح صحیح مسلم شریف للنووی: کتاب الحنائر فصل فی اندھاب الی زیارہ القبور: ۱۳۱۳) واللہ اعلم.

(فتاوی محمودیه: ۱٤٧/٩ ، مبوب ومرتب واحسن الفتاوی: ۲۱۲/٤)

## كسى قبركے سامنے ہاتھ باندھ كركھڑ ہے ہونے كا حكم:

سوال: قبریاسی شخص کے سامنے ہاتھ باندہ کر کھڑے ہونے کا کیاتھم ہے؟ اورا گرکوئی بچہ یا کوئی شخص مجمع کے سامنے تلاوت کررہا ہوتو ہاتھ باندھ کر کھڑے ہونے کا کیاتھم ہے؟ اور آنخضرت میلائی ہی قبر مبارک کے سامنے تلاوت کررہا ہوتو ہاتھ باندھ کر کھڑے ہونے کا کیاتھم ہے؟ اور آنخضرت میلائی ہی قبر مبارک کے سامنے اس طرح کھڑے ہونے کا کیاتھم ہے؟

الجواب: آنخضرت ﷺ کی قبر مبارک کے سامنے ہاتھ ہاندھ کر کھڑے ہونے کی گنجائش ہاورا گر کوئی قرآن کریم کی تلاوت کرتا ہواور کوئی قبرو غیرہ سامنے نہ ہوتو قرآن کریم کے احترام میں بطریق اولی جائز ہے، اس میں سامعین کی تعظیم نہیں بلکہ قرآن کریم کا احترام مطلوب ہے، ہاں کی شخص کے سامنے اس طرح کھڑے رہنے سے اجتناب کرنا بہتر ہے جیسے حضرت مولانا عبدالی تکھنوی رَحِّمَ کُلُولُدُهُ عَالَیٰ نے فرمایازیارة القبور کے وقت آنخضرت ﷺ کی قبر کے علاوہ خلاف اولی ہے۔

#### ملاحظة بوارشادالساري مين سے:

ثم توجه بالقلب مع رعاية غاية الأدب فقام تجاه الوجه الشريف متواضعًا خاضعًا خاشعًامع المذلة والانكسارو الخشية والوقارأى السكينة ..... واضعًا يمينه على شماله أى تأدبًا في حال إجلاله مستقبلًا لوجه الكريم.

(ارشادالساري الى مناسك الملاعلي القاري:ص٥٥٥، فصل ولوتوجه إلى الزيارة وبيروت)

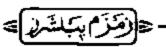
#### شفاءاليقام ميں ہے:

وقال القاضى عياض فى الشفاء: قال بعضهم: رأيت أنس بن مالك تَعْمَالْتُكُمُ أَتَى قَبِر النبي عَلَيْكُ أَتَى قَبِر النبي عَلَيْكُ أَتَى قَبِر النبي عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ أَتَى قَبِر النبي عَلِي النبي عَلِي النبي عَلَيْكُ الله عَلَي النبي عَلَيْكُ الله عَلِي النبي عَلَيْكُ الله عَلَي النبي عَلَيْكُ الله عَلَي النبي عَلِي النبي عَلَيْكُ الله عَلَي النبي عَلَيْكُ الله عَلَي النبي عَلِي النبي عَلَيْكُ الله النبي النب

علامہ عبدالحی لکھنوی رَحِّمَ کُلاللَّهُ تَعَالَیٰ نے سعامہ میں اس موضوع پرتفعیل سے روشنی ڈالی ہے جس کا خلاصہ حب ذیل درج ہے:

قلت: الحق الحقيق بالقبول هو أنه لابأس بهذه الهيأة عندزيارة قبر النبى يُعَيِّمَتُكُ بل هو الأولى خصوصًا عندزيارة قبر العوام فاحفظه فإنه تنبيه مهمرقل من ذكره.

(السبعاية في كشف مافي شرح الوقاية:١٦٠٠١٥٩١٢ماب صفة الصلاة، سهيل اكبلمي)



فآوی محمود بدمیں ہے:

بعض حضرات اکابر رَحِمَنُ لللهُ لَعُقَالَ نے اس موقع برنمازی طرح ہاتھ باند سے کومنع فرمایا ہے مگر دوسر بعض اکابر رَحِمَنُ لللهُ لَعَقَالَ نے اس کوآ واب میں شار کیا ہے، چنا نچے شخ عبدالحق رَحِمَنُ لللهُ لَعَقَالَ نے لکھا ہے: ' وور وقت آنحضرت شِحَمَنُ لللهُ لَعَقَالَ نے لکھا ہے: ' وور وقت آنحضرت شِحَمَنُ لللهُ لَعَقَالَ فَي وَرَآل جناب باعظمت وست راست بروست چپ نهند، چنا نچے ورحالت نماز کند، کرمانی کہ ازعلائے حفیہ است تصریح بایں معنی کردہ است' (جذب القلوب ص ۱۲۰) للہذا اس میں تشد ونہیں جا ہے۔ والقداعلم۔ (علوی محمودیہ: ۲۰۷۳) میوب و موس)

مسلمانوں کے قبرستان میں غیرمسلم کی قبر ہوتواس کا حکم:

سوال: حکومت نے مسلمانوں کوقبرستان کے لئے زمین دی اس میں عیسائی کی ایک قبرہ، باقی زمین بالکل خالی ہے جو بہت بڑی ہے اب اس ایک قبر کے ساتھ کیا کرنا جا ہے؟

الجواب: صورت مسئولہ میں غیر مسلم کی قبر کوا کھاڑا نہیں جائے گا بلکہ دیوار کے ذریعہ احاطہ کرلیا جائے گا، چنانچہ غیر مسلم ممالک میں مسلمانوں اور غیر مسلموں کے قبر ستان کے درمیان دیوار کا احاطہ ہوتا ہے اور اس کو حائل سمجھا جاتا ہے، اسی طرح ایک قبر میں دوآ دمیوں کوفن کرتے وقت مٹی ہے آٹہ بنانے سے عندالضرور قدوقبروں کے حکم میں ہوجاتی ہے، لہٰذا درمیان میں دیوارلگانے سے علیحدگی ہوجائے گی۔

ملاحظه بوالبحرالرائق میں ہے:

وفى الواقعات عظام اليهود لها حرمة إذا وجدت في قبورهم كحرمة عظام المسلمين حتى لاتكسر. (البحر الرائق:١٩٥/٢، كوئته)

مراقی الفلاح میں ہے:

ولاباس بدفن أكثر من واحد في قبرواحد للضرورة قاله قاضيخان، ويحجز بين كل اثنين بالتراب هكذا أمررسول الله في في بعض الغزوات. وفي الطحطاوى قوله: ويحجز بين كل اثنين بالتراب ندبًا إن أمكن كما في ابن أمير حاج ليكون في حكم قبرين كما في العيني على البخارى. (حاشية الطحطاوى مع مراتي الفلاح: ٢١٢، فصل في حمليا و دفنها قديمي)

· البحرالرائق میں ہے:

ويجعل بين كل ميتين حاجزًا من التراب ليصيرفي حكم قبرين هكذا أمرالنبي المُعَالَّةُ في شهداء أحد. (البحرالرانق:١٩٤/٢) وته)

نیز فقہاء نے''احیاءالموات''کے تحت فر مایا ہیں کہ حد بندی ہے بھی زمین الگ ہوجاتی ہے۔ ملاحظه بومدارييس سے:

والتحجير للإعلام سمي به لأنهم كانوا يعلمونه بوضع الأحجار أويعلمونه لحجرغيرهم عن إحياء ٥، ثمرالتحمجيرقد يكون بغيرالحجربأن غرزحولها أغصانًا يابسة أونقي الأرض وأحرق ما فيها من الشوك وخضد ما فيها من الحشيش أوالشوك و جعلها حولها وجعل التراب عليها. والله اعلم (مديد: ٢٧٩)

ميت كفن برآيات قرآني لكض كاحكم:

سوال: ميت كيفن يرآيات قرآنيكه جاتى بين يا آيات لكهي مولًى جادرين ميت پر دالي جاتى بين بعض جگداس کا دستورہے کیا یہ جائزہے یائبیں؟اس میں آیات قِر آنی کی تو بین ہے یائبیں؟

الجواب: ميت كفن برآيات قرآني كالكصنايا آيات لكسي موئي حادرين ميت بردُ الناازروئ شرع درست نبیں اس میں آیات قرآنی کی اہانت ہے۔

ملاحظه بونفع أتمفتي والسائل ميس ب:

الاستفسار: قد تعارف في بالدنا أنهم يلقون على قبرالصلحاء ثوبًا مكتوبًا فيه سورة الإخلاص هل فيه بأس؟

الاستبشار: هواستهانة بالقرآن لأن هذا الثوب إنما يلقى تعظيماً للميت،ويصيرهذا الشوب مستعملًا مبتذلًا، وابتذال كتاب الله من أسباب عذاب الله، كذا في نصاب الاحتساب في باب الاحتساب على من يحضر للتعزية في الأيام المعهودة في المقابر.

قبلت:وأشنع من هذا ما يفعله أهل الدكن من إلقاء الثياب التي فيها اسمرالله تعالى أو سورة القرآن على جميع القبور، وإن لمريكن المقبور من أهل الزهد والورع.

(نفع المفتى والسائل:ص٣٠٠ ما يتعلق بتعظيم اسم الله الخ، بيروب،

#### شامی میں ہے:

وقمد أفتبي ابن صلاح بأنه لايجوزأن يكتب على الكفن يَس والكهف ونحوهما خوفًا من صديدالميت، والقياس المذكورممنوع لأن القصد ثمر التمييزوهنا التبرك، فالأسماء المعظمة باقية على حالها فلايجوزتعريضًا للنجاسة، والقول بأنه يطلب فعله مردود، لأن

مثل ذلك لا يحتج به إلا إذا صح عن النبى على طلب ذلك وليس كذلك. وقدمنا قبيل باب المياه عن الفتح أنه تكره كتابة القرآن وأسماء الله تعالى على الدراهم والمحاريب والجدران وما يفرش وما ذلك إلا لاحترامه وحشية وطئه و نحوه مما فيه إهانة فالمنع هنا بالأولى ما لمريثيت عن المجتهد أو ينقل فيه حديث ثابت، فتأمل.

(شامي: ٢٤٦/٦٤ مطلب فيما يكتب على كفن الميت سعيد)

نیز آیات ِقر آنیہ والی چا دریں میت کے صندوق پر ڈالی جاتی ہیں ان سے بھی اجتناب بہتر ہے اس کئے کہ بے دضوء چھونے کا اندیشہ ہے اور آیات ِقر آنیہ بلاوضو چھونا نا جائز ہے۔

ملاحظه مودر مختار میں ہے:

ويحرم به أى بالأكبروب الأصغر مس مصحف: أى ما فيه آية كدرهم وجدران. وفي الشامية: (قوله أى ما فيه آية) أى المراد مطلق ماكتب فيه قرآن مجازًا، من إطلاق اسم الكل على الجزء، أومن باب الإطلاق والتقييد، قال ح: لكن لايحرم في غير المصحف إلا بالمكتوب: أى موضع الكتابة كذا في باب الحيض من البحر. والله اعلم.

(الدرالمختارمع الشامي: ١٣/١ ،سعيد)

## قبرير بود الكانے كاتكم:

سوال: قبروں پر بودے اور گھاس لگانے کی شرعا کیا حیثیت ہے؟

الجواب: قبروں پر پودے گھاس لگانے کی شرعا گنجائش ہے البتہ اس کوضر وری نہ سمجھے اور بالیقین تخفیف عذاب کا اعتقاد ندر کھے صرف امید ہونی چاہئے ، لیکن موجودہ دور میں قبروں پر پھول ڈالنے کی رسم چلی ہے خصوصاً اولیاء اللہ کی قبروں پر اس سے قطعاً احتر از کرنا چاہئے یہ بدعت ہے اس میں بہت سارے مفاسد ہیں جن سے عوام الناس کے اعتقادات خراب ہوتے ہیں۔

ملاحظه ہوحدیث شریف میں ہے:

عن ابن عباس وَ الله و النبى المحالة النبى المحالة المدينة أومكة فمسع عن ابن عباس وَ الله و النبى المحالة النبى المحالة النبى المحالة وما يعذبان في كبير ثم قال النبى المحالة وما يعذبان في كبير ثم قال النبى المحالة أحدهما الايستترمن بوله وكان الآخريمشي بالنميمة ثم دعا بجريدة فكسرها كسرتين فوضع على كل قبر منهما كسرة، فقيل له يا رسول الله لم فعلت هذا قال لعله أن

(بخارتي شريف:١٨٤/١م مشكوة شريف:٢/١٤)

يخفف عنهما ما لويبسا. مرقات من عن

أما وضعهما على القبر فقيل أنه عليه السلام سأل الشفاعة لهما فاجيب بالتخفيف الى أن ييبساوقد ذكر مسلم في آخر الكتاب في حديث جابر سَحَالَتُهُ عَلَاكُ أن صاحبي القبرين، أجيبت شفاعتي فيهما، وقيل أنه كان يدعولهما في تلك المدة وقيل لأنهما يسبحان ما داما رطبتين، قال كثير من المفسرين في قوله تعالى: ﴿ وإن من شيء إلايسبح بحمده فعناه إن من شيء حي ثمرقال وحياة كل شيء بحسبه فحياة الخشب ما لم يبس وحياة الحجر ما لم يقطع والمحققون على العموم وان التسبيح على حقيقته لأن المراد الدلالة على الصانع سيس موسية الصانع سيس من المواد الدلالة على الصانع سيس من المواد الدلالة على الصانع سيس المواد الدلالة على الصانع المواد الدلالة على المواد الدلالة على الصانع المواد الدلالة على الصانع المواد الدلالة على المواد الدلالة المواد المواد المواد الدلالة المواد ال

شامی میں ہے:

تتمة: يكره أيضًا قطع النبات الرطب والحشيش من المقبرة دون اليابس وعلله في الإمداد: بأنه مادام رطباً يسبح الله تعالى فيونس الميت وتنزل بذكره الرحمة.

أقول: دليله ما ورد في الحديث من وضعه عليه الصلاة والسلام الجريدة الخضراء بعد شقها نصفين على القبرين اللذين يعذبان وتعليله بالتخفيف عنهما ما لمرييبسا أي يخفف عنهما ببركة تسبيحهما. (ساس:٢:٥١ مطن بي وضع الحريد سعيد واعلاه السن: ٢٣٢٣/٣٤٤،٨

بالما سلحداث غرز لحريدة لرطبة على لفتر)

قبر پر بھول ڈالنا بدعت ہے۔

ملاحظ ہو: (فآوئ محمودید:۹/۴۵) مبوب ومرتب وفقادی رهمید:۹۸/۵) والله اعلم ب

قبر پر کتبه لگانے کا تھم:

سوال: قبر پرکته رگانے کا کیا تھم ہے؟

الجواب: قبر پرکوئی چیز لگانایا پخته کرنا سب ممنوع ہے البیتہ قبر سے علیحدہ سر ہانے پرکتبہ لگانے کی گنجائش ہے۔

ملاحظه موحديث شريف ميں ہے:

عن جابر الطَّخَالِيَّ قَالَ: نهى رسول اللَّه ﷺ أن يجصص القبور وأن يكتب عليهاو أن والتَّخَالِيُّ قَالَ: مَا يَكُتُبُ عَلَيْهَا وأن

تحصيص القبوروالكتابة علها فيصل

شامی میں ہے:

قوله لابأس بالكتابة لأن النهى عنها وإن صح فقد وجدالإجماع العملى بها فقد أخرج الحاكم من طرق ثمر قال: هذه الأسانيد صحيحة وليس العمل عليهافإن أئمة المسلمين من المشرق إلى المغرب مكتوب على قبورهم وهو عمل أخذ به الخلف عن السلف، ويقوى بما أخرجه أبو داو د بأسانيد جيد: "أن رسول الله عن حمل حجراً فوضعها عند رأس عثمان بن مظعون وَعَانَشَتَاكُ وقال: أتعلم بها قبر أحى وأدفن إليه من تاب من أهلى" فإن الكتابة طريق إلى تعرف القبر بها، نعم يظهر أن محل هذا الإجماع العملى على الرخصة فيها ما إذا كانت الحاجة داعية إليه في الجملة كما أشار إليه في المحيط بقوله وإن احتيج إلى الكتابة، حتى الرفي الأثرو لا يسمتهن فلابأس به فأما الكتابة بغير عذر فلا، حتى يكره كتابة شيء عليه من القرآن أو الشعر أو اطراء مدح له و نحو ذلك حلية ملخصًا.

(شامي:٢٣٧/٢ مطلب في دفل الميت سعيد و المحرالراتق:١٩٧/٢ كوتته)

فآوی بزاز ریمیں ہے:

ويكره إلصاق اللوح بها والكتابة عليهاو لايبني على بيت و لايجصص.

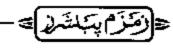
(الفتاوي البزازية على هامش الهندية: ٤ / ١ ١/١ وع أحر)

شرح منية المصلى ميں ہے:

وكره أبويوسف الكتابة أيضًا. والله اعلم

(شرح مية المصلي: ص٩٩٥ السادس في الدفن، سهيل اكيدمي)





# فصل پنجم ایصال تواب کابیان

میت کے لئے دعااورایصال ثواب کا ثبوت:

سوال: میت کے لئے دعااور ایصال تو اب کا ثبوت کی حدیث یا کتب فقہ میں ملتا ہے یا نہیں؟ الجواب: میت کے دعاء استغفار اور ایصال تو اب کرنے کا ثبوت بعض روایات میں ملتا ہے۔

ملاحظه ہوا بودا ؤدشر بف میں ہے:

عن عثمان بن عفان المحمَّلَ الله قال: كان النبي المُنْ الذا فرغ من دفن الميت وقف عليه فقال: استغفروا الأحيكم واسئلوا له بالتثبيت فإنه الآن يسأل.

(ابو داؤ د شريف: ١٠٣/٢ ماب الاستغفار عبدالقبرللميت في وقت الانصراف سبعبد)

#### مسلم شریف میں ہے:

عن عائشة رَضِّ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلى اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ دارقوم مؤمنين وأتاكم ما توعدون غداً مؤجلون إنا إن شاء الله بكم لاحقون اللهم اغفر لأهل بقيع الغرقد".

(مسلم شريف: ١٣/١ ٣ باب ما يقول ادا رازالقنور)

#### كتاب الروح مين ب:

أخبرنى الحسن بن الهيشم سمعت أبابكربن الأطروش ابن بنت أبى نصربن التماريقول كان رجل يجىء إلى قبرأمة يوم الجمعة فيقرأ سورة يس فجاء في بعض أيامه فقرأ سورة يس ثمرقال: اللهم إن كنت قسمت لهذه السورة ثوابا فاجعله فى أهل هذه المقابر فلماكان يوم الجمعة التي تليها جاء ت امرأة فقالت: أنت فلان ابن فلانة فقال: نعم قالت: إن بنتًا لى مانت فرأيتها فى النوم جالسة على شفيرقبرها

فقلت ما أجلسك ههنا؟ فقالت: إن فلان ابن فلانة جاء إلى قبرامه فقراً سورة يس وجعل ثوابها لأهل المقابر فأصابنا من روح ذلك أو غفر لنا أو نحو ذلك.

(كتاب الروح:ص ١١ السيئلة الأولى وهي نعرف الأموات ريارة الأحياء وسلامهم أم لاميروت) حديث تمري**ف مي سي:** 

عن الحسن عن أبيه على بن أبي طالب وَ عَنَا للهُ عَالَ قَالَ رسول الله عَلَى عَلَى مرعلى المعالم والله على من الأجربعدد المعالم والله أحد إحدى عشر مرة ثمر وهب أجره للأموات أعطى من الأجربعدد الأموات.

(من فضائل سورة الأحلاص ومالفار تها: ۲/۱۰۲/۱۱ هـ واعلاء السنس: ۲۳۲۰/۳۶۳۸ ریارة الفیور، ادارة القرآل کراچی) میرحدیث اگر چیضعیف ہے کیکن فضائل میں تواب کی نیت سے قمل کرنا درست ہے ای وجہ سے فقہاء نے اس حدیث کوذ کرفر مایا ہے۔ (جلداول میں اس حدیث پر کلام گذر چکا ہے وہاں ملاحظہ کیا جا سکتا ہے)

ملا عظم مون (شنامي: ٩٦/٢ ه مناب النجيج عن النعيم المثلث فينس أحدُ في عبادته شيئاً من الدنيا استعبد فتح النقديم المديم المعلم ال

#### فآوی ہندیہ میں ہے:

وحكى عن أبى بكربن أبى سعيد أنه قال: يستحب عند زيارة القبورقراءة سورة الإخلاص سبع مرات فإنه بلغنى من قرأها سبع مرات إن كان ذلك الميت غير مغفورله يغفرله وإن كان مغفوراً له غفر لهذا القارى ووهب ثوابه للميت كذا في الذخيرة في فضل قراءة القرآن. (الفتاوى الهدية: ٥/ ٥٠٠ كتاب الكراهية، باب زيارة القبور)

وعن أبى هريرة تَعَالَثُمُ قَالَ: قال رسول الله المَعْقَدَّةُ: "من دخل المقابر ثم قرأ" فاتحة الكتاب" و "قل هو الله أحد" و "ألهاكم التكاثر" ثم قال: اللهم إنى قد جعلت ثواب ما قرأت من كلامك لأهل المقابر من المؤمنين والمؤمنات كانوا شفعاء له إلى الله تعالى". أحرجه أبو القاسم سعد بن على الزنجاني في فوائده.

(شرح الصدوربسرح حال الموتى والفيور؛ س٣٠٥ ساب في قره ة القرآن للميت أوعلى الفير بيروت) وعن أنس تَعْمَا لللهُ عُلَيْكُمُ أَنْ رسول الله عُلِيْكُمُ قَال: "من دخل المقابر فقر أسورة يس خفف الله عنهم وكان له بعدد من فيها حسنات".

أخبرجه عبد العزيزصاحب الخلال بسنده_ (شبرح البصدوريشرج حال الموتي والقبوراص ٢٠٤، ١٩٠٢ في فره ة الفرآن للميت أوعلي القبر بيروت)

وعن عبد الله بن عمر تفحالفه مقال اسمعت النبي القليم المقال المحمد أحدكم فلا تحبسوه وأسرعوا به إلى قبره، وليقرأ عند رأسه بفاتحة البقرة وعند رجليه بفاتحة البقرة". رواه البيه في شعب الإيمان وقال: والصحيح أنه موقوف عليه (٢/٥ ٢١) وفي الأذكار للنووى: ٤٧وروينا في سنن البيه في بإسناد حسن ان ابن عمر تفحالفه تقال استحب أن يقرأ على القبر بعدالدفن أول سورة البقرة وحاتمتها وهوموقوف في حكم المرفوع، فانه غيرمدرك بالرأى. (اعلاء السن: ٢/٨ ٣ وزيارة القبور ادارة القرآن) شام من عن على المرفوع، فانه غيرمدرك بالرأى.

صرح علماؤنا في باب الحج عن الغيربأن للإنسان أن يجعل ثواب عمله لغيره صلاةً أوصومًا أوصدقةً أوغيرهاكذا في الهداية بل في زكاة التتارخانية عن المحيط: الأفضل لمن يتصدق نفلًا أن ينوى لجميع المؤمنين والمؤمنات لأنها تصل إليهم و لاينقص من أجره شيء. هومذهب أهل السنة والجماعة. والله اعلم.

(شامي: ٢ /٣٤ ٢ ،مطلب في القراء ة للميت واهداه توابها له سعيد_ وكدا في الفتاوي الهندية: ١ /٧٥ ٢ ، الباب الرابع عشرفي الحج عِن الغير..وكدا في فتح القدير مع الهداية: ٢ /٣ ؟ ١ .باب الحج عن الغير دار الفكر)

زندة خص اور پینمبرکوایصال نواب کرنے کا حکم:

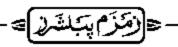
سوال: کیازندہ مخص اور پیغمبر کوایصال تواب ہوسکتا ہے یانہیں؟ نیز بیچے اور نبی کے لئے مغفرت کی دعا ہوسکتی ہے یانہیں؟

الجواب : زندہ مخص اور پیمبر کوایصال ثواب کرنا سیجے ہے لیکن بیچے اور نبی کے لئے مغفرت کی دعانہ کریں بلکہ رفع درجات کی دعا کریں اس وجہ ہے کہ وہ معصوم ہیں۔

ہداریس ہے:

الأصل في هذا الباب أن الإنسان له أن يجعل ثواب عمله لغيره صلاةً أوصومًا أو صدقةً أوغيرها كتلاو ة القرآن و الأذكار، فتح القدير، عند أهل السنة و الجماعة لماروى عن النبى المحين أنه ضحى بكبشين أملحين أحدهما عن نفسه و الآخر عن أمته ممن أقر بو حدانية الله تعالى وشهد له بالبلاغ.

(هدايه: ١ / ٦ ٩ ٦ ، كتاب الحج، باب الحج عن الغير ، شركة علمية)



شامی میں ہے:

وفى البحر: من صام أوصلى أوتصدق وجعل ثوابه لغيره من الأموات والأحياء جاز، ويصل ثوابها إليهم عند أهل السنة والجماعة كذا فى البدائع، ثمرقال: ولهذا علم أنه لافرق بين أن يكون المجعول له ميتًا أوحيًا ..... قلت: وقول علمائنا له أن يجعل ثواب عمله لغيره يدخل فيه النبى عَلَيْكُمْ فإنه أحق بذلك حيث أنقذنا من الضلالة، ففى ذلك نوع شكرو اسداء جميل له، والكامل قابل لزيادة الكمال.

(شامي:٣/٣ ق.٢ ف.٤ ٢ مطلب في القراء فاللميت وإهداء توابها له سبعيد)

فآوی محمود بیمیں ہے:

درجات میں ترقی بہر حال ہوتی ہے، اس لئے ایصالِ تواب میں کیا اشکال ہے معصوم کے لئے استغفار کی حاجت نہیں۔ واللہ اعلم۔ (فتاوی محمودیہ: ٢٢٨/٩، باب إهداء النواب للمیت)

رسول الله عَلِينَ عَلَيْهُ كُوايصال تواب كرنے كاكم:

سوال: رسول الله المقطاع كواليسال تواب بوسكتا ہے يائيس اگر بوسكتا ہے تواس كے دلائل كيا ہيں؟

الجواب: رسول الله المقطاع كواليسال تواب بوسكتا ہے بلكه كرنا چاہئے اور يه مطلب نہيں كه آپ بلك توالات كواس كى ضرورت ہے بلكہ يہ بديہ بيش كرنے والوں كى طرف سے اظہار تعلق ومحبت كا ايك و ربعہ ہے جس سے جائين كى محبت ميں اضافہ بوتا ہے اور اس كا نفع خود ايسال تو اب كرنے والوں كو پہو نچتا ہے، اور آپ المقطاع تھے تا ہے درجات ميں بھى اضافہ بوتا ہے۔

ملاحظه موردالحتاريس ب:

ذكرابين المحجرفي الفتاوى الفقهية: أن الحافظ ابن تيمية زعر منع اهداء ثواب القراء ة للنبي المنتجي لأن جنابه الرفيع لا يتجرأ عليه إلابما أذن فيه، وهوه الصلاة عليه و سؤال الوسيلة له قال: وبالغ السبكي وغيره في الرد عليه، فإن مثل ذلك لا يحتاج لإذن خاص، ألا ترى أن ابن عمر تَعْمَلْنَهُ مَثَلَاتُكُ كان يعتمر عنه المنتجي عمرًا بعد موته من غيروصية، وحبّج ابن الموفق وهو في طبقة الجنيد عنه سبعين حجة، وختم ابن السراج عنه المنتجيد أكثر من عشرة آلاف ختمة، وضخي عنه مثل ذلك. قلت: رأيت نحو ذلك بخط مفتى الحنفية الشهاب أحمد بن الشلبي شيخ صاحب المحرنقلاعن شرح الطيبة للنويري، ومن جملة ما نقله: أن ابن عقيل من

الحنابلة قال: يستحب إهداؤها له عِنْ عَلَيْهُ

قلت: وقول علماننا له أن يجعل ثواب عمله لغيره يدخل فيه النبي عَلَيْهُ فإنه أحق بذلك حيث أنقذنا من الضلالة، ففي ذلك نوع شكروإسداء جميل له، والكامل قابل لزيادة الكمال، ومااستدل به بعض المانعين، من أنه تحصيل الحاصل لأن جميع أعمال أمته في ميزانه بيجاب عنه بأنه لامانع من ذلك، فإن الله تعالى أخبرنا بأنه صلى عليه ثمر أمرنا بالصلاة عليه، بأن نقول: اللهم صلى على محمد.

ورد السحتار: ٢ ٤٤١ ، مصلف في إهداء لوالك القراء فاللسي للتُلَقِيَّة المعيد)

" آپ کے مسائل اور ان کاحل "میں ہے:

امت کی طرف ہے آنخضرت طِلقَ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ ہے۔ چنانچہ ایصال تُواب کی ایک صورت آ ہے اللّٰہ اللّٰہ کے لئے مقام وسیلہ کی درخواست ہے۔

عن عبد الله بن عمروبن عاص تَعْمَلْنَهُ تَعَالَى أَنه سمع النبى عَلَى عَلَى الله يَعْمَلُكُ يقول: إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثمر صلوا على فإنه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشراً ثمر سلوا لى الموسيلة فإنها منزلة في الجنة لاتنبغي لأحد من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو ، فمن سنل لى الوسيلة حلت عليه الشفاعة. (مسلم سبه ١٦٦١)

عن جابرابن عبد الله تَعْمَانَشَنَعَاكَ أَنْ رسول الله يَعْمَانِكُ قَالَ مِن قال حين يسمع النداء: اللَّهم رب هذه الدعودة التامة والصلاة القائمة الت محمد الوسيلة والفضيلة وابعثه مقامًا محمود الذي وعدته، حلت له شفاعتي يوم القيامة. (مسلم شربد: ١٠٨٨)

الصال أواب كى ايك صورت آپ طِلْقَ عَلَيْهِ كَ لِيحَرِقَ ورجات كى دعاء بــــ

عن عمر و الله الله الله الله المتأذنت النبي الفي الفي المعمرة فأذن لي وقال الاتنسنا يا أخى من دعانك وفي رواية أشركنا يا أخى في دعانك.

(ابو داؤ دشریف (۱۱ - ۲۱ - نرمدی شریف: ۲ - ۱۳۵ )

جس طرح حیات ِطیبہ میں آپ میلائٹیگا کے لئے دعاءمطلوب تھی ای طرح وصال شریف کے بعد بھی آپ میلائٹیگا کے لئے دعاءمطلوب ہے۔

ایسال تواب کی ایک صورت بدے کہ آپ کی طرف سے قربانی کی جائے۔

حدثنا محدد بن عبيد المحاربي الكوفي حدثنا شريك عن أبي الحسناء عن الحكم عن حنت عن على تَعْمَاتُنُهُ تَعَالِكُ أنه كان يضحي بكبشين أحدهما عن النبي يَعْتَكُمُ اللَّهُ عَنْ النبي المُعْتَمَا و الآخر عن نفسه فقيل له فقال: أمرني به يعني النبئ ﷺ فلا أدعه أبدا. هذا حديث غريب الإنعوف، إلامن حديث شريك. (ترمدي شريف:١٠٠١،١٠١) مات في التضحية بكين فيصل وابو داؤ مشريف:٣٩/٢ مات الإصلحية عن السيت مسعيد) [ آب كم سائل اوران كاهل:١٣ ١١٥ - ١١٨ اليسال ثواب )

صاحب تحفة الاحوذي نے مذکورہ بالاحديث كى سند براشكال كيا سے ملاحظ بوز

وقال المنذري: حنش هو أبو المعتمر الكناني الصنعاني وتكلمرفيه غيرو احد حتى صارمما لاتحتج به، وشريك هو ابن عبد الله القاضي فيه مقال وقد أخرج له مسلم في المتابعات، قلت: وأبو الحسناء شيخ عبد الله مجهول كما عرفت فالحديث ضعيف. (تحمة الأحرف الم ٢٩٠٠) اشكال كاجواب ملاحظه هو:

(١) حنش أبو المعتمر الصنعاني الكوفي:

تہذیب التبذیب میں مذکورے:

قال أبو داؤد: هو ثقة، وقال العجلي: هو تابعي ثقة.

(تهديب التهديب: ١٦٥٣ ٥٣١٥ ، يروت، وتهديب الكمال، ٢٣٣٠٧ ، مؤسسة الرسالة)

معرفة الثقات بيس تركور ب: حفش بن عبد الله ثقة. (مرفه النعات: ٢٠٦١)

(۲) شریك:

تبذيب التبذيب ميں مذكورے:

وقال يزيد بن الهيشم عن ابن معين: شريك ثقة، وهو أحب إلى من أبي الأحوص و جريروهويروي عن قوم لمريروعنهم سفيان الثوري، قال ابن معين: ولمريكن شريك عند يحيي يعني القطان بشيء وهو ثقة ثقة، ... وقال العجلي: كوفي ثقة، وكان حسن الحديث، وكان أروى الناس عنه إسحاق الأزرق. (تهذيب التهديب:٢٨٨٣/٣٠٥/٤ سيروت)

(٣) أبوالحسناء:

اعلاءالسنن میں ہے:

قال الدولابي في الكني: حدثنا العباس بن محمد عن يحيي بن معين قال: أبو الحسنائروي عنه شريك والحسن بن صالح الكوفي وهذاكما ترى قد عرفه يحيي بن معين وناهيك بمن قد عرفه ولمريذكره بجرح ولا تعديل فهوثقة، قال ابن معين: لايسكت عن جرح السمجروحين، وقد روى عن أبى الحسناء اثنان من الثقات وليس بمجهول من روى عنه اثنان (كما مرفى المقدمة) واندحض بذلك قول الهيشمى فى مجمع الزوائد: فيه أبو الحسناء ولا يعرف روى عنه غير شويك. (علام سن ١٨/١٥/١٠ بن التصحيفات في المرادية القراد)

الم مرتدى وَيِّمَ اللهُ مُعَالِنَ فَي مايا: "لانعوفه إلا من حديث شريك" ال كي بارك بين على بن المدين ويَّمَ اللهُ اللهُ عَالَتْ فَر مايا: قد رواه غير شريك. (عارف الأحوادي ٢٩٠٠)

للبذایہ حدیث سیحے ہاور قابلِ استدالال ہے۔ اورای حدیث کی مثل مرقاق میں ایک صیح حدیث ہے:

وفى رواية صححها الحاكم أنه (على تَعْمَالُلْلُهُ تَعَالِثُهُ) كان ينضحى بكبشين عن النبي عَلَيْكَ الله الله عَلَيْكَ أَمُرني أَن أضحى عنه أبداً فأنا أضحى عنه أبدًا.

(مرفاة شرح المشكاة: ٣٠٩٠، ١٠٠١ التضحية، الفصل الثاني المداديه، ملتان)

عن عانشة وَخَانِفُهُ قَعَالَهُ وَعِن أبى هريرة وَفَعَالَفُهُ قَعَالِكُ أَن رسول الله طَافَقَتُهُ كان إذا أراد أن يضحي اشترى كبشين عظيمين سمينين أقرنين أملحين موجو أين فذبح أحدهما عن أمته لمن شهد لله بالتوحيد وشهد له بالبلاغ وذبح الآخر عن محمد بالقَفَيَةُ و آل محمد بالقَفَيَةُ .

(ابن ماجه شريف: ص ۲۳۵، باب اضاحي رسول القد بالفائليَّة ، آرام باخ كراچي)

حضور ﷺ کی امت میں یقیناً ایسے حضرات ہیں جومغفور ہم ہیں جب ان کو ایصال تو اب ہوسکتا ہے تو معصوم کو کیوں نہیں ہوسکتا؟ واللّٰہ انعلم۔

## الصال ثواب براجرت لين كاتمكم:

سوال: ایک بستی کے باشندول میں ہے بہت کم لوگ قر آن خوال ہیں بہتی میں جب کسی آ دی کا انتقال ہوتا ہے قومیت کے رشتہ دار کسی حافظ صاحب کو معاوضہ دے کرقر آن شریف برائے ایصال ثواب ختم کراتے ہیں،
کیا حافظ صاحب کے لئے اس معاوضہ کالین جائز ہے یا نہیں؟ اگر جائز ہے تو کیا حافظ صاحب ایک قر آن شریف پڑھ کرمتعد داموات کو ایصال ثواب کرسکتا ہے یانہیں؟

الجواب: قرآن شریف پڑھ کرایصال ثواب کرنے پراجرت لینادینا جائز نہیں ہے،ایسال ثواب ہذاتِ خود ایک مستحسن ادراجھا کام ہے،میت کے رشتہ دارکو چاہئے کہ خود جتنا پڑھ سکتے ہیں قرآن یا اذ کارونیبرہ پڑھ کر

< (فَرَرُمُ بِبَلِشَوْ)>

میت کوایصال تو اب کردے، پوراقر آن پڑھنا یا پڑھوا ناضر وری بیس ہے۔

علامه شامي رَئِحَمُ لللهُ تَعَالَىٰ نے اس پرایک مستقل رسالہ تصنیف فرمایا ہے: "شفاء المعلیل وہل العلیل فی حكم الوصية باالحتمات والتّهاليل" اس مين آب ني اس مسئله يربانتفصيل كلام فرمايا ب،عدم جوازير چندا حادیث پیش فرمائی مثلاً ۔

- (١) قبال رسول الله عَلَيْنَ اقرنوا القرآن والاتبأكلوب، ولا تبجفواعنه ولا تغلّوا فيه ولاتستكثروا به. ﴿ رَوَاهُ السَّحَاقُ فِي مُسَلَّدُهُ وَ عَبِدَالْزَاقُ فِي مُصَلَّفُهُ ﴾
- (٢) حديث عبادة بن الصامت، وذكرفيه تعليم عبادة بعض الصحابة القرآن واهداء رجل منهم إليه قوسا، ولما سئل النبي إلى الله عن ذلك قال: إن أردت أن يطوّ قك الله طوقاً من النارفاقبلها. وكذا قصة أبي بن كعب صَّاللَّهُ في ذلك.

اس رسالہ میں بہت می فقہی کنت اور فتاوی ہے فعل کیا گیا ہے کہ تلاوق مجردہ پر اجرت لینا جائز نہیں ہے، مثلًا:كتاب الكراهية من الخلاصة، فتاوى قاضى خان، مجمع الانهر الفتاوي البزازيه. رسائل ابن عابدین میں ہے:

وقال الشيخ الرّملي على هامش البحر: المفتيّ به جوازالأخذ استحسانًا على تلاوة القرآن لاعلى القراء ة المجردة كما في التاتار خانية. (رسائل ابن عابدين: عن ١٦٨) محيط برباني ميں ہے:

إذا أوصى أن يدفع إلى إنسان كذا من ماله كذا ليقرء القر آن عند قبره فهذه الوصية باطلة وهي بدعة ولم يفعلها أحد من الخلفاء تَضَالَكُنَّمُ. (المحيط الرهاي ٢٩/٢٢)

فآوی محمود بدمیں ہے:

رلينا بھى ناجائزوينا بھى ناجائزے، قبال تباج الشويعة فىي شوح الهداية: ان القوآن بالأجوة لایستحق الثواب لاللمیت و لاللقاری. (مناوی محسودیه: ۲۱۶/۹ میوب ومرتب)

کفایت المفتی میں ہے:

ایصال تواب کے لئے قرآن مجید پر مطوانا ،اوراس کے معاوضہ میں پڑینے والوں کو بچھودینا جائز نہیں ، ہاں ا گربطورتبرع کے دے دیاجائے تو مباح ہے، مگر شرط بیہ ہے کہ نہ دینے پریز ھنے والا دل تنگ نہ ہوا ورشکایت نہ كريه والقداعلم وركفايت لمفتى الم افسل دوم دارالاشاعت)

ريْدِ بِواسِلام برقراءت نشركر كے ایصال ثواب كرانے كاحكم:

سوال زیڈیوا ملام پرمختلف قراء کی قراءت نشر کرتے ہیں بعض مصرات کچھرقم دیتے ہیں تا کہاس کا ثواب ان کے مرحوم رشتہ داروں کو بہنچ جائے کیااس طرح ایصالی ثواب کرانا تھیجے ہے؟ اور اس طرح رقم لینا صحیح

الجواب: أَلِرقاري يجهرهم لِيَرايصال ثواب ك ليئة رآن يرُّ هالية بيناجا مُزَيِّ بيكن قارى يَجهنه لے بلکے کچھر قم ریڈیواسلام کے وقت کو مخصوص کرنے اور ریڈیو کے دوسرے اخراجات کے لئے ہوتو اس کی گنجائش نگل سکتی ہے، نیز جب قرآن کریم کا پڑھنا تواب ہے سننا بھی باعثِ اجر ہےلہذااس کاایصالِ تواب کرنا بھی درس**ت** اورتیجے ہے۔

ملاحظه بومشكوة شريف ميں ہے:

عن أبي سعيد الحدري رضَّكُ لللهُ تَعَالَثُهُ قال جالست في عصابة من ضعفاء المهاجرين وان بعضهم ليستترببعض من العرى وقارئ يقرأ علينا إذ جاء رسول الله عَلِيْهُ في فقام علينا فلما قام رسول الله على الله على المسكت القارى فسلم ثمرقال ماكنتم تصنعون قلناكنا نستمع إلى كتاب الله فقال الحمد لله الذي جعل من امتى من أمرت أن أصبر نفسي معهم قال فجلس وسطنا ليعدل بنفسه فينا تمرقال بيده هكذا فتحلقوا وبرزت وجوههمرله فقال أبشروا يا معشر صعاليك المهاجرين بالنورالتام يوم القيمة تدخلون الجنة قبل أغنياء الناس بنصف يوم و ذلك خمس مأة سنة. رواه أبوداؤد. والله اعلم. (مشكوة شريف: ١٩١/١ فصائل القرآن)



# فصل ششم تعزیت کابیان

تعزیت کے متعلق ضروری ہدایات: تعزیت کے فضائل:

عن عبدِ الله بن مسعو د رَفِّ مَا تَشُ تَعَالِكُ عَن النبي شِيْفَاتِكُمْ قال من عزى مصابًا فله مثل أجره.

(رواه ابن ماحة: ۱۱۵، بناب مناجناه فني ثواب من عزي. والترمدي: ۱۲۰۵/ بناب مناجناه في اجرمن عزي، فيصل. والبيهقي في السنل الكبري: ۷۳۳۹/۳۲۲/ باب مايستحب من تعزية اهل)

نر جمیہ: جوشخص مصیبت زدہ کی تعزیت کرے خدا تعالیٰ اس کوا تنا ثواب دیے گا جتنا مصیبت زدہ کو ( اس کے صبر کرنے پر )۔

وعن أبي برزة تَوَى الله عن النبي الله عن النبي المناقبة الله عن عزى تكلى كسى بردًا في الجنة.

(رواه الترمدي: ١/٦٠٦٠) اباب أخرفي فضل التعزية فيصل)

تر جمیہ: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جو شخص ایسی عورت کی تعزیت کرے جس کا بچیمر گیا ہوتو اس کو جنت میں جا دراڑ ھائی جائے گی۔

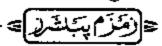
وعن عمروبن حزم المُخَالَثُ عَن النبي الله عَلَا قَالُ مَا من مؤمن يعزى أخاه بمصيبة الاكساد الله عزوجل من حلل الكرامة يوم القيامة.

(رواه ابن ماجة بإسناد حسن: ص٥١١، باب ماجاء في تواب من عزي)

یعنی جوشخص مصیبت و پریشانی کے وفت اپنے بھائی کوسلی دے اوراس کی تعزیت کرے تو قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کو ہزرگی اور کرامت کالباس بیہنا کمیں گے۔

وعن أنس بن مالك وَ النَّهُ عَن النبي اللَّهِ قَال: من عزى أخاه المؤمن من مصيبة كساه الله يوم القيمة حلة خضراء يحبر بها يوم القيمة قيل: يا رسول الله ما يحبر؟ قال يغبط.

(تاریخ بغداد:۳۹۷/۷ ،بیروت)



وقال الإمام النووى تَعْمَلُاللهُ تَعَالَى: التعزية مشتملة على الأمر بالمعروف والنهى عن الممنكروهي داخلة أيضا في قول الله تعالى: ﴿ وتعاونوا على البر والتقوى ﴾ وهذا من أحسن ما يستدل به في التعزية وثبت في الصحيح أن رسول الله ﷺ قال: والله في عون العبد ماكان العبد في عون أخيه.

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص وقعًا الله في حديث طويل أن النبي وتعقيقه قال لفاطمة وعن عبد الله بن عمرو بن العاص وقعًا الله في حديث طويل أن النبي والمنت فترحمت إليهم وقعًا الله في المنت فالمنت فترحمت إليهم ميتهم أو عزيتهم به. (والمادون ٢ ١٠٨٠ ميتهم أو عزيتهم به.

وعن أبى بكر الصديق تَعَمَّانَفُهُ تَعَالَثُ وعمر ان بن حصين تَعَمَّانَفُهُ تَعَالَثُ عن رسول الله عَلَيْكَ قال: قال موسلى عَالْجُلَافُولَتُكُو لـربـه عـزوجـل مـا جـزاء من عزى التكلى قال: أجعله في ظل يوم لاظل إلاظلى. (رواد الرائسي في عس به مسلمانه مسلمانه العنمانية)

## تعزيت كامسنون طريقه:

تعزیت کامسنون طریقہ بیہ ہے کہ تدفین کے بعد یا تدفین سے بل میت کے گھر والوں کے بیبال جا کران کو تعزیت کامسنون طریقہ بیہ ہے کہ تدفین و ترغیب دے اور ان کے اور میت کے قل میں دعا کیے جملے کیے۔ تسلی دے ان کی دل جو ٹی کر ہے جملے کیے۔ (مقاوی دے بسید و کھایت السمنی)

## تعزيت كى منقول دعا ئيں:

(۱) إن لله ما أخذ وله ما أعطى وكل شيء عنده الأجل مسمى فلتصبر ولتحتسب.

(محارى شريف: ١٧١/١ ،بات فول النبي المُلَّلِكُةُ يعدب المبت، فاديسي)

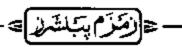
یعنی جوامیا وہ بھی خدا کا ہےاور جو پچھ دیا وہ بھی اس کی ملکیت ہے، ہرایک چیز کا اس کے پاس وقت مقرر ہے (یعنی مرحوم کی زندگی متعین تھی ) پس صبر کر واور ثواب کی امیدر کھو۔

(۲) اللَّهم اغفرله وارفع درجته في المهديين واخلفه في عقبه في الغابرين وغفرلنا وله يا رب العالمين وافتح له في قبره ونورله فيه. (سلم شريف: ١٠٣/١ كتاب الحال

(٣) اللُّهم اخلفه في أهله وبارك له في صفقة يمينه،قالها ثلاث مرات. (مساحس)

(٤) أعظم الله أجرك وأحسن عزاء ك وغفر لميتك.

(الأذكارللنو تَرَّمَنْ للللهُ تَعَالَى: ص ١٣٦، باب التعزية مكتبة الفاس)



خداتم کواجرِ عظیم عطافر مائے اور تمہارے صبر کا بہترین صلہ عنایت فر مائے اور آپ کی میت کی بخشش کرے۔

(٥) إنالله وإناإليه راجعون ما شاء الله كان وما لايشاً لايكون غفرالله له وأسكنه جنة المفردوس وأفاض عليه شأبيب غفرانه وادعوا الله تعالى أن يفرغ على قلوبكم صبرًا جميلًا وعلى من فقد تم أجرًا جزيلًا بلطفة ورحمته آمين بحرمة سيد المرسلين عِلَيْكَيْمَةً.

(فتأوي رحيميه)

## تعزیت بذریعهٔ خطبھی مسنون ہے:

مجبوری یا دوری کی بنا پر بذات ِخود حاضر نه ہو سکے تو بذریعهٔ خطابھی تعزیت کرے که بیبھی سنت ہے رسول الله ﷺ نے حضرت معاذین جبل تضحافظهٔ تَعَالِظَةُ کوان کے صاحبز ادیے کی وفات برتعزی خطاکھا تھا، وہ خط مبارک بیہ ہے:

وكتب النبي عُوَيَعْتُمُ إلى معاذ بن جبل وَ الله على الله عزيه في ابن له:

"بسم الله الرحمن الرحيم: من محمد رسول الله إلى معاذ بن جبل سلام عليك فانى أحمد الله الله الله الله إلا هو، أما بعد فأعظم الله لك الأجرو ألهمك الصبرو رزقنا وإياك الشكر، ان أنفسنا وأهلينا وأمو النا وأو لادنا من مواهب الله عزوجل الهنية وعوارية المستودعة يمتع بها إلى أجل معلوم ويقبض لوقت محدود ثمر افترض علينا الشكر إذا أعطى والصبر إذا ابتلى وكان ابنك من مواهب الله الهنية وعوارية المستودعة متعك به في غبطة وسرور وقبضه منك بأجر كبير، الصلاة والرحمة والهدى، إن احتسبته فاصبر ولا يحبط جزعك أجرك فتندم، واعلم أن الجزع لا يرد شيئاً ولا يدفع حزنًا وما هو نازل فكان قد والسلام".

(حلية الاولياء: ٣٤٣/١، دارالفكر مع المستدرك على الصحيحين: ١٩٣/٣٤١/٣ ٥٠ دارانن حزم)

یعنی: نبی کریم پین کی میر پین کے حضرت معاز بن جبل تفظ کافلہ تعلق کو ان کاڑے کی تعزیت کے بارے میں لکھا ہے بسسم الملہ الوحمن الموحیم، اللہ کے رسول محمد پین کھیا ہے۔ بسسم الملہ الموحمن الموحیم، اللہ کے رسول محمد پین کھیا ہے۔ بسسم الملہ اللہ حصن الموحیم، اللہ کے رسول محمد اللہ کا معبود نبیس، حمد و شاکے بعد اللہ تعالی تمہیں اجرعظیم عطافر مائے اور صبر کی توفیق نصیب فرمائے ، اس لئے کہ بے شک ہماری جانیں اور بماری اولا و (سب) اللہ بزرگ و برتر کے مبارک عطیے عاریت کے طور پر سپر دک بوئی چیزیں ہیں جن ہے ہمیں ایک خاص مدت تک فائد واٹھانے کا موقع دیا جاتا ہے اور مقررہ وقت پر اللہ تعالی ہوئی چیزیں ہیں جن ہے ہمیں ایک خاص مدت تک فائد واٹھانے کا موقع دیا جاتا ہے اور مقررہ وقت پر اللہ تعالی

ان کووائی نے لیتا ہے، پھرہم پرفرض عائد کیا گیا ہے کہ جب وہ عطا کر ہے تو ہم شکرادا کریں اور جب وہ آز مائش کر ہ و راوران کووائیں لے لیے کے تو صبر کریں، تمہارا بیٹا بھی اللہ تعالیٰ کی ان خوشگوار نعمتوں اور سپر د کی ہوئی امائتوں میں سے ایک امائت تھا اللہ تعالیٰ نے تہہیں اس سے قابل رشک اور لائق مسرت صورت میں نفع بہو نجایا، اور (اب) اجرِعظیم، درجمت ومغفرت اور ہدایت کے بدلہ اسے اٹھالیا اگرتم تواب جا ہے ہوتو صبر کرو، کہیں تمہاری اور (اب) اجرِعظیم، درجمت ومغفرت اور ہدایت کے بدلہ اسے اٹھالیا اگرتم تواب جا ہے ہوتو صبر کرو، کہیں تمہاری نے سپری (اور تمہارارونا دھونا) تمہاراتو اب نہ کھودی، پھرتمہیں پشیمانی اٹھانی پڑے اور یا در کھوکہ دونا تھا وہ ہو چکا، لوٹا کرنہیں لاتا اور نہ ہی غم واندوہ کو دور کرتا ہے اور جو ہونے والا ہے وہ تو ہوکر رہے گا اور جو ہونا تھا وہ ہو چکا، والسلام۔ (حسن حسین ص ۱۹۰۰) نے یویں مزل بروزیی)

## تسلى بخش اورعبرت خيز كلمات:

ونیامیں ہرآنے والے کوایک دن جانا ہے بیخدا کااٹل فیصلہ ہے:

کل نسف ذائقة السوت و کل دوح مازدة الفسوت و کر نسف ذائقة السوت ترجمه: زندگی کے سانس معدوداور اجل کا وقت مقرر ہے، لہذا موت ہونے پرملامت اور بری بات نہیں کہنی جائے۔

لاتـقـل فيـمـا جـرى كيف جـرى ترجمه: جو پچھ، ہوااس كے متعلق يول نه كہوكه يه كيسے ہوا، ہر چيز قضا وقدر كے موافق ہوتى ہے۔

ألا يا ساكن القصر المعلى ستدفن عن قريب في التراب ترجمه: الافت المعلى كريخ والع بوشيار موجا عنقريب تومثي مين وفن كياجائ كار

الله ملسك يغادى كل يسوم ليدوا للموت وابغوا للخراب ترجمية: فرشته برروزيكارتائ كرم نے كے لئے منے جنواور اجڑنے كے لئے عمارت بناؤر

قسلیسل عسونیا فی دار دنیا و مرجسعنا إلی بیت التراب ترجمہ: ہاری عمرونیا میں بہت تھوڑی ہے اور ہم سب کا مرجع مٹی کا گھر نے۔

اور جب وقت مقرراً جا تا ہے تو کوئی تدبیر کارگرنہیں ہو سکتی۔حضرت معاویہ اَفِحَانْلَامُ مَعَالِثَفَهُ کاارشاد ہے:

وإذا المنية أنشبت أظفارها ألقيت كل تميمة لا تنفع ترجمه: جبموت اليخ ينج كاردين من وكل تعويذ اورعلاج نفع نبيس بهجاتا

< (مَئزَم پتئلشَرِنَ)>

حضرت عباس تفعّاللهُ تَعَالَفُهُ تَعَالَفُ کَ وفات ہوگی تو ایک بدوی نے ان کے صاحبزادے حضرت عبد اللہ تفعیٰلنهُ تَعَالَفُ کی تعزیت کی اور بیا شعار کے:

اصبر تكن بك صابرين فإنما والله خيسر من العباس أجوك بعده ترجمه: ليني آپ صبر تيجيّ كه بم آپ كي وجه سے صبر كري ال لئے كه بروں كو صبر كرتا بواد كي كرجمة في الله تعلق الله تعلق

منقول ہے کہ ان اشعار ہے حضرت عبداللہ بن عباس مُضْفَافِّلَةُ مُتَّالِظَةٌ کُتِسلی اورسکون قلبی حاصل ہوا۔ واللّہ اعلم۔ ﴿ فِنْس از فَاوَی رحِمیہ ٢ / ٣٣١ ، تعزیت کامسنون طریقہ اور بذر بعہ بخط تعزیت کرنا، مسائل شتی ﴾

## تعزیت میں ہاتھ اٹھا کروعا کرنے کا حکم:

**سوال:** بعض علاقوں میں کسی کے انقال کے بعد لوگ تعزیت میں باتھ اٹھا کر دعا کرتے ہیں شرعاً یہ ٹابت ہے یانہیں؟

الجواب: تعزیت میں وہ باتیں ہوتی ہیں ایک تو میت کے گھر والوں کوسلی وینا اور صبر کی تلقین وغیرہ کرنا اور دوسری بید کہ میت کے گھر والوں کوسلی وینا اور دوسری بید کہ میت کے لئے مغفرت کی دعاء کرنا اور دعاءِ مغفرت کے وقت ہاتھوں کے اٹھانے کا جُوت روایات میں ماتا ہے لبند اہاتھوا تھا کر دعاء کرنے گئو تھا اور صبر کی میں ماتا ہے لبند اہاتھوا تھا کر دعاء کرنے گئو تھا اور صبر کی تعقین ہوتی ہے اس لئے ہاتھوندا تھا نا بہتر ہے۔ ہاں دعائے لئے ہاتھوا تھا سکتے ہیں۔

#### ملاحظه ہو بخاری شریف میں ہے:

عن أبى موسى وَكَانَهُ مَعَالَكُ قال لما فرغ النبى بَوَيْكَ من حنين بعث أبا عامر وَكَانَهُ مَعَالَكُ على جيش إلى أوطاس فلقى دريد بن الصمة فقتل دريد وهزم أصحابه قال أبوموسى وَكَانَهُ مَعَالَكُ وبعثنى مع أبى عامر وَكَانَهُ مَعَالَكُ فرماه أبو عامر في ركبته رماه جشمى بسهم فأثبته في ركبته فانتهيت إليه قال يا ابن أخى اقرى النبي بَوَيْكَ السلام وقال له استغفرلى واستخلفنى أبوعام على النبي النبي النبي المناس فمكث يسيرًا ثمر مات فرجعت فدخلت على النبي المناقق في بيته على اسرير مرمل وعليه فراش قد أثر رمال السرير بظهره و جنبيه فأخبرته بخبرنا و خبر أبى عامروقال سرير مرمل وعليه فراش قد أثر رمال السرير بظهره و جنبيه فأخبرته بخبرنا و خبر أبى عامروقال

قبل له استغفر له فدعا بماء فتوضأ ثمر فع يديه فقال: "اللّهم اغفر لعبيد أبي عامرور أيت بياض ابطيه ثمرقال: اللهم اجعله يوم القيمة فوق كثير من خلقك ومن الناس.

(رواه البخاري ١٥٣/٦١٩/٢ ، باب غزوة أوطاس. فيصل)

#### شامی میں ہے:

ولاباس بتعزية أهله وترغيبهم في الصبرأى تصبيرهم والدعاء لهم به، قال في القاموس: العزاء الصبرأوحسنه وتعزى: انتسب فالمراد هنا الأول ..... قال في شرح المنية: ويستحب التعزية للرجال والنساء اللاتي لايفتن لقوله عليه الصلاة والسلام "من عزى أخاه بمصيبة كساه الله من حلل الكرامة يوم القيامة" رواه ابن ماجة وقوله عليه الصلاة والسلام" من عزى مصابًا فله مثل أجره" رواه الترمذي وابن ماجة، والتعزية أن يقول: أعظم الله أجرك وأحسن عزائك وغفرلميتك. والله اعلم. (شامي: ٢٣٩/٢، سعيد كمبني)

## تعزيت اورنما زِجنازه دونوں ميں فرق:

سوال: کیاتعزیت نماز جنازہ سے میں عدہ ہے یا نماز جنازہ تعزیت کے لئے کافی ہے؟

الجواب: تعزیت نماز جنازہ سے میں عدہ چیز ہے نماز جنازہ میت کاحق ہے اور تعزیت میت کے اہلِ خانہ کے لئے سلی اور صبر کی تلقین کا نام ہے، ہاں اگر جنازہ میں میت کے دشتہ داروں سے ملاقات ہوئی اوران کی تعزیت کی قودوبارہ تعزیت کرنے کی ضرورت نہیں۔
کی تودوبارہ تعزیت کرنے کی ضرورت نہیں۔

#### فآوی ہندیہ میں ہے:

التعزية لصاحب المصيبة حسن كذا في الظهيرة وروى الحسن بن زياد إذا عزى أهل الميت مرة فلا ينبغي أن يعزيه مرة أخرى كذا في المضمرات ووقتهامن حين يموت إلى ثلاثة أيام ويكره بعدها إلاأن يكون المعزى أو المعزى إليه غائبًا فلا بأس بها وهي بعد الدفن أولى منها قبله هذا إذا لمرير منهم جزع شديد فإن رؤى ذلك قدمت التعزية.

(الفتاوي الهندية: ١٦٧/١)

#### شامی میں ہے:

وفى الإمداد: وقال كثير من متأخرى المتنا يكره الاجتماع عند صاحب الميت و يكره له المجلوس فى بيته حتى يأتى إليه، من يعزى، بل إذا فرغ ورجع الناس من الدفن فليتفرقوا حارمَنَ مَيَالِنَهُ إِنْ اللهِ من يعزى، بل إذا فرغ ورجع الناس من الدفن فليتفرقوا حارمَنَ مِيَالِنَهُ إِنَّ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

ويشتغل الناس بأمورهم وصاحب البيت بأمره. والله اعلم.

(شامي: ٢٤١.٢ مطلب في كراهة الضيافة من أهل الميت، سعيد)

تعزيق جلسه كاحكم:

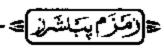
سوال: کیافرہ نے ہیں علائے کرام کہ اگر کسی بری شخصیت کا انقال ہوجائے اور بغیر کسی دن کی تعیین کے ان کے متعلقین کا اجتماع بلالیا جائے اور اس کا مقصد اس شخصیت کے کارناموں کا بیان ہواور ان کے اعمال واخلاق کا تذکرہ ہوتا کہ ان کے متعلقین ان کے نقش قدم پرچلیس اور ان کے طریقہ کوزندہ کریں اور ایک دوسرے کی آراء کا تذکرہ ہوتا کہ ان کے متعلقین ان کے نقش قدم پرچلیس اور ان کے طریقہ کوزندہ کریں اور ایک دوسرے کی آراء سے استفادہ کریں ، ہاں آسانی کی وجہ ہے ایک دن معین کیا جائے لیکن وہ عین آسان کے لئے ہوں شریعت کا حکم سمجھ کر نہیں کیا گیا ہوتو اس کا کیا تھم ہے؟ نیز اس اجتماع کا مقصد ان صالات کے مقابلہ کی تیاری ہوتی ہے جو کسی بزرگ کی وفات سے بیدا ہوجاتے ہیں ، نیز اس اجتماع کو لازم اور ضروری یا سنت نہیں سمجھا جاتا چنانچہ نہ کرنے والوں پرکوئی کلیر نہیں ہوتی ؟

الجواب: جب اجتماع کسی ایس شخصیت کے متعلق ہوجس سے بے شار فوائد دین وابستہ ہوں ان کی زندگی کا ہر پہلو قابلِ تشریح اور قابلِ تقلید ہوان کے اعمال واخلاق کے پھیلانے کی ضرورت ہوان کے متعلقین ایک دوسر سے سے استفادہ کرتے ہوں ان کے مشن کو بڑھانے کی ضرورت ہوتو متعلقین کی آسانی کے لئے ایک دن مقرر ہوسکتا ہے، آنحضور بیون ایک وفات کے بعد ان گنت فتنوں کو دبانے کے لئے حضرت ابو بکر صدیق مقرر ہوسکتا ہے، آنحضور بیون ایک وفات کے بعد ان گنت فتنوں کو دبانے کے بعد جمع ہوا تھا، نیز بخاری شریف کی روایت سے بھی تائید ہوتی سے ملاحظ ہو:

عن زياد بن علاقة قال: سمعت جرير بن عبد الله وَ الله عَلَى الله وَ الل

(رواه البحاري: ٨/١٤/١ مات قول البي يُقَفِّقُنا الدين النَّصيحة، فيصل

مقبرہ میں جوتے کے ساتھ چلنے کا حکم: سوال: مقبرہ میں جوتے کے ساتھ چلنے کا کیا حکم ہے؟ عام کتابوں میں مکروہ لکھتے ہیں اس میں بظاہر حرج ہے۔



الجواب: مقبرہ میں جوتے کے ساتھ چلنا آداب کے خلاف ہے، البتہ اگر حرج ہواور جوتے كندگى وآالَش وغيره ہےصاف ہونیز چلنے میں تکبر کااظہار نہ ہو بلکہ قبور کااحترام کرتے ہوئے تواضع وانکساری کے ساتھ حلے تواس کی تنجائش ہے۔ ملاحظه ہویذل امجہو دمیں ہے:

عن بشيرمولي رسول الله عِنْ الله عِنْ الله عِنْ الله عَنْ الله عَلْ الله عَنْ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلِي اللهُ عَلَمُ عَلِي عَلَمُ عَلَّمُ المسلمين .... فإذا رجل لمرأقف على تسميته يمشى في القبور عليه نعلان فقال يا صاحب السبتيتين ويبحك ألق سبتيتيك فنظر الرجل فلما عرف رسول الله ين على عهما فرما بهما وأمره بالخلع احترامًا بالنعال بين القبورقلت: لايتم ذلك إلا على بعض الوجوه المذكورة. (مال المجبود:٢١٣١٤)

آنحضور ﷺ کے زمانہ میں بال اترے ہوئے جوتے فیشن ایبل سمجھے جاتے تھے تو حدیث میں اس بات کی تلقین ہے کہ مقبرہ میں تواضع کی ہیئت اختیار کر ہے تکبروالی چیزوں سے اجتناب کرے اس لئے موجودہ زمانہ میں صاف بغیر بالوں کے جوتے عام استعمال کی چیز ہے لہٰذامقبرہ میں اس کا استعمال کرنا درست ہے۔ فآوی ہند رید میں ہے:

والمشى في المقابر بنعلين لايكره عندناكذا في السراج الوهاج.

(العتاوي الهندية: ١٦٧/١ الفصل السادس في القرو الدفن)

#### فآوی رحیمیہ میں ہے:

قبروں پر جوتے پہن کریا بغیر ہینے ہوئے چلنا ہخت ممنوع اور مکروہ ہے، مگر جس جگہ پر قبرنہیں خالی جگہ ہے توجوت پہن کر جلنے میں کوئی حرج نہیں با کراہت جائز ہے، عالمگیری میں ہے: والمسسی فی القبور لایکوہ عندنا. ہاں احتیاط رکھے بائضوس قبر کے پاس فاتحہ خواتی کے وقت جوتے اتاردے تو بہتر ہے۔ والنداعلم۔ (فتاوي رحيمية: ٩٧١٤، كتاب الحائز)

## خواتین کے لئے زیارت قبور کاحکم:

**سوال: احناف اورشوافع کے یہاں عورتوں کا قبروں پر جانا درست ہے یانہیں؟ الجواب:** احادیث اورفقهاء کیلام کی روشنی میں معلوم ہوتا ہے کہ عورتوں کوقبرستان جانے کی اجازت ے، ہاں فتنہ ، شرک اور بدعت وغیرہ مفاسد کا اندیشہ ہوتو اجتناب کرنا جا ہے۔

#### ملاحظه مواحاديث كي روشني مين:

(٢) وأحرج الترمذي في الجنائزعن عبدالله بن أبي مليكة قال: توفي عبد الرحمن بن أبي يبكر وَ عَالَمُ الله وَ المعاللة على المعائزعن عبدالله بن أبي بكر وَ عَالَمُ الله على الله الله على ال

السدهسر حتى قيىل لن يتبصدعها ليطول اجتماع لمرنبت ليلة معها

وكنا كندماني جذيمة حقبة فلما تفرقنا كأني ومالكا

إلى آخو الحديث. (ترمذي شريف:٢٠٣/١)

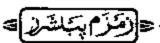
(٣) وأخرج مسلم أيسطًا في الجنائزعن عائشة رَضِّعَاللَّهُ قَالَت: كيف أقول لهم يارسول الله؟ قال: قولي: "السلام على أهل الديار من المؤمنين والمسلمين، ويرحم الله المستقدمين منا والمستأخرين، وإنا إنشاء الله بكم لاحقون. (مسلم شريف: ١٤/١)

(2) وأحرج سعد في الطبقات الكبرى قال: أخبرنا موسى بن داؤد سمعت مالك بن أنس تَحْمَلُاللَّهُ عَالَى يقول: قسم بيت عائشة تَحْمَاللَّهُ عَالَى قسم كان القبر، وقسم كان تكون فيه عائشة تَحْمَاللَهُ عَاللَهُ وبينهما حائط، فكانت عائشة تَحْمَاللَهُ عَاللَهُ وبينهما حائط، فكانت عائشة تَحْمَاللَهُ عَاللَهُ وبينهما حائط، فكانت عائشة تَحْمَاللَهُ عَاللَهُ دخلت حيث القبر فضلًا، فلما دفن عمر تَحَاللَهُ لمرتدخل إلاوهي جامعة عليها ثيابها.

(طبقات ابن سعد: ٢٢٤/٢، دارالكتب العلمية، بيروت، فصل ذكر حفر قبررسول الله)

وفى الطبقات الكبرى أيضًا قال: أنا عبد الله بن نميرقال: أنازياد بن المنذرعن أبى جعفرقال: كانت فاطمة رَضِّحَاللَّهُ قَاللَّهُ عَاللَّهُ تَاللَّهُ تَاللُهُ اللَّهُ تَاللَّهُ تَاللَّهُ تَاللَّهُ تَاللَّهُ تَاللَّهُ تَاللَٰهُ تَاللَّهُ تَاللًا تَاللَّهُ تَاللَٰ تَالَاللَّهُ تَاللَاللَّهُ تَاللَّهُ تَالِيْ تَالِي تَاللَّهُ تَالِيْكُ لَا تَالِي تَاللَّهُ تَاللَّهُ تَالِي تَالِي تَالِيْكُولُ تَالِي اللللْكُولُولُ أَنْ تُلْمُ تُلْمُ لَا تَالِي تَالِي اللْكُولُولُ اللللْكُولُ قَالِكُ اللللْكُولُ اللللْلِي تُعْلِي تُعْلِي تُعْلِي تُلْلُكُ لِلْكُولُ لَا تُعْلِقُولُ أَلَاللَّالِكُ تُلْكُولُ لَا تُعْلِقُولُ أَلْكُولُ لَا تُعْلِقُولُ أَلْكُولُ لَا تُعْلِقُولُ لَا تُعْلِقُولُ لَا تُعْلِقُ لَا تُعْلَقُولُ لَا تُعْلِقُولُ لَا تُعْلِقُ لَا تُعْلِقُ لَا تُعْلِقُلُكُ لَا تُعْلِقُ لَا تُعْلِقُلُولُ لَا تُعْلَقُ لَا تُعْلِقُلُكُ لَا تُعْلِقُلُولُ الللْلُولُ لِلْكُولُ لِلْكُولُ لِلْلِي لِللْلِ

(الطبقات الكبري لابن سعد: ١٣/٣، طبقات البدريين من المهاجرين ذكرالطبقة الاولى حمزة بن عبد المطلب)



(٦) وفي المسمهيد لابن عبد البرعن جعفرين محمد، قال: كانت فاطمة بنت رسول الله على المحمدة بن عبد المطلب المحالفة على الله على المحلمة بصخرة.

(التمهيد لإس حند البر: ٣٣٤/٣)

(۷) أخرج البخارى بسنده عن أنس بن مالك تَعْمَالَتُهُ قَالَ مرالنبي لِمُعَنَّدُ بامرأة تبكى عند قبر فقال: اتقى الله واصبرى قالت: إليك عنّى فإنك لم تصب بمصيبتي

(رواد البخاري: ۱۷۱/۱)

قال الحافظ في الفتح بعد ذكرمذاهب العلماء في هذا الباب:

ويؤيد الجوازحديث الباب، وموضع الدلالة منه أنه لمرينكرعلى المرأة قعودها عند القبر، وتقريره حجة. (فتح الباري: ١٤٨/٣)

(٨) أخرج ابن ماجة عن أبي هريرة الطَّالَّةُ تَعَالَثُهُ أَنَّ النبي الطَّيْدُ كَانَ في جنازة فرأى عمر المرأة فصاح بها فقال النبي الطَّيْدُ دعها ياعمر (مردحة المناسسة) فقياء كي عبارتين ملاحظه بو:

فقياء كي عبارتين ملاحظه بو:

در مختار میں ہے:

لابأس .... بتعزية أهله .... و بزيارة القبورولوللنساء لحديث "كنت نهيتكم عن زيارة القبورألا فزورها".

طحطاوی میں ہے:

قوله ولو للنساء ... وقيل تحريم عليهن والأضح أن الرخصة ثابتة لهن، بحر.

(طحطاوي على السر: ٣٨٣/١٠ كونته)

#### شامی میں ہے:

وقال المخير الرملى: ان كان لتجديد الحزن والبكاء والندب على ماجرت به عادتهن فلا تجوز، وعليه حمل حديث لعن الله زائرات القبور، وان كان للاعتبار والترحم من غير بكاء والتبرك لزيارة قبور الصالحين فلا بأس إذاكن عجائز، ويكره إذاكن شواب كحضور الجماعة في المستاجد. (شاس المعرب)

مبسوط میں ہے:

فزوروها، فقد اذن لمحمد في زيارة قبراًمه، ولا تقولوا هجرا، وعن لحمرالأضاحي فوق ثلاثة أيام، فأمسكوه ما بدالكم وتزودوا، فإنما نهيتكم ليتسع به موسر كم على معسر كم، وعن النبيذ في الدبياء والمحنتم والمنوفت، فاشربوا في كل ظرف، فإن الظرف لايحل شيئًا ولا يحرمه، ولا تشربوا مستكرًا ..... ومن العلماء من يقول: الإذن للرجال، دون النساء، والمنساء يحمنعن من الخروج إلى المقابر لما روى أن فاطمة وَحَانَكُ تَعَالَظُمُ خرجت في تعزية لبعض الأنصار .... لعلك أتيت المقابر قالت لا ....، والأصح أن الرخصة ثابتة في حق الرجال والمنساء جميعًا. فقد روى أن عائشة وَحَانَكُ النَّاتَ الْحَانَة عنها كانت تزور قبر رسول الله يَعْنَقَهُ في كل وقت وانها لما خرجت حاجة زارت قبر أخيها عبد الرحمن فَحَانَكُمُ وانشدت عند وقت وانها لما خرجت حاجة زارت قبر أخيها عبد الرحمن فَحَانَكُمُ وانشدت عند القبرقول القائل: وكنا كند ماني ..... الخر

ولمريتكلم المصنف وَحَمَّنُاللَّهُ عَلَى زيارة القبور، والأبأس ببيانه تكميلًا للفائدة ..... وصرح في السجتبي بأنها مندوبة، وقيل: تحرم على النساء والأصح أن الرخصة ثابتة لهما ...... (البحر الرائق: ١/٩٥٠ كوئته)

مراقی الفلاح میں ہے:

ندب زيارتها من غيران يطأ القبورللنساء والرجال، وقيل تحرم على النساء، والأصح أن النرخصة ثابتة للرجال والنساء، لأن السيدة فاطمة وَفَاللَّهُ تَعَالَقُهُ كانت تزورقبر حمزة وفَاللَّهُ تَعَالَقُ كل جمعة، وكانت عائشة وَفَاللَّهُ تَعَالَقُهُ تَعَالَقُهُ تَعَالَقُهُ تَعَالَقُهُ تَعَالَقُهُ تَعَالَقُهُ تَعَالَقُهُ تَعَالَقُهُ كل جمعة، وكانت عائشة وَفَاللَّهُ تَعَالَقُهُ الزور قبر أحيها عبد الرحمن وفَاللَّهُ تَعَالَقُهُ بمكة، كذا ذكره البدر العيني وَقِمَا لللهُ تَعَالَقُ في شرح البخاري.

(حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح: ٢٠٠ تقديسي)

### اشكال اور جواب:

انشكال: اس مسئله پراشكال بيده كه صديث مين ممانعت وارد مولى همد ملاحظه مو: لعن رسول الله عَلِين الرائد القبور. (ابو داؤد: ١/١٦٤)

وفی روایة: لعن رسول الله ﷺ زوّارات القبور. (اس ماحة:١١٣/١) م اس کاکیا جواب ہے؟ الجواب: پہلی روایت یعنی "زائسوات القبور" پربہت کلام ہے اور دوسری روایت یعنی "لعن رسول التحقاد میں التحق ال الله ﷺ وَالرات المقبور". صحیح بهذا مطلب به بوگا که بهت زیاده جاناممنوع به بس کاخلاصه به به که جهال فتنه کا اندیشه بواز مذکوره بالا روایات کے چیش جہال فتنه کا اندیشه بواز مذکوره بالا روایات کے چیش نظر ثابت ہے۔ نظر ثابت ہے۔

شيخ الباني رَيِّمَ كُلُولُلُهُ مَعَاكِنْ نِهِ احكام البحنا مَز ميس مُدكوره بالا روايت بريفصيلي كلام فرمايا ہے۔ملاحظہ ہو:

لا يجوزله ن الإكثار من زيارة القبور والتردد عليها لأن ذالك قد يفضى بهن إلى مخالفة الشريعة، من مثل الصياح والتبرج واتخاذ القبور مجالس للنزهة وتضييع الوقت في الكلام الفارغ كما هو مشاهد اليوم في بعض البلاد الإسلامية وهذا هو المراد إن شاء الله بالحديث المشهور: لعن رسول الله وفي لفظ: لعن الله زوارات القبور.

وقىد روى عن جىماعة من الصحابة: أبو هزيرة تَوْقَانَشُتَغَالِكُ، حسان بن ثابت تَوْقَانَشُتَغَالِكُ، وعبد الله بن عباس تَوْقَانَشُتَفَالِكُ.

(١) أماحديث أبى هريرة وَ عَمَاللَهُ تَعَالَثُ فهو من طريق عمربن أبى سلمة عن أبيه عنه، أخرجه الترمذي، وابن ماجة، وابن حبان، والبيهقى، والطيالسى، وأحمد، واللفظ الآخر للطيالسى والبيهقى، وقال الترمذي: حديث حسن صحيح وقد رأى بعض أهل العلم أن هذا كان قبل أن يرخص النبي عَلَيْنَا في ذيارة القبور، فلمارخص دخل في رخصته الرجال والنساء، وقال بعضهم: إنماكره زيارة القبورفي النساء لقلة صبرهن وكثرة جزعهن.

قلت: ورجال إسناد الحديث ثقات كلهم. غيران في عمربن أبي سلمة كلامًا لعل حديثه لاينزل به عن مرتبة الحسن،لكن حديثه هذا صحيح لما له من الشواهد الآتية:

(٣) وأما حديث حسان بن ثابت وَعَاقَتُهُ فَهُ ومن طريق عبد الرحمن بن بهمان عن عبد الرحمن بن بهمان عن عبد الرحمن بن ثابت عن أبيه به أخرجه ابن أبي شيبة، وابن ماجة، والحاكم، والبيهقي، وأحمد، وقال البوصيري في الزوائد: إسناده صحيح رجاله ثقات، كذا قال: وابن بهمان هذا لمريو ثقه غير ابن جبان، والعجلي وهما معروفان بالتساهل في التوثيق، وقال ابن المديني فيه: لانعرفه، ولذا قال الحافظ في التقريب: مقبول يعني عند المتابعة، ولمواجد له متابعًا، لكن الشاهد الذي قبله وبعده في حكم المتابعة: فالحديث مقبول.

(٣) وأماحديث ابن عباس تَعْمَالْتُنْهُ مُعَالِثَةٌ فهومن طريق أبي صالح عنه باللفظ الأول إلا أنه

قال: زائرات القبور وفي رواية زوارات، أحرجه ابن أبي شيبة، وأصحاب السنن الأربعة، وابن حبان، والحاكم، والبيهقي، والطيالسي، والرواية الأخرى لهما وأحمد، وقال الترمذي: حديث حسن. وأبوصالح هذامولي أم هاني بنت أبي طالب واسمه: باذان ويقال باذام.

قلت: وهوضعيف بل اتهمه بعضهم وقد أوردت حديثه في "سلسلة الأحاديث الضعيفة" لزيادة تفرد بها فيه، و ذكرت بعض أقوال الأثمة في حاله فيراجع، قد تبين من تحريج الحديث أن المحفوظ فيه إنما هو بلفظ زوّارات لاتفاق حديث أبي هريرة وَ وَكَانْتُنَفَّاكُ وحسان وَ وَاللّه عليه، وكذا حديث ابن عباس وَ كَانْتُنَفَّاكُ في رواية الأكثرين على ما فيه من ضعف فهي إن لم تصلح للشهادة فلاتضر، كما لايضر في الاتفاق المذكور الرواية الأخرى من حديث ابن عباس وَ اللّه النهائية كله الله الله الله الله الله الله على لعن المنساء اللاتي يكثرن الزيادة بخلاف غيرهن فلايشملهن الله الله يجوز حينئذ أن يعارض بهذا الحديث ما سبق من الأحاديث الدالة على استحباب الزيارة للنساء، لأنه خاص وتلك عامة، فيعممل كل منهما في محله، فهذا الجمع أولى من دعوى النسخ وإلى نحوما ذكرنا وهب جماعة من العلماء، فقال القرطبي: اللعن المذكور في الحديث إنما هو للمكثرات من الزيارة لما تقتضيه الصيغة من المبالغة، ولعل السبب ما يفضى إليه ذلك من تضييع حق الزوج والتبرج، وما ينشأ من الصياح ونحوذلك وقد يقال: إذا أمن جميع ذلك فلا مانع من الإذن لهن، لأن تذكر الموت يحتاج إليه الرجال والنساء.

قال الشوكاني في نيل الأوطار: وهذا الكلام هو الذي ينبغي اعتماده في الجمع بين أحاديث الباب المتعارضة في الظاهر. والله اعلم. (أحكام الحنائر للشيخ الألباني: ص١٤٨)



# فصل تهفتم

## شهيد كاحكام كابيان

ظلمأقتل كياجاوے وهشهيدے:

سوال: سیمسلمان کواگر غیرمسلم دکان وغیرہ میں قبل کردے تو شہید کے تکم میں ہے یانہیں؟ الجواب: صورت مسئوله میں ظلماً قتل کیاجانے والامسلمان شہیدہے یعنی اس پرشہید کے احکام جاری ہوں گے،لہٰذااس کو مسل نہیں دیا جائے گااورای خون آلودہ کپڑوں میں فن کیا جائے گا۔

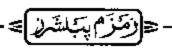
ملاحظه ہو بدائع الصنائع میں ہے:

ولونزل عليه اللصوص ليلافي المصرفقتل بسلاح أوغيره أوقتله قطاع الطريق خارج المصربسلاح أوغيره فهوشهيدلأن القتيل لمريخلف في هذه المواضع بدلًا هومال ولوقتل في المصرنهارًا بسلاح ظلمًا بأن قتل بحديدة أومايشبه الحديدة كالنحاس والصفروماأشبه ذلك، أومايعمل عمل الحديدة من جرح أوقطع أوطعن بأن قتله بزجاجة أوبليطة قصب أوطعنه برمح لازج له أورماه بنشابة لانصل لهاأو أحرقه بالناروفي الجملة كل قتل يتعلق به وجوب القصاص فالقتيل شهيد. · (بدائع الصنائع:١/١٢ ٣٢ افصل في الشهيد اسعيد)

#### در مختار میں ہے:

وهـوكـل مسـلمرطاهر ..... قتل ظلمًا بغيرحق بجارحة أي بمايوجب القصاص ولمريجب بنفس القتل المال بل قصاص حتى لووجب المال بعارض كالصلح أوقتل الأب ابنه لاتسقط (البدراليمنجتار:٢/٣٤ موالشامي:٢/٠٥٠ سبعيد وكذافي الفتاوي الهندية:١٦٧/١ الفصال السابع في الشهيد وفتاوي محموديه: ٢٩٥/٩ مبات احكام الشهيد)

بہتنی زیور میں ہے:



شہید کے جواحکام یہاں بیان کرنامقصود ہیں وواس شہید کے ساتھ خاص ہیں جس میں پیشرا نظیائی جا کیں:

- (۱) مسلمان ہونا۔
- (٢) مكلّف يعنى عاقل مالغ ببونايه
- (m) حدث اكبرے ياك بونا۔
  - (۷) ہے گناہ مقتول ہونا۔
- (۵) آلەجارچەكےساتھ مارا گياہو۔
- (۲) اس قتل کی سزامیں ابتداءً شریعت کی طرف ہے کوئی مالی عوض ندمقرر ہوبلکہ قصاص واجب ہوا ہو۔
- (۷) بعدزخم لگنے کے پھرکوئی امرِ راحت تمتع زندگی مثل کھانے پینے سونے دواکرنے وغیرہ کےاس سے وتوع میں نیآئے اور نہ بمقد اروقت ایک نماز کے اس کی زندگی حالت ہوش وحواس میں گذر ہے۔

جس شہید میں بیسب شرا نظ یائی جائیں اس کا تھم یہ ہے کہ اس کو تسل نہ دیاجائے اور اس کا خون جسم ہے زائل نه کیا جائے ای طرح اس کو دفن کر دیں ، دوسراتھ ہے ہے کہ جو کپڑے بہنے ہوئے ہوان کپڑوں کواس کے جسم سے نہاتاریں، ہاں اگراس کے کیڑے عددمسنون سے کم ہوں تو عددمسنون کے بورا کرنے کے لئے اور کیڑ ہے زیادہ کردئے جائیں،ای طرح زائد کیڑے اتار لئے جائیں ۔ اگریسی شہید میں ان شرنط میں ہے کوئی شرط نہ یائی جاوے تو اس کوئسل بھی دیا جائے گااورمثل دوسرے مردوں کے نیا کفن بھی پہنایا جاوے گا۔ واللہ اعلم۔ ( ببشي زيورگيار بوان حصه إص • • الدلل وكمل ، داراا! شاعت )

## سنامی میں شہید ہونے والوں کا حکم:

سوال: منامي مين جولوگ شهيد موئة بعض لوگء ثان بن مظعون رَضِّحَا فَلْهُ تَغَالِيَّةٌ كَي حديث اور حضرت عَا نَشْهُ رَضِّنَا لَنَهُ مَنَّا لَكُنِّهَا كَي حديث "عبصفور من عصافير الجنة" بياستدلال كرتي بين اور كهتي بين كهان كوشهدا نهيس كبناجا بيخ كيابيج يهيج ان كوشهداء كهه يحكته بين يانهيس؟

ا بجواب : صورت مسئولہ میں سامی میں انتقال کرنے والوں کو شہداء کہنا سیجے اور درست ہے، کیوں کہ غریق بھی شہید کے اقسام میں ہے ایک قتم ہے۔

ملاحظہ ہوجدیث شریف میں ہے:

عن أبي هريرة وَفَاللَّهُ أَنْ رسول اللَّه عَلَيْكَ قَال: الشهداء خمس المطعون والمبطون (نِئِزَم پِبَلشَٰ لِهَ) ◄ -

الغريق وصاحب الهدم والشهيد في سبيل الله.

(رواه الترمدي: ١ / ٢ ، ٣ ، باب كاجاء في الشهداء من هم،فيصل)

ہاں قطعی فیصلہ بغیروی کے نہیں ہوسکتا ای وجہ ہے آنخضرت ﷺ نے قطعی فیصلہ کرنے والوں پر تنبیہ فرمائی البتة ان شاءاللہ کے ساتھ شہید کہنے میں کوئی حرج نہیں للبذااب ان دونوں احادیث کی وجہ ہے کوئی اشکال باقی نہیں رہےگا۔

حضرت عثان بن مظعون لَفِحَاللَّهُ مَعَالِكَ وَالْي روايت ملا حظه بهو:

بخاری شریف میں ہے:

"عصفورمن عصافيرالجنة" والى روايت ملاحظهو:

عن عائشة أم المؤمنين تَضَائلُهُ قَالَا قَالَتَ : دعى رسول الله عَلَيْهُ الى جنازة صبى من الأنصار فقلت: يارسول الله طوبي لهذا عصفور من عصافير الجنة لم يعمل السوء ولم يدركه قال: أوغير رذلك ياعائشة إن الله خلق للجنة أهلاً خلقهم لها وهم في أصلاب آباء هم فخلق للنارأهلاً خلقهم لها وهم في أصلاب آباء هم فخلق للنارأهلاً خلقهم لها وهم في أصلاب آباء هم. والله اعلم. (رواه مسلم: ٣٣٧/٢)

نامعلوم ظالم کے ہاتھ سے شہید ہونے والے کا حکم:

سوال: اگرکوئی شخص کسی نامعلوم ظالم کے ہاتھ ہے شہید ہوجائے تواس کونسل دیا جائے گایا نہیں؟ الجواب: نامعلوم ظالم کے ہاتھ ہے آل ہونے والاشخص شہید کے تھم میں للہٰ دااس پرشہداء کے احکام جاری ہوں گے یعنی حنفیہ کے ہاں مسل نہیں دیا جائے گا۔

مبسوط میں ہے:

ومن صارمقتولًا من جهة قطاع الطريق لمريغسل أيضًا لأنه قتل دافعًا عن ماله وقد قال في ومن صارمقتولًا من جهة قطاع الطريق لمريغسل أيضًا لأنه قتل دون ماله فهو شهيد" فلهذا لا يغسل. (المبسوط:٢/٢٥ ببات المتهددادارة الفرآن) مرايمين هـ:
مرايمين هـ:

ومن قلله أهل حرب أو أهل البغى أوقطاع الطريق فبأى شيء قللوه لمريغسل لأن شهداء أحد ماكان كلهم قليل السيف والسلاح.

الهدایة: ۱۸۳/۱، باب الشهید، شرکه علمیة و دررالحکام شرح غررالاحکام: ۱۹۹۱، باب الشهید) بیشته به تابعی زیور میس ہے:

شہید کے جواحکام بہال بیان کرنامقصود میں وہ اس شہید کے ساتھ خاص ہیں جس میں پیشرا نظیائی جائیں:

- (۱) مسلمان ہونا۔
- (٢) مكلّف يعنى عاقل بالغ بونا_
- (m) حدث اكبرے ياكبونا۔
  - (۴) بے گناہ مقتول ہونا۔
- (۵) آلدجارحه كے ساتھ مارا گيا ہو۔
- (٦) اس قبل کی سزامیں ابتداء شریعت کی طرف ہے کوئی مالی عوض نہ مقرر ہو بلکہ قصاص واجب ہوا ہو۔
- (2) بعدزخم لگنے کے پھرکوئی امرِ راحت تہ تع زندگی مثل کھانے پینے سونے دواکرنے وغیرہ کے اس سے وقوع میں نہ آئے اور نہ بمقد اروقت ایک نماز کے اس کی زندگی حالت ہوش وحواس میں گذرے۔

جس شہید میں بیسب شرائط پائی جائیں اس کا تھم بیہ ہے کہ اس کونسل ند دیا جائے اور اس کا خون جسم سے زائل نہ کیا جائے اس طرح اس کو فن کردیں ، دو ہراتھ میں ہے کہ جو کپڑے پہنے ہوئے ہوان کپڑوں کواس کے جسم سے نہ اتاریں ، ہاں اگر اس کے کپڑے عدد مسنون سے کم ہوں تو عدد مسنون کے پوراکرنے کے لئے اور کپڑے زیادہ کردئے جائیں ، اس طرح زائد کپڑے اتار لئے جائیں ، ، ، ، اگر کسی شہید میں ان شرائط میں سے کوئی شرط نہ پائی جاوے تواس کونسل بھی دیا جائے گا اور مثل دوسرے مردوں کے نیا کفن بھی بہنا یا جاوے گا۔ واللہ اعلم۔ ، ، ، ، ، ، ، ، مل ہوں حصہ میں ، ، ، مل ہوں اللہ اعلم۔ ، ، ، ، ، مل ہوں اس کونسل جوں کے نیا کون ہوں کونسل ہوں کونسل ہوں کونسل ہوں کونسل ہوں کونسل ہوں کونسل ہوں کے نیا کون کونسل ہوں کونسل

اقسام شهداء:

س**وال: شهداء کی کتی شمیس بیں اور کو**ن کون می ؟

جواب: شهداء کی بهت ساری تشمیس بین علامه سیوطی وَ عَمَّمُ كُلْلْلُهُ تَعَاكَ نِے مستقل رسالهُ 'ابواب السعادة فی اسباب الشبادة ''تحریر فرمایا ہے جس میں ۵۲ سے زیادہ اقسام بیان فرمائی ہے۔ ملاحظہ وعلامہ لکھنوی وَحِمَّمُ كُلْللْهُ تَعَالَىٰ ''المتعلیق المسمجد" میں فرماتے ہیں:

قدورد في الأخبار عدد كثير لمن يجد ثواب الشهادة فمن ذلك: (١) المقاتل المجاهد وهوأعلى الشهداء (٢) والمطعون (٣) والمبطون (٤) والغريق (٥) وصاحب ذات الجنب (٦) والحريق (٧) والتي تـموت بـجُمع (٨) والذي يموت بهدم (٩) ومن يقصد الشهادة ويعزم عليه ولايتفق له ذلك كما هو ثابت في حديثي الباب (١٠) وصاحب السُّل أخرجه أحمد من حديث راشد بن خنيس والطبراني من حديث سلمان ﴿ كَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَالِكُ ﴿ ١١ ) والغريب أي المسافرباي مرض مات أخرجه ابن ماجة من حديث ابن عباس يَضَّاللُّهُ تَعَالِكُ والبيهـ قي في الشعب من حديث أبي هريرة ﴿ فَكَانَانَهُ عَالِكُ وَالْدَارِ قَطْنِي مِن حَدِيثُ ابن عَمْرِ نَفِّنَا لَتُمَّ عَالِكُ والتصابوني في المأتين من حديث جابر ﴿ فَاللَّهُ مَا الطَّهِ وَالتَّطَالِكُ وَالتَّطَيُّ وَالتَّطِيرِ ان من حديث عنتوة ﴿ فَكَاللَّهُ مَا لَكُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ (١٢) و صاحب الحمي أخرجه الديلمي من حديث أنس تَعَالَقُهُ تَعَالِكُ (١٣) واللديغ (١٤) والشريق (١٥) والـذي يفترسه السبع (١٦) والخارعن دابته رواهاالطبراني من حديث ابن عباس اللَّاللَّهُ تَعَالَكُ (١٧) والمتردي أخرجه الطبراني من حديث ابن مسعود اللَّهَ تَعَالَكُ (١٨) والميت على فراشه في سبيل الله من حديث أبي هريرة تَعْكَانْلُمُتَّعَاكِكُ (١٩) والمقتول دون ماله (۲۰) والـمـقتـول دون ديـنـه (۲۱) والـمـقتول دون دمه (۲۲) والمقتول دون أهله أخرجه أصحاب السنن من حديث سعيد بن زيد ﴿ كَانْهُ تَعَالِكُ ۖ (٣٣) أو دو ن منظلمته أخرجه أحمد من حديث ابن عباس المحالفة الله عنه والميت في السجن وقد حبس ظلمًا رواه ابن مندة من حديث على وَفَكَانْشَاتَغَالِكُ (٧٥) والسميت عشقًا وقد عف وكتمر أخرجه الديلمي من حديث ابن عباس تَفِكَانْتُهُ تَعَالِكُ ﴿ ٢٦ ﴾ والمميت وهو طالب العلم أخرجه البزار من حديث أبي ذر تَفِكَانْلُهُ تَعَالِكُ وأبي هريرة وَضَائَشَتَغَالِكُ (٢٧) والمرأة في حملها إلى وضعها إلى فصالها ماتت بين ذلك أخرجه أبو نعيم من حديث ابن عمر الضَّاللهُ تَعَالَكُ (٢٨) والمصابر القائم ببلد وقع به الطاعون أخرجه ≤[زمَزَم پنبلشٰ إ≥

أحسمه من حديث جابر تَوْقَالْشُ تَعَالَكُ ﴿ ٢٩ ﴾ والسمرابط في سبيل الله (٣٠ ) ومن قتل بأمره الإمام الجائربالمعروف ونهيه عن المنكر (٣١) ومن صبرمن النساء على الغيرة أخرجه المِزاروالطبراني من حديث ابن مسعود الشَّخَانَةُ تَعَالَكُ ﴿٣٢) ومن قبال كل يوم خمسًا وعشرين مرة "اللَّهـمربـارك لي في الـمـوت وفيـمـا بـعد الموت" أخرجه الطبراني من حديث عائشة تَضَيَّاللَّهُ تَغَالَيُّهُا (٣٣) ومن صلى الضحى وصام ثلاث أيام من الشهرولم يترك الوترفي السفرولا الحضر أخرجه الطبراني من حديث ابن عمر تَشَالُتُهُ تَعَالَثُهُ (٣٤) والمتمسك بالسنة عند فساد الأمة أخرجه الطبراني من حديث أبي هريرة لَأَكَانَاتُ تَعَالَكُ (٣٥) والقاجر الأمين الصدوق أخرجه المحاكم من حديث ابن عمر رَ فَاللَّهُ مَا اللَّهُ ﴿ ٣٦) ومن دعا في مرضه أربعين مرة "لاإله إلاأنت سبحانك إني كنت من الظالمين" ثمرمات أخرجه الحاكم من حديث سعد ﴿ كَانْمُ مَا اللَّهُ اللَّهُ ﴿ ٣٧) وجالب طعام إلى بلد أخرجه الديلمي من حديث ابن مسعود أَفَكَانْلُكُمُّ (٣٨) والمؤذن المحتسب، أخرجه الطبراني من حديث ابن عمر ﴿ فَكَانْلُهُ عَالِكُ ﴿ ٣٩ ﴾ ومن سعى على امرته أوما ملكت يمينه يقيم فيهم أمرالله ويطعمهم من الحلال (٠٤) ومن اغتسل بالثلج فأصابه برد (١٤) ومن صلى على النبي طِلْقَاتِهُ مأة مرة، أخرجه الأول ابن أبي شيبة في المصنف عن الحسن والثاني الطبراني في الأوسط من حديث أنس تَفْعَالْنَهُ تَعَالَكَ أَرْ ٢ ٤ ) من قال حين يصبح ويسمسمي "اللُّهم إني أشهدك انك أنت اللَّه الذي لاإله إلا أنت وحدك لاشريك لك وأن محمدًا عبدك ورسولك أبوء بـنعمتك على وأبوء بذنبي فاغفرلي انه لايغفر الذنوب غيرك" أخرجه الأصبهاني من حديث حذيفة تَضَاللُهُ وَاللَّهُ (٣٤) ومن قال حين يصبح ثلاث مرات أعوذ باللَّه السميع العليم من الشيطان الرجيم ويقرأ ثلاث آيات من سورة الحشر أخرجه الترمذي من حمديث معقل تَشِكَاتُنَا اللَّهُ ( ٤٤ ) ومن مات يوم الجمعة أخرجه حميد بن منجويه من حديث رجل من الصحابة (٥٤) ومن طلب الشهادة صادقًا أخرجه مسلم فهذه خمسة وأربعون ورد فيهم أن لهم أجر الشهداء وقد ساق الأخبار الواردة فيها السيوطي رَجِّمَ كُلْتُمُ تَعَاكَ في رسالته "أبواب السعادة في أسباب الشّهادة" مع زيادة.

417

(الشعبليق المستحد على مؤطا المام محمد مع نخفيق الذكتورتفي الدين ندوي: ١٩٠،٩٠،٩٠،٩٠، بات ما يكون من الموت شهادة، دارانسسة والسيرة بدمنتق. وكدافي مظاهر حق حديد: ٣٨، دارالاستعتار ودليل الفائحين: ٢٤٥هـ ١٠، سان جماعة من الشهداء في نُواب الأحرة ويغسلون. والشامي: ٢/٢هـ ٢، مطلب في تعدادالشهداء، سعيد)

اضافه كے ساتھ ترجمہ ملاحظہ فرمائيں:

(۱) راہ خدامیں جس کوتل کیا گیاوہ شہید ہے۔

(۲) طاعون کی بیماری میں مرنے والاشہید ہے۔

(۳) پیٹ کی بیاری میں یعنی دست اور استیقاء میں مرجانے والاشہید ہے۔

(سم) پانی میں بے اختیار ڈوب کر مرجانے والاشہید ہے۔

(۵) نمونیکی بیاری میں مرنے والاشہید ہے۔

(۲) جل كرمرنے والاشهيد ہے۔

(2) كنوارى يا حالت جمل ميں مرجانے والى عورت شہيد ہے۔

(۸) د بواریاحچت کے نیجے دب کرمر جانے والاشہید ہے۔

(۹) اور جسے شہادت کی پرخلوص تمنا اور گئن ہو مگر شہادت کا موقع اسے نصیب نہ ہواور اس کا وقت پورا

ہوجائے اورشہادت کی تمنادل میں لئے دنیا ہے رخصت ہوجائے وہ شہید ہے۔

(۱۰) وِقَ ' نَی بی' کی بیاری میں مرنے والا شہید ہے۔

(۱۱) حالت مفرمین مرنے والاشہید ہے۔

(۱۲) بخارمیں مرنے والاشہید ہے۔

(۱۳) جوز ہر ملے جانور کے کانے سے مرجائے وہ شہید ہے۔

(۱۴) گلے میں یانی بھنس جانے اور دم گھٹ جانے کی وجہ سے مرجائے وہ شہید ہے۔

(۱۵) درندول بعنی شیروغیره کالقمه بن حانے والاشہید ہے۔

(۱۲) سفرجہاد میں سواری ہے گر کر مرجانے والاشہید ہے۔

( کا ) جس شخص کو گھوڑا یا اونٹ کچل اور روند ڈالے اور وہ مرجائے یعنی کسی حادثہ میں مرجائے جیسے کار کا

حادثه، ہوائی جہاز کا حادثہ وغیرہ وغیرہ وہ شہید ہے۔

(۱۸) دورانِ جہادا پنی موت مرجانے والاشہید ہے۔

(۲۴) جس شخص کوچا کم وقت ظلم وتشد د کےطور پر قید خانہ میں ڈال دےاوروہ و بیں مرجائے وہ شہید ہے۔

(۲۵) یا کباز اور پر ہیز گار عاشق جس نے اینے عشق کو چھیایا اور اس حال میں اس کا انتقال ہو گیا

(٢٦) طلب علم میں مرنے والاشہید ہے، اور طلب علم میں مرنے والے سے وہ مخص مراد ہے جوحصول علم اور درس وتدريس مين مشغول مو، ياتصنيف وتاليف مين مصروف مو، يأسي علمي مجالس مين حاضر مو_

(۲۷) جوعورت حاملہ ہونے کے بعد ہے ہیج کی پیدائش تک، یا بچیدکا دودھ چیٹرانے تک مرجائے وہ شہیر ہے۔

(۲۸) کسی شہر میں طاعون تھیل جائے اس وقت اسی شہر میں صبر کر کے ٹھہر جائے وہ شہید ہے۔ ّ

(۲۹) اسلامی مملکت کی سرحدوں کی حفاظت کے دوران مرجانے والاشہید ہے۔

( ۳**۰** ) جو خص ظالم حاکم کے سامنے کھڑے ہوکرا ہے اچھا اور نیک کام کرنے کا حکم دے اور برے کام ہےرو کے اور وہ حاکمُ اس حفس کو مار ڈ الے تو وہ شہید ہے۔

(۳۱) جسعورت نے اپنی سوکن کی موجودگی میں صبر وضبط سے کام نیااسے شہید کا ثواب ملے گا۔

(٣٢) جَوْخُص روزانه بيدعا" اللُّهم بارك لي في الموت وفيما بعد الموت" كَيِيس مرتبه يرا هي كا اوراین فطری موت مرے گااس کواللہ تعالی شہید کا تو آب عنایت فرمائیں گے۔

(**۳۳۳**) جو تخص اشراق اور جاشت کی نماز کااہتمام کرے اور مہینہ میں تین روزے رکھے ،اور حالت سفر و حضر میں ویز کی نماز نہ حجوز ہے اس کے لئے شہید کا اجراکھا جا تا ہے۔

(۱۳۴۷) جب امت میں اعتقادی اور عملی گمراہی پھیل جائے اس وقت سنت پرمضبوطی ہے قائم رہنے والا

(۳۵) سیااورامانت دارتا جرقیامت کے دن شہیدوں کے ساتھ ہوگا۔

(٣٦) جومسلمان اين مرض ميس حضرت بونس عَالِيَهَ لَاهُ وَالسُّكَالَا كَل بدوعا" لا إليه إلا أنست سعب حانك إنبي

كنت من الظالمين" حياليس مرتبه يزهاوراس مرض مين مرجائة واحة بهبيد كاثواب دياجا تاجه

( Lad ) جو شخص مسلمانوں کے لئے غلہ فراہم کرے وہ شہید ہے۔

(۳۸) بلااجرت صرف رضائے الٰہی کی خاطراذ ان دینے والامؤ ذ ن۔

(ma) جو تحض این اہل وعیال اور اینے غلام باندی کے لئے کمائے وہ شہید ہے۔

(۴۰) برف ہے شل کرنے کی وجہ ہے سردی نے مارڈ الا ہووہ شہید ہے۔

(۱۲۱) آنخضرت ﷺ نے ارشادفر مایا: جوشن مجھ پرایک مرتبہ درود بھیجتا ہے اللہ تعالیٰ اس پر دس بارا بی رحمت نازل فرماتے ہیں، جو تخض مجھ پر دس مرتبہ درود بھیجتا ہے اللہ تعالیٰ اُس پرسومرتبہ اپنی رحمت نازل فرماتے ہیں ،اور جو خص مجھ پرسومر تبدورود بھیجتا ہے اللہ تعالیٰ اُس کی دونوں آنکھوں کے درمیان براءت یعنی نفاق اور آ گ سے نجات لکھ دیتے ہیں ،اوراللہ تعالیٰ اسے قیامت کے دن شہیدوں کے ساتھ رکھے گا۔

(٣٢) جَوْحُص صبح وشام يدوعا يرُ هے"اللّه عراني أشهدك انك أنت اللّه الذي لاإله إلا أنت وحمدك لا شريك لك وأن محمدًا عبدك ورسولك أبوء بنعمتك علىّ وأبوء بذنبي فاغفرلي انه لايغفر الذنوب غيرك ووشهيد __

(١٣١٧) جَوْخُصُ صِبِح ك وقت تين مرتبه "أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم" اورسورة حشر کی آخری تین آیتیں یڑھتا ہے،اللہ تعالیٰ اس کے ساتھ ستر ہزار فرشتے مقرر کرتے ہیں اور فرشتے اس کے لئے شام تک بخشش کی دعا کرتے ہیں اور وہ تخف اگراس دن مرجا تا ہے تواس کی موت شہید کی موت ہوتی ہے، اور جو شخص شام کو بیآیتیں پڑھتاہے وہ بھی ای اجر کامستحق ہوتا ہے۔

- (۱۹۴۷) جو خص جمعه کی شب میں مرجا تا ہے وہ شہید ہے۔
- (۴۵) جوشخص سیجے دل ہے شہادت طلب کرے اور مرجائے تو وہ شہید ہے۔
- (٣٦) منقول ہے کہ جو تخص مرگی کے مرض میں مرجا تا ہے وہ شہید ہوتا ہے۔
  - (۷۷) جو خص حج اور عمرہ کے دوران مرجا تا ہے وہ شہید ہوتا ہے۔
    - (۴۸) جو تخص باوضومرتا ہے وہ شہید ہوتا ہے۔
- (۴۹) اسی طرح رمضان کے مہینے میں بیت المقدیں ، مکہ یامدینه مرنے والا شخص شہید ہوتا ہے۔
  - (۵۰) دبلاہ کی بہاری میں مرنے والا مخص شہید ہوتا ہے۔
- (۵۱) جو تخص کسی آفت و ملامیں مبتلا ہوا وراس آفت و ملا پرصبر ورضا کا دامن پکڑ ہے ہوئے مرجائے وہ
  - (۵۲) جو محفی صبح وشام "له مقالید السموات والأرض "پڑھے وہ شہیدہے۔
    - (۵۳) منقول ہے کہ جو تخص نوے برس کی عمر میں مرے وہ شہید ہے۔
      - (۵۴) یا آسیب زده ہوکر مرے۔
    - (۵۵) یااس حال میں مرے کہاس کے ماں باپ اس سے خوش ہوں۔

(۵۲) یا نیک بخت بیوی اس حال میں مرے کہاس کا خاونداس سے خوش بوتو وہ شہیدے۔

(۵۷) ای طرح عادل جا کم و بادشاه اورشرعی قاضی ، یعنی و ه قاضی جو نبیشه حق دانصاف کی روشنی میں فیصله کرے وہشہیدے۔

(۵۸) جومسلمان کسی کمزورمسلمان کے ساتھ بھلائی کامعاملہ کرے وہ بھی شہید ہے۔

(۵۹) گڑھے میں گر کرمرجانے والاشہید ہے۔

(۷۰) جو خص کشتی میں بین اور دوران سفر نے میں مبتلا ہوا تواسے شہید کا اجرملتا ہے۔

(۱۱) جس شخص نے اپنی زندگی لوگوں کی مہمان داری اور خاطر ونو اصنع میں گز اری وہ شہید ہے۔

( ۲۲ ) جو خص میدان کارزار میں زخمی ہوکرفوراً ندمر جائے بلکہ کم سے کم اتنی دیر تک زندہ رہے کہ دنیا کی کسی

چىز سے فائد داخھائے وہ بھی شہید ہے۔

حضرت شیخ فرماتے ہیں کہ شہداء کی تعدادساٹھ کے قریب ہے۔

ملاحظه ہواوجز المسالک میں ہے:

وهكذا كما رأيت ترتقي الشهداء إلى قريب من ستين. والله اعلم.

(أو حرالسسانات الى مؤطامالات: ٢٠١٤ قام الله على البكاء على السيت، دمشق)



# ماخذ و مراجع فآوی دارالعلوم زکر با جلددوم

# قرآن كريم تنزيل من رب العلمين

#### ﴿ الف

<del></del>	·	
مداد الفتاح شرح بور الإيصاح	علامه شربلالى	بيروت
آپ کے مسائل اور ان کاحل	مولانا محمد يوسف لدهيانوي كَيْمْمُلْللْمُكَالَّنْ	مكتبه لدهيانوي
	شهادت ۱۶۲۱	
اتحاف السادة المتقين في شرح احياء علوم الدين	سيد محمد بن محمد الحسيني الشهير بمرتضى	دار الفكر
	حسر ا	
الأبواب والتراحم	حضرت شيخ محمد زكريا كيخمالله تعالى	سعيد كميىي
احسن الكلام في ترك القراء ة حلف الإمام	حصرت مولانا سرفرار حان صفدر	
الاختيار لتعليل المختار	عبدالله بن محمود الموصلي	بيروت
الإستذكار	ابن عبد البر	
اسنى المطالب	ابو يحيى زكريا الآنصاري	بيروت
آكام المرجان في غرائب الاخبار و أحكام الحال		أرام باع كراچعي
الأنساه والنظائر	الامام حلال الدين السبوطي المخملطينية	بيروت
الات حدیدہ کے شرعی احکام	حضرت مفتى محمد شفيع صاحب	كراچى
إعانة الطالبين	ابوبكر عثمان محمد	التوفيقية
أحكام القنطرة في أحكام البسملة	مولانا عبد الحي لكهنوي	ادارة القرآن
اقامة الحجة على أن الإكثار في التعبد ليس بدعة	مولانا عندالحي لكهبوي	ادارة القرآن

10.33	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(0):00 317 497 7 139 600
جامع الحديث	ابن عبد البر	الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف
	حضرت مفتى محمد شفيع صاحب تَعْمُكُلُلْلُهُ عَالَىٰ	الاعجوبة في عربية خطبة العروبة
كتب خانه مركز	حافظ سليمان بن اشعث أبو داو د سجستاني	ابو داو د شریف
علم كراجي	الصِّمُ للللَّهُ اللَّهُ اللّ	
ايج ايم سعيد	حضرت مولانا مفتي رشيد احمد صاحب	احسن الفتاوي
کمپنی		
دار الفكر	ابو بكر محمد بن عبدالله ابن عربي	احكام القرآن
مكتبه امداديه	شيخ الحديث مولانا محمد زكريا المهاجر	اوجز المسالك
ملتان	المدنى ويحمله فالتقالي	
مكتبه دار العلوم	حكيم الامت مولانا اشرف على تهانوي	امداد الفتاوي
کر اچمی		
دار العربيه بيروت	ابو زكريا محي الدين بن شرف النووي	الاذكار
,	יו אור ביי אור	
دار الفكر	إمام ابو حامد محمد بن محمد الغزالي ت٥٠٥	احياء علوم الدين
فديمي كتب	ابو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني	ابن ماجه شريف
خاله	رَعُمُ لِللَّهُ اللَّهِ ١٠٩ - ٢ - ٢٧٢	
دار احياه العلوم	حلال الدين عبد الرحس بن أبي بكر السيوطي	الاتقان في علوم القرأن
بيروت		·
مكتبة دار العلوم	حضرت مولانا ظفر أحمد عثماني و مفتي	المداد الاحكام
کراچی	عبدالكريم كمتهلوي كَيْتَمَكَّانثَمْتَعَاكَ	
	محمد ناصر الدين ألباني	أحكام الجنائز
حامع الحديث	اس أبى عاصم	الأحاد والمثاني
حامع الحديث	ابو الشيخ الأصبهاني	أخلاق النبي ﷺ
لاهور	ولانا محيب الله ندوي	اسىلامى فق

	<u>,                                      </u>	(-22-22-22-22-22-22-22-22-22-22-22-22-22
	عالامه محمد على البيموني ب١٣٢٢ صديقيه	الكار السبي
	كتب خابه	
ادارة القرآن	مولايا طفر احمد عثماني التهابوي أَرَّمَ لُلْلُلُكُوَّالُنَّ	اعلاء السنى
کراچی		
ادارة القرآن	زين الدين بن ابراهيم ابن بحيم الحنفي ت ٠٧	الأشباه و النظائر
کر.چی		
دار الاشاعب	حصرت معتى محسد شفيع صاحب ليحمَّلُلفتْمُتَّعَالَىٰ	امداد المعتيين
	۱۳۹۳-۱۳۱۲ و ۱۳۹۳	
قديسي كتب	الشبح عبد الغني المحددي الدهلوي ١٢٩٥	الحاح الحاجة حاشية ابل ماجه
خانه		
جروت	حسين بن محمد المكي الحنفي	ارشاد الساري الي مناسك الملاعلي القاري
دارالوفا	أبو الفصال عياض بن موسى	اكمال المعلم بعواللعسلم
محيديه	مولانا اعراز على ديوبندي	الإصباح حاشية نور الإيضاح
اداره تاليعات	م لا محمد يوسن صاحب رخم للشائقات	الهذابي الأحمار
اشرفه		
الكمت	لباني صاحب	ارواه الغليل في تحريج احاديث بناء السبيل
الاسلامي		

﴿باء﴾

الساية شرح الهاماية	عالامه عبسي فيختلطنان	فيصل أناه
بخارى شريف	ابو عبد الله محمد بن استماعيل البخاري	ميصل پينيکيشر.
	وَحَمَّلُونَكُمُ عَالَى وَ ٤ ٩ ١ ت. ٥٠٠	ديوبند
لذن المجهود	محدت حليل احمد سهاربوري المُحَمَّلُفَلَفُقَالَ	بدوة العلماء
	١٣٤٦٠	لكهنو
الملاية والنهاية	حافظ اسماعيل ابن كتير القرشي الدمشقي	دار المعرفة
	مِعْمُلِمُلِمُنَافِقَاكَ تِعَالَىٰ مِنْ ٢٧ وَمِنْ لِمِنْكُلِمُنْ الْعَالَىٰ مِنْ ٤٠٠	

ч	Δ	í
Т	٩	Į

<del></del>		
بهششی زیور	حكيم الامت مولانا اشرف على تهانوي	دار الاشاعت
بهشتي گوهر اصلي	حكيم الامت مولانا اشرف على تهانوي	دار الاشاعت
بداية المحتهد	ابو الوليد محمد بن احمد القرطبي	دار نشر الكتب
البيان .	ابو الحيسن يحيى بن أبي الحير	دار المنهاج
البحيرمي على الخطيب	شيخ سليمال بن محمد	التوفيقية
البحر الرائق	شيخ زين الدين ابن نجيم مصري	المكتبة الماحدية
بلوغ السرام	حافظ ابن حجر العسفلاني التخللللة التا	
بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع	علاه الدين أبوبكر بن مسعود الكاساني ت٨٧٠	سعيد كميني
برطانيه واعلى عروض البلاد پر صبح صادق و	حصرت مولانا يعقوب فالسمي	جمهو سر و
شفق كى تحقيق		برطانيه

# ﴿تاء﴾

دار الكتب	ابو الحسن على بن محمد بن حبيب الماوردي	تفسير ماوردي
العلمية	كَمْمُكُالِقُلُمُ تَعَالَىٰ وِ ٤ ٢٣٠ . و ٤	
دار الكتب	محمد بن احمد الانصاري القرطبي تَعْمَلُولُهُمُّكُالِيّ	تفسير قرطبي
العلمية		
أدار المعرفة	ابو جعفر محمد بن حرير الطبرى	تفسير طبرى
بيروت		
دار الكتب	ابو الفضل احمد بن على بن حجر العسقلاني	تهديب التهذيب
العلمية بيروت	رَحْمُنْ النَّمْ الْعَالَةَ تِ ٢ - ٨ م ٢ م م المَّالِقُولَةِ مِنْ ٢ م ٨ م م م م المُّمِنِّةِ الْمُنْ الْمُنْ أ	
دار الفكر	بو العلى محمد بن عبد الرحمن مباركيوري	تحفة الإحوذي
	ئَغْمُلُمْلُمُعَاكَ و ١٢٨٣ ت ٢٥٣	
فيصل يبليكبشنزه	ابو عيسي محمد بن عيسي بن سورة الترمزي	ترمذی شریف
ديو بند	أَنْ تَمْنَا لِللَّهُ لِقَالَ و ٩ - ٢ - ٢٧٩	

<u> </u>	<u> </u>	
موقع التفاسير	ياصر الدين عبد الله بن عسر البيضاوي	تفسير بيضاوي
مؤسسة الرسالة	شعيب الأرناؤط	تعليق شعيب على المراسيل
سعيد كمپنى	مولانا فخر الحسن گنگوهي	التعليق المحمود على سنن أبي داؤد
الدارة القرآن	علامه لکهنوی	تدوير الفلك في حصول الحماعة بالجن والملك
	موقع الإسلام	التاج والإكليل لمحتصر الجليل
المكتب	محمد ناصر الدين الألباني	تعليق الألباني على الترمذي و ابي داؤد وابن ماحه
الاسلامي		وصحبح ابن خزيمه
دار السلام	شعيب الأطناؤط	نعليق صحيح ابن حبان
الرياض	رين الدين عبد الرؤوف المنادي	التيسير شرح جامع الصغير
صديقيه كتب	علامه بيموى	التعليق الحسن
خانه		
دمشق	علامه عبدالحي لكهنوي بتحقيق الدكتور تقي	التعليق الممحد محقق
	الدين ندوي	
مؤسسة الرسالة	حافظ حمال الدين ابو الحجاج يوسف المزكي	تهديب الكسال
	۷٤٢ ت ۲۵٤ <u></u>	
الكتب العلمية	حافظ ابو بكرأحمد بن على الحطيب البغدادي	تاريخ بغداد
	و۲۹۳ ت ۲۹۳ و ۲	
دار بشر الكتب	احمد بن على بن حجر العسقلاني	تقريب التهذيب
الاسلامية	و ۷۷۳ ت ۵۹	
دار الرياد للتراث	ابو عبد الله محمد بن احمد بن ابي بكر	التذكرة في احوال الموتى وامور الاحرة
	الانصاري القرطبي	
موسسة الرسالة	الدكتور بشار عواد معروف والشيخ شعيب	تحرير التقريب
ايبروت	للرية وط	
مطبعه خيريه	سيد محمد مرتضى الزبيدى 	تاج العروس

اد اور او		
وير الانصار	علامه شمس الدين محمد بن عبد الله تمرتاشي	سعيد كمپنى
	التحمَّلُ لللهُ مُعَالَقَ ٢٩٩ ت ٤٠٠٠	
بيس ابليس	(مترجم ) علامه ابن جوزي (مترجم علامه ابو	كتب حانه
	محمد عبد الحق اعظم گزهي)	مجيديه
مسیر مضهری (عربی)	قاصى محمد ثناء الله پايى بتى ئَيْقَمُلْللْلُهُ تَعَاكُ	بلو چستان بك
	ت ۱۲۲۵	أذبو
٠	) ابو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري	مكتبة المؤيد
	و۱۲۶۸ت ۱۹۲۹	
مسير عثماني	شيح الاسلام حضرت مولانا شبير احمد عثماني	مدينه منوّرة
	وَيُحَمِّلُونَهُمَّا لِمُنْكُمِّعًا لِنَّ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللّ	
شرغيب و الترهيب	حافظ دكي الدين عبد العليم بن عبد القوي	دار احباء التراث
	السنذرى ت ٦٥٦	
عسير ابن أبي حاطم	ابن أبي حاطم الرازي	
كملة فتح الملهم	أمفتي محمد تقي عثماني صاحب	مكتبة دار العلوم
<u></u>		کراچی
عليق الشيخ محمد عوامة على نصب الراية	شيخ محمد عوامة	المكتبة المكية
عليق الدكتور بشار عواد على ابن ماجه	الدكتور بشاراعواد معروف	دار الحيل بيروت
عليم الاسلام	حضرت مفتي محمد كفايت الله صاحب	تاج کمپنی
	دهلوی	الاهور
ننقبح الفتاوي الحامدية	سيد محمد اميل ابن عابديل الشامي	دار الاشاعة
•		العربية
ناليفات رشيديه	حضرت مولانا رشيد أحمد گنگوهي	اداره اسلاميات
	المُعَالِينَ اللهُ	الاهور
تذكرة الموضاعات	أبو الفصل محمد بن طاهر بن على المقدسي	مير محمدكتب
	٥٠٧ت	خانه كراچى

مكتمه امداديه	علامه فحر الدين عثمان بن على الزيلعي	نبين الحقالق
ملتال		
مكنبه عاشقية	حضرت مولوي محمد عاشق الهي تَعْمَلُلْلْلْلَاتَعَاكَ	تدكرة الرشيد
نكد	شبح أندى	لعليق الأنبالي على مشكوة
الاسلامى		
مؤسسة الرسالة	الدكتور بشار عواد معروف	العليق البشار عوادعلي تهديب الكمال
المجلس العلمي	الشيخ محمد عوامه حفظه الله و رعاه	تعليق الشيخ محمد عوامه على المصنف
المصعة اليسية	شيح طاهر الفتني الهندي	تدكرة الموصوعات
سعبد كميني	علامه وافعي	تقريرات الرافعي
قارالسلام -	حافظ اسساعيل ابن كثير القرشي الممشفي	نفسير ابن كثير
	ت٤٧٧	
کراچی	إبروفيسر عبد اللطيف	تسهيل الفلكيات

﴿ثاء﴾

]	··· <del>-</del> ·	
ادا، الفكر	صالح عبد المسيع الأزهري	No. 1000
L <u> </u>		ا مسر مديني ا

﴿جيم

مكتبه دار العلوم	إحصرت مفتى محمد شفيع صاحب	احواهر العقه
کرایحی		
اداره تاليمات	الشبح ملاعلي بن سنطان محمد القاري	حمع الوسائل في شرح الشمالل
اشرفيه		
دار الكتب	حلال الدين بن أبي بكر المسوطى ت ٩١١	الحامع الضغير
العلمية بيروت		
	علامه سبوطي تختلنانمانعال	الحمع الكبير
دار المعرفة	علاء الدين بن على بن عتمان السارديني ابن	الجوهر النفي على هامش السنن الكبري
	نتر کمان ت٥٠٧	

فَيْ الْوَيْ وَازَالِعُلُومُ زَرَيْهِا (جَلدُ لَكَفِينَ) 190.

كتاب الصلاة ﴿ماخذو مراجع﴾

دار الفكر	حلال الدين عند الرحيس استوطى ت ٩١١٩	حامع الأحاديث
مكتبة امدادية	أبو بكرين على بن محمد الحدادي ت ٨٠٠	الحوهرة النيرة
كتب حابه بعيميه	مولانا حالد سيف الله رحماسي تحملاتاتات	حديد فقهي مسائل
ديو بىد		
	الماء بخارى فتختاطات الماء بخارى	حره رقع البدين

﴿حاء﴾

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u> </u>	-
حاشية الامام النسدهي على سنن النسائي	امام سندهى	قديمي كتب
		خوانه
حاشية نمداد الفتاح	محقق شيخ عبد الكرب العط	بيرو ت
حاشية مؤطأ أمام مالنث	مولايا اشفاق الرحيس كالدهلوي	اراه باع كراجي
حاشبة فمحيح ابن خريمة	الدكتور محمد مصطفي الأعظسي	المكتب
		الإسلامي
حاشية الدسوقي	شمس الدين محمد عرفه الدسوقي	دار المكر
حاشية تبيين الحقائق	شیخ شبنی	امدادیه
حاشيتان على كنز الراغبين حواشي الشيرواني	شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي	دار الفكر
حديث اسماعيل بن جعفر	اسماعيل بن جعفر	موقع الحديث
حاشبة قلبوسي	اشهاب الدين الفليوسي و الشيخ عميرة	الناه السورتي
		تحارة الكت
حياة الصحابة	حضرت مولابا محمد يوسف كاللهلوي	المكتبة التحارية
	وَحَمُنُونَ مُعَالَىٰ وَاللَّهُ مُعَالَىٰ وَاللَّهُ مُعَالَىٰ وَاللَّهُ مُعَالَىٰ وَاللَّهُ مُعَالَىٰ وَاللَّهُ	
حياة الصحانة	حصرت مولانا محمد يوسف كاندهلوي	كتب خانه
	اَرْحَمَنْكُونَاتُونَ اللَّهُ عَلَىٰتُ اللَّهُ مُعَالَىٰ اللَّهُ عَلَىٰتُ اللَّهُ عَلَىٰتُ اللَّهُ عَلَىٰ اللّ	•بشی —
حلية الأونياء	جافظ أبو بعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني	دار الفكر
	ت ، ۲۲	

مكته محموديه	افقيه الامت حصرت مفتي محمود حسن	حياة محسد د
	اً شگوهی	
مير محمد كتب	علامه السيد أحمد طحطاوى	حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح
حالة كراجي		
افاروقني كنت	حلال الدين السيوطي ١١٠٠	الحاوي للفتاء ي
خوانه		
دار المكر	شبخ سليمان الجمل	حاشية انحمل
مكتمه حجار	الحصرات ساد ولي الله صاحب	<u></u>
سعید کمینی	حصرت شيح محمد وكريا تغثللتنتخاك	حاشية لامع الدراري

﴿خاء﴾

حبر انفتاوی	م لا باخیر محمدجالندهری و دیگر مفتیان حیر	شركت يرنتنك	
	المعارس	لاهور	
حلاصة الفتاوي	استح طاهرين عبد الرشيد البخاري	مكنه رشيمه	
		كوئته	
حراتن السن	مه لانا سرفواز حال صفدر		-
خلاصة الوفاء بأحبار دار المصطفى	علامه سمهو دي تَعْمُنُاللَمْ تَعَالَيْ		
خصنة الجمعة و أحكامها العقنهية			

﴿دال﴾

مركز للمحوت و		درً منتور
الذراسة العربية	۹۱۱ تا ۸۶۹	
مکن		
أيج أينو سغيد	علامه علاء الدين محمد بل على حصكفي	الدر المحتار
کمینی	ويحمل للشكفالي و ٢٠٨٨ - ١٠٨٨	

كتاب الصلاة ﴿ماخذو مراجع﴾

فَيُ اوْئُ وَارُالِعُلُو ارْزُرِيّا (جَلدُ دَجَفِر)

<u>• ح</u> ـر	محمد س علاق الشافعي المكي	دلين الفالحين
معارف نظارت	قاصمي منالا خسرو حمقي	درر الحكام في شرح غرر الأحكام
حليلة		
	مفتي محمد تقي عثماني صاحب	درس ترمذی

494

## ﴿ذال﴾

دار القرب	شهاب الدين احمد بن ادريس القرافي	الذخيرة
الإــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		

# ﴿راء﴾

التراث القاهرة	شهاب الدين السيد محمه د الألوسي العدادي	روح المعامي
	وَيَعْمُنُونُهُ مُعَالِيٌ تِ٧٢ -	
ايچ ايم سعيد	خاتمة المحققين محمد امين (ابن عاباسين	رد المحتار المعروف بالشامي
کمپنی	الشامي) ت ۱۲۵۲	
المكتب	الإمام التووي	روضة الطالبين
الإصلامي		
لاهور	مفتى حميل احمد لديرى	رسول اكرم المنطقة كاطريقه بمار
سهيل اكيدّمي	علامه شامى تَشِمَنُكُونَاكُمُنْكُونَاكُ	رسائل ابن عابدين

# ﴿زاء﴾

سس الدين أبو عبد الله الروعي و ٦٩١ ت ٧٥١ مؤسسه الرسالة	زاد المعاد في هدي خير العباد
--------------------------------------------------------	------------------------------

# **پسین**

المكب	شيخ محمد باصر الدين الالباني وتخللط كمتكاتى	سلسلة الاحاديث الصعيفة
الاسلامي		

﴿ (مِنْزُ ) بِبَالشِّرْ إِ

<del></del>		(0) (0) (0) (1) (1) (0) (0)
مكتبة المعارف	محمد باصر افدين الألباني	سسلة الأحاديث الصحيحة
الرياص		
	أحمد بن شعيب النسائي	سس الكدري للمسائي
مؤسسة الرسالة	المسي الدين محمد بن أحمد بن عثمال الدهبي	سير اعلام البيلاء
	۱۳۷۶ ت ۲۶۸۱۰	
قديمي كتب	عبدالله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي و	سنن دارمی
خوارية	١٨١ت د د ۲	_ <u>.</u>
مكتبة المتنبي	لحفظ على بن أبي بكر الدارفطيي و٢٠٣ ٣٨٥	مس دارقطنی
القاهرة	<del>_</del>	
دار الفكر	اماه بيهق	المس الصعير
	امام بيهقبي	السنن الصغري للبيهقي
الدار السلعية	منعيد بن منصور الخراساني ت٢٢٧	سنن سعيد بن مصور
انهــد		
دار المعرفة	حافظ أبو يكر أحمد أن الحسين بن على البيهقي	سن کبری
سهيل اكيتمى	علامه لکهموی	سعايه
		المش و استعات

## <u>هشين</u>

	حافظ على بن محمد سلفتان الفاري الحنفي	سعبد كميني
	1.15	
شرح العنيبي	نبرف الدين حسين مر محمد بن عبد الله الطيبي	اهارة القرآن
	٧٤٣	
أشرح الوركشي على مختصر الخرقي		
شرح المسلم	ابوالفضل عياص بن موسى	ادار الوفاء

(0),00,50,000		<del></del>
شوح بلوغ السوام	شيح عطيه سالم	بيروت <u>بيروت    </u>
شرح الوحيز	ابو القاسم عبد الكريم بن محمد	بيروت المروت
شرح السحلة	محمد حالد الاتالسي	رشيديه ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
شرح وفايه	عبدالله بن مسعود بن ناح الشريعة	مطبع مديدي
شرح عقود رمسم	المفتى فقيه العصر ابن عابدين المعروف بالشامي	مكتبه اسعدى
شعب الإيسان	الامام أبو لكر احمادس الحسين البيهقي	الدار السلفية
	وع۸۳۲۸٤	انهتد
شرح معابی الأثار	ابو جعفر احمد بن محمد بن سلمة بن سلامة	ایچ ایم سعید
	الطيحاوي ومختلفة لمتعالق	کمپنی
شرح المسلم للووي اشرح المسلم للووي	ابو زکریا یحیی بل شرف لدیل اللووی	دار احياه الترات
	و۱۳۱ت۲۷۲	
شفاء السقام في زيارة خير الانام	علامه سكى	
المتر - الكبير	ا شيح ابن فلدامها لمقدسي	اليروات
	حافظ حلال الدين السيوطي ت ٩١١	دار المؤيد
		الرياض
ا شرح الروفاني	علامة محمد بل عبد الدقى الزرقاس المالكي	دار احياء التراث
	وَيَحْمُلُونَهُ عَمَالَ اللَّهُ عَمَالَ اللَّهُ عَمَالَ اللَّهِ عَمَالُ اللَّهُ عَمَالُ اللَّهُ عَمَالُ اللَّه	بيروت
شرح مختصر الخليل	شيخ محمد علبش	دار الفكر

# ﴿ صاد ﴾

	<del></del>	<del></del> _
	محمد ناصر الدين الألباني	صحیح و ضعیف سنن نسائی
موسسة الرسالة	محمد بن حبان بن احمد ابو حاتم التميمي	صحبح ابن حبان
ييروت		•

< (مَزَم پبَلتَم إِ

# ﴿طاء﴾

هار صاهر بيروت	محسدان سعد كالمتكالة	الطلقات الكبرى
مكتمة العربية	حلامه سيد أحمد الطحطاوي	صحطاوي على الدر السحتار
20,20	1	

﴿عين﴾

عرف الشدي على هامش سنن الترمدي	علامه المحدث الكبير الوار شاه الكشميري	فيصل ديوبند
	<del>-</del>	دهلی
خفائدة المغتشي	لإفاله المروقي	المكت
		<b>لاسلام</b> ی
العطر العمران في حكم اجابة الأدان الممران	مولايا قاضي رحمة الله صاحب رابديري	_
عمدة الرعاية على شرح الوقاية	مولانا عبدالحي لكهنوي	المحبدي
		كانفورى
عبيرگاه كي سنيت	وحصرت مولانا فصل الرحمن فاحب اعظمي	
عصر جاننبر كے فقعي مسائل	ربو لايا بقر الحسن القاسمي دود	حبدر آباد
عارصة الأحودي	الإمام اس العربي السالكي	دار الكتاب
		العربي
عسل البوم و الليلة	أنه عبد الله أحمد بن شعيب النسائي ت٣٠٣	دار الفكر
عجابة الراعب المتمسي في تخريج ابن المسي	أبه امنامه بن سليم بن عباد الهلالي	دار اس حرم
	عصرت مولاتا زوار حسين صاحب - را <u>حسات الماليان</u>	مجدديه
عالمي تاريخ	مولانا عتمان معروف	
أعسل اليوم و الليلة	أبو بكرأ حمدين محمدين اسحاق ابن السني	دائرة المعارف
		العتمانية
عمدة الرعاية	أمولانا عبدالحيي لكهنوي	مطبع محيدي

Z	٠	١	
4	٠	١	

عون المعبود	محمد شمس الحق العطب آبادي	دار الكتب
	<u> </u>	العلمية
عناية شرح هداية	أكمل الذين محمد من محمود المابرتي الاتماللة المتعالى ت ٧٨٦	
عمدة الفاري في شرح المخاري	ابدر الدين محمد محمود بن احمد العيني	دار الحديث
	ا كَحْمَدُ مُعْمَدُكُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مُعَالَىٰ اللَّهُ مُعَالَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ	ملتان

#### ﴿غين﴾

	شیخ رکویا بر محمدالانصاری	العرر المهية
ادارة القرآن	تبيح الحمد بن محمد الحموي	عمر عبون النصائر
سهبل اکیڈیمی	شيح الراهيم الحلي ت٥٠٥	عنيه المتملي في شرح منبة المصلي
لاهور		

## ﴿فاء﴾

وتاوي حفالية 	مفتيان كرام دار العلوم حقالبة	دار العلوم حقاليه
فتاوي مفتي محمود	مولانا مفتي محمود صاحبملتان	لاهور
وقتح الباري شرح صحيح البخاري	ابن رجب الحسلي	دار اس حوزی
فناوى واحدى	علامه عبد الواحد سيوستاي	كوئعه بياكستان
الفتاوي السراحية (محرد)	ابو محمد سراح الدين على بن عتمان	أرام باغ كرابحي
الفتاوي السراحية على هامش قاصي حان	ابو محمد سراج الدين على بن عثمان	کو ئنه
الفتاوي الموصلة	شييح العزيس عبد السلام الشافعي	ليروت
۔ افدار کی خلیلیة	حضرت مه لايا حلبل احمد سهاريوري	
	المُعْمَلُونَهُ عَمَالَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ	
فتاوى عثماني	مفتى تقى عثماني صاحب	كراچى

﴿ (فَرَمُ بِبَلْشَرْنَ) » ﴿ (فَرَمُ بِبَلْشَرْنَ) »

(0),000,000	<u> </u>	<u> (C. )                                  </u>
فتاوى محموديه	مفتى محمود حسن گنگهوهي تَعْمَلُللْلْمُعَالَقُ	كتب خانه
		مظهري كراجي
فتح الباري في شرح البخاري	حافظ ابن حجر عسقلاني لَيِّمُكُلْللْمُقَعَالَ	دار نشر الكتب
	و ۷۷۳ ت ۸۵۲	الاسلامية
ففاوي دار العلوم ديويند(كبير)	حضرت مولنا مفتى عزيز الرحمن صاحب	کتب خانه
<u> </u>	وخملالمكات	امدادية ديوبند
فتح السلهم	حضرت مولانا شبير احمد عثماني تَشْمُكُلْفُلُكُمَّاكُ	مكتبه دار العلوم
		كراچى
فيض القدير	حافظ محمد المدعو بعبد الرؤف المنادي	دار الفكر
	الرجم المادنة وتقالق	
فتاوى هندبه	شيخ نظام الدين و جماعة من علماء الهند الاعلام	ىلوچستان بىك
		ذيو
فتاوى ثنائيه	مولانا ابو الوفاء ثناء الله امرتسري	اسلامك پيلست
		هاوس
فتاوی این تیسیه	الشيح احمد بن تيميه	دار العربية بيروت ا
فتاوی رحبمیه	مفتى سيد عبد الرحيم لاجيوري لَثِمَكُلُللُمُتُعَالَيْنَ	مكتبه رحيميه
تحالقدير	كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي ابن	دار الفكر
	همام ت ۲۸۱	
فيض الباري	حضرت مولانا انور شاه کشمیری ت۲۰۲۱	مطبعه حجازي
		القاهرة
فتاوى رشيديه	حصرت مولانا رشيد أحمد گنگوهي	مكتبة رحمانيه
	المُعْمَلِينُهُ مُعَالَى ت ١٣٢٣	لاهور
فتح باب العناية	ملاعلى القارى	

فَيْ الْحُالُ وَالْمُلُومُ رَبِيًّا (جُلدُ رَجُفِينَ) ٠٠٠ كتاب الصلاة ﴿ماخذو مراجع﴾

(2) (2) (2) (2)	,	<del></del>
الفروع	أبو عبد الله محمد بن مفلح المفدسي	دار انکتاب
		العربي
فتاوي قاصي خال	قحر الدين حسن بن منصور أورحندي الفرغاني	اللو پخستان بك
	ت ۲۹۵	ا ذيو
الفقه الاسلامي و أدلته	الدكتور وهمة الرحيليدار الفكر	
فتاوي دار العلوم ديوبند (مع امداد المفتيس)	أمولانامفني عرير الرحمن صاحب و ١٢٧٥ ت	دار الاشاعت
	1488	
فتاوى تاتارخانية	عالم بن علاء انصاري اندريني دهلوي ت٢٧٦	ادارةالقرآن
فتاوي اللكهنوي	أبو الحسبات عبد الحي اللكهنوي	دار ابن حزم
	و۱۳۰٤ - ۱۳۰۶ .	کراجی
افتاوى نزازيه	حافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب البزار	يو حستان بك
	الكردى ٨٩٧	ذيو
الفقه على مذاهب الأربعة	شيخ عبد الرحمي الجرائري	دار الفكر
فتاوی فریدیه	حضرت مفتي فريد صاحب اكوزا كهتك	
المردوس بمأثور الخطاب	ابو شحاع الديلمي	دار الكتب
		العلمية

﴿قاف﴾

قواعد في علوم الحديث	حضرت مولابا ظفر احمد تهانوي	دار السلام
القاموس الوحيد	مولانا وحبدالرمان كيرانوي	حسينيه ديوبند
قيام الليل	ابو النصرمروزي	بيروت
قواعد الفقّه	مولانا عميم الاحسان	

﴿ كاف ﴾

عار الكتب	أبو القاسم سليمان بن أحمد الطرابي	كتاب الدعاء
العلمية بيروت	و۲۶۰ ت ۲۳۰	

فَيُ الْحِكُ وَارُالْعُلُومُ رَرِيّا (جَلْدُدَ جُفِيْ) مدر

كتاب الصلاة ﴿ماحذو مراجع﴾

	الإمام أحمد بن حنبل	كتاب العلل و معرفة الرجال
	امام ابو حنيفة لَيْحَمُكُاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ	كتاب الحجة
دائرة المعارف	ا أبو محمد عبد الرهمن بن أبي حاتم الرازي	كتاب الجرح و التعديل
العثمانية	ت٣٢٧	
دار الكتب	أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محدم ابن	كتاب الضعفاء المتروكين
العثمية	الجوزي	
مؤسسة الرسالة	علاء الدين على المتقى بن حسام الدين الهندي	كنز العمّال
	ت د ۹۷۵	
دار الاشاعت	مفتي اعظم حضرت مولانا محمد كفايت	كفايت المفتى
كراچى	الله دهلوي تَرِّمُ مُاللَّهُ مُعَالِّن اللهُ عَالَيْ	
دار احياء التراث	شهخ اسماعيل بن محمد العجلوني ت١١٦٢	كشف الخفاء
بيروت		
دار الفكر	شمس الدين ابو عبد الله ابن قيم الحوزيه	كتاب الروح
دار المكر	منصور بن يونس بن ادريس البهوتي	كشاف القناع عن متن الاقناع
بيروت	الإمام الشافعي	كتاب الام

# ﴿گاف﴾

أره كراجي الرحمن اعظمي كراجي	گیاره رکعت تراویح مناط
------------------------------	------------------------

#### **€**86

مكتبة دار الباز	علامه ابن منظور تَشِمَّكُاللَّهُ هَاكُنْ و ، ٦٣ ت ٧١	لسان العرب
مكة المكرمة	, 	
آرام باغ کراچی	علامه وحيد الزمان	لعات الحديث
سعید کمپنی	حضرت مولانا رشيد احمد گنگوهي	لامع الدراري

< (مَزَم بِبَسَنَهِ اِ

فَاوَى وَارَالِعُلُومَ رَبِيا (جَلدُ دَجَقِعُ) ٥٠٥ كتاب الصلاة ﴿ماخذ و مراجع﴾

لسان الميران	ابو الفضل احمد بن على بن حجر العسقلاني	اداره تاليفات
	ــــ ۸٥٢	اشرفيه ملتان
لاجديد في أحكام الصلوة	أبو زيد بكر بن عبد الله	دار العاصمة
اللحنة الدائمة للبحوث العلمية واالإفتاء	شيخ احمد بن عبد الرزاق ال؟؟	رياض

#### الهميم

	<del>_</del>	
مشكواة شريف	ابو عبد الله محمد بن عبد الله حطيب ظبريري	قديسي كتب
	وَيَحْمَا لُونَا مُنْكُونَا لِنَ	خانه كراچى
مرقاة شرح مشكواة	ملاعلى القارى <i>رَيِّمْ</i> لُاللَّهُ اللَّهُ الله	مكته امداديه
		ملتان
	ابو الحسن مسلم بن حجاج القشيري	مكنمة الاشرفية
·	التحمُّلُلْفُلِلْقَالَةُ وِ٢٠٦ تـ ٢٦١	ديوبىد
مختصر التحفة المرغوبة في أفضلية الدعاء بعد	للشيخ محمد قاسم السندى	احلب
المكتوبة		
مختصر القدوري	ابوالحسن احمد بن محمد البغدادي	
مجموعة الرسائل	علامه لکهنوی	
المحيط البرهاني	محمود صدر الشريعة ابل ما؟	الرياض
مختصر المذني	امام مذنی شافعی	بيروت
منحة الخالق حاشية البحر الراثق	علامه شامي	کوئته
منح الجليل شرح مختصر الخليل	شيخ محمد عليش	دار العكر
ما مان ندائے شاہی	·	
منظومه ابن وهبان	عبد البر بن محمد ابن الشحنة	الوقف المدني
		ديوبند
مجموعة فتاوي و رسائل	ابن عثيميين	يبروت
	4550	<u> </u>

مجمع بحار الأنوا	شيخ محمد طاهر الفتني الگجراتي	مدينه منوره
المصاحف	امام ابو داؤ د	
المبدع شرح (المقنع الفه الحنبلي)		
منتحب نظام الفتاوي المقاييس والمقادير عند	الشهيدة بسيبة محمد فتحى الحريري	دار المعارف
العرب		ديوبند
منتهى الارادات مصفى شرح مؤطا		
الموسوعة المقهية		ورارة الأوقاف
		والشئون الإسلامية
<u> </u>		الكويت
المدخل	ابوعبداند ابن الحاج	دار العكر
مغيي المحتاج	محمد بن محمد الخطيب الشربيبي	التوفيقية
معرفة السنن والأثار	الإمام البيهقي	جامع الحديث
مطالب اولي النهيي في شرح غاية المنتهي	موقع الإسلام	
معرفة الثقات تراجم و طبقات،	وقع يسرب	
مظاهر حق جديد 	يواب قطب الدين حان دهلوي	دار الإشاعت
مستدرك حاكم	ابو عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بالحاكم	مكة المكرمة
· <u> </u>	ت٥٠٥ دار الباز للنشر والتوزيع	
لحمع الزوائد	حافظ نور الدين على بن أبي بكر الهيثمي	دار الفكر
	وَحَمَنُكُونُهُ مُعَالًانٌ ت ٨٠٧	
سنند امام احمد بن حنبل	اما م احمد بن حنبل الشيباني لَتُعَمَّلُهُ لَمُعَلَّكًاكُ	دار الفكر
	و ۲۶۱ ت ۲۶۱	
بعارف القرآن	حضرت مولانا مفتي محمد شفيع صاحب	ادارة المعارف
	ا رَحْمُكُاللّٰهُ عَالَيْ ت ٢٩٦	کراچی
صنف ابن ابی شیبة	حافظ ابو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة	ادارة القرآن
	العبسى ت7٣٥	كراچى

		(0) 0 (4) (Ver (4) (0) (0) (0)
امكتبة المعارف	حضرت مولانا محمد ادريس صاحب	معارف القرآن
	كاندهلوى نَعِمَاللنَّامُعَالَ	
دار الفكر	ابو زكريا يحي بن شرف الدين النووي	المجموع شرح المهدب
	777ご777	
دار الفكر العربي ا	حافظ محمد بن أحمد بن عثمان الدهبي	ميزان الاعتدال
	ت۸ ۷ ۷	
مكتبه ابن تيميه	حافظ ابو القُاسم سليمان بن احمد الطبرابي	المعجم الكبير
	و١٦٠ت٢٦٠	
قديمي كتب	ابو الفصل مولانا عبد الحفيظ بلياوي	مصباح اللغات
خانه کراچی		
سعید کمپنی	علامه سعد التفتاراني وَشِمْكُلْنَلْهُ تَعَاكَ	مختصر المعاني
میر محمد کتب	مولانا عبد الحي لكهنوي	المحموعة الفتاوي
خانه		
دار الباز مكة	ابو محمد على بن احمد سعيد بن حزم الاندلسي	المحلئ
المكرمه		
		المحمود ماه نامه
	فقيه الامت حضرت مفتي محمودصاحب	ملفوظات فقيه الامت
	گنگوهیمیرته	· .
دار المعرفة	ابو عوانه يعفوب بن اسحاق الاسفراثني	مسند ابوعوانه
دار المعرفة	ابو عوانه يعقوب بن اسحاق الاسفراثني	مستخرج ابو عوانة
ميركتب خانه	ابوحنهية النعمان بن ثابت الكوفي التابعي	مسند امام اعظم
	اَنَ مُنْكُلُونُكُ وَ ١٥٠ ت ١٥٠	
دار شمسی	شيخ محمد زاهد الكوثري ت١٣٧١	مقالات كوثرى

(0),00-5,7,49,7,19,000		AC. 2.2
الموسوعة الفقهية	أبو الحسين أحمد بن محمدالبغدادي القدوري	دار السلام
	و۲۲۲ت۲۸	
مدارك التنزيل و حقائق الثاويل( تعسير النسمي)	أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي	دار الفكر
	ت ۸۰۱	
موضوعات كبير	على بن سلطان محمد الهروى ملاعلى القارى	مير محمد كتب
<u></u>	١٠١٤	خانه كراچى
مغنى عن حمل الأسفارعليّ هامش احياء العلوم	علامه زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم العراقي	ادار الفكر
	۸۰٦ت	
المقاصد الحسنة	شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي	دار الكتب
<u></u>		العلمية
المنحل	أبو عبد الله محمد بن محمد المالكي ابن الحاج	دار الفكر
	۷۳۷	
مسند أبو داؤد طبالسي	أبو داود سليمان بن داود الفارسي الطيالسي	دار المعرفة
	ت ۲۰٤	
المعجم الأوسط	أبو القاسم سليمان بن احمد الطبراني ت٣٦٠	مكتبة المعارف
مستند أبو يعلى	شيخ الاسلام أبو يعلى أحمد بن على الموصلي	مؤسسة علوم
	و۲۱۰ ت۲۰۰	القرآن .
غضائل سورة الاخلاص و ما لقارثها	أبو محمد الحسن بن محمد الخلال و ٣٥٢	مكتبة لينه القاهرة
	٤٣٩ن	
مواهب الجليل	أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن	دار الكتب
<u> </u>	المغربي ت٤٥٩	العلمية
مستند بزار	أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البزار	مؤسسة علوم
	ود١٧ين٢٩٢	القرآن
	·	<del></del>

لمعجم الصغير	. ابو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني	المكتب
	و ۲۰ تات ۲۰ ت	الاسلامي
المبسوط	شممس الاتمة ابو بكر محمد احمد السرحسي	دار المعرفة
		بيروت
مصنف عبد الرزاق	أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني و ١٢٦	ادارة القرآن
	<u> </u>	کراجی
مؤطا امام مالك	امام مالك بن انس وَيَحْمَلُونُهُ اللَّهُ	
المنح المطلوبة في استحباب رفع اليدين بعد		
الصلوات المكتوبة		-
مراقى الفلاح	شيخ حسن بن عمار بن على الشرسلالي	مصطفى الباني
	١٠٦٩ت	الحلبي
المغنى	ابن قدامة الحنبلي	دار الكتب
		العلمية
مقدمات الامام الكوثر	ي الامام محمد زاهد الكوثري	سعید کمپنی
,	و۱۳۷۸ت۱۳۷۸	
معارف السننن	علامه بنورى تَرَجْمُنُكُمْتُمُكُعُاكُ	
محمع الأبحر شرح ملتقي الأبحر	عبد الله بن شيخ محمد دامادافندي	دار إحياء التراث
مراسيل أبي داؤد	امام ابو داؤد	مؤسسة الرسالة
مسند حميدى	ابوبكر عبد الله بن الزبير الحميدي	سملك قابهيل
		الهند
المدونة الكبري	الإمام مالنت تَرَحَمُكُوفُمُاتَعَالَتَ	بيروت
	•	

﴿نون﴾

المكتبه المكية	حمال الدين ابو محمد عبد الله بن يوسف	و نصب الراية
107	الزيلعي الحنفي	

بين الأوصار	لمبيح محمد الشوكاني	أدارة انفران
<u>_</u>	رحمين المعالى	کراچی
البنف في الفتاوي	أنو الحسن على بن الحسين السغدي	پيروٽ
المشر فيالقرادات العشر		
المائس المرعوبة في حكم الدعاء بعدالمكتوبة	حصرت مفتى كفايت الله	کر اچمی
بهاية المحدج الي شرح المنهاج	السيس اللين محمد من أبي العباس	دار الفكر
سائى شريف	   ابو عبد الرحمل احمد بن شعيب النسائي	اقدیمی کت
	وحملينان و ۲۱ ت ۳	خوانه
يو. الايصاح	عاهمه حسن بن على الشرسلالي محبديه	

# ﴿هاء﴾

هداية	أبو الحسن على بن ابي بكر السرغيناني	مكتبة شركة	
	وَعَمَالِمُنْفُعَاكُ وِ ١١٥تِ ٥٩٣ .	علمية	
اهدى السارى مقدمة فتح البارى	المافظ ابن المحجر العسقلاني	دار بشر انکتب	
		الإسلامية	



#### نوط

<del></del>				
	_			
·				<u> </u>
<u> </u>	_			
<del>-</del>		-		
·				
<u> </u>				
	<u> </u>	<u></u>		
<u> </u>		_		
<del></del>			<del></del>	<del></del>

i

